

الشيخ العلامة محمد بن حسن الآلاني الكردي ومنظومته المحاسن الفرر

بقلم حمدي عبدالمجيد السلفي

القسم الثاني والآخر ،

بيان سمعه ❦

وَسَمِعُهُ اسْمَعُ كُلُّ سَامِعٍ يَسْمَعُ غَيْباً مَنْ سِوَاهُ لَمْ يَرِ
حَسْبُكَ فِيهِ مَا رَوَاهُ التُّرْمِذِيُّ وَمِثْلُهُ ابْنُ نُعَيْمٍ يَحْتَدِي
إِنِّي إِرَى مَا لَأْتَرَوْا وَلَمْ تَعْبُوا وَإِنَّ مَا لَا تَسْمَعُونَ أَسْمَعُ^(١)

وَصَحَّ كَانَ وَاصِحَ الْجَبِينِ^(٢) مُرَجَّجاً اقْرَنُ حَاجِبَيْنِ^(٣)
يعني هَمَّا مُتَّصِلَا الشَّعُورِ وَكَانَ ذَا فِي الْبُعْدِ وَالْحَضُورِ
وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ الْعَلَامَةِ صَحَّحَهُ كَانَ عَظِيمِ الْهَامَةِ
ضَخَمَ الْكَرَادِيسَ عَنَوَا رُؤْسَا مِنْ الْعِظَامِ أَحْفَظَ حُمَيْتِ الْبُوسَا
تلك الْعِظَامُ مِثْلُ رُكَّتَيْهِ وَالْمَرْفَقَيْنِ ثُمَّ مَنْكَبَيْهِ^(٤)
وَقَدْ رَوَوْا أَنَّ كَانَ اقْتَنَى الْأَنْفِ دَقِيقَ عِزْنَيْنِ هُمَا كَالرُّذْفِ
إِذِ الْقَتْنَى فِي الْأَنْفِ بِقَعَّةِ الْقَصَبِ وَطَوْلُهُ وَكَانَ فِي الْوَسْطِ حَدَبٌ
مَعَ ضَبِيقٍ مَنخَرَيْنِ وَالْعِزْنَيْنِ بِالْكَسْرِ أَنْفٌ خُذَهُ بِأَقْمَعَيْنِ
وَعُنُقُهُ يُرِيقُ فِضَّةً رَوَى ذَاكَ مُقَاتِلٌ حَدِيثُهُ حَوَى^(٥)

بيان فمه وريقه ولسانه
وصوته ❦

بيان جبينه وحاجبيه وراسه
وانفه وعنقه ❦

وَجَاءَ أَنَّهُ مَفَاضُ الْبَطْنِ ۞ وَجِلْدُهُ كَقِرْطَسٍ مَشْنُونٍ ۞
 مَعْنَى الْمَفَاضِ وَاسِعٌ أَوْ مُسْتَوِيٌّ صَدْرٌ مَعَ الْبَطْنِ وَلَيْسَ مِنْهُوِيٌّ
 بَعِيدٌ بَيْنَ الْمَنْكِبَيْنِ فَادْرٍ ۞ يَغْنُونُ أَنَّهُ عَرِيضُ الصُّدْرِ
 وَقَلْبُهُ أَوَّلُ قَلْبٍ أَوْ دَعَا سِرًّا لَآلَهُ ثُمَّ مِنْهُ وَدَعَا
 وَرَدَّ يَشُقُّ صَدْرِهِ إِذْ عَانَا مُكْرَرًا وَمَلَّيْهِ إِيْمَانًا
 قَدْ شَقَّ قَلْبُهُ مِرَارًا أَرْبَعًا وَقَتَّ الصُّبَا وَحِينَ كَانَ يَأْفَعَا
 وَعِنْدَ بَعَثِ وَالسُّرَى لِزَيْهِ ۞ وَقِيلَ خَامِسٌ وَلَا تَغْيَابُ ۞
 يَكْرَارُ شَقُّ صَدْرِهِ الشَّرِيفِ تَخْصِيصُهُ بِغَايَةِ التَّنْظِيفِ
 وَعِنْدَ أَعْلَى كَتْفِهِ مِنْ أَيْسَرٍ ۞ خَاتَمَةُ كَتَيْبَةٍ فِي الصُّفْرِ
 أَوْ بَيْضَةِ الْحَمَامِ أَوْ كَبُضْعَةٍ بِنَدْقَةٍ تَفَاحَةٍ أَوْ سَلْعَةٍ ۞

بيان قدميه ۞

رَجُلِيهِ قَدْ وَصَفَ غَيْرٌ وَاجِدٍ بِالشُّنَنِ مِثْلَ مَارَوْوَهُ فِي الْيَدِ ۞
 لَكِنْ سَبَابَةٌ تَيْنِ سَامِعِي أَطْوَلُ مِنْ بَقِيَّةِ الْأَصَابِعِ ۞
 وَمَنْ رَوَى ذَلِكَ فِي الْيَدِ فَقَدْ أَتَى بِمَا غَلَطَهُ غَيْرٌ أَحَدٌ
 مُعْتَدِلٌ الْأَخْمَصَ لِأَمْنَحْفُضٍ وَظَاهِرُ الْخُنْصَرِ لِأَمْتَقِبُصٍ ۞

بيان قامته وطوله ۞

وَصَحَّحَ كَانَ زَيْعَةً مُعْتَدِلًا وَأَنَّهُ كَانَ لِطُولِ أَمْيَالًا ۞
 وَجَاءَ لَيْسَ بِالطَّوِيلِ الْمَفْرَدِ وَلَا قَصِيرٍ كَانَ ذَا تَرْدٍ
 وَفِي انْفِرَادٍ هَذِهِ وَصَفَتْ لَهُ وَإِنْ مَشَى مَعَ الطَّوِيلِ طَالَهُ
 وَقَالَ بَعْضُ كَانَ فِي الْمَجَالِسِ بِكَتْفِهِ يَفُوقُ كُلَّ جَالِسٍ ۞

