

ئامېدى

كاروانى رۆشەنبىرى يا كوردى

پېش كۆتۈن : -

ئەگەر ئەم پەيدىرۇك و تۈرى جېھانى داچىن خارى دى بىنن ھەر مللەتەكى دىرۇك و تۈرى خويى ھەى ، قىجا ئەگەر ئەف مللەت سەربەست بىت ئان بن دەست و بى خودان بىت وەك مللەتى كورد بى كو گەلەك جارا كەتتە بن بارى خەم و زانلو رۇزا روھن ئى تارى بوى . مللەتى كورد مينا ھەمى مللەتت جېھانى تۈرۈ ئەدەبى خويى ھەى ، يا بى گۇمانە ژەندەك مللەتا سەركەفتى تر بووې ، گەلەك مۇقار دەست دايە پېنۇسى خو ب رېفە بەرپا ھندەك لايا كرى يە ژ دىرۇك ، تۈرۈ ئەدەب ، كاروبارىت ژىنا مللەتى كورد ... نەقىسى نە مللەتى كورد خودان دىرۇكە ، تۈرۈ ئەدەبە ، ھەرىكى ژلايى خوقە دەست ب بە لافكرنا رۇزنامە و كۇقارا كرى يە ژ رېفە بنەمالا بە درخانى يا رۇزناما د كوردستان ، ل سالا (1898) ئىل وەلاتى (مصر) ئى چاپ دكرو بە لافد كر .

پشتى شوپەشا چاردەى تەموزى ل ئىراقى سەيدانى ھىزا و ناشق وئە قىندار ، دل سوتى و ھناف كوزى ، گەروكى ل دويىف تۈرۈ ئەدەبى كىرمانجى ، ستىرا گەشا گە لافىزا سېدە ھەى يا ، خو گورىكەرى پەيلا كوردى ، ئى ھەمى دەما چاقىت وى ب پەرتو كافە كانى چ ل سەر تۈرۈ ئەدەبى كوردى نەقىسى يە ، ئى ھەمى دەما قەلەمى وى دەست دا ، ئى تىنى ئى پەيغىت كوردى نەمر (صادق بەلە الدىنى ئامېدى) يە . دەست دا قەلەمى خو و ھندەك بابە تىت جوان و بىنرخ پېش كىشى مە كرن ، بەلى ئە و بابەت ھندى بېژى ب نىرخ بون چىكى ئە و نەراستى و لەنگى بىت د پەرتوكىت دى دا بومە روھن و ناشكرا كرن .

يا مەدەنىت بېژىن ئامېدى و كاروانى رۆشەنبىرى يا كوردى چەند خالەكىت ھويىن ژ كورە ژىنە نىگارو بزاڤا وى دگەل پىداچونە كا سىك دناڤ پەرتوكىت وى دا .

كورە ژىنە نىگار د ئامېدى ، : -

ل بەھارا (1918) ئى دەيڤا كولانى ل ئامېدى ژداى بوې ، بنەمالا وان ل ئامېدى ب نافتى (مالا كوتا) كوتا زادە نافدارە . بابى وى مروفە كى ژخو شەرمكرى و بەرخوقە بوې ل دويىف ھىزو قەژە ناخو كىرارى و فروتن كرى يە . مالا خوب سەرفەرازى خودان كرى يە . دژى چار سالىنى دا سەيدانى ئامېدى دەست ب خاندنا قورناتى كرى يە لىك بابى خو دژى ھەشت خاندنگە ھا ئامېدى خاندنا سەرەتايى ل سالا (1932) ئى ب دويماھى ئىنا .

ژبەر دەست كورتى نەشپايە بەردەوام بىت ل سەر خاندنا خو ، كودچىتە مويسلى ، چىكى وى دەمى پارە بى دفا ، ژبەر ھەژارى و فەقىرى يا خو ھىلا ب رېفە . پشتى سى سالا بەردەوام بول سەر خاندنا خو ، ل سالا (1833) ئى داخازى ژ خەلكى ئامېدى ھاتە كرن دگەل گوندىت رەخ و روى بو قەكرنا رىكا تومبىلال مابەينا گوندى (بى بادی) كوژ (8-10) كلىومە ترا ژ (سويلاف) ئى دويىرە . ئىك بو ژوان كە سىت پشكدارى كرى دقەكرنا رىكى دا ، پشتى ب دويماھىك ھاتى ئە و رىك (مەك فەيسەلى ئىكى - ملك فىصل الاول) ھات و رىك فەكر ، ئىكى ژ مروفىت وى - ئامېدى - ، كو (محمد سلیم عبدالعزیزى - مامى سەيدا عصمت كتانى) يە كۆتى عەرزەكى بو مەلكى بنفىسە و تىدا بېژى خاندنگە ھەكا نافنجى ل ئامېدى ھەكە بووان كە سىت خاندنا خوب دويماھىك دىنن . د ديارە ، ئەف داخازە ب جە - نەھاتى يە - د . د . م . ،

