

ووریا نه حمه

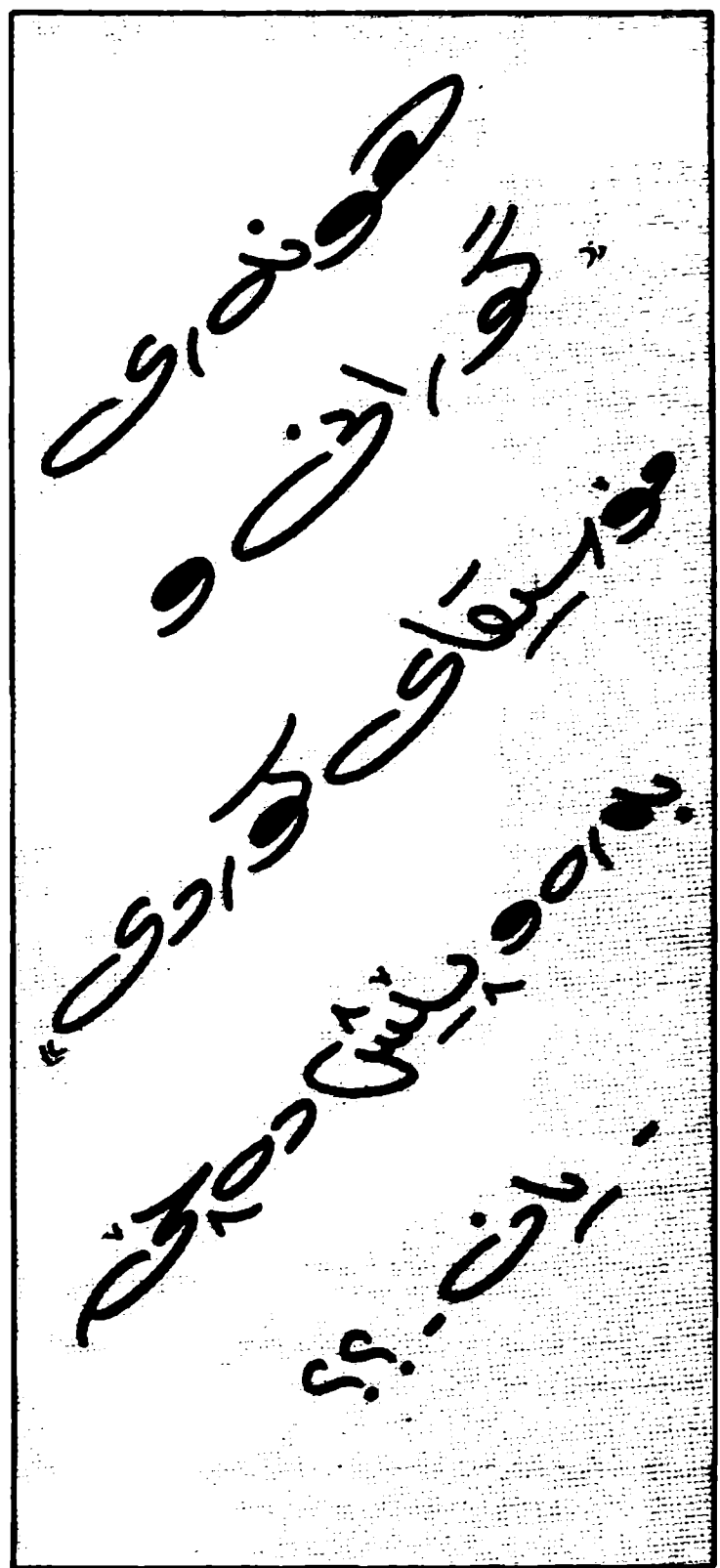
1984/4/15

مایه ی شانازی به بومان که هونه ری گورانی و موسیقای کوردیمان له م چند سالانه ی دواییدا ماوه یه کی دوورو دریزی بری به کاتیکی کورت (گر به راوردی بکه یین له گه ل به ره و پیش چوونی هونه ری موسیقاو گورانی ی لای میله تانی دیکه) ، وه هونه ری گورانی و موسیقای کوردی توانی سه رنجی نه ک هر تنیا کورد خوی ، به لکو میله تانی تریش بو خوی راکیشی .

هه موو هونه ر دوستیک و نیشتمان په روه ریکه حه ز ده کات نه م به ره و پیش چوونه به رده وام بیت ، تانه و پوژهی هونه ری گورانی و موسیقامان ده کاته عاستی هه مان هونه ر لای که لانی پیشکه وتوو له جیهاندا ، به لکو له وانیشی تیه ر ده کات - لاتان سه یر نه بیت که ده لیم له وانیشی تیه ر ده کات - چونکه میله تی کورد وه کو به ریز دکتور (عز الدین مصطفی رسول) ده لی : گومان له وه دا نه ماوه که نه ته وه ی کورد له فولکلوردا به کیکه له نه ته وه هه ره ده وله منده کانی جیهان هتد^۳

هه روه ها زانایانی پوژه لاتناس وهک : زانای نهرمهی (نه بو فیان) و زانای به ناویانگ (مار) و (مینورسکی) و (فاسیلی نیکیتین) و هی تریش ده رباره ی فولکلوری کورد که لیک ووته یان هه یه که شایانی تومار کردن^۴ . جا نه ته وه یه که خاوه نی نه م هه موو که نجینه یه بیت نه ک هر به قسه ی خوی به لکو به شایه تی زانایانی جیهانیش ، به رای من گوناچه گر کاریکی وابگری به قه د داوه موویه ک ، کاری خراب بکاته سه ر جوانی و به ره و پیش چوونی خیرای نه م هونه ره په سه ن و که شه داره مان .

چون و که ی گورانی کوردی سه رکه وتوو ده بی ؟ ؟
جاری تازوو هه ولی نه وه بده یین زووریه ی گورانی یه فولکلوریه کانمان (نه وانه ی شیوا ی تومار کردن) تومار بکه یین ، به مه رجیک که به هیچ جوریک ده سکاری هه لبه ست و تاوازه کان نه که یین .



.... کاتیک ئیمه نه و مافی دهسکاری شیعر یا ناوازی فولکلوری دهدهین به خویمان ، که توانیمان ناوازه لهبسته بنه پرتیه رهسه نه که به چاپ بگه یه نین و له وون بوون پزگاری بگه یه^۳ . چونکه گورانی فولکلوری هر هی میللهت خو به تی ، مورکی نه ته وایه تی له باوک و باهیرانه وه ده گوازیته وه بو نه وهی تازه مان ، جا که گویی نه وهی نه مپو (مه به ستم مندالی کورده) به گورانی کونی کوردی ره سه ن ناودرا ،

دیعه نی گه شه سه نندن و بازاره ی هونه ری موسیقاو گورانی کوردی دوا بوژمان دیته به رچاو . ئیمه زه مینه یه کمان بو ماوه ته وه له که له گورانی بیژه نه مره کانمان وهک (سه عید ناغای جه زراوی ، کاویس ناغا ، مریم خان ، (سه یید علی نه سفه ری کوردستانی) - علی جه زراوی - عه لیکو - سینه - مه لا

کریم - حسن زیرهک ، علی مردان هتد . به هوی نه م زه مینه یه وه و پشکنین و به دوا گه پان و سووپان لای که سانی که به هه لگری گورانی فولکلوریمان به ناوبانگن به تاییه تی له گوندو شماره گچکه کان ، گه یشتینه باریکی باشتر له گورانی و موسیقای کوردیمان ، جا به ویستی سه ر شانی هه مور هونه رمه ندیکی کورده هه ولی نه وه بدات نه و زه مینه یه فراوانتر بکات بو نه وهی داهاتوو تاوه کوو بینای جوانترو به رزترو له بارتیری له سه ر دروست بکن .

تیپی موسیقای سلیمانی - تیپی هونه ری هه ولیر - تیپی باواجی - تیپی دهوک .. نه م تیهانه به شایه تی هه موولایه ک باشترین هونه رمه ندانی کوردیان به خو یانه وه گرتوه ، له که له نه وه شدا که هه ندی له هونه رمه ندانی نه م تیهانه ، توانای نه وه یان هه یه چه ندین ناوازی تازه دابنن و داشیان ناوه ، به لام وه کو سه یر ده که یه زووریه ی به ره می نه م تیهانه - فولکلورین - جا باله خویمان به رسین بو ؟؟؟ چونکه ئیمه تاوه کو سه له کانی هه فتا و ده ورو به ری گویمان زیاتر له هونه ری گورانی و موسیقای میلله تی دراوسی ده بوو له وهی له هونه ری گورانی و موسیقای خویمان بو یه به پای من هه ناوازدانه ریک و شاعیریک و گورانی بیژیکی نه مپوی کورد ، به ویسته ناگاداری ته وای هونه رو نه ده بی ره سه نی کوردی بن و شماره زایی

ته وایان هه بیته له کیش و جوړو مه قام و سوژی گورانی فولکلوریمان وه ناگاداری هه موو به ره می که له شاعیره کانمان بن له کون و نوی ، بو نه وهی نه م جوړو کیش و تام و مورکی نه ته وایه تی به هه رگیز له ده ست نه ده یه هه روهک موسیقای به ناوبانگی نه ره نی (خاچادوریان) ده لی :- به یه نه وهی موسیقا جیهانی بیته ، به ویسته نه ته وه یی بیته - ، شاعیر هه ول بدات (شیعری گورانی) به ووشه ی ساده و قسه ی ناو زووریه ی خه لکی زه حمه تکیش دارپژی و له هه مان کاتیشدا ره نگدانه وهی واقعی ژبانی زووریه ی میلله ت بیته .

به داخوه ده لیم - گورانی لای هه ندیک بووه به بازرگانی ، کوپی خاوه ن پاره و ده سه لاتی بهی گرم ده کریت ، لای هه ندیکی تر بووه به خو پیشان دان و ناو ده رکردن . لیره دا ده لیم :-

تاگی بهی شیل کردنی زه وق و هه سستی خه لکی بی تاوان ؟ ! ؟ !

نابی نه وه شمان له بیر به یته - به رده وام بوونی نه و که سانه له کاره ناره واکه یان ، کاره ساتیکی تر سناکه ، ده بیته هوی ئیفلج بوونی گورانی و موسیقای کوردیمان^۴ .

جا بو نه م جوړه که سانه ده لیم - هونه ر زوور پیروزه هونه ر کاریکی زه حمه ته - شه ونخونی یه - خویندنه - کول نه دانه - نارقه رشتنه ، خزمه ت و فیرکردن و به ره و پیش بردنی عاستی (باری ژبانی خه لکی زه حمه تکیشی ناو کو مه لگای کورده واریمانه) ، نه ک به رزه وه ندی خه لمان و هه چی تر .

سه رچلوه کان :

- 1 نه ده بی فولکلوری کوردی - دوکتور عیززه دین مسته فا ره سوول
- 2 هه مان سه رچلوه - دوکتور عیززه دین مسته فا ره سوول
- 3 فی اصول الموسیقی الفولکلوریه بقلم (اسعد محمد علی)
- 4 بلاوکراوهی ، القیارة ، مجموعة الأعداد الستة الاولى .