



ئېپراھىم

هوشيارى

شاعرى

٩٩ مەفت

كەريم شارەزا

له مانگى شوباتى 1944 دا بە فەرمانبەرىكى دارايى
(مالىي) دامەزراوه و لەم شارانددا فرمانى مىيرىي بىنوه : -
ھەولىر ، رەواندز ، حەريروباتسوكويە ، عەنكادە ، قەرهتەپە ،
كەركوک ، مەخمور . دوا فرمانى مىيرىي (بەپىوهبەرى
بەپىوهبەرىتى باجى عەقارى ھەولىر) بۇوهولە سالى 1972 دا لە
سەر داواى خۆى خانەنشىن كراوه و ئىستا ھەر لە ھەولىر
دادەنىشى .

هوشيارو شىعر : -

نه كەر بىمانەوى مىژۇوېك بۇ سەرەلەدانى شاعيرىتى
هوشيار دەست نىشان بىكىن ، نەوا وەك خۇي دەلى : - لە
سەرەتايى سى يەكانە وە دواى خۇيندنە وە كۆمەلە شاعيرە كەى
د حاجى قادرى كۆپى ، كە عەبدۇرەھمان سەعيد لە 1925 دا
چاپى كىرىبو ، ھەروەها دواى سوود وەرگىتن لە شاعيرە پېر
ھونەرەكانى (نالى) و (كوردى) و (وەفایي) دەستى داوهتە شاعير
دانان ، بەلام جوانترىن شاعيرى نىشىتمانى ئەم شاعيرەمان لە
سالى 1934 دا سەرەلەداوه ، لە كاتە كە بۇيەكەم جارچووه
بۇ (كەلى عەلى بەگى) و بېرۇ هوشى مەستى دىيەنە جوانە
دىلپەينە كانى شەقلاوه و دەشتى ھەريروناو جەركى كەلى و تافگە
ساردۇ سازاكارە زىيىنە كەى بۇوه ، نەمانە كاريان كىدوتە سەر
ھەستى ناسكى و بۇونەتە سەرجاوهى نىلەمامى ئەم شاعيرە
نىشىتمانى يە كە دەلى : -

هوشيار نازناوى شىعىرى شاعيرى كورىد ئېپراھىمى كورى
سەيد يۈوسىفى كورى مەلا عەبدوللایه ، لە سالى 1916 دا لە
شارى ھەولىرلە دايىك بۇوه ، خۇيندنى سەرەتايى و نازناوى ھەر
لە ھەولىر تەواو كىرىۋوھە پەلە خۇيندنى ئامادەبىشى تا پۇلى
پېنچەم بېرىۋە ، بەلام لە بەر دەست كورتى ئەو خۇيندنە ئى پىن
تەواونە كراوه .

لە سالى 1940 دا كراوه بە مامۇستاي قوتابخانە
سەرەتايى كەى (عەربەت) ئى سەربەلىوابى سليمانى و لە دواى
شەش مانگ گەپاوهتە وە ھەولىر وازى لە فرمانە كەى هيňاوه و
خەريكى ئىش و كارى بىنە مالە كەى خۇي بۇوه .

لە سالى 1943 دا لە سەرەلە ئۆلىستى نىشىتمان پەرۋەرىي
گىراوه و ناردرَاوه بۇ بەندىخانە (عەمارە) و لە سەرەتاي سالى
1944 دا بەردرَاوه بۇ ماوه يەك بۇ مووسىل دوور خراوهتە وەلە
ئىرچاودىرىي بولىس دانراوه .

دهبینین هوشیار هونه ری ئەدەبەکەی لە شیعرى
نیشتمانی و خوشەویستى کوردستانە کەی خەرج کردووهوبە
بىنی قۇناغى شیعرى کلاسیکى کوردى سەدەن نۆزدەھەمیش
، مەستەفا بەگى « کوردى »، هونه ری ووردەکارى يەکەی لە
خوشەویستى يارەکەی دا بە کارەتىناوه .

هوشیار دەلنى : - ئەگەر لە بەھەشتدا گولزارو باخ و
کىنوي کوردستان نېبى ، بىنی ناگوترى بەھەشت ، چونكە
بەھەشت خۇى لە جوانى و خوشى دا خاکى کوردانە ، كەچى
« کوردى » وەصلى يارەکەی لە لا خۇشتە لە وەی بەھەشتى بىنی
بىدرى و لە يارەکەی دابېرى .

