



فاله بیکه سی

نورخانی غالب

دیوانی شاعیری نہ مری کرد (بیکه سی) ہاتہ دستم و خریکی خویند نہ وہی بووم، ئەم کتیبہ بہ ہول و کوششی ماموستا محەمدی مەلا کہ ریم کوکراوہ تەوہو، سالی 1970- لە بەغدا، لە چاپخانە ی شەفیق چاپ کراوہ. پاش چاو پیاخشاندن و خویند نہوی بابە تەکان ویستم بە چەند وشە یەک ریز لەم زاتە بزورگە واری نہ تەوہ کہ مان بگرم و بە قەلەمە شکاوہ کہم شتیکی لە سەر بنووسم.

بیکەس ناوی راستی فایە قە، کوری عەبدوڵلہ بە گی کوری کاکە حەمە کوری ئەلیاسە قووچە. سەرە ناوی شیعری (بیکەس) ه، لە سالی 1905 زدا لە گوندی سیتەک مەلەبەندی ناوچە ی شارباژێر کہ (30) سی کیلومەتر لە سەر ووی خۆرە لاتی سلیمانیه وە یە لە دایک بووہ.

مالی باوانی لە (قە لاجوالان) وە هاتوونە تە سلیمانی، لە سالی (1911) دا باوکی بە کارووباری دەوڵەت چووہ بو خانە قین و لە ویوہ بو بەغدا لە بەغداوہ دەنیری بە دووی خیزانە کہ یاو لەوی نیشتە جی بوون، پاش ماوہ یەک ئەوان لە بەغدا بە جی دێل و - خوی دەجی بو ئەستە موول، سالی (1929) لە (مەرەش) لە تورکیا چرای ژینی بو ئیگجاری کوژایەوہ. کاتی کہ لە بەغدا بوون لە سالی 1917- دا لە بەر هەژاری و بی دەرامەتی، لە سالی 1918- دا لە بەغدا (حەبەخان) ناویک کہ هاوسەری ئەفسەریکی خەلکی سلیمانی بووہ دەیان باتەوہ بو سلیمانی بولای حاجی ئەمینی مامیو لە بەر ئەوہی بیکەس لاویکی هوشیارو زنگو تیکە یشتوو بووہ کاتی کہ چۆتە قوتابخانە لە پوولی سینیەم وەر دەگیری و تاسالی 1923- بەردەوام دەبی، هەموو سالیکی

کوردەوہ، ئەو سوپایە لەو ماوہی دوواییداو لەروانگە ی دوو روداوی گەورەوہ، دلسوزییکی بی پایانی بەرامبەر گەل بە کوردو عەرەبەوہ نواند کاتی پالەوانە ئازایەکانی پاسەوانی کوماری، شیرەکانی فەیلەقی یەک روویان کردە ناوچە ی «پینجۆین» سەر بە پارێزگای سلیمانی بو لیدانی دوژمنی ئیرانی داگیرکەر و دەرکردنی لە ناوچە کەدا. هەر وەها سەلماندی کہ سوپای نەتەوہی عەرەبە هەر وەکو لە پیشووشدا سوپای بوو لە چەنگەکانی فەلەستین و تشرین. کاتی کہ دەرسیکی دژواری بە دوژمنی ئیرانی دا لە دووای دەست دزیژی ئیران و پەلاماردانی بو سەر هیمنی و ئاسایشی کویتی برا.

سوپای عیراقی نەبەز کہ ناھەنگ دەگیریت بە بونە ی لە دایک بوونیا، سەر بەرزە بە سەرکە و تەکانی لە هەموو چەنگە گرنەکانی نیشتمانی و نەتەوایە تیمان ئیمە بروامان پتەوہ کہ چەنگەکانی داھاتوو لە سەر خاکی فەلەستینی پیروژدا روودەدات تا سەرکەوتنی تەواو ئەنجام دیت بە سەر دوژمنی زایونیزم، چونکہ سوپاییکە ئامادە کراوہ بو رزگارکردنی فەلەستین و هینانەدی ئاوتەکانی عیراقیان و جەماوہری نەتەوہی عەرەب لە هەموو شوینیک دا سوپا کہ مان رۆلە ی دلسوزی گەلو هیزیکی دلیرەو هەمیشە لە بەرە ی پیشەوہ یە لە هەموو جەنگو شەر و شوپشیکدا، سوپاکە مان لە هەموو سوپاکانی عەرەب و سوپاکانی وولاتانی ناوچە ی رۆژە لاتی ناوہ راست بە هیزترە.

جگە لە مەش سوپاییکی بروادارو روشنبیرەو نە خویندەواری و نە زانین لە ناو ریزەکانی دا نەماوہ لە سایە ی شورش (17-30) تەممووزی پیروژو پیشەواکە یدا صدام حسین بویە بووہ پەرژنیکی توندو دیواریکی بولای بوپاراستنی نیشتمان و گەلو دەسکەوتە پیشکە و تەنخوازی یە سوشیالیستی یەکان.

سوپاکە مان لە ویژدانی گەلو تریە ی دلانی پەر طە خووشە ویستی بوی دەژی. چەندەها تاقی کردنەوہ ی جەنگاوەرانە ی دەوڵە مەندی وە دەست هیناوہ بە دیریایی میژووی پرلە پالەوانیەتی و سەر بەرز ی خوی دا.

«دەستە ی نووسەر ان»

خویندنی به پله‌ی په‌که‌م ده‌رچووه . هر له و ساله‌دا له‌سەر قسه‌ی س‌می ده‌ست ده‌کاته‌وه به‌خویندن، له قوتابخانه‌ی (علمیه‌ی) که‌رکوک ده‌رده‌گیری له‌وی بوی نالوی خویندن دریزه‌ه‌ی بدات. له‌سالی 1925-1926 له (دار العلوم) ، له‌به‌غدا دریزه‌ه‌ی به‌خویندن ده‌دات ، -بسانه‌وه له‌ویش بوی ناگونجی له‌به‌ر ده‌م بزوی خوی بخوینی . -سالی 1926-1927 دا ده‌گه‌رپته‌وه بو‌سلیمانی که‌ته‌ن‌ها بولی په‌که‌می -ه‌ندی تیا بووه، ناچار ده‌بی‌ی رووی لی‌ده‌نی . بیکه‌س له‌زماندا عه‌ره‌بی و فارسی زانیوه، که‌میکیش شاره‌زایی له‌ئینگلیزیدا بووه. -سالی 1928- دا بووه به‌ماموستای (زانستی) و له‌سه‌رده‌می هه‌رمانه‌وایی شیخ مه‌حمودی مه‌زن (1882-9-10/1956) دا ماموستای قوتابخانه‌ی (مورتکه) بووه و پاشان ده‌گوینزریته‌وه بو (ته‌ویل) . -سالی 1931- دا میری نه‌وکاته له‌سه‌رکار لای ده‌بات به‌بیانوی نه‌وه‌ی مروفتیکی نیشتمان‌ه‌روه‌وه و بیروباوه‌ری کوردایه‌تی له‌ناو کومه‌لانی خه‌لکی کوردستاندا بلاوده‌کاته‌وه.

له‌سالی 1941- دا ده‌وله‌ت وه‌ری ده‌گریته‌وه به‌ماموستاو ت‌کوتایی نه‌و ساله‌ی که‌گیانی به‌خشی، له‌قه‌ره‌داغ و سلیمانی و -ورداش وه‌له‌بجه‌دا به‌وانه و تته‌وه خه‌ریک بووه⁽³⁾.

«شاعیری بیکه‌س شایانی لی‌کولینه‌وه‌یه‌کی ورده‌و پ‌یوستی به‌وه‌یه به‌دریزی له‌سه‌ری بنووسری»⁽²⁾ بیکه‌س وه‌ک روله‌یه‌کی هوشیار و شاعیریکی کوردپه‌روه‌ری دیار، که‌بو‌خوی کاریکی بچوک سیه‌و که‌سانی شاره‌زاو خامه‌په‌نگینی کارامه‌و لی‌هاتووی ده‌وی -ماوه‌ی سالانی ته‌مه‌نی ژبانی شاعیری‌تی دا توانیویتی پله‌و په‌ییکی نه‌ده‌بی به‌ناوبانگی هه‌بیو شوینه‌واریکی که‌وره‌و زور -رچه‌شاعیری به‌هیزو هونه‌رمانه‌دانه‌ی بو‌به‌جی هیشتووین.

شاعیری گه‌ل:

یه‌کێک له‌نیشانه‌کانی شاعیری په‌سه‌ن له‌وه‌دایه ، ه‌شاعیره‌کانی دا شتیکی وا ده‌ربیری بکه‌ویته‌سه‌ر زاری جه‌ماوه‌ر یاله‌قازانج و به‌رژه‌وه‌ندی نه‌واندا بی‌باسو خواستیکی هه‌مانه‌ی پ‌یوه -یارینیو به‌سه‌ر کاره‌ساتو ته‌قینه‌وه‌دا زال بیت ، یان بی‌هه‌لچوون و سه‌رلیشیواندن ناویته‌یه‌کی بریقه‌داری روژی خوی بیو‌ناوه‌روکیکی یوختی هه‌بی که‌مروفتی نه‌ته‌وه له‌شوینی ده‌گه‌رپت و له‌کومه‌ل جوئی نابنه‌وه . له‌هه‌مان کاتیش دا به‌رپه‌رچدانه‌وه‌یه‌کی شوپشگیرانه‌ی راستی هه‌موو هه‌راو بو‌شویو درو و ده‌له‌سه‌ی هیچو پووجو له‌ری

لاده‌رانه‌یه که‌دوورن له‌ژبانی واقع و له‌بیری پیشکه‌و تنخوازانه‌و له‌مه‌به‌ست بوخته‌کان به‌ده‌رن و له‌سه‌رزه‌مینی، واقع نه‌وه‌ستان. نه‌مه‌له‌ولاره‌وه‌ستی ، له‌م لایه‌ی که‌شه‌وه به‌ره‌میک خاوه‌نه‌که‌ی ده‌کا به‌شاعیر به‌ره‌مه‌که‌ده‌بی له‌ناخو‌ناره‌زوو و ویستی گه‌له‌وه سه‌رده‌ربینی و هه‌ست و خوئی راسته‌قینه‌ی گه‌ل بو‌مروقه‌کانی نه‌م سه‌رده‌مه‌بخاته‌وو و په‌شو‌رووت و برسیه‌کانی نه‌م سه‌رزه‌وییه په‌روه‌رده‌بکا نه‌وجا بایه‌خیکی نه‌ده‌بی هه‌یه . شاعیری شوپشگیری راسته‌قینه‌له‌پیناوی ساریژکردنی زامه‌کاندا تی نه‌کوئی و خویشی تاچه‌ند بوی بلوی نه‌و بیرانه‌به‌کرده‌وه به‌س‌لینی نه‌وا لای جه‌ماوه‌ر که‌وره‌تر ده‌بی نمونه‌ی نه‌و جورانه‌وه‌ک حاجی قادری کوئی و بیکه‌سی نه‌مره .⁽⁴⁾

شاعیر لای بیکه‌س :

بیکه‌س کاره‌ساته‌خویناوییه‌که‌ی (6) ی‌ره‌شی نه‌یلوولی سالی - 1930 - به‌رده‌گای سه‌رای شاری سلیمانی دیوه‌یه‌کێک بووه له‌سه‌رکرده‌کانی نه‌و راپه‌رینه‌دلیرانه‌یه . شاعیر له‌نه‌نجامی هه‌راکه‌دا سه‌ری به‌قوناغه‌تفه‌نگی جه‌ندرمه‌کانی ریژی می‌پاشایه‌تی گوی له‌مستی به‌ریتانیا بریندار کراو خرایه به‌ندیخانه‌وه ، له‌ناو به‌ندی‌ا بوو سه‌روودی (نه‌ی وه‌تن) ی شوپشگیری هه‌لبه‌ست و کردی په‌دیاری و پیشکه‌شی گه‌له‌که‌ی کرد تاکو تیبکوشن و کولنه‌ده‌ن له‌مه‌یدانی خه‌بات و گیان بازی بو‌دواروژیکی روونتر . له‌گه‌ل نه‌وه‌ی هیزی تاریکی سه‌رکه‌وت ، به‌لام خه‌لکی کوردستان زیاتر هوشیار بووه‌و باوه‌ری به‌هیزتر بوو که‌پ‌یوه‌ندی ده‌ست و بی ده‌گریته‌وه‌و دوژمن ده‌به‌زینری⁽⁴⁾ .

نه‌ی وه‌ته‌ن مه‌فتوونی توم و شیوه‌تم بیرکه‌وته‌وه

وه‌ختی به‌ندی و نه‌ساره‌ت، پی به‌ته‌وق و کوته‌وه

دیوانی بیکه‌س، ل/5

دیاری‌کردنی سه‌رکه‌وتوویی یا لاوازی شاعیر ده‌گه‌رپته‌وه بو بیرو فه‌لسه‌فه‌و نه‌و وشه‌ده‌رپر‌اوانه‌و نه‌و تاکی‌کردنه‌وه وردو درشتانه‌ی شاعیره‌که‌و نه‌و روشنبیری په‌ی هه‌یه‌تی ، هه‌روا له‌گه‌ل لایه‌نه‌زگماکیه‌تایبه‌تی په‌کانی دا . نه‌م شاعیره‌له‌رووی ماناو

دەربرپینی ههست و بیرهوه ساکارو پهوان و ناشکران و زوومه بهست به دهسته وه نه دهن ، خوینەر که دهروانیتته نه م شاکاره ی ههستی خاوینی تیکه ل نه و دیمه نه ناوازانه ده بی ، شاعیریش چهندی له دهست بی بو دلخووشی مروقه کان وه ستایانه وینه ی نه و واقیعه سروشته پر له نهیینی یانه دهگری و نه و وینانه ش مروف والی ده کان له خوشیاننا شا که شکه ده بی . شاعیر له م شیعره پیداییلهامی له سروشتی وولاته که ی وهر گرتوووه نه قینی ته پرو تازه ی دیمه نی شاخی گوێزه دل و دهروونی شاعیر دینیتته جووله و به سه ر ناو و هه واو خاک و وه ته ن و نازایی و جوامیری کورد دا هه لده تی و تابی له خوشیاننا دهنگی تی بلند ده کاته وه و ده چر یکنی :

شاخی پهنگاو پهنگی گوێزه باعینی که یفو سروور
هه رده مه بهرگی نه پوشتی ، کا سپی کا سه وزو سوور

وه صفی قهومی کورد نه که ی تو به م هه موو پهنگانه وه
رهنگی سوورت شاهیده بو کورد که قه و مینکن جه سوور
بهرگی بی که رده سپی شت دیاره وا هاوار نه کا
قهومی کورد دل ساف و پاکن میلله تیکن بی قسوور

بهرگی سه وزیشت نه تی نه م خاکه هه ر شینایی به
پر له ده غل و دان و کانی ، سه ر به رزق و پر له نوور

ئه ی وه ته ن شایانی فه خری واجبه مه دحت بکه م
دارو به ردت عه یینی که وه هه ر خاک و خوالت وه ک بلوور

ل/160

وه کو ده زانن به شیعره ی به رزی نیشتمانی و خوشه ویستی خاک و نه ته وه په ره ره ی ناوی روپوه و زور به ره می نازایانه ی بو که ل و خاکه که ی ته رخان کردوه . پیم وایه ، نه که ر دلسوزیو نه مه کداری و خوشه ویستی نیشتمان و نه ته وه که ی نه بوایه نه و شیعره که وره و مه زاننه تیشکی بووناکی چاپیان نه ده دی و بیکه سیش نه و پایه به رزو ناوو ناویانگه زله ی نه ده بوو . نه م شیعره ی راستی به که ده بی له پیش چاو بگیری ، بانگیگه بو نازادی و نامانجی رپی راستی ناشکرا ده کا ، نیشانه ی بهیری کونه په رستی و نه ژاده په رستی ریشه کیش ده کا ، بانگ هیشتنیکه به پیره وه جوونی مروف هوشیارو بیدار ده کاته وه و ناوات و ناکام و مه بهستی که ل سه رده خا . شایانی کوتته کاتی دانانی نه م

شیعره دوا ی راپه رینه دلیرانه که ی کانوونی دووه می سالی 1948 ی که لی عیراق بووه .

داری نازادی به خوین ناو نه در ی قهت به رناگری
سه ر به خوینی بی فیداکاری نه به ده سه ر ناگری

ل/37

فایه ق بیکه س به چامه به کی وه کو (27) ساله ... ناویانگیکی زوری پیدا کردوووه مه رزو سنوری دوری وولاتی شکاندوووه خویشی به کرده وه سه لماندوووه تی ، نه م شیعره له ریگای هه جووی کار به دهستیکی ئینگلیزی به وه هیرشیکی نازایانه ده باته سه ر ئیمپریالیزمی جیهانی و هه موو داگیر که رانی که ل و نیشتمان ، کاتی باری کورد له ژیر پکیفی چه وسینه رانی به ریتانیا به کوله مرگی ده بیینی کار به دهسته که یش (مینجر نه ندمونس) بوو راپوژکاری کار به دهستی وه زارتی کارووباری ناوه وه ، له سالانی دوا ی جهنگی دووه می جیهان دا به بونه ی که رانه وه ی بو به ریتانیا ، له سلیمانی ناههنگیکی بو پیک ده خه ن ، بیکه سی پاله وانیش خوشه ویستی ی نیشتمانی نازیزی ده ی هه ژینی و نه و په ری جوئی هه لدهستی و نه م شیعره ی به بی ترس و په روا ، به بی ماستاو کردن و سه رشو پکردن رو به رووی نه ندمونس و حکومه ته داتا شراره که ی وتوووه وه ک نارنجوک به روویا ته قیه وه که نه ندمونس نه و کاته خوی هه موو شتیک بووه له وسه رده مه دا که ده لیم ترس له کن مروفی شو پشگیر سیفه تی ترس له هه ندا سوور بوون له سه ر به رگری کردنی شه ره فو خواست و نیراده ی مه سه له ی چه ماوه رو سه ر بهستی دا گشت پروه سه لبی به کانی بوچ ده بنه وه وه ده بیتنه قه لایه کی سه خت ، یان هیزیکی کاریگر له مه یدانی خه بات کردن بو پاشه روژکی نازادو به ختیار تر دا . قه سیده که هه مووی تویری و بیزاری دهرده بری و په رده ی بی شه رمی و بی تاب پرووی له پرووی دوژمنه مل هوپو چاو چنوکه کانی هه لده مانی . له م قه سیده شیروینه پر له هه ست و خوشه ویستی به ی هونه ره مندی په ندو قه له نده ر (بیکه س) ئیستایش خوینەر به خویندنه وه ی رحمت ده نیری که وه کو به ره میکه به رز جیگای خوشه ویستی له دل کومه لانی خه لکی دا گرتوووه . شاعیر له م شیعره پیدایینه ی ته واوی راسته قینه ی هه ست و تاسه ی دهروونی دهگری و زریکه ی تی هه لئه ستیت و پر به ده م هاوار ده کات و ده تی :

بیست و جهوت ساله من په نجبه ری تو م
به نان و ناو و جلو بهرگی خوم

خزمه تم کردی له ئیران و پۆم
 هه بینهوی تو شکاوه نه ستۆم
 که چی هیشتا هه ردیل و ره نجه پۆم
 گوناهم چی بوو بهم دهردهت بردم!¹⁹
 بۆچی به ناحق و اسوکت کردم!¹⁹

بیست و ههوت سهاله تاله ژیانم
 نه ژیر ده ستی تو زور په ریشانم
 نه نینسان ناچم، عه یینی چه یوانم
 که ی رزگار نه بيم مالی ویرانم
 وا به خوت نه لئیت (حامی) که لانم
 گوناهم چی بوو بهم دهردهت بردم!¹⁹
 بۆچی به ناحق و اسوکت کردم!¹⁹

بیست و ههوت سهاله دلم لیت پره
 نه حوالم به دهس تووه زور شره
 صد به لین بدهی له لای من تره
 به سیهتی ئیتر نه م وپه - وپه
 نو که ریت ناکهم ورگم هه لدره
 گوناهم چی بوو بهم دهردهت بردم!¹⁹
 بۆچی به ناحق و اسوکت کردم!¹⁹

پارچه شیعرى (قهومی كورد) .. که به بۆنه ی هاتنه وه ی
 لاشه ی چوار نه فسه ره قاره مانه کانمانه وه بو سلیمانى له سالی
 1947 دا وتراوه که له به غدا له لایه ن ریژی می نه گریس و چه په ل و
 دو ابراوی ته ختی پاشایه تی یه وه به په تا کران ، نه م چه ند دیره دهنگو
 هاواری شوپه سوارو شاعیرى کى شوپشگى پى نه ته وه که مانه
 که به هه ناسه یه کى پاک و بزوی نه رى ویزدان و هه ستی مرو فانه یه وه
 له بابته نه و پوژگاره په شه وه ددهوی و به نه ستاتیکى جوان و
 وورده وه خستوونى یه دیرى شیعره وه . نه وه ی شایانى باس بى
 شاعیر بیرو هه ستی خوی له قالبى شیعر دا به زمانیکى ساده و
 بى گری و گۆل دا پشتوه تاخه لکه ساکارو په شو و پروته کان سوو دى
 ته واوی لی ببینن ، نه ی ویستوه گویگرو خوینه ر به ده ست مه به ست و
 مانا کانی یه وه ماندوو بین . چونکه مه به ستی شاعیر زیاتر لایه نگیری
 نایدیولوژی یه و بارى دواکه وتووی و پله ی روشنبیری نه وه ده مه ی

که له که ی هه لده سه نگینى . له م دوو تاکه ی به ره وه دا له مرو فى
 هه لپه رست (ئینتیهازی) و بى سفه ت ددهوی نه و که سانه ی که بو
 قازانچ و سوو دى تاییه تی خو یان تی ده کو شن ، به مه رجیک و رگ و
 گیرفانى خو یان پر بکه ن . «دز بازاری شیواوی خوش دهوی»
 مه سه له یه کى راسته له گه ل مه ران له شین و له شایى گورگان چۆپى
 کیشن .

به لام ئایا ژیان هه وه سه ؟ هه ر به م جو ره هه لده سو پى و
 هه ر به ئاره زوو کامی دلی نه م چه شنه بنیاده مانه په وپه وه ی
 نه م چه رخه کو نه ی که ردوون ده خو لیته وه . حاشا .

که رچی هه ندی که س خه ریکن و رگ و گیرفان پر نه که ن
 شه و به بى خه م سه ر نه نینه سه ر سه رین ، هه ر سه ر سه رین

پیاو نه بى دائیم خه می قه وم و وولاتى خوی هه بى
 نه و که سانه ی بى خه من حاشا نه وه ی نه م خا که نین
 بیکه س که م ژیا ، به لام که ل ژیا . له ته مه نى (43) سالی دا ،
 له پوژى 1948-12-18 به نه خو شى ته وژمى خوین مه رگ له هه له بجه دله
 که و ره که ی بیکه سى له چنگ نه و نه خو شى یه کوشنده یه پرگار کردو
 له مه لبه ندی نازداران ، له گو پستانى سه یوان له سلیمانى چۆره
 ئامیزى خا کى دایکى کوردستان و مو مى ژیانى کوزایه وه و
 به یه کجاری پیلوی چاره کانی لیک نا ، هه ر به جسته مردو وه ، به لام
 هه تا هه تاه ناوو شیعره ئاگرینه کانی ده مینى و له دلا ده که شینه وه و
 سه وزده بینه وه .

چلو که کن :

- کانی خوی سى وتارم بو پوژنامه ی «بیری نوئى» نارد . له بهر نه وه ی
 به رنامه ی لیکولیفه وه کلتم شتى تازه ی نه گرتبوونه خو بلاونه کرانه وه .
 له ئاکام دا ناوونیشانى دوانمانم راگو یزته وه . یه که م - بو پادی (بیکه س)
 و دووم - بو بلسی (پیره مینرد) . (بروانه : بیری نوئى ، پو سته ی
 خوینه ران ، ژماره ، (277) ، 2-4-1978).
- 1 - ماموستا عه لانه دین سو جادی ، میژووی نه ده بى کوردی ، به غدا ، چاپخانه ی
 مه عاریف ، چ 2 ، 1971 .
- 2 - دیوانى بیکه س ، کو که ره و ناماده کردنى بو چاپ . محمه دى مه لا که ریم ،
 به غدا ، چاپخانه ی شه فیق ، 1970 ، ل - آ .
- 3 - پاشبه ندی کوردی عیراق ژماره ، (28) ، ته ممووزى 1979 .
- 4 - ماموستا دوکتور مارف خه زنه دار ، «شیعرى سیاسى ، کوردی له کوردستانى
 عیراق دا ، بروانه ره : گو فاری کولجی نه ده بیات ، زانستگای به غدا .
 ژماره ، (15) ، 1971-1972 .