

سُورَةُ الْمُنْذِرِ

و ه کو له نووسینه کانی پیشوارمدا روونم کردۆتموه ک  
نهم بزوته و به له ریبازی نه خشسی و مرگیر اووه به گورا  
کلاری يه کی چاخو سردهم ، به پیز مهولانا خالید له زوربه  
ناواچه کانی کوردستاندا بلاوی کردۆتموه - نووسینی مامۆستام  
زانان مهلا عه بیدول کەرمی موده‌رسی - بادی مەردان .

وشهی ههقه - راستی به - له کاتی یادوهههی دا لـ جوش و جبوشی و ئەندىشەی بىردا لەدەنگى ناكلوا لـ تەقىيەكدا رائىپەرنو هوار ئەكەن ههقه وانە خوداوند ههقه راستی به ، ئۇمە ئەندامانى ئەم رىبازىگەيە له کاتی بىر كىدىنهوه قۇولۇغىن ھېشىدا ، بىرى ھەملەدەستى :

نهم بز و تنه و يه گه شه و پدره ي سهندو له سالی 1934  
بمدهست به سهري شيخ عه بدول کهريم برا بو کهرکوک  
زماره يه کي له ناسراوانی هدقه له حمویجه دهست به سه رکه  
له وانه حاجی شیخ عارفو مامه رهざی برای حاجی شیخ  
عه بدول کهريم او ، زملاره يه کي زور له لایه نگران بعromo کهرکوک  
بعرگی کمون جل و بعرگی ختیان سو و تانلو گونیه یان له بدر کرم  
ملهزیر تین و تهویزی جهملاوه ری لایه نگران دا میری ناچار بو  
شیخ بگتیر یتمو و بو شمده له ، ثمو سله به سالی گونیه نا  
له بدر تبت .

ما و همک خامه شیو کی نہ سر رتازہ کھدا ہات ، شستہ

هقه بدره يه کي نيشتمانين و هکو له نووسراوي نايين و باوه لکورستاندا بق يه کم جلر دمرباره هی ثم کومه لـ نيشتمان پهروفره دواقام بهمه هست لـ کولـ نيمه هـ کـومـه لـ يـهـ تـيـ وـ هـكـ سـلـ رـهـ تـاـ يـهـ لـ بـزـ چـوـونـهـ نـالـوـ باـسـيـكـيـ فـرـاـنـهـوـ لـ سـمـ دـهـرـهـ اـرـهـ بـهـوـ ،ـ بـنـسـاـكـهـيـ نـهـ گـهـرـيـتـهـوـ بـزـ سـلاـانـيـ 45 - 946ـ کـهـ لـهـ خـوـيـنـدـنـگـهـيـ قـفـرـمـجـهـ تـانـهـوـ بـهـ فـتـرـ کـارـيـ گـوـيـزـ رـامـهـ بـزـ خـوـيـنـدـنـگـهـيـ نـهـ بـاـبـهـ يـلـنـ لـهـ لـهـ بـجـهـ ،ـ تـوـوشـيـ بـهـ رـيـزـ مـاسـهـ رـهـزـايـ سـمـرـهـ کـيـ بـهـرـهـيـ هـقـهـ بـوـومـ ،ـ لـهـ سـمـرـدـهـهـ دـاـ گـزـنـگـيـ کـومـهـ لـهـيـ مـهـ هـابـادـ ،ـ دـاـبـوـيـ لـهـ دـيـوـ ،ـ بـهـ بـوـتـهـيـمـهـ دـوـسـتـاـيـهـتـيـ وـ نـاشـانـهـتـيـ بـلـكـ بـهـداـبـوـ .ـ

روزگار هات و رویی لمهه هابlad ، شیخ حمه نهمن  
مه لحمد دیو نهیز انی که ناشنای بعیریز مامه هرام ، پیشوا  
قازی محمد سعد دلوای راپورتیکی لئی کردم دهربارهی بمرهی  
ههقة . بعیری دانی بهیریز ملمه هزاو زانیاری حمه نهمن  
مه لحمد راپورته که پیش که ش کراو که وته دهست خاوه نسانی  
سوشهه تی ، دوای که وته مه هابlad لانهوازی بردمی بو مه آبندی  
کریجنو هزمر نهوغان و ملوهی سالیک ماما هو مو ماوهی کیش  
له ناوچهی ماوهت و سورداش و شلیترو ناو خوانو که لکه سماق و  
شمده له و سرگه لتوو که ناوچهی گرنگی ثم بعرهین ، دوای  
که رانیکی ته او و به خاوه ری ناو هنلو ئه فرمی کلاو زوربهی  
نهور و باو وه بپین هممو کوردستان 13-12 سال دهربده ری و  
2 سال بندی و 6 سال دهست بمسنی لباش ووری عیراق ،  
نهوه هانی دام بو کوکردن ووهی ثم زانیاری بانهو بوونم لـه  
کومه آی برا یه تی که شیخ مه حمودی نه مر ، سمرؤ کی بوو ،  
به شاداریم لهو بزو و نهودمه داو ناسیا لوی له تک حمه نافای  
خویللهی کاکه بی ، واکی کرد بایه خی پتر بی بدهم ، هم رجه نده  
نه بونی کاتم و یارمه تی و رئی نه دان ، هوی کالی و کرجی ، ثم  
حقره بدر همانه به .