ل سالا (1835) ئى دەست داخاندنا خو ل مويسلى ل د ئاملا دەيا مويسل ، پىنج سالا ، پاشى ب دويماھىك ئىنايە و چويە بو (بەغدا) ل كوليزا (دار المعلمين العالية) بەشى الاجتماع ، . گەلەك ھاتى و چويە دناڤ بەشىت كوليزى دا ھەتا بنە جە - بوى ، كو سالا (1840-1841) ئى بو . پشتى ئە و ژى ب دويماھى ئىناى ، بو سەيدال (كەركوكى) و رۇزا (1844/9/23) ئى دەست ب دەرس كۆتەنى كر ، سى ھەيڤا پاشى رۇزا (1844/12/15) ئى بو سەيدانى نافنجى يا (ھەلەبجە) و ھەفت سالا ما ل وېرى . پاش ھە كۇھازتە نافنجى يا (زاخو) و سالەكى ژى ل وېرى . دويماھى بى بەرى وى دا (ھىت) كو جەنى دەست پى كرنا وى بوې ژلايى ئەدەبى ھە ھەر وەك وى ب خو كۆتى . سالەكى ژى ل وېرى و پاش

- (1) - رېزىمانا كىرمانجى و سورانى يا ھەقبەر كرى . (وەك من كولى بوى ئەف پەرتۆكە يىلچاپنى دا ، ھىنجا چاپنى مەژى ئى لرى) .
- (2) - دىروكا تۆرى كلاسىكى ئى كوردى .
- (3) - چىروكىت كوردى .
- (4) - سەرھاتى يىت كوردى .
- (5) - بابەتتە ھە گوھاز تىنە سەر زمانى كوردى .

ئەگەر بىين و بەرى خو بدەينە گوئارو بەرھەمىت وى گەلەك خزمەتەكا مەزن ياكرى ژبو مللەتى كورد ژلاى ئەدەبى كوردى « كىرمانجى » . چىكى گەلەك بابەت دتارىنى دا مابون ئىخستە بەر روناھى ئى ، ھندەك بشكوژ گەش كىرن وكرنە گولەكا گەش كو مروف ژى تىر نەبىت مەنگولەكا تىر بىين . ھى مروفى (ئامىدى) گەلەك بەرھەم رىز كرىنە ، ئى بەردەوام بو دبەلاڤكرنا پەرتوكىت خودا بگرە ژ سالا (1973) ئى ھەتا روژا چو بەردولوفانىا خودى .

دەقى ژى ئى كورت بزافا مەزن يا كو چ جارا ناھىتە ژبىركىن پەرتوكىت وىنە ، يىت كو ھەمى وەكى گە لاڤىزەكا گەش دئەسمانى تۆرى كوردى دا . (ئامىدى) گەلەك كورته ژىن ل سەر ھوژانا ، ھوژانقانا ، پەرتوكا نڧىسىنە مينا : (مەم وژىنا ئەجمەدى خانى) ياكول ھەڧلىرى چاپ بوى ، دىوانا ئەجمەدى نالەند - پارتا ئىكى ياكول دھوكى چاپ بوى ، دىوانا بشكوژەك ژباخچىت كوردستانى - دانەر محمد امىن ئاغا ئاكرەبى ، ل سالا (1971) ئى ل دھوكى يا چاپكى .