هوشیار ئەگەر چامەيىكى دوورو درېزى لە ئاستى
مونه رى شیعىرىي ئەم تاكە دېپەي بۇدارشتىاين ، ئەوانەتەوەي
کورد تاھاتىيە وەك كەله پۇرۇيىكى گرانبەما لە نىيوجەوانى
مېژۇوى ئەدەبەکەي دا تۇماردەكىد .

شاعيرى شیعر ناسكمان وەنەبىن خوشەویستى يەکەي
دىلى هەردابىن بە باخ و گولزارو کىنوي کوردستان ، بەلكۇو بەرەو
خوشەویستىي ئافەرتوشەنگو شۇخى كچى کوردىش دەجىن .
لەو كاتەي کە لە « عەربەت » مامۇستاي قوتاپخانە
سەرەتايى يەکەي بۇوه ، چاوى بە كچىكى جوان و ئاشميانە
دەكەۋىت كە بە خاموشى لە بەردىرگەي مالى خۇى دانىشتەو بە
داماوى تەماشاي رۇذ دەكتات لە كاتى ئاوابۇونىدا ، هوشیار
دېمەنى كەچە جوانە كەو رۇز ئاوابۇونە كەي زۇر لە لا جوان و
دلىكىر دەبىن و ئەمە دەبىتە مايەي نىلھامى ئەم شیعەرى
خوارەوەي کە دەلنى : -

كە من دېوانەبى تۆ بەم ، ئەتۆ بۇ ملت و داملو ؟ !
دەنەنی تۈراوە دوو نەركىن دىيارە تازە كريابى

بە قوربان رەنگە روخسارت لە بازارى مەلاھەت دا
بەرابەر ھاتىنى ئەمرو لە گەل رۇزا كە كىشلۇي

نىكارا قەت مەن بۇوي من موقابىل خۇرە يەك نەوەن
لە ترسى روئىھەت و ائەو لە كىنوانە بە سووتلۇي »

لە جەنھەت كەرنەبىن گولزارو باخ و كىنوي کوردستان ،
دەبىن جەنھەت نېبىزىن ! چونكە جەنھەت خاڭى كوردانە !!!

بە راستى ئەمە شیعەرىكى نایابەو بە تايىھەتى كە بە سەر
زمانى شاعيرىكى لاوى ھەولىرى لە سەرەتەمى سىنى يەكاندا
ھاتىنى . لەو كاتەي کە جارى ھەقتاپابى قوتاپخانە
ناوەندى يەكەي ئەو شارە بۇوهو ھېشىتا شاعېرى رۇشېنېرى
وەكۇو يۈنس دىلدار (1918 – 1948) سەرەت ھەل نەدا بۇو ، كە
سەرېشى ھەلدا ، لە سالى 1935 دا قوتاپابى بۇلى يەكەمى ناوەندى
ھەمان قوتانجانە كە بۇو ، يەكەم ھارچە شیعەرى دىلدار بە ناوى
(پۇناكى) لە گۇفارى روناکى دا كە لە ھەولىرى دەرەدەچوو
بلاوكىر دەھەنە سەرەتاكەي بەم جۇره دەست بىن دەكا : -

پۇوناڭى ناوت جەنھەت لام خوشە

عالەم بە ساپەت ڙىپپو بە ھوشە
وا زولەت روپىي ، دەرەت پۇوناڭى
بە عليم و فەن و روخسارى پاڭى

شوعەلە بە خشى كەد لە كىنۋو بىستان
زىيەندووى كەدەھەنە عليم كوردستان»

ئەگەر بە راوردى يەك لە نېوانى شیعەرەكەي
« هوشیار » و ئەم ھارچە شیعەرە دىلدار « بىكەين ، دەبىنین
چ لە بارەي روخساروج لە بارەي ناوەرۇك بە سۈزۈنەندىشەو
، بەرەمەكەي هوشیار بە رىزترەو خۇرى بۇ لاي شیعەرە
ناودادارەكەي مەستەفا بەگى كوردى (1812 – 1850) دەبات كە
ئۇيىش بە راوردى يەكى جوانى لە نېوانى بەھەشتە وەصل
يازەكەي كردووهو گۇتوویەتى : - ئەگەر بىكەن بە سەرپېشك بۇ
ئەوە كە كەيشتن بە يارەلكرم و جەنھەنەم جىكەم بىن ، پا
دەست لە يار بىشۇم و بەھەشتە بەدەننى . پېيگەيشتە كەتم دەۋى
ئەوەك بەھەشتە كە . « لەم بارەيەوە دەلنى : -

كەرمۇخەيەریم لە مابەيىنى بەھەشتە وەصلى يار ،
وەصلى تۆ ، بۇ من جەنھەنەم بىر لە جەنھەت نامەوى !»