دوای بلاؤکردنوهی نووسینه کانم له 69-1971 دا، ماموستا مهحمود زامدار دهستنیشانی کردوه وک سمرچاوهیه کی بین ناز ، جاو بین کهونتم له تک بعریز پاریزه ر کلک هسته فا عه سکههري . همرچه نده کوکراوهی که شم همهبوو، نده هم له سمر ئه بمدريه به لکو له سمر بمهه کانی تريش وه کوو کاكه بیه و دريمازه ئايینی يه کانی نه خشی و قادری ، همرچه نده ئه کورته لئن کولينه واهه ناماان گېيەنیتە مەبەستو ئاکام ، بهلام کەلەپتىك پې نه کەنهوه ، كاڭ شىيخ حەمسەن عەوالانى له گۇفارى رەنچى كويكاراندا ژمارە / 6 سالى 1980 لە بەرهى ھەقە دواوه ؛ بىن ئەعوهى پەنجە راکىلىشىن بۆ نووسینه کانم لىم ئاكارەدا ، وا بۆ جاريتكى كەش لەرەھوتو رەموى كاروانى ئىيانمان دا له گۇفارى كاروان دا ، تەنینھەوھو پەرە بین دايتىك دىتتەوه گۈرىي .

This decorative element consists of two stylized, symmetrical animal heads, possibly lions or mythical creatures, facing each other. They have large, bulbous noses, small eyes, and are adorned with intricate patterns on their faces and bodies. A central, elongated floral or geometric motif, resembling a stylized 'K' or a four-petaled flower, is positioned between the two heads. The entire design is rendered in a bold, black, outline-based style.

کھریم زند

خویتند هواییان کم بود ، میری هژایه‌تی نه کردن ، بروایان  
به یه کسانی همیوو له نیوانی ئافره‌ت و پیاودا له نیوانی همزارو  
دالارادا ، همیوو که سانی نلو کومه‌لیان و هکوو یهک دانه‌نا ، نه بین  
دزی چه وسانه‌مو خراپه‌مو بدکاری بن .

سمرۆکە کلنى ئەم رىتازگە يە تویىز كەرو ئايىن پەرمەن پېشەواى ئايىنى بۇون ، لەلایەكى ترەوە ھەممۇ ھەقە بالوھەريان بەخودا و پېغەمبىرىو (د) قورئانى پېرۋەز بۇوە ، خۆيان بەخودا ناسى راستە قىنە زانىيە ، مامە رەزا لە سەر نىشىتمان پەرمەرى دۈوبارە لە 1944 دا دور خراوەتەوە لايەنگىرانى ھەممۇ سامانو دانايىنى خۆيانىيان فرۇشتۇ شوبىنى كەوتۇن و چوونە ئاغچەلەر و گۈككەبەمۇ بەرەو شوانو كەركۈلە كەنندى حاجى بەىخان كاڭە رەزاي كاڭە ئەلى ئەسکەر دوانزە كەس لە سەرگىرە كانى ھەقە بەندىرىان ، جىماوەرى ھەقە بەرەو ئاوايى ياروھەلى ئىزىكى كەركۈلە رۆيشتن ، مىرى اوىستى تەفرەيان بىلات ، ماوەيدەك لەوى ئانەمەو ، ئازۇقەو خوارىدىمەن يان كېرىبو ، منداڭىيان تووشى نەخۇوشى بۇون و مىردىن ، رەو دەستى بىن كەرددەو ، مىرى تەقەلايىدا بىيان ترسىتىن بەلام بىن سوود بۇو ، مىرى ئاچار بۇو ئەوتە گەفتەكۆ لە تەكىاندا چەند رۆژىكى خايىاند ، لە ئەنجامدا كېتىاندىنىانەو بۇ ناوجەي شوانو چاولەمىي بىكەن بۇ ماوهەسىن رۆز ، لەم ماوەيدەدا مىرى مامە رەزا بىكىرىتىمۇ بۇ كەتكە سماق بە مرچىتىك كومەلە كە بىكەرىتىمە بۇ ناوجە كانى خۆيان و لە ناوجەي مەرگە با لە شار خانو، بېرەيان بۇ بىكاتىو خوتىنلىكەو بىيمان ستانىيان بۇ دروست بىكتا ، بەندە كان بەر بىلات و زيانىيان بېرىتىرت ، هەندىتىكىيان بەمە قايل بۇون و هەندىتىكىيان قايسىل نەبۇون ، دۇوبەرەكى يان تى خىتن ، مىرى پەشىمان بۇوەو ، بەلام مامە رەزاي نارد بۇ بىلەرەو ھەلەبەجە كومەلە كەش بەرەوتى و بىرسىتى كەرمانەو بۇ دېپەتەكانى ناوجە كانى جارانىيان باش ئەمە خەلمۇشى بەسەر داهات ، دوايى چەند سالىك سەر لەنۇئى ھەلى دەلەيەو بەرىتىك خىتنى دېزى خۆيان ، مامە رەزا كەرائىھە بۇ ئاوايى كەتكە سماق لە 1953-6-30 لە كاتى نويىزى بەيانىدا لەسەر بەرەمال تۈۋىشى نەخۇشى كېرى بۇو لە 1964-2-25 دا كۆچى دوايى كەردى دەلەنلى پاكى بەخاڭ سپاراد .

ئىستا بېرىز كاڭ حەممە كورى شوينمۇارىھەتى لە گوندى  
كەلکە سماق لەو بەرى دۇر كانەوە .

ئىمە تەواو كەرى لىن كۆلىنەوە كانى ترم نى يىھە بە آكى رو شىايى خىتنە سەرە نىزاز وايە لە چاپ كردىنەوە نۇوسراوى ئىلەين و بالوەر لە كوردىستاندا فەراوانىنى ترى بە دوادا بىت نىڭدە هەر دەربارەرە ھەقە ، بەلكۇ دەربارەرە باسە كۆمەلەتى يە كانى تۈرىش ، ھەلھاتنى ئەستىرەرە كارۋاڭم بە ھەلزانى و دەرفە تېتكى يېز وەخسالىم لەم يوازىدە ۰

عبدول کهربیم کوچی دوازی کرد راسپیری کردبubo که ریبازگه  
عذریت ، به لام زوربهی سوپی و پهیونده کان و لاینکران مامه  
عرایان هلبرارد به سرکرده ، شیخ عهبلول کهربیم له جهانگی  
کومالدا هاویهشی و پال پشتی له شکری شیخ محمودی  
سمی کردبوه ، شاخی گهوره دیهی پاراستوه ، له سزای  
حمدنا ینکلیزه کان شده له بیان بومباران کرد ، گونده که بیان  
عن بهجن هیشن و رووبیان کرده نهشکمتوی بولهتری له چیای  
سعان .

دوای کوچی شیخ عهدلول کهربیم حمه سوری جیا  
و سمه ، نهمانه بهره‌یه کی تیزیهون لام ریبازگه‌یه ، گوندی  
کلوقوت ناوچه‌یانه وه کو لئی دواوم ، به‌لام زوربه لایه‌نگری  
سنه ره‌زایانه ، کرد .

مامه رضا له 1905ادا هاتوته جیهانوه ، پیاویکی  
بن‌گه بشتو رو خوش ، کم دواو ، زمانی عمره‌یی و فارسی  
بیوه ، شاره‌زایی له‌ویزه‌هو میززوودا بووه ، هاو چمرخ و  
شنس کمو تو و خوار بیوه . دیور خراوه‌تموه بو پاریزگسای  
عصاره‌و میسان له‌سر درستایه‌تی له‌تمک ریکخراءه  
بشنمنی‌یه کانی نهو سرددهمدا ، ژماره‌یه کی لملاینگران  
حندووه بو برشداری بزونته‌وهی مه‌هاباد به سه‌رمه کایه‌تی  
سبتع حمه نمینی مله‌حه که خزمی سهید هم‌سندی  
حمه قابه .

زوربهی لایه نگران چینی جو تیارو رمنج کیشو زهمه مت  
کیش بیرون هرچنده تنی گهیشت و ویان هه بیو ، بهلام