

في ذكرى الأديب والمؤرخ حسين حزني موكرياني

كل هذه الأمور، ولكن أغلب مؤلفاته كانت في مجال التاريخ الكردي، كما وانه لم يكن له هذا النشاط فقط، بل كان يجب الاقطار المختلفة بحثاً عن المخطوطات، فجمع عدداً كبيراً، أفاد منها في مؤلفاته العديدة. وهكذا فقد خدم مجتمعه بأن قدم لهم كل ما يملك من علم ومعرفة عن طريق نشر نتاجاته، في الوقت الذي كان الجهل والخلف سائداً بين أبناء قومه.

اذكر هنا مثالاً على طاقته ونشاطه الجم وحيويته الخارقة، فقد اسس مطبعة «العصر الجديد»، في حلب في سنة 1915 م، وطبع فيها العديد من الكتب والمقالات في الصحف السرية، ولما تعرض هناك للملaque على أيدي المحتلين الفرنسيين، تركها في سنة 1925، وانتقل الى رواندز، ووضع مطبعته هناك حيث سماها «مطبعة زاركرمانجي»، وطبع فيها العشرات من الكتب والكريسيس والبحوث، ولم تكن العبرة في ذلك، بل العبرة انه كان يقوم بمفرده في كل العمليات التي تحتاجها الطباعة الى ان يصبح المطبوع في متناول ايدي القراء، فكان يصحح المقال او المؤلف وينضد حروف مطبعته ويخط العنوانين ويرسم الرسوم التي يحتاجها، ثم يصنع الكلاشن، ويطبع الكتاب او الصحيفة وبعدها يقطع الاوراق ويصفعها ويكلبسها ويغلفها، ثم يقوم بتوزيعها، مما لا يمكن لانسان بمفرده ان يقوم بكل ذلك العمل.

إني هنا لست في معرض ذكر تاريخ حياة المرحوم حزني، فقد سبقني الى ذلك عددٌ من أفاضل الأدباء والمؤرخين الكرد كالاستاذ شاكر فتاح والمرحوم كيوموكرياني وصديقنا الدكتور كمال مظہر احمد، فيمكن ان يطلع على ما ذكروه من تاريخ حياته، فيجد لديهم المزيد مما يريد ان يعرف عنه^{٣٣}، كما اني لا اريد ان انتقد كتابات السيد حسين حزني، لأن ذلك خارج نطاق، مقالى هذا بهذه المناسبة، ولكن هنا اريد ان أبين مكانة كاتبنا بين المؤرخين الكرد في الثلث الاول من القرن العشرين، ومكانته في مجال التاريخ الكردي وبيان آثاره ونتاجاته التي تركها لنا خلدت كواحدٍ من ابرز وأقدم المؤرخين الكرد في العصر الحديث.

يصادف في (12) ايلول الحالي، الذكرى التسعون لميلاد الأديب والصحفى والمؤرخ الكردى المرحوم حسين بن سيد عبد اللطيف بن الشيخ اسماعيل بن الشيخ لطيف الحسيني الخزامي الموكرياني، والذي كان يلقب نفسه بعدة القاب ومنها: (حزنى) و (داماوى) والتي تعنيان: (الحزين) و (المنكوب)، فقد ولد في التاريخ المذكور من عام (1893 م) في مدينة سابلاخ (مهاباد)، وكانت وفاته في الشهر نفسه ولكن في العشرين منه من عام (1947 م) في مدينة بغداد، حيث قضى أيامه الأخيرة فيها.

تقاس قيمة المرء بما يقدمه لأبناء جلدته وللناس اجمعين من منافع وخدمات، وهكذا كان المرحوم حسين حزني، وبالرغم مما قاساه في حياته من مأسى ونكبات، حيث عانى الكثير من الفاقة والعوز والسجن والتشرد وفقد الحياة، وما تحمله من اضطهاد ومحاربة اشارر القوم وجهالهم له، من ابناء قومه – ولذلك اطلق على نفسه لقب الحزين والمنكوب – في الوقت الذي لاقى كل احترام وتبجيل من المستشرقين والعلماء الاجانب الكبار، الذين كانوا يدركون قيمة ومكانته وعلمه في خدمة المعرفة والتاريخ الكردى، امثال المهندس هاملتون، وأدموندز: المتمكن من الأدب واللغة الكردية، والمستشرقين السوفيتين: مينورسكي وباسيل نيكتين، وهما من كبار المتطلعين في الدراسات الكردية، وكانت لهما مراسلات مع مؤرخنا، وكذلك المستشرق الانجليزي كارل مدنگ وغيرهم. اقول: بالرغم مما عاناه، فقد عرف عنه بأنه كان دؤباً في عمله، نشطاً لا يعرف الكلل والتعب، مجتازاً كل العقبات والصعاب التي كانت تعرضه او التي كانت تتوضع في طريقه، بل، ان نشاطه كان فوق ما تتحمله طاقة انسان، فكان حصيلة ذلك، عدداً كبيراً من المؤلفات والمقالات في شتى أنواع المعرفة كالادب والثقافة والتاريخ الكردى، بل وفي صنوف المعرفة الأخرى: كعلم التاريخ وفن التصوير والنحت والطب والفقه الاسلامي وتربية دود الفز؛ اضافة الى انه كان رساماً وخطاطاً وفناناً في عمل التابلوات وحفر النقوش [صنع الكلاشن]، مما يدل على تمكّنه في



(1804 - 1805 م) - (1847 - 1848 م): «تاریخی نهردلان»، ولكن هو الآخر بقي مخطوطاً.

كان السيد حزني غزني الانتاج - ومعظم نتاجاته عن تاريخ الكرد - وبهذا يُز المؤرخ أمين زكي - في هذا المجال - ، فقد خلف لنا (52) مؤلفاً باللغة الكردية، (45) منها عن التاريخ الكردي، طبع منها (21) مؤلفاً، (17) منها عن تاريخ الكرد، كما وأصدر عشر صحف ومجلات، كتب فيها عشرات المقالات، عدا مؤلفاته المخطوطة الأخرى التي ضاعت وغُيّ على الزمان.^٥ وما يجدر ذكره هنا، انه كان يجيد - عدا لغته الكردية - اللغات العربية والتركية والفارسية والروسية والهنديّة والأفغانية، وكان له المام باللغتين الإنجليزية والفرنسية.^٦

اعتمد الموكرياني في مؤلفاته على جملة من المخطوطات، وبخاصة في اللغتين الكردية والفارسية والتي كانت بحوزته، فعلى سبيل المثال انه في كتابته عن «تاريخ امراء سوران»، اعتمد على رسالة مخطوطة في تاريخ رواندز كتبها العلامة اسعد بك الخيلاني، المتوفى سنة 1928، كما اعتمد على منظومة تاريخية لميرزا محمد بايسم مير محمد (محمد باشا) الذي كان كاتبه، والمخطوطتان كانتا في حوزته برواندز^٧. كما اعتمد في كتاباته عن تاريخ ديار بكر والجزيرة على مخطوطة عبد الرحيم الحكاري باللغة الفارسية والمعرونة «تاريخ ه كاري وبوتان وبادينان»، وعن تاريخ الهدبانية في آذربایجان استخدم مخطوطة ميرزا ابراهيم قاضي سابلان باللغة الفارسية ايضاً والموسومة:

«تاریخی مفصّل آزر بایجانی کوردستان».

واعتمد المرجوم حزني - اضافة الى ذلك - على مصادر ومراجعة عربية وفارسية وتركية، ففي تدوينه لتاريخ «كوردستان» موكريان يا آتروپاتين (آذر بایجان)، الجزء الأول - مثلاً نقل عن كتاب احمد كسرامي، باللغة الفارسية: «شهریاران کمنام» ، بل ان معظم كتاب الموكرياني هو ترجمة تقاد ان تكون حرفية لكتاب كسرامي المذكور، والذي اعتمد ليس على مصادر عربية وفارسية فقط بل على مصادر أرمنية ايضاً.

وفيما يلي جرد بمؤلفات السيد حسين حزني موكرياني المطبوعة والمخطوطة المتعلقة بتاريخ الكرد فقط، علماً بأنه لا يشمل عشرات المقالات التاريخية التي نشرها في الصحف السورية التي كانت تصدر في حلب (1915 - 1925) ومجلة «زارى كرمانجي» التي أصدرها في رواندز خلال السنوات (1932 - 1932)،

ويعتبر مؤرخنا - حسب علمي - أول كردي أصدر أول كتاب مطبوع عن تاريخ الكرد وباللغة الكردية في تاريخنا المعاصر، فقد سبق المؤرخ الكردي الكبير محمد أمين زكي في طبع ونشر مؤلفاته عن تاريخ الكرد، بالرغم من أن السيد حزني يأتي - في مجال تقديره في المرتبة الثانية من بعد أمين زكي في عمق كتاباته وسعة تفكيره، فمن المعروف أن أول مؤلف لأمين زكي - بهذا الخصوص - هو كتابه: «خلاصه بهكي تاريخي كوردو كوردستان»، حيث طبع ببغداد في سنة 1931 م، بينما كان السيد حزني قد أصدر مؤلفه الأول في التاريخ: «میرگهی دلان» في حلب سنة 1920، ومؤلفه الآخر: «غنجه بهارستان»، في حلب ايضاً سنة 1925، وفيه تناول مواضيع تتعلق بمنشأ الكرد وأدبهم، أما كتابه: «دیزیکی پیش که وتن»، فكان قد أصدره في سنة 1927 وبحث فيه عن الأماراة الدوستكية، التي سمّاها «دوشتیکبان» في ديار بكر والجزيرة، والهدبانية في آذربایجان، كما واصدر في سنة (1929) في رواندوز كتابه في سلسلة (آریکی پاشوه) الموسومة: «حكومة برزه کانی»، وكذا في الثانية من السلسلة نفسها المعنونة «پادشاهیه تی چهند بنه ماله یه کی کورده کوردستاندا»، والتي طبعها ونشرها في سنة 1930 م، هذا عدا العديد من المقالات التي نشرها في الصحف والمجلات الكردية خلال الأعوام 1915 - 1930 في حلب ورواندز.

صحيح انه ظهرت كتابات عن تاريخ الكرد وباللغة الكردية سبقت مؤلفات المرحوم حزني، إلا أنها لم تطبع أو تنشر ومنها: مؤلف الملا محمود البایزیدي الموسوم: «کیتابی تاریخی جدیدی کوردستان» والذي انتهى من كتابته سنة 1274 هـ (1858 - 1859 م)، حيث بدأ فيه بتدوين الحوادث المتعلقة بتاريخ الكرد ابتداء من سنة 1200 هـ (1786 - 1785 م)، والفه على نمط الشرفname للبدلسي واعتبره متّعماً له، ولكن مما يؤسف له ان النسخة الوحيدة لهذا الكتاب قد فقدت ولم يعد لها اثر.^٨

وألفت - عدا ذلك - رسائل أخرى في تاريخ الكرد وباللغة الكردية سبقت مؤلفات السيد حزني، إلا أنها بقيت مخطوطة ولم تنشر لحد الآن ومنها: «تاریخی بهنی نهردلان»، كتبها خسروي بن محمد من بنی أرددان، في بداية القرن التاسع عشر، وكتب الشاعرة ماهشرف (1219 هـ - 1263 هـ)

(امارة بعض الاسر الكردية في كردستان)، من سنة 478 حتى سنة 617 هـ.

١ - أيلول 1930 م، ٨ ربیع الثاني 1349 هـ، نشریات زارکرمانجی⁽¹³⁾. (به رگی دووه، جزئی چوارم: المجلد الثاني: الجزء الرابع).

٢ - امراء و حکمدا رانی به ناویانگی کوردستانی شاره زور له سالی ٦٥ هـ و هتاسالی ٦٥٦ هـ، (مشاهیر امراء و حکام کردستان شهر زور من سنت ٦٥ هـ حتی سنت ٦٥٦ هـ). ٣ - تشرین الأول ١٩٣١، نشریات زارکرمانجی⁽¹⁵⁾، رواندز ٥٠ ص، به رگی دوه م، جزئی ییکم: المجلد الثاني - الجزء الاول).

٤ - حکمدارانی بنه ماله‌ی ارده لان و بابان له شاره زوردا (حکم سلاطه ارده لان و بابان في شهر زور). رواندز ١٣٤٩ / ١٩٣١، نشریات زاری کرمانجی، مطبعة زاری کرمانجی، ١٧٣ ص. (به رگی سیمه‌ه، جزئی ییکم: القسم الثالث، الجزء الاول). ٥ - یتناول کیفیة تاسیس هاتین السلالتين للمرة الثالثة

٦ - به کورتی هلهکه و تی دیریکی له روزنامه کانه وه (مقالات تاریخیة نادرة مختصرة من الصحف): مطبعة المعارف، بغداد ١٩٤٧، ٤١ ص. من نشریات: دهنگی گیتی تازه .

وهو اقتباس من عدة مقالات قصيرة صدرت آنذاك في الصحف حول احداث انهيار الحكم الذاتي في كردستان ایران.

٧ - دیریکی پیش‌کهون (تاریخ متقدم)، ط، رواندز ١٣٤٦ هـ / ١٩٢٧ م، مطبعة زاری کرمانجی، ٥٣ ص، ط، مطبعة کوردستان، اربیل، ١٩٦٢، ٦٢ ص (من سلسلة المطبوعات القديمة / ١١). یتناول فيه الكلام عن الامارتین، الدوستیکیة في دیار بکر، والهذبانية في آذربایجان.

٨ - غنچه بهارستان [جنبدة في بلاد الربيع] ، مطبعة العصر الجديد ، حلب ، سنة ١٩٢٥ ، صور ، ٩١ ص .

٩ - یتناول : (التاریخ ، معرفة الادوار التاریخیة ، منشأ الکرد ، اللغة والعنصر ، القومیة والشعب ، الکرد والأدب ، الاسلام) .

١٠ - کوردستانی موکریان یا آتروپاتین (آذربایجان) ، الجزء الاول ، من بداية التاریخ حتی عهد سیف الدین موکری في

وكان وحده يكتب مقالاتها، وجريدة «ژیان» التي كانت تصدر في السليمانية، ونشر فيها بعض مقالاته في سنة ١٩٣٤، ومجلة «روناکی»، التي صدرت في اربيل خلال السنوات (٣٥ و ١٩٣٦)، وكان يحرر معظم مقالاته، وكذلك في مجلتي «که لاویژ»، الصادرة في بغداد (٣٩ - ١٩٤٩)، و «دهنگی گیتی تازه» الصادرة في بغداد، والتي كانت تحت اشرافه (٤٣ - ١٩٤٧) حيث نشر فيها عدة مقالات، واکثرها كانت مترجمة من اللغة العربية^(١٦).

واعتمدت في هذا الجرد بممؤلفات السيد حزني المطبوعة والمخطوطة المقتصرة على تاريخ الکرد على المراجع التالية:

- ١ - اطلاعی الشخصی على اکثر مؤلفات المطبوعة.
- ٢ - شاکر فتاح: داماوى موکریانی، ص ص ١٤ - ١٨ -
- ٣ - نریمان، بیبلوگرافیای کتبی کوردی، من مطبوعات المجمع العلمی الکردي، بغداد ١٩٧٧
- ٤ - قائمة الدكتور کمال مظہر احمد بن الحاجات السيد حزني المطبوعة في كتابه: میژوو، ص ٢٧٤ - ٢٧٥ .
- ٥ - «ثبت بالمؤلفات عن الکرد وتاريخهم»، من اعداد کاتب هذه السطور، ما زالت مخطوطة.
- ٦ - قائمة بممؤلفات المرحوم حزني المخطوطة، زوینی بها آخره المرحوم کیوموکریانی بحضور کریمته الفاضلة الدكتورة کوردستان موکریانی، قبل وفاته ..

اولاً: مؤلفاته التاریخیة المطبوعة:

- ١ - آوریکی پاشه وه [نظرة الى الخلف] (٤ به رگ) [مجلدات]^(١٧).
- ٢ - حکومتی به رزه کانی، ١٠ تموز ١٩٢٩ م، ٦ محرم ١٣٤٨ هـ نشریات زارکرمانجی^(١٨)، ٣٧ ص (به کم، بهندی دوه) [المجلد الأول، الکراسة الثانية]. یتناول الامارة البرزه کانیة العنازیة والامارة الحسنوبیه الشاذنجانیة في الدینور و شهر زور.

ب - یادشاهیه ی بنه ماله‌ی علی کچکه و چند نه میریکی دیکه له هه ولیز (امارة سلاطه علی الصفیر وبعض الامراء الآخرين في اربيل)، من ٥٠٠ هـ حتی ٦٣٠ هـ، ٣١ تموز ١٩٣٠ م، ٦ ربیع الاول ١٣٤٩ هـ، نشریات زارکرمانجی^(١٩)، رواندز، ٦٩ ص. (به رگی دوه، جزئی سیمه‌ه: المجلد الثاني، الجزء الثالث). یتناول - بصورة خاصة - ذكر الحوادث في عهد حکم مظفر الدین کوکبری.

ج - یادشاهیه ی چند بنه ماله‌یه کی کورد له کوردستاندا

سنة 871 هـ / 1466 م .

ط 1 ، رواندز ، مطبعة زارى كرمانجى 1938 ، 472 ص ،
صور .

يتناول جغرافية كورستان موكريان وعشائرها ،
والاقوام القديمة في جبال زاگروس : لولو ، كوتى ، كاسى ،
دوله ماد ، دوله هخامنش ، كوردوخ ، كاردو ، خالدى ،
الروم وأتورپاتكان ، أردشير وحربه مع اكراد ماسيوس ،
بهرام جوبين ، الفتوح الإسلامية ، السلالات الكردية :
الهذابانية ، الروادية ، الاحمدية ، الفضلية ، التتر
والخوارزمية ، الامارة الشدادية .

- لاپهريك له ديريكى كورستان موكريان ، [صفحة من
تاريخ كورستان موكريان] مطبعة المعرف ، بغداد ،
1947 ، من نشريات دهنگى كيتي تازه ، 36 ص .

يبحث عن تاريخ موكريان خاصة في عهد (بوداق خان)
والاحداث التي جرت آنذاك .

- میژووی شاهەنشاهانی کوردی زهند [تاريخ ملوك اكراد
الزند] .

حوادث السنوات 1163 - 1210 هـ / 1796 - 1749 م .

رواندوز ، مطبعة زارى كرمانجى 1934 ص ، صور ،
(من نشريات زار كرمانجى 18) .

- میژووی کوردو نادرشاه له خاكى ايراندا [تاريخ الكرد
ونادرشاه في ارض ايران] .

رواندز ، مطبعة زارى كرمانجى 1934 ص ، (من
نشريات زار كرمانجى 19) .

يبحث العلاقات بين نادرشاه مع اكراد (زنگنه ،
لورستان ، موكريان ، شهرزور) .

- بهکورى میژووی میرانى سوران [موجز تاريخ امراء
سوران] .

ط 1 ، رواندز ، زارى كرمانجى 1935 ص (من نشريات
زار كرمانجى 22) ط 2 ، اربيل 1962 ، 126 ص .

ترجم الى العربية بعنوان «موجز تاريخ امراء سوران» ،
ترجمة الاستاذ محمد الملا عبد الكريم ، بغداد ، مطبعة
سلمان الاعظمي 1968 ص . صور .

من مواضيعه : الامير محمد امين منصور ، الامير احمد
بك ، قائمقام رواندز الاتراك ، أيام الانجليز ، رواندز في
فترة الحكم الوطني العراقي .

10 - میژووی ناودارانی کورد [تاريخ مشاهير الكرد] ، خلال
القرن الثالث عشر الهجري ، من سنة 1200 حتى سنة 1300 هـ .
رواندز ، مطبعة زار كرمانجى ، من منشورات زار
كرمانجى (16) ، سنة 1931 ص 224 .

11 - ميرگهی دلان [روضة القلوب]
طبع حلب ، سنة 1920 م .

12 - ميللهتى کورد [الشعب الكردي]
(12) جزء ، عن تاريخ العشائر الكردية وأصل الكرد منذ
القرن الخامس الميلادي حتى اليوم .
طبع سنة 1931 ، صور

اما مؤلفاته الأخرى ، والتي لم نذكرها هنا ، لانتنا
اقتصرنا على حصر مؤلفاته المطبوعة عن التاريخ الكردي فقط ،
فقد تناول فيها الأدب الكردي والقصص والأساطير الشعبية
والعلوم ، والديانة وغيرها ، كما نشر عشرات المقالات في
الصحف والمجلات عن التاريخ الكردي القديم والسير والاقتصاد
وأصل الكرد .

وممؤلفات المرحوم حسين حزني الخطوطه والتي لم تطبع
بعد فهي كثيرة ، فقد بعضها ، وبقي بعضها الآخر محفوظاً لدى
أخيه الاستاذ كيو موكريانى ، الذي توف أخيراً ، فانتقلت الى
ورثته ، وهي :

1 - ئاسوسورى وشەرى بارزان وعيراق .

2 - ئاوینەئ بالانوپین [المراة الحديثة السامية]
(میژووی شارەزورو ناودارەكانى تر) [تاريخ شهرزاد
ومشاهيرها الآخرين] .

3 - ايران له نەردهشىرى بابەكانەوهەتا سەرددەمى رضا شاى
ھەملەوى [ايران من اردشير البابكى حتى عهد رضا شاى
البهلوى] .

4 - بە کورتى رواندز له سالى 1229 تاكو 1356 ك . [رواندز
بصورة مختصرة من سنة 1229 حتى سنة 1356 هـ] .

5 -

6 - ئەفسەرى شاهان (میژووی بنەمالەى سلطان صلاح
الدين أيوبى) يه ، [عسكري الملوك : تاريخ اسرة السلطان
صلاح الدين الأيوبى]

7 - جغرافيای ديريكى كورستان (موكريان وئەردهلان و
لورستان) [الجغرافية التاريخية لكورستان] .

8 - كورستان ، الأجزاء 3,2,1 .

- ٩ - میثووی ئامیدی (عمادیه) و بادینان و یه زیدیان و بابان .
[تاریخ العمادیه وبهدیان والیزیدیه وبابان]
- ١٠ - میثووی اعلانی سه فهربه رو استبدادی تورک و بیگانان
له کردستانی دا :
[تاریخ اعلان سفر بر واستبداد الترك والاجانب في
کردستان] .
- ١١ - میثووی امرای کوردی عراق له ١٢٠٠ تا ١٢٢٥م .
[تاریخ امراء اكراد العراق ١٢٠٠ - ١٢٢٥م]
- ١٢ - میثووی بارامی چوبین .
- ١٣ - میثووی پادشاپاتی نهیوبی / یان و همزبانیان .
[تاریخ ملوکیة الایوبین والهزبانية]
- ١٤ - میثووی جاف و ذهی و خوشناو .
- ١٥ - میثووی خوانین هورامان و مریوان [تاریخ اصحاب
هورامان و مریوان]
- ١٦ - میثووی ذهی یان . [تاریخ ذهی]
- ١٧ - میثووی دو ساله‌ی کوردستانی جنوبی ، [تاریخ سنتان
من کردستان الجنوبیه] مقتبس من کتاب لـ (١ . ج .
ولسن) .
- ١٨ - میثووی رهواندز .
- ١٩ - میثووی سابلاخ و هیزو توانایی شیخ عبید الله نهری .
[تاریخ سابلاخ و قوة ومقدمة الشیخ عبید الله النھری]
- ٢٠ - میثووی سلیمانی و هشیعاره کانی (شاعر) .
- ٢١ - میثووی سمکو و السید طه الشمزینی .
[تاریخ سمکو والسید طه الشمزینی]
- ٢٢ - میثووی کرکوک .
- ٢٣ - میثووی کوردستانی باکوری و به هشتی شیخ
عبد القادر و شیخ سعیدی شهید .
[تاریخ کردستان الشمالیه والمرحوم الشیخ عبد القادر
والشیخ سعید الشهید]
- ٢٤ - میثووی کوردستانی موكريان [الجزء الثاني] .
- ٢٥ - میثووی کوردو صفوی .
- ٢٦ - میثووی کویه .
- ٢٧ - میثووی ميلله‌تی کورد ، [تاریخ الشعب الكردي]
- ٢٨ - ناودارانی کورد ، [مشاهير الكرد] ، الجزء الثاني .
وأدعوا ، بهذه المناسبة من الجهات التي تعنى بالآدب
- والثقافة الكردية أن تعمل على طبع ونشر البعض من المؤلفات
القيمة لهذا الرجل العملاق الذي وهب عصارة حياته من أجل
نشر المعرفة والثقافة بين الناس .
- تحية عطرة لروحه الطاهرة ، ولذكرى الرجل الذي رفع
رأسه عالياً بما قدمه لبني قومه وللإنسانية من نتاجات غزيرة
وثمينة ! ورفع بذلك قومه الى الذرى حيث أنجبوا رجلاً عظيماً
كان له دوره الفاعل والمميز في عالم الأدب والتاريخ والعلم .
الهوامش :
- ١ - راجع : شاکرفتح : داماوى موكريانى ، مطبعة كامران ،
السليمانية ١٩٧٢ ، من سلسلة «نيشمان ٤» روران ،
العدد (٥) ، ص ص ٣-١٤ کیوی موكريانى ، مقدمته في
كتاب حسين حزني : دیریکی بیشکه وتن ، الطبعة الثانية ،
أربيل ١٩٦٢ ، ص ١-٣ ، د . کمال مظہر احمد ، میثوو
(التاریخ - دراسة موجزة لعلم التاریخ والکرد والتاریخ) ،
مطبعة دار آفاق عربية ، بغداد ١٩٨٣ ، ص ص ١٦٦ - ١٧٤ .
 - ٢ - لمزيد من المعلومات عن الملا محمود البایزیدی ومؤلفاته ،
راجع كتاب الدكتور کمال مظہر احمد الاخير : میثوو ،
ص ص : ١٢٦ - ١٣١ .
 - ٣ - د . کمال مظہر احمد ، المرجع السابق ، ١٣١ .
 - ٤ - شاکرفتح : داماوى موكريانى ص : ١٩ - ٢٠ .
 - ٥ - مقدمة کیوی موكريانى ص (١) من الطبعة الثانية سنة ١٩٨٢
من كتاب حسين حزني : دیریکی بیشکه وتن .
 - ٦ - عباس العزاوي : عشائر العراق الكردية ، مطبعة
المعارف - بغداد ١٩٤٧ ، ص ١١٠ .
ولا أدری هل ان هاتين المخطوطتين وغيرها من المخطوطات
التي كان يمتلكها حسين حزني ما زالت موجودة عند ورثته
ام فقدت هي الأخرى ؟
 - ٧ - ط ١ ، طهران (١٣٠٧-١٣٠٨) . ش ١٩٢٨-١٩٢٩م ، ٣ ج ،
ط ٢ ، طهران (١٣٣٥) . ش ١٩٥٦م .
 - ٨ - انظر : داماوى موكريانى ، ص ١٩-٢٠ ، و د . کمال
مظہر احمد ، میثوو ، ص ١٧٢ .
 - ٩ - التقسيمات التي وضعها المؤلف لهذه السلسلة مشوشة
وغير منتظمة ، ويبعدوا انه قد وضعها على مؤلفاته لهذه
السلسلة قبل طبعها ، فطبع بعضها وبقي بعضها الآخر
غير مطبوعاً ، فظهرت على هذا الشكل .