ههروهك دهلى : -

به دهست و خامه کوفره ، ناکری و هسفی جه مالی تو
له ناخه ز خوت بپاریزه نهوهک بختاته نلو داوی
له کوتایی غه زله کهی دا به شیوه و دهستوری
شاعیره کانی پیشوو ناوی یاره کهی به بیتی هیجا دینی و به
خوی دهلى : - له مهی سه رخوشکه هوشیار ده بیه و نه گهار
ناوی دلداره کهت بینی که (نافتاو) ناویک بووه ، ههروهک دهلى : -

له مهی مهستی دهی ، هوشیار ، و ده رخهی نلوی مه حبوبه بت
به بالا ئه لف و زولفی فی ، به لهی تی ، ئه لفه پیش واوی .
لیزه داوله مه و دواش بومان ده رکه و ده رده که وی که
هوشیار شاعیری (و هسف) ه ، نه گهار غه زه لیشی دانابی نهوا
هر و هسفی جوانی رو خسارو چاوه بنهن و بالای نافرهتی
شوخ و شهنجی کوردی بونکدووین .

هه رله بواری و هسدا « هوشیار » له به هاری سالی 1945
دا که فه رمانبه ربووه له شاری رهواندز ، سه رله ئیواره یه ک
چاوی به شاییکی رهش به له که وی له « گه رده گه رد ^(۵) » دا ،
ئه و دیمه نه جوان و دل رفینه ئه و شایی یه ده بیتی مایه ئی ئیله امی
ئه م هونراوه یه ئی خواره وهی ، که تابلویه کی هونه ریی دهستی
وینه کیشیکی هونه رمه ندی به دهسته لاته ، ئه و وینه کیشی ئه نهک
به نووکی خامه ياخود په ره مووج و بیویه ئی ره نگاوه نگ تابلوکه کی
دهنه خشینی ، به لکوو به ووشیه ئی ره نگن ده بیزینی هونه ریی
وینه شاییکی رهش به له کی کوردیمان بونه کیشی و دهلى : -

شایی که رده گه رد ^(۶)

رۆزی ده می ئیواره بوو رۆز هیند نه ما بوو ،
له و ده شته ده هاتم له هه مهوو لاوه ههرا بوو

سدهرا هه مهوو راز او له سه رتھ ختی ته بیعهت
خورشیدی جیهان تاجی سه ری نوکه ری با بوو

هوشیاری شاعیری لاوی ته من بیست و چوار سالان
حیوه به رهه می شیعری بوبی ، دیاره له دنیای شیعردا دوا
شیکی گهشی لی ره چاوده کرا ، چونکه وهک سه رنج دهدهین له
سی یه می پارچه شیعره کهی دهیه وی به رهه و ریبازی
تیبخانه کهی نالی « 1800 - 1856 » بروات و پنهج له تاقی کردنه و بینکی
شیعری سه و هربکری له و کانه که نالی گوتورویه تی : -

له خه و ف طه لعه تی رۆز هه روکوو شیت
به پو زه ردی هه لات و که و ته کیوان !

ده بینین له دیپری سی یه می پارچه هونراوه کهی
هوشیار ، دا ناوه روکی دیپری دهه که خوی گه لیک له و دیپری
شیعره سه رهه وهی نالی ده دات ، که دهلى : -

نیکارا قهت مه فی رووی من موقبیل خوژه یه کنه و عن
له ترسی روئیه تت و ائه و له کیوانه به سووتاوی !

له لای هه ردوو شاعیر رۆز له ترسی ده رکه و تن و بینینی
بره جوانه که یان به روو زه ردی و شه رمه زاری یا خود به
سووتاوی وهک شیت که و توه کیوان .
له دوای ئه دیپری شیعره دا هوشیار دهلى : -

نمفلی نه و نه مامی شو خی ئه شاهه نشه هی یاران
سه هیج نه و عنی به شهر ، بخوا عه زیزم ، تو نه خولقلوی

ومره سه بیری دلم که خوت بینه تی ده گهی ئه و سا
که تو حوزی به هشتی ، خواهه کوینی بند نه فه س چلوی

شاعیر له و هسفی ئه و نه مامه شو خه یدا ئه و نه
بومانسیانه خه یالی قولی به کار دینی تا له پایه ئی ناده میزادری
ده باته ده ره دهیکات به حوزی به هشت . ئینجا له وهش زیاتر
ده ره او له لای ده بیت که و ره ئه که ر بیت و دهست و
خامه ئاسایی و هسفی جوانی و شوخ و شهنجی بکری ،

ئه مری به سه رئم با یه ده کرد عه تری ده به خشی
بی باده و مهی هست بیو هه موو مهی نه خورا بیو
په بازی و شایی و زه ماوه ندابه زورنا
تیکه ل کوبو کج رهش به له کو ره قس و سه ما بیو

شاهنه نشه هی خووبانه له ویندا کچی کوردي
قهه عه رعه رو ده غونچه ، رو خی ماهی خودا بیو
وهک بینیمان « هوشیار » هونه رمه ندانه وهسفی
شایی یه کهی دهست پی کرد ئینجا هاته سه رجوانی کچی کوردو
له شوختی و نازداری دا کردی به شاهنه نشای جوانان چونکه
بالای عه رعه ری به رزه و ده می غونچه هی شکفت و رویشی
وهکوو مانگی خودا رووناکی به خشی . نه کارهی شاعیر به
تیکه ل کردنی شوختی و جوانی ئافرهت به ههستی نه ته وایه تی و
دهست نیشان کردنی کچی کورد وک نمونه بیکی جوانی
ئافرهت : کاریکی هونه رمه ندانه یه له ریبازی شیعری نه ته وهی
ئه سه رده مه ماندا .

له دوایی داشاعیر به هه مان هیزو دهسته لاتی هونه ری له
سه ره سفه کهی کجی کوردو شایی یه که ده روات و ده ل : -

چاو ناسک و سینه صده فو که ردنه مینا ،
چاروکه هه تادامه نی پر شه رم و حه یا بیو

شایی که ده کرد دو گمه له سه رینه ترازا ،
یه ک جوونه شه مامهی ته بیو پر چنگی له لا بیو !

هوشیار وک وینه کیشیکی هونه رمه ندی ههست ناسک
تابلوی هه موو دیمه ن و جووله بیکی ئه و شایی یه رهش به له که
کوردي یه مان بیو ده کیشی و هه رجه نده له ههندی
لیکچو واندنه کانیدا هه مان ره نگو ئه دکاری شاعیره کانی پیش
خوی ده داتن وک لیکچو واندنه [چاو به چاوی ناسک] و
[سینه له سبیه تی دا به سه ده ف] و [گه دن له سبیه تی و
لووسی دا به مینا] که له مه و به رله لای شاعیرانی کورد زور
به کار هاتووه . به لام ناو به ناویش سه رنجیکی تییزو به
چرکه یه ک ههندی دیمه نی ناسک و ههست بزوینمان بوده رده خا

په راویزو سه رجلوه :

- (1) . دیوانی هوشیار دهستنووس ، ل : 17
- (2) . دیوانی دندار - ج 2 ، ههولی 1971 ، چاپخانه کوردستان ل : 5
- (3) . گوفاری روتاکی زماره (2) سال (1) ههولی 1935 / 10 / 30 ، ل : 12
- (4) . عه لان دین سه جادی - میژویی نده بی کوردوی - ج 2 ، به غدا 1971 ، ل : 338
- (5) . دیوانی کوردوی - ج 2 ، ههولی 2573 کوردوی ، ل : 81
- (6) . دیوانی هوشیار دهستنووس ، ل : 25
- (7) . مهلا عه بدلولکریمی موده دریس وفاتیع عه بدلولکریم - دیوانی نال - به غدا 1978 ، ل : 321
- (8) . گردکه کرد : جینکی شایی و سهیران و یاریگی شاری رهواندزو که وتنته لای
تعبدیوی بیزنانوای .
- (9) . دیوانی هوشیار دهستنووس ، ل : 29 .