بيان شعره من راسه إلى قدمه



شَعْرُهُ لِاسْبِطٍ لِأَجْفَدَ قَطٍ بَلْ إِنَّهُ بَيْنَهُمَا فَلْيَلْتَقَطُ ۞
 وَصَحَّحَ أَنْ مُنْتَهَاهُ شَحْمَةٌ مِنْ أُذُنٍ وَمَنْكِبٍ فَالْجُمَّةُ
 وَأَنَّهُ بَيْنَهُمَا فَالْمَمَّةُ رَوَى حَدِيثٌ كُلُّهَا الْأَيْمَةُ
 وَلَاخِلَافَ بَيْنَ ذِي الْحَالَاتِ لِكُونِهَا فِي جُمْلَةِ الْأَوْقَاتِ ۞
 وَكَانَ فِي صُدْغِيهِ ثُمَّ الْعُنْفُقُ وَهَكَذَا فِي رَأْسِهِ أَي مَفْرَقٍ
 نُورِ الْمَشِيبِ دُونَ عَشْرِي شَعْرَةٍ ۞ لِحَيْتُهُ شَعُورُهَا فِي كَثْرَةٍ ۞
 مَعَ قِصْرِ مَائِلَةٍ لِلشُّغْرَةِ ۞ أَعَالِي صَدْرٍ مِثْلَهَا فِي وَفْرَةٍ
 وَأَشْعَرُ الذَّرَاعِ وَالْمَنَاكِبِ طَوِيلٌ زَنْدَيْنِ فَهَكَذَا صَاحِبِي
 وَبَيْنَ سُرَّةٍ وَصَدْرٍ مَنَقِبَةٌ خَيْطٌ مِنَ الشَّعْرِ يُسَمَّى مَسْرُوبَةً
 بَلْ عَنْ عَيْبٍ بَيْنَهَا وَاللَّبَّةِ خَطُّ شَعُورِ حَاوِيِ الْمَنَقِبَةِ
 مِثْلُ الْقَضِيبِ لِأَيْرِ فِي الصُّدْرِ وَالْبَطْنِ أَيْضًا غَيْرُهُ مِنْ شَعْرِ ۞

كَانَ ضَلِيعَ الْفَمِ وَهُوَ وَاسِعٌ وَذَا الْمَذْحِ عِنْدَ عُرْبٍ جَامِعٌ
 أَشْنَبُ أَي لِسِنِهِ بَرِيْقٌ ۞ أَفْلَجَ اسْتَنَانَ لَهَا تَفْرِيقٌ
 أَفْلَجَ تَنْبِيْهِ إِذْ تَكَلَّمَ رَأَيْتَ مِثْلَ النَّوْرِ مِنْ فِيهِ نَمَا
 عَنْ أَبِي عَبَّاسٍ رَوَاهُ التَّرْمِذِيُّ وَالْدَارِمِيُّ وَالطَّبْرَانِيُّ مِثْلَ ذِي ۞
 كَمْ شَفِي بِرَيْقِهِ غَلِيلٌ فِي فِيهِ عَذْبُ الشَّهْدِ بِأَخْلِيلٍ
 لِكُلِّ ذَا رَيْقَةٍ شَفَاءٌ وَمَنْ بُذَاتِهِ يَطِيبُ الْمَاءُ ۞
 لِسَانُهُ أَفْصَحُ كُلِّ الْأَلْسُنِ وَأَنْظَرُ إِلَى إِجَارِهِ وَأَسْتَيْنِ
 أَفْصَحُ خَلَقَ اللَّهُ إِذْ تَلَفَّظَا إِوْضَحَهُمْ أَحْلَاهُمْ إِذْ وَعَظَا ۞
 أَتَاهُ رَبُّهُ جَوًّا مَعَ الْكَلَمِ ۞ كَانَتْهَا فِي عِقْدِهَا دُرٌّ نَظْمٌ
 سَمَاعُهَا يَذْهَبُ بِالْقُلُوبِ وَيُنْكَرُ الْأَزْوَاجَ بِالسُّلُوبِ
 كَانَ جَهْرُ الصُّوْتِ حُسْنُ النَّعْمَةِ ۞ فَيَأَلْهَا مِنْ لَذَّةٍ وَنِعْمَةٍ
 وَصَوْتُهُ يَبْلُغُ حَيْثُ مَا انْتَهَى صَوْتٌ لِغَيْرِهِ إِلَى ذَا الْمُنْتَهَى ۞
 وَأَذْكَرُهُ يَوْمَ جُمُعَةٍ إِذْ يَجْلِسُ بِمَنْبَرٍ وَقَالَ لِلنَّاسِ : اجْلِسُوا
 وَأَبْنُ رَوَاحٍ فِي تَمِيمِ الْخَبْسِ فَسَمِعَ الصُّوْتِ فِيهِ الْحَالَ جَلَسَ ۞

بيان ضحكه وبكائه ۞

وَكَانَ جُلُّ ضَحْكِهِ التَّبَسُّمُ وَرُبَّمَا زَادَ لِضَحْكِهِ فَاغْلَمُوا
 وَلَمْ يَكُنْ قَهْقَهَةً فِي ضَحْكِهِ كَذَاكَ بِهَذَا قُصْنُهُ وَأَخْبَهُ ۞
 أَمَا بُكََاؤُهُ فَجِنْسُ الضَّحْكِ لِأَبْشَهِيْقٍ وَيَمَلِّءُ الْحَنَكِ
 عَيْنَانِ تَدْمَعَانِ حَتَّى تَهْمَلَا بِصَدْرِهِ كَانَ أَزِيْرٌ يُجْتَلَا ۞
 بُكََاؤُهُ إِذْ يَسْمَعُ الْقُرْآنَا ۞ وَفِي صَلَاةٍ لَيْلَةٍ أَحْيَانَا ۞
 وَتَارَةً يَرْحَمُ مَيْتَافِكِي ۞ وَأَوْخَافُ مِنْ أُمَّتِهِ أَنْ تَهْلِكََا ۞

بيان يده الكريمة ۞

وَغَيْرٌ وَاجِدٍ أَتَى بِالْوَصْفِ بِأَنَّهُ قَدْ كَانَ شَدْنُ الْكَفِّ ۞
 عَنُوا بِشَدْنِ غَلْظَةِ الْأَصَابِعِ بِطَوْلِهَا وَلَيْنِ جِلْدِ بَارِعِ
 عَيْلِ الذَّرَاعَيْنِ ۞ وَرَحْبِ الرَّاحَةِ ۞ وَكَمْ غَلِيلٍ أَوْقَعَتْ فِي رَاْحَةٍ
 وَكَفُّهُ الْيَنْ مِنْ حَرِيرِ أَطِيْبٍ مِنْ مِسْكِ وَمِنْ عَبِيرِ
 وَصَحَّحَ ذَا عَنْ أَنَسٍ وَجَابِرِ وَسَعْدِيْهِمْ مِنْ صَحْبَةِ الْأَكَابِرِ ۞