بزافا (ئامىدى) گەلەكا بەردەوام بو ژ نڧىسىنا ژىنا ھوژانقانا ، ساخ كرنا دىوانىت پىر بھا وسې ، دوى بزافى دا گەلەك پەرتوك ئىخستىنە بەر دەست كو مروف ب چ پى يا ژى تىر نابىت ھندى بخونىت . (ئامىدى) بو شەمالكا گەش دەھمى بەر پەرادا . ژوى بزافا وى ئەفە چەند پەرتوكىت چاپكرىنە كو دى پىدا چوئەكا سڤك دناڤ دا كەين : -

1- ئىدىيەمىت كوردى : - ل چاپخانا ، الشعب ، سالا (1973) ئى كۆپى زانىارى كورد چاپكىرە . ئەف پەرتوكە ب تىپا (ئا) دەست ھى دكەت و ب تىپا (ح) دويمامى ھى دەھىت دگەل دويفە لانەكى ب كورتامى . ژچەند پەرتوكا سودى وەرگرتى يىت كوردى و ەرەبى و بىيانى . تىدا دبىژىت ل بەر پەرى - 4 - ئەف

ھەگوھازتە (بەغدا) ل ناڤنجى يا ، الرصافە ، سى سالا ، ژ سالا (1956 - 1957 - 1958) ئى . (ئامىدى) ل بەغدا ھەقدە سالا كىر كرىيە . دەرس كوئىنە ، پىنج سالا ل وەزارەتا زانستى ئى (وزارە التربية) درىڤەبەرىا خاندنا كوردى . بلى بو ئەندامى لىژنا زمانى كوردى ل ئەكادىمىا ئىراقى ، نول زانىنگە ھا بەغدا شەش سالا دەرس كوئىنە .

« ئامىدى ، وبزاف : -

(ئامىدى) گەلەك پشكدارى ياكرى دبەبەتتە روڤشە نىبرى وجفاكى ، ئى پشكدار بوى تىدا مينا (يانەى سەكەوتن و رادىوا كوردى) ژ سالا (1956) ئى ھەتا چو بەر دلوفانىا خودى . گەلەك گوئارو بابەت ل سەر تۆرو ئەدەبى كوردى ، زمان و كارو بارىت كوردى د روژنامە و گوڤارا ، د رادىوى دا بەلاڤكرىنە ، مينا (براى ، برايتى ، ھاوكارى ، روژى نو ، بەيان ، روڤشە نىبرى نو ، گوڤارا چىا ، نوسەرى كورد ، روژى كوردستان ، دەفتەرى كوردەوارى ، روناھى و گوڤارا ئەكادىمىا كوردى) .

سەيدانى (ئامىدى) دەمى ل رىزا دوى ناڤنجى ل مويسلى روژنامەك ب دەست خو ئىخست ب ناڤى « ژيان » دەمى (ئامىدى) ئەف روژنامە خاندى چ تىنەگە ھشت ، چىكى ھىش چ تام ژ خاندنا كوردى نەدزانى . پشتى خاندى رابوكاڤەزەك بو رىڤەبەرى روژنامى فرى كىر ب زمانى ەرەبى دا بەردەوام ب گەھتى ، ئو دراڤى وى روژنامى بو فرى بكنە . بەلى رىڤەبەرى روژنامى بو فرى كىرى دراڤ و سوڤاسىا (ئامىدى) كر . ل رىزا سى ئى دەست ب نڧىسىنا كوردى كر ، سالا (1958) ئى پشتى شوڤەشا چاردەى تەمموژى دەست دا قەلەمى خو وھندەك بابەت بورادىوا كوردى نڧىسان و ھندەك ژى ژ ئىنگلىزى كرنە كوردى . دەقى ژى ئى كورت دا ، 64 ، سالا دا گەلەك ژ بەرھەمىت خو ھىلانە دجەدا و نەگە ھشتى يە ھەمىا بەلاڤ كەت ، چىكى ھەر سالى پەرتوكەك چاپ دكر ژبلى بابەتتە دروژنامە و گوڤارا دا بەلاڤ كرىن ، ئەفە ناڤى چەند پەرتوكىت (ئامىدى) نە كوھىش نە ھاتىتە چاپكرن و چى دبىت ب دويمامىك نە ئىنا بن ، ھەر چەندە بزافەكا مەزن كرىيە بەلى پانەگە ھشتى يە ھىڤى و ئومىدا خو ، ژوان پەرتوكا : -

نخسته یامن پېش کښی نه کادیمیا کوردی کری چاره سهریه کا لایه کئی زمانی کوردی دکت کو زاراف نو ئیدیه من دئی پرتوکی دا ئیدیه م یا نفیسی پاشی رافا وی ل دویفرا رامن ب زمانی عهره بی ، « 160 » بهرپره دگه ل دویفه لانی . براسستی نه فه پرتوکه کا جوان و بنرخه ژلانی زمانی فه چنکی نه گهر زمانی هن دهک کیماسی تیدا هه بن مروف نه شیت نه بی باخفیت نه ژی بنفیسیت . نه گهر زمان نی له نگ بیت که س دداخازا مروفی ناگه میت هه روهکی (نامیدی) دبیزیت : زمان کلیلا سهریه سستی و ئازادیا هه می ملله تانه بی جودایی ، شوینه وارو روشه نبیری یا ملله تی ب زمانی وی تیت هه پارازتق . هه روه سا ملله ت ب زمانی ماکئی تینه نیاسین و خودان سه نگ و بهانه ، (نوبهارا سهیدایی مه زن بپ « 22 ») فیجا نه ف کاری پپروز جهی فالایی پرکری و بزافا ئیکی به ژلانی (نامیدی) فه .

2- ریزمانا کوردی : - سالا (1976) ی ب رونیوی هاتی به نفیسین . نه ز چ ژفی پرتوکی نزانم چنکی من نه دیتی به !! .

3- دیوانا مه لایی جزیری : - سالا (1977) ی چاپ بویه ل چاپخانا نه کادیمیا کوردی ، نه ف دیوانه گرنگترین دیوانه ژ دیوانیت هوزانفانیت کورد چنکی «جزیری» سه رکښی هوزانا کلاسیکی یا کوردی به . فی دیوانی هندهک هوزانیت تیدا هه بن مروف ب چ رهنگ ژی تیر نابیت .. هند سهی و جوانن هه روهک وانا نینن . نه ف دیوانه وهک بورجه کئی به دناف ملله تی کوردا دا . (نامیدی) دبیزیت : مه لایی جزیری شوینه واره کا ئیکجار سهی و رهنگین هه به تو خو دبیز دیوره که یا گه وه ره کا ئیکانه به چو نرخ ژبو ناهیته دانان و ب چو بهازی ناهیته کرین . نه ف دیوره یا گه وه ره دستفانکه کئی مه رجان ، دوپو مراری بیت خومالی دایه ، بیت کوپ شه هره زایی و هوستایی ژی هاتی هه هاندن وئی خسته به ریک مروفی مه نده هوش و شاشمی دکت ، نه ف به ره م یا هند اژ رهنگ ب سه نگ و قه شه نگ دیوانا وی به . (هوزانفانیت کورد بپ « 17 ») .

نه ف دیوانه « 639 » بهرپره ، بریتی به ژ « 122 » هوزانان بیت ژه می جوړه و رهنگیت هنه ری هوزانان ب عهره بی و فارسی دگریت ولسه نه بجه دیا عهره بی ژبلی نه بجه دیا عهره بی ژبلی رهنگی (ع و غ) نه بن . هه می دهنگیت دی دویمای ب مالک ئینایه . (هوزانفا - نیت کورد / بپ « 172 ») .

4- دیوانا په رتوئی هه کاری : - نه ف دیوانه سالا (1978) ی یا چاپکری ل چاپخانا (دار الحرية للطباعة) ، ژ به لافکرنا ده زگه ها روشنبیری و به لافکرنا کوردی به . فی دیوانی « 175 » هوزان بیت تیدا ژه می رهنگا ، دیوانه کا پر بهایه و بیت وهکی وی دکیمن ژبلی (دیوانا جزیری و مه م و زینا خانی) . (نامیدی) دبیزیت : دسه ری سه دی نازدی دیوانه کا درست و ب سه روبه ر ، شه نگ ، پرره نگ و قه شه نگ ولسه ریزوره وشتیت هوزانفانیت که فن بیت به ری خو نفیسی به ، کو ژریفه نافی خودی و پیغه مبه را ئینایه وهکی هوزانفانیت ژ خودی ترس و سوفی ، ئانکو هه لبه ست بی فه هاندی نه پاشی ب پیتیرین جوریت هوزانی هه لبه ست ل دوی نه لیف بی یا عهره بی ولسه رزانستی عه روزه عهره بی وهکی ده ریا دریزو کورت ، پینچ مالکی ، چار مالکی و جوری ب نافی « مستزاد » ب ناف دکن هوزان فه هاندی به / بپ « 14-15 » .

5- نوبهارا سهیدایی مه زن نه حمه دی خانی : - نه ف پرتوکه ژبه لافکرنا نه کادیمیا کوردی به ل سالا (1979) ی یا چاپکری ل چاپخانا نه کادیمی بی . نه ف پرتوکه فه ره نگه که ژبو زارو بیت کورد فه هاندی به ب زمانی کوردی و عهره بی ، « 95 » بهرپره . نه ف فه ره نگه وهکی گه وه ره کئی به پره ژ زانیاری یا . نه حمه دی خانی تیدا دبیزیت : -

ژ پاش حه مدو صه له وانا

نه ف چه ند کلیمه نه ژ لوغاتان

فیک ئیخستن نه حمه دی خانی

نافی نووبار ژبو بچوکان لی دانی

نه ژبو صاحب ره وانا جان

به لکه ژبو بچوکنیت کرمانجان . / بپ « 20 » .

6- هوزانفانیت کورد : - نه ف پرتوکه مینا نه م هه می دزانین یا پر بهایه چنکی یاپیک هاتی ژنورده هوزانفانیت کلاسیکی ب ژین و شعر فه . فی پرتوکی جهی خودناف هه می دلا دانی کری چنکی هه ر هوزانفانیت ته بقیه بی تیدا هه ی بی بی بچی ل سه روکانی یا بگه ری ی . یا چاپ بوی ل سالا (1980) ی ، ژ « 624 » بهرپرا پیک هاتی به هه لبه ت ژبه لافکرنا و چاپکرنا نه کادیمیا کوردی به . نه و هه ر نوزده هوزانفان نه فه : 1- عبدالصمد بابک ، 2- مه لایی جزیری ، 3- فه قی تهیران ، 4- عه لی هه ریری ، 5- مه لا مه نصوری گیرگاشی ، 6- خالد ئاغایی

نیباری ، 7- مه لا حوسینی باته ی ، 8- نه حمه دی خانی ،
 9- په رتویی هه کاری ، 10- به کر به گئی نه رزی ، 11- شیخ
 حوالدینی بریفکی ، 12- شیخ طاهانی مائی ، 13- حوسنی یی
 بامهرنی ، 14- شیخ غیاث الدینی نه قشه به ندی ، 15- مه لا
 نه نوهری مائی ، 16- طاهر ی شوئی ، 17- نه حمه دی نالبه ند ،
 18- طاهر ی روشدی ، 19- شیخ مه مدوحی بریفکی .

7- خان و مان : - نه ف په رتوکه سالا (1981) ی یا چاپکری
 - چاپخانا حه وادث ژبه لافکرنا ده زگه ها روشنبیری و به لافکرنا
 کوردی یه . یاپیک هاتی ژچه ند سه رهاتی وچیروکیت زار فه کرنی
 کوهه می بیت هاتینه وه رگرتن ژگوتن و سه رهاتی بیت کوردی ،
 مینا شیرهر شیره چ ژنه چ میره ، دافدوژیا به قالا ، که فنه واز
 دگل که له کیت دی . « 264 » به رپه ره وپینج به شه . (نامیدی)
 دبیزیت : سالا (1963) ی من دهرسن دگوتنه شاگردیت پشکا
 کوردی ل کولیژا لیترا توری ل زانینگه ها به غذا ، نه ز بهی تقی
 پروسابوم کو بده مه شا گردیت خو دگل هوزانا کو بخوینو
 هوی زاری کرمانجی بین نه مازه شاگردیت بزازی سورانی
 دخویند و ناخفتن . من دهست بنفیسینا چه ند چیروکیت کورت
 کر کو ددهرسی دا بخوینن و شروقه بکه یین و چه ندی ژ ی ژبه ر
 که یین / خان و مان - بپ « 3 » .

8- مه ولویدا مه لایی باته یی : - دگل عه قیدا ئیمانی یا
 سه یدایی مه زن نه حمه دی خانی : سالا (1982) ی که ته
 به رده ست . نه ف په رتوکه بتنی ژبه لافکرنا (نه مانه تا گشتی یا
 روشه فیریا لاوان) ه . نه ف ژ ی وه ک بیت دی یا هاتی یه
 تویراندن ژ چه ندا ژیده را . مه ولویدا باته یی ژ « 5 » ژیده را و
 عه قیدا خانی ژ « 7 » ژیده را . هر چه نده سه یدایی (نامیدی)
 نه ف په رتوکه خونه دیت به لی وی تاما وی یا زانی ، یامای دفتیت
 نه مژ ی تام که یینی . مه ولوید ژ به رپه ر « 3 » دهست بهی دکه ت
 هه تا دگه هته به رپه ری « 50 » ی ، نو عه قیدا خانی ژ به رپه ر
 « 55 » هه تا دگه هته به رپه ری « 74 » ی . دگل هاشکوتنه کئی ،
 په رتوک هه می « 78 » به رپه ره . (نامیدی) بومه ولویدی دبیزیت
 : - شوینه وارا مه لایی باته یی یا ژه میا بناف و دهنگتر
 مه ولویدا وی یه . نه ف مه ولویده جارا یه کئی ل ستامبولی سالا
 1917 - 1918 ی چاپ بویه و جارا دووی ل روژا 13 / 9 / 1966
 ل هه فلیری چاپ بویه ، بپ « 8 » .

ژبو عه قیدا ئیمانی دبیزیت : باوه ریناما ئیمانی یا

سه یدایی مه زن نه مر نه حمه دی خانی وه کی دوپ و مراری بیت
 دی بیت سه یدایی خانی نه . نه ف دوپ و مراری یه نه نه فیت
 ژیری نه : -

(1) - مه م وزینا سه په هی وره نگینه . نه وفند و خه تیرا هه میانه .
 (2) - هاشی وی نه لاسا ئیکانه نوبهاره یا کو نه خریا فه ره نگیت
 کوردانه .

(3) - دوپ و مراری وگه وه را سی ژ ی باوه ریناما سه یدایی مه زن
 نه مر نه حمه دی خانی یه . بی گومانه نه ف باوه رینامه
 بریتی یه ژ بیرو باوه ریت سه یدایی خانی دهر باره ی یه زدان ی
 یه کتا ... ، بپ « 55 - 56 » .

9- جه لادهت به درخان : - نه فه گوتاره که دگوفارا
 نه کادیمیا کوردی ، به رگئی « 7 » سالا (1980) ی یا دبه رپه ر
 « 255 » هه تا کو دگه هته به رپه ری « 286 » گوتار « 31 » به ر
 - په ره . (نامیدی) دبیزیت : نه مر جه لادهت به درخان ژ
 هه لکه فتی و فیه رسیت بی به قل بیت ملله تی کورده دهس دی
 بیستی زاینی دا . نه مازه دبزاف و خه باتا خورت و دژوار
 یا کو وی دکر ژبو فه براندنا نه زانینی بریکا به لافکرنا
 زانینی ، بپ « 255 » .

نه فه بو کورته ژینه نیگارو بزاف و پیداجونه کا سفک دناف
 په رتوکیت سه یدایی هیژاو زیره ک و چه له نگ ، د تورو
 روشه نبیری کوردی دا خودی ژ ی رازی بی نه مر [صادق
 بهاء الدینی نامیدی] کو روژا (16 - 6 - 1982) ی چویه
 به ر دلو فانی خودی . نه فجا هیفی دکه یین ژخودانی فی
 جیهانا مه زن جهی وی خوش که ت ژوی بزافا بو ملله تی
 خوگری ب چه ند په رتوکه . هزار سلاف ل سه رگوپی وی بن
 دگل قه فته کا نیرگز و سیسنیت بین گرتی . هه لبه ت
 خودی ژ ی رازی ستوینه کا مه زنه دناف تورو نه ده بی
 کرمانجی دا ، چ جارا نه ف ستیرا مه زن ناچیته ئافاوه را
 که شه دنه سمانی توری کوردی دا .

سه روکائی : -

1- ~~کوردی ژینه نیگارو وی یاماتی و مرگرتن ژان هه ر دوسه روکائی :~~ بپ 255 .

2- کورته ژینه نیگارو وی یاماتی و مرگرتن ژان هه ر دوسه روکائی : -

1- به یین - ژماره 44 سالی 1977 ، بپ 38 .

ب - دهمنی چاپیکه فتن دگل هاتیه کرن لسه ر تلفزیونی روژا
 (10 - 1 - 1982) ی .