بيان إبطه ۞

وَإِبْطُهُ أَيْبُضٌ غَيْرٌ نَاصِعٍ أَي غَيْرُ خَالِصِ الْبَيَاضِ فَاجْمِعْ ۞
 إِبْطَاهُ كَانَ مِنْهُمَا يَسْبِيلُ عَرَقٌ مِسْكِ مَالَهُ عَدِيْلُ

بيان بطنه وصدرة وقلبه

وخاتم نبوته ۞

بيان حلق شعره اسه وغيره وقص شاربه ۞

الهوامش

(13) رواه احمد (١٧٣/٥) والترمذي (٢٤١٤) وابن ماجه (٤١٩٠) وابونعيم في دلائل النبوة (ص٣٧٩) والحاكم (٥١٠/٢) من طريق ابراهيم بن مهاجر عن مجاهد عن موزق العجلي عن ابي ذر رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «إني أرى ما لا ترون وأسمع ما لا تسمعون...» الحديث.

قال الترمذي: هذا حديث حسن غريب، ويروى من غير هذا الوجه ان ابا ذر قال:

لوددت اني شجرة تعضد .

وقال الحاكم : حديث صحيح الاسناد ولم يخرجاه ، وسكت عليه الذهبي .

والحديث وان كان في اسناده إبراهيم بي مهاجر قال الحافظ في حقه في التلريب:

صدوق لين الحفظ ، فله شواهد فهو بها صحيح .

وقوله لم يع اي لم يحط به ولم يدركه غيره .

(14) هكذا في النسخة المخطوطة واضح الجبين ، والذي في الروايات واسع الجبين او ما كان في معناه كما سيأتي . إلا في رواية مقاتل الموقوفة الآتية .

(15) في حديث هند بي ابي هالة : كان فحماً ، يتلأأ وجهه تلالؤ القمر ليلة البدر ، أطول من أكرسوع ، وأقصر من المشدب ، عظيم الهامة ، رجل الشعر ، إن انفردت عقيلته فرق ، وإلا فلا يجاوز شفره شخمة أذنيه إذا هو وفزه ، أزهر اللون واسع الجبين أزج أخواجب سوابغ في غير قرن ، بينهما عرق يدره الغضب ، ألقى العزنين ، له نور يعلوه ، يخسبه من لم يتأمله أشم ، كح اللحية سهل الخدين ، ضليع الفم أشنب ، مفلج الأسنان ، دقيق المسربة ، كأن عنقه جيد ذمية في صفاء الفضة ، معتدل الخلق ، بلدناً متمسكاً ، سواء البطن والصدر ، غريض الصدر ، بعيد ما بين المنكبين ، ضخم الكرايس أنور المنجرد ، موصول ما بين اللية والسرة بشعر يجري كالخط ، عاري الثديين والبطن مما سوى ذلك ، اشعر الذراعين والمنكبين واعالي الصدر ، طويل الزندين ، رطب الراحة ، سبط العصب ، شئن الكفين والقدمين ، سائل الاطراف ، خمصلن الاخمصين ، مسيح القدمين ، ينبو عنهما الماء ، إذا زال تقلعاً ، ويخطو تكفؤاً ، ويمشي هوناً ، ذريع المشية ، كانما ينحط من صيب ، وإذا التفت إلتفت جميعاً ، خالض الطرف ، نظره الى الارض اطول من نظره الى السماء ، جل نظره الملاحظة ، يسوق اصحابه ، ويبدا من لقيه بالسلام .

رواه ابن سعد في الطبقات (١/٤٢٢-٤٢٥) والترمذي في الشمائل (٣٣٥) والطبراني في المعجم الكبير (ج٢٢ رقم ٤١٤) وفي

وَحَلَقُ شَفْرَهَامَةَ النَّبِيِّ فِي غَيْرِ نُسْكَ لَيْسَ بِالْمَرْوِيِّ فِي حَبَّةِ الْوَدَاعِ لَمَا أَنْ حَلَقَ أَصْحَابَهُ لِشَعْرِهِ قَامُوا حَلَقَ وَلَمْ يَقْع مِنْ شَعْرِهِ تَقْلَمَ فِي غَيْرِ كَفْهِمْ زَوَاهُ مُسْلِمٌ^(١٤) فَمَنْ يُبَقِّ شَعْرَهُ فِي الرَّأْسِ فَسِنَّةٌ مُنْكَرُهَا دُوَّ بَاسٍ وَإِنْ يَخْفَ مَشَقَّةَ الْأَرْسَالِ يُبَاحُ حَلْفُهُ فَلَا يُبَالُ وَالْحَلْقُ أَوْ تَنْوُدٌ لِلْعَانَةِ حَدِيثٌ كُلُّ لَيْسَ بِالْمَثَانَةِ^(١٥) كَانَ يَقْصُ شَارِباً إِنْ عَنَّا وَقَالَ : مَنْ يَتْرُكُ فَلَيْسَ مِنَّا^(١٦) وَفِي الصَّحِيحَيْنِ حَدِيثٌ خَالَفُوا عُبَادَ الْأَوْثَانِ وَلَا تَوَّأ لَفَوْا أَحْفُوا شَوَارِباً وَوَفَرُوا اللَّحَى أَي فَعَلَهُمْ عَنْ صِدِّ مِنْ هَذَا أَنْتَحَى^(١٧)

بيان مشيه ۞

وَمَشْيُهُ هَوْنٌ وَخَاوِي الْقُوَّةِ ذَرِيْعٌ أَي ذُو سَعَةٍ فِي الْخَطْوَةِ وَلَا يَبِينُ مِنْهُ فِيهِ الْعَجَلَةُ كَأَنَّمَا تَطْوِي الْأَرَاخِي قَبْلَهُ وَمَنْ مَشَى وَرَاءَهُ يُهَزُّوْلُ يُجْهِدُ نَفْسَهُ وَلَا يَتَّصِلُ^(١٨) يُقَدِّمُ الْأَصْحَابَ فِي الْمَسَاكِ ثُمَّ يُخَلِّي الظُّهْرَ لِلْمَلَأَيْكِ^(١٩) إِذَا مَشَى فِي الشَّمْسِ أَوْ فِي الْقَمَرِ ظِلُّ لِنُورِ جِسْمِهِ لَمْ يَظْهَرَ^(٢٠)

بيان لونه ۞

تَعَارَضَتْ فِي لَوْنِهِ الْأَخْبَارُ نَحَا لَجْمَعِ مَعَشَرَ أَخْيَارِ أَيْضُ وَجْهِ مُشْرَبٌ بِخَمْزَةٍ وَغَيْرِ وَجْهِ أَيْضُ ذُو شَهْرَةٍ^(٢١) فَمَنْ رَمَاهُ بِالسَّوَادِ يُقْتَلُ لِنَقْصِهِ كَكُلِّ مَا يَبْتَدُلُ

بيان طيب ريحه وعرقه

ونومه ۞

وَنَوْمُهُ الْأَغْفَاءُ لَا اسْتِغْرَاقٌ لَا يَنْقُضُ الْوُضُوءَ ذَا اتَّفَاقٍ^(٢٢) تَمَّ بِحَمْدِ اللَّهِ صِدْقاً وَوَقَا نَظْمَ مَحَاسِنِ رَهْتِ بِالْمُصْطَفَى لِلضَّارِعِ الْحَزِينِ ذِي اعْوَجَاجِ مُحَمَّدِ الشَّهِيرِ بَابِنِ الْحَاجِ مُصَلِّياً عَلَى الَّذِي هَدَاهُ دَوَاءَ قَلْبِ شَانِهِ هَوَاهُ وَأَلِهِ وَصَخْبِهِ وَمَنْ تَلَا مِنْ سَالِكِ فِي هَدْيِهِ قَدْ كَمَلَا عَامٌ ثَلَاثٌ وَمَنْ نَبِنِ الَّتِي مِنْ مِئَةِ وَرَاءَ أَلْفِ خَلَّتْ وَعَبَّ مَا جَرَمَتْ أَنْ أْتَمَمَتْ وَقَدْ أَخَذَتْ خَاتَمِي لِأَخْتَمَتْ سُبُلْتُ مَعْنَى لَمْ يَسْغِ خِلَافُهُ وَلَا زِمَ مُحْتَمٌ إِسْعَافُهُ سَخِبُ ذَيْوَلِ النَّظْمِ لِلْخَصَائِنِ حَتَّى يَهْوِيَ حِفْظُهُ لِلْقَائِنِ يَغْنِي خَصَائِنِ النَّبِيِّ وَأَمْنَةُ لِكُونِهَا تَنْبِي عَنْ تَكْرِمَتِهِ أَجْبَبْتُهُ مُبَارِداً فَقُلْتُ هَا إِنَّهَا فِي سِلْكِهِ نَظَّمْتُ

الإحاديث الطوال (٢٩) ومن طريقه أبو نعيم في الدلائل (ص ٥٥١-٥٦١) والبيهقي في الدلائل (١/١٦١-١٦٢) وابن قتيبة في غريب الحديث (١/٤٨٨-٤٨٩) وهو حديث ضعيف لأن في إسناده من لم يسم . وانظر حديث مقاتل الآتي .

(16) في حديث علي بن أبي طالب رضي الله عنه في وصفه الرسول صلى الله عليه وسلم انه كان عظيم الراس (ضخم الهامة) ضخم الكراديس شثن الكفين والقدمين ، انظر حديثه في مسند أحمد (٧٤٤/٧٤٦ و٧٤٤/٧٤٦ و٩٤٦ و٩٤٧ و٩٥٣ و١١٢٢) حيث رواه هو وابنه ، والمصنف لابن أبي شيبة (١١/٥١٤) ومسند الطيالسي (٩/٢٤٠٩) وطبقات ابن سعد (١/٤١١) وصحيح ابن حبان (١/٢١١٧) والدلائل للبيهقي (١/١٦٣ و١٦٤ و١٩٢ و٢١٩) وللحديث طرق كثيرة . وهو حديث حسن ، ويظهر من كلام الناظم أن البيهقي صححه وليس كذلك . وفي حديث انس عند البخاري (٥٩٠٧) ضخم الراس والقدمين . ووقع خطأ ضخم اليدين يظهر وجه الخطأ من الفتح .

(17) رواه البيهقي في دلائل النبوة (١/٣٣٥) من طريق يعقوب بن سفيان الفسوي عن الفيض البجلي عن سلام بن مسكين عن مقاتل بن حيان فذكره من قوله ، ومقاتل من اتباع التابعين . وفيض ذكره ابن أبي حاتم والبخاري ولم يذكر فيهما ولا تعديلاً فهو مستور عندهما . ومع ذلك فهو موقوف على مقاتل وهو من اتباع التابعين ، وربما أخذه من علماء أهل الكتاب . وفيه في وصف النبي صلى الله عليه وسلم : الصلت الجبين ، المقرون الحاجبين ، الأنجل العينين ، الأهدب الأشفار الأدهج العينين ، الأفتى الأنف الواضح الجبين .

وروى الطبراني في الكبير (١٠٣٩٧) وأبو نعيم كما في الشمائل لابن كثير (ص ٢٠-٢١) من حديث ابن مسعود قال في وصفه صلى الله عليه وسلم أفتى أذلف براق الثنايا ، أدهج العينين ، كث اللحية ، دقيق المسربة ، شثن الكفين والقدمين . وعند أبي نعيم أفتى الأنف بدل أفتى أذلف . وفي إسناده يحيى بن حاتم العسكري قال الحافظ الهيثمي في المجمع (٨/٣٠) لم أعرفه ، عن بشر بن مهران ترك أبو حاتم حديثه فهو ضعيف .

(18) أما ضليع الفم فرواه مسلم (٢٣٣٩) من حديث جابر بن سمرة . وتقدم في حديث هند بن أبي هالة ضليع الفم وأشبب وسنده ضعيف .

(19) رواه الترمذي في الشمائل (١٥) والدارمي (٥٩) والطبراني في المعجم الكبير (١٢١٨١) والأوسط (ص ٣٢٤ مجمع البحرين) لكن لم يذكر في الأوسط الفلج الثنيتين .

وفي إسناده عبد العزيز بن أبي ثابت وهو ضعيف . ورواه أيضاً من هذا الطريق يعقوب بن سفيان الفسوي ، فهو حديث ضعيف . وفي حديث هند بن أبي هالة الضعيف مفلج الأسنان .

(10) روى أحمد (٩٣/٦) والبخاري (٥٧٤٥ و ٥٧٤٦) ومسلم (٢١٩٤) وأبو داود (٣٨٧٧) والنسائي في عمل اليوم والليلة (١٠٢٣) وابن ماجه (٣٥٢١) وابن أبي شيبة في المصنف (٤٥/٨) وأبو يعلى (١/٢٠٨) وابن السنني في عمل اليوم والليلة (٥٧٦) والبخاري في شرح السنة (١٤١٤) من حديث عائشة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول للمريض هكذا يريته على الأرض باصبعه ويقول : «بسم الله تربة أرضنا بريق بعضنا يشفي بها سقيمنا باذن ربنا» ، واللفظ للنسائي .

يرى النبي صلى الله عليه وسلم في عيني علي رضي الله عنه يوم خيبر . رواه أحمد (٣٢٢/٥) والبخاري (٢٤٩٢ و ٣٠٠٩ و ٣٧٠١ و ٤٢١٠) ومسلم (٢٤٠٦) والطبراني في المعجم الكبير (٥٧٣٠) وذكر القاضي عياض أمثلة كثيرة من ذلك في كتابه الشفاء فراجعه . هذا كله مالا شك فيه من فصاحة رسول الله صلى الله عليه وسلم ،

(20) ولكن يظهر أن المؤلف يشير بذلك إلى ما ورد في بعض الأحاديث : مثل أنا أفصح من نطق بالضاد وهو حديث لا أهل له كما قاله الحافظ بن كثير والزركشي وغيرهما . وحديث أبي سعيد الذي رواه الطبراني في الكبير (٥٤٣٧) ولفظه «أنا النبي لا كذب أنا ابن عبد المطلب ، أنا أعرب العرب ، ولدتني قريش ونشأت في بني سعد بن بكر ، فإني ياتيني للحن» ، وهو حديث موضوع مسلسل بالضعفاء والمتروكين والكذابين .

(21) رواه أحمد (٢/٢٥٠ و ٢٦٤ و ٢٦٨ و ٤١١-٤١٢ و ٤٤٢ و ٤٥٥ و ٥٠١-٥٠٢) والبخاري (٢٩٧٧ و ٦٩٩٨ و ٧٠١٣ و ٧٢٧٣) ومسلم (٥٢٣) وغيرهم .

(22) لم يأت في حديث فيما نعلم أنه كان جهر الصوت ، وإنما ورد في الصحيح من حديث جابر أنه كان إذا خطب علا صوته ورفع صوته .

ورود من حديث البراء عند أبي يعلى (٢/٩٥) وأبي نعيم في الدلائل (ص ٣٧٦) خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى اسمع العواتق في بيوتهن (خدورهن) ، ورواه أحمد (٤/٤٢٠-٤٢١ و ٤٢٤) وأبو داود (٤٨٦٠) من حديث أبي برة الأسلمي ، ورواه الترمذي (٢١٠١) والبخاري في شرح السنة (٣٥٢٦) من حديث ابن عمر .

(23) روى أحمد (٦١/٤) وأبو داود (١٩٤١) والنسائي (٥/٢٤٩) والطبراني ومن طريقه أبو نعيم في دلائل النبوة من حديث عبد الرحمن بن معاذ قال : خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بمعنى ففتحت أسمعنا حتى أن كنا لنسمع ما يقول ونحن في منازلنا الحديث . ورواه أحمد (٦١/٤) ومن طريقه أبو داود (١٩٣٥) من حديث عبد الرحمن بن معاذ عن رجل من أصحاب النبي .

(24) روى أبو نعيم في دلائل النبوة (ص ٣٧٨-٣٧٩) عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم جلس يوم الجمعة على المنبر فقال

للناس: «اجلسوا، فسمع عبدالله بن رواحة، فجلس في بني غنم، فليل: يارسول الله ذاك ابن رواحة جالس في بني غنم سمعت وانت تقول للناس: «اجلسوا، فجلس في مكانه».

وفي اسناده يعقوب بن كاسب وفيه كلام وفضالة بن يعقوب ولم ار له ترجمة فيما لدي من المراجع، وابراهيم بن اسماعيل بن مجمع ضعيف. فالحديث ضعيف جداً.

(25) روى احمد (٩٧/٥ و ١٠٥) والترمذي (٣٧٢٥) والطبراني في الكبير (٢٠٢٤) من حديث جابر بن سمرة ان النبي صلى الله عليه وسلم كان لا يضحك إلا تبسماً.

(26) روى احمد (٢٦٠٢٥/٤) وابو داود (٨٩٠) والنسائي (١٣/٣) والترمذي في الشمائل (٣٢١) من حديث عبدالله بن الشخير قال: اتيت النبي وهو يصلي ولصدره ازيز كازير المرجل.

وروى ابن حبان (١٦٩٠) من حديث علي بن ابي طالب قال: ما كان فينا فارس يوم بدر غير المقداد، ولقد رايتنا وما فينا قائم الا رسول الله صلى الله عليه وسلم تحت شجرة يصلي ويبكي حتى اصبح.

(27) روى احمد (٣٥٥٠ و ٣٥٥١ و ٣٦٠٦ و ٤١١٨) والبخاري (٤٥٨١ و ٤٥٨٢ و ٥٠٤٩ و ٥٠٥٠ و ٥٠٥٥ و ٥٠٥٦) ومسلم (٨٠٠) وابو داود (٣٦٥١) والترمذي والحاكم (٥٠١٣ و ٥٠١٤ و ٥٠١٥) وفي الشمائل (٣٢٢) والبزار (٢٨٤/١) والطبراني (٤٨٥٩) (٣١٩/٣) من حديث عبدالله بن مسعود ان النبي صلى الله عليه وسلم قال له: «اقرأ علي سورة النساء، فقرأ حتى اذا بلغ (فكيف اذا جئنا من كل امة بشهيد وجئنا بك على هؤلاء شهيداً) بكى رسول الله صلى الله عليه وسلم».

(28) انظر التعليق (٢٦).

(29) روى احمد (٢٤١٢ و ٢٤٧٥) والنسائي (١٢/٤) والترمذي في الشمائل (٣٢٤) من حديث ابي عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم بكى علي ابنة له الحديث.

(30) روى مسلم (٢٠٢) من عبدالله بن عمر بن العاص ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: «امتي امتي وبكى الحديث».

(31) روى البخاري تعليقاً (٥٩١٠) من حديث انس انه صلى الله عليه وسلم كان شثن الكفين والقدمين، ووصله الاسماعيلي ويعقوب بن سفيان السوي. وانظر ماتقدم من التعاليق فان فيها كذلك.

(32) لم اروض ذراعي رسول الله صلى الله عليه وسلم بالعجل، وروى احمد (٣٢٨/٢ و ٤٤٨) وابن سعد (٤١٤/١) والبيهقي في الدلائل (١٩٢-١٩١/١) من حديث ابي هريرة انه صلى الله عليه وسلم كان شَبَّخَ الذراعين، بعيد ما بين المنكبين اهدب اشفر العينين. وفي اسناده صالح مولى التوامة وكان قد اختلط الا ان الراوي عنه ابن ابي ذئب وقد روى عنه قبل الاختلاط، فهو حديث حسن كما قال شيخنا، وقوله شَبَّخَ الذراعين اي طويلهما، وقيل عريضهما.

(33) لم ار وصف راحته صلى الله عليه وسلم بالراحة.

٣٣٤ - اما حديث انس فرواه احمد (١٠٧/٣) و ٢٠٠ و ٢٢٢ و ٢٢٧ و ٢٢٨ و ٢٦٥ و ٢٧١) والبخاري (١٩٧٣ و ٣٥٦١) ومسلم (٢٣٤) والترمذي (٢٠٨٤) وغيرهم. واما حديث جابر وهو ابن سمرة فرواه مسلم (٢٣٢٩) والطبراني في الكبير (١٩٤٤) والبيهقي في الدلائل (٢٠٥/١) ولغظة فوجدت ليده برداً او ريحاً. واما حديث سعد فلم اره، اللهم الا اراد حديث سعد بن ابي وقاص الذي رواه احمد (١٤٧٤) وفيه يقول سعد: فما زلت يخيّل إلي بانني اجد برد يده على كبدي حتى الساعة.

(25) روى البخاري (١٠٣١ و ٣٥٦٥ و ٦٣٤١) ومسلم (٨٩٥) والنسائي (١٥٨/٣) وابو داود (١١٥٨) والبغوي في شرح السنة (١١٦٣ و ١١٦٤) من حديث انس انه صلى الله عليه وسلم كان يرفع يديه في صلاة الاستسقاء يدعو حتى يرى بياض ابطيه.

(26) روى البيهقي في الدلائل (١٨٨/١) من حديث ابي هريرة انه صلى الله عليه وسلم كان مفاض البطن، وفي اسناده صالح ابن ابي الاخضر وهو ضعيف يعتبر به كما قال الحافظ في القريب.

(27) روى الطبراني في المعجم الكبير (ج ٢٤ رقم ١٠٠٦) من طريق ابي داود الطيالسي (٢٤١٥) من حديث ام هاني انها قالت: ماريت بطن رسول الله صلى الله عليه وسلم قط الا ذكرت القراطيس بعضها على بعض. وفي اسناده جابر الجعفي وهو ضعيف.

(28) تقدم في احاديث كثيرة انه صلى الله عليه وسلم بعيد ما بين المنكبين.

(29) شق صدره وهو غلام رواه مسلم (١٦٢) والبيهقي (٣٥١-٣٥٠/١) من حديث انس. ورواه احمد (١٨٤-١٨٤/٤) والدارمي (١٣) والحاكم (٦١٦/٢) والبيهقي (٣٥٤-٣٥٢/١) من حديث عتبة بن عبد.

وحديث شق صدره وهو يافع بن عشر حجج رواه عبدالله بن احمد في روائد المسند من حديث ابي بن كعب (١٣٩/٥) قال الحافظ الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٢٣/٨) ورجاله ثقات ونقهم ابن حبان. وكذلك رواه ابو نعيم (ص ١٧٥).

واما شق صدره اول مبدىء بالوحي فرواه ابو داود الطيالسي (٢٣١٨) من حديث عائشة.

واما شق صدره للاسراء فرواه البخاري (٣٤٩ و ١٦٣٦ و ٣٣٤٢) ومسلم (١٦٣) وغيرهما من حديث ابي ذر. وهو في الصحيح من حديث انس ومالك بن صعصعة.

(30) قال الحافظ في الفتح (٤٦٠/١) وروي مرة اخرخامه ولا تثبت.

(31) روى مسلم (٢٣٤٦) من حديث عبدالله بن سرجس قال فيه: فنظرت الى خاتم النبوة بين كتفيه عندنا غض كتفه اليسرى.

(32) جاء وصف خاتم النبوة بانه كبيضة حمامه من حديث جابر بن سمرة رواه احمد (٩٠/٥ و ٩٥ و ٩٨ و ١٠٢ و ١٠٧) ومسلم (٢٣٤٤) والترمذي (٣٧٢٤) والطبراني في المعجم الكبير (١٩٠٨)

ونسبه السيوطي في الخصائص (١٦٩/١) إلى البيهقي وابن عسكر أيضاً وقال: وذكر ابن سبع في الخصائص ذلك وزاد: أنه كان إذا جلس يكون كتفه أعلى من جميع الجالسين. وفي الخصائص أول الحديث: لم يكن رسول الله بالطويل البائن ولا بالقصير المتردد الحديث.

(38) وقع في حديث انس الذي مر في التعليق (١) أنفاً ليس بالجعد القلط ولا بالسيط. قال الحافظ في الفتح (٥٧٠/٦) البسط بفتح أوله وكسر الموحدة، والجعودة في الشعر أن لا يتكسر ولا يسترسل، والسيوطة ضده. فكانه أراد أنه وسط بينهما، ووقع في حديث علي عند الترمذي (٣٧١٨) وابن أبي خيثمة: ولم يكن بالجعد القلط ولا بالسيط، كان جعداً رجلاً وقوله رجل بكسر الجيم ومنهم من يسكنها أي متسرح.

(39) روى البخاري (٣٥٥١ و ٥٨٤٨ و ٥٩٠١) ومسلم (٢٣٣٧) له شعر يبلغ شحمة أذنيه واللفظ للبخاري واللفظ مسلم عظيم الجمة إلى شحمة أذنيه، وفي لفظ عند البخاري إلى منكبيه.

قال الحافظ في الفتح (٥٧٢/٦) قال ابن التين تبعاً للداودي قوله يبلغ شحمة أذنيه مغاير لقوله إلى منكبيه. وأجيب بأن المراد أن معظم شعره كان عند شحمة أذنه، وما استرسل منه متصل إلى المنكب، أو يحمل على حالتين، وقد وقع نظير ذلك في حديث انس مسلم (٢٣٣٨) من رواية قتادة عنه أن شعره كان بين أذنيه وعاتقه. وفي حديث حميد عنه إلى انصاف أذنيه، ومثله عند الترمذي (في الشمائل ٢٢٩) من رواية ثابت عنه. وعند ابن سعد (٤٢٨/١) من رواية حماد عن ثابت عنه: لا يجاوز شعره أذنيه. وهو محمول على مادته أو على أحوال متغايرة، وروى أبو داود (٤١٦٩) [وكذلك رواه احمد (١٠٨/٦ و ١١٨) والترمذي (١٨٠٨) وابن ماجه (٣٦٣٥) والبيهقي في الدلائل (١٧٢/١)] من طريق هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت: كان شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم فوق الوفرة ودون الجمة. وفي حديث هند بن أبي هالة (المتقدم) في صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم عند الترمذي وغيره فلا يجاوز شعره شحمة أذنيه إذا هو وفرة، فهذا القيد يؤيد الجمع المتقدم.

وروى أبو داود (٤١٧٣) والترمذي (١٨٨٠) [وفي الشمائل (٢٨) واحمد (٤٢٥/٦) وابن ماجه (٣٦٣١) والطبراني في الكبير (ج ٢٤) رقم ١٠٤٩ و ١٠٥٠] والبيهقي في الدلائل (١٧٢/١) من حديث أم هانئ قالت: رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم وله أربع غداثر، ورجاله ثقات. انتهى.

قلت ورواه احمد (٣٤١/٦) والترمذي (١٨٨١) والطبراني (ج ٢٤ رقم ١٠٤٨) من طريق آخر عن ابن أبي نجيح عن مجاهد عنها، وحسنه الترمذي مع أنه نقل عن البخاري أنه قال: لا أعرف لمجاهد سماعاً بن أم هانئ.

و ١٩١٨ و ٢٠٠٩ و ٢٠٥٦).

وجاء فيه أنه مثل البندقة من لحم من حديث عبد الله بن عمرو رواه ابن حبان (٢٠٩٧).

وجاء في وصفه بضعة ناشرة من حديث أبي سعد الحضري رواه الترمذي في الشمائل (٢٢).

وجاء في وصفه أنه مثل السلعة من حديث قرّة المزني رواه احمد (٤٣٤-٤٣٥ و ٣٥/٥) والطيالسي (٢٤٢٠) والطبراني في المعجم الكبير (ج ١٩ رقم ٥٠) والبيهقي في الدلائل (٢١٤-٢١٣/١).

(33) تقدم ذلك في كثير من الاحاديث.

(34) رواه الطبراني في الكبير (ج ٢٥ رقم ٧٥) من حديث ميمونة بنت كردم، قال الحافظ الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٨٠/٨) وفيه من لم اعرفهم. وكذلك رواه البيهقي في الدلائل (١٩٤/١).

ورواه البيهقي في الدلائل (١٩٦/١) من حديث جابر بن سمرة قال الحافظ ابن كثير في الشمائل () وهذا حديث غريب. ولفظه خنصره من رجليه متظاهرة.

(35) روى البيهقي في الدلائل (١٩٣/١) من حديث أبي هريرة أنه قال: كان يطا بقدميه جميعاً، ليس له اخمص.

(36) في حديث انس بن مالك عند البخاري (٣٥٤٧ و ٣٥٤٨ و ٥٩٠٠) ومسلم (٢٣٤٧) قال يصف النبي صلى الله عليه وسلم: كان ربة من القوم ليس بالطويل البائن ولا بالقصير.

قال الخافظ ابن حجر في الفتح (٥٦٩/٦) (قوله كان ربة) بفتح الراء وسكون الموحدة أي مربوعاً، والتانيث باعتبار النفس، يقال رجل ربة وامرأة ربة، وقد فسره في الحديث المذكور بقوله ليس بالطويل البائن ولا بالقصير، والمراد بالطويل البائن المفرط بالطول مع اضطراب القامة وسياتي في حديث البراء بعد قليل أنه قال: كان النبي صلى الله عليه وسلم مربوعاً، ووقع في حديث أبي هريرة عند الذهلي في الزهريات بسند حسن: كان ربة وهو إلى الطول أقرب انتهى.

قلت: حديث أبي هريرة رواه الطبراني في مسند الشاميين (١٧١٧). وحديث البراء رواه البخاري (٣٥٥١ و ٥٨٤٨ و ٥٩٠١) ومسلم (٢٣٣٧). وفي حديث البراء أيضاً عند البخاري (٢٥٤٩) ومسلم ليس بالطويل البائن ولا بالقصير. هذا لفظ البخاري ولفظ مسلم ليس بالطويل الذاهب ولا بالقصير.

(37) قال الحافظ في الفتح (٥٧١/٦) ووقع في حديث عائشة عند أبي خيثمة: لم يكن أحد يماثيه من الناس ينسب إلى الطول إلا طاله رسول الله صلى الله عليه وسلم، ولربما اكتنفه الرجلان الطويلان فيطولهما، فإذا فارقه نسبا إلى الطول ونسب رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الربة.

(40) روى البخاري ومسلم وغيرهما في حديث المتقدم في التعليق (١) أنفا انه ليس في راسه ولحيته عشرون شعرة بيضاء . ورواه غيرهما .

قال الحافظ في الفتح (٥٧١/٦) (٥٧١-٥٧١) تعليقا على ذلك : اي بل دون ذلك ، ولا بن ابي خيثمة من طريق ابي بكر بن عياش قلت : لربيعة : جالست انسا قال : وسمعتة يقول : شاب رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرين شبيهه ههنا يعني العنفة ، ولاسحاق بن راهويه وابن حبان (٢١١٩ و ٢١٢٠) والبيهقي [في الدلائل (١٨٥/١-١٨٦) والترمذي في الشمائل (٣٩)] من حديث ابن عمر : كان شبيب رسول الله صلى الله عليه وسلم نحو من عشرين شعرة بيضاء في مقدمه . وقد اقتضى حديث عبدالله بن بسر [الذي رواه البخاري (٢٥٤٦)] ان شيبه كان لا يزيد على عشر شعرات لاراده بصيغة جمع القلة ، لكن خص ذلك بعنفته ، فيحمل الزائد على ذلك في صدغيه كما في حديث البراء [لم ار هذا الحديث] . لكن وقع عند ابن سعد (٤٣/١) باسناد صحيح عن حميد عن انس في اثناء حديث قال : ولم يبلغ ما لي لحيته من الشيب عشرين شعرة . قال حميد : واوما الى عنفته سبع عشرة . وقد روى ابن سعد (٤٣١/١-٤٣٢) ايضا باسناد صحيح عن ثابت عن انس قال : ما كان في راس النبي صلى الله عليه وسلم ولحيته إلا سبع عشرة او ثمان عشرة . ولا بن ابي خيثمة من حديث حميد عن انس ، لم يكن في لحية رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرون شعرة بيضاء ، قال حميد : كئ سبع عشرة . وفي مسند عبد بن حميد من طريق حماد عن ثابت عن انس : ما عدت في راسه ولحيته الا اربع عشرة شعرة . وعند ابن ماجه (٣٦٢٩) من وجه آخر عن انس : إلا سبع عشرة او عشرين شعرة . وروى الحاكم في المستدرک (٦٠٧/٢) [ومن طريقه البيهقي في الدلائل (١٨٦/١)] من طريق عبد الله بن محمد بن عقيل عن انس قال : لو عدت ما اقبل علي من شيبه في راسه ولحيته ملكنت ازيد من على احدى عشرة شيبه . وفي حديث الهيثم بن زهير [دهر] عند [ابن سعد (٤٣٤/١)] ثلاثون عددا .

(41) روى النسائي في سننه (١٨٣/٨) من حديث البراء بن عازب في وصفه صلى الله عليه وسلم : كان كث اللحية . وروى مسلم (٢٣٤٤) واحمد (١٠٤/٥) بلفظ كان كثير شعر اللحية . ولفظ الطبراني في الكبير (١٩١٦) كان كث الشعر واللحية . كلهم من حديث جابر بن سمرة . وورد في احاديث ضعيفة وتقدمت .

(42) لم ار دليلاً يدل على ذلك ، وقال عياض في الشفاء : كث اللحية تملأ صدره . وقال الشارح الخفاجي (٣٣١/١) يعني انها طولاً وعرضاً بمقدار صدره . ثم قال : ومثله قولهم قد ملأت نحره . ونحر الصدر اعلاه او موضع القلادة منه . وحديث بن عباس عند احمد (٣٤١٠) وابن سعد (٤١٧/١) فيه قد ملأت لحيته ما لدن هذه الى

هذه . و اشار بيده الى صدغيه حتى كادت تملأ نحره . (43) ورد في حديث هند بن ابي هالة الذي تقدم موصول ما بين اللبة والسرة بشعر يجري كالخط ، وفيه اشعر الذراعين والمنكبين واعالي الصدر طويل الزندين . وهو ضعيف كما تقدم .

وحديث علي تقدم أيضا . وهو عند ابن سعد (٤١٠/١) (44) رواه مسلم (١٣٠٥) والبخاري (١٧٠ و ١٧١) وابو داود (١٩٨١) والترمذي (٩١٤) وليس فيه ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يقسم شعره بعد الحلق .

وروى ابو يعلى (٢/٣٣٥) والطبري (٣٨٠٤) وابو نعيم في الدلائل (ص٣٨١-٣٨٢) والحاكم (٢٩٩/٣) من حديث خالد بن الوليد قال : اعتمر رسول الله فحلق راسه فابتدر الناس جوانب شعره فسبقتهم الى ناصيته الحديث . لكن قال الذهبي : منقطع .

(45) حديث التنور عند ابن ماجه (٣٧٥) وغيره ، وانظر نيل الاوطار (١٣٠/١) .

(46) حديث «من لم ياخذ من شاربه فليس منا» رواه احمد (٣٦٦/٤) و (٣٦٨) والترمذي (٢٩١٠) وقال : حسن صحيح والنسائي في المجتبى (١٥/١ و ١٥/٨-١٢٨) والكبرى (١٤ و ١٥) والفسوي في المعرفة (٢٣٣/٣) والطبراني في البير (٥٠٣٣ و ٥٠٣٤) و (٥٠٣٦ و ٥٠٣٦) والصفير (١٠٠/١) وابن حبان (١٤٨١) والقضايي في مسند الشهاب (٥٣٦ و ٣٥٧ و ٣٥٨) من حديث زيد بن ارقم .

(47) روى البخاري (٥٨٩٢ و ٥٨٩٣) ومسلم (٢٥٩) وابو عوانة (١٨٩/١) والبيهقي (١٥٠/١) من حديث ابن عمر : «خالفوا المشركين احفوا الشوارب واهلوا اللحي» ، واللفظ لمسلم . وعند ابي عوانة خالفوا المجوس .

وروى مسلم (١٦٠) من حديث ابي هريرة «جزوا الشوارب وارخوا اللحي خالفوا المجوس» .

(48) روى احمد (٣٥٠/٢ و ٣٨٠) والترمذي (٣٧٢٨) وفي الشمائل (١٢٢) وابن سعد (٤١٥/١) وابن حبان (٢١١٨) والبيهقي في الدلائل (١٥٦/١) من حديث ابي هريرة قال : ما رايت احد اسرع في مشيه من رسول الله صلى الله عليه وسلم كانا الارض تطوى له . إنا لنجد انفسنا وإنه لغير مكترب .

ونسب السيوطي حديث يزيد بن مرثد : كان اذا مشى اسرع حتى يهرول الرجل وراءه فلا يدركه . نسبه الى ابن سعد ، وهو مرسل والمرسل من انواع الضعيف .

(49) روى ابن ماجه (٢٤٦) وابن حبان (٢٠٩٩) والحاكم (٢٨١/٤) من حديث جابر بن عبدالله قال : كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا مشى مشى اصحابه امامه وتركوا ظهوره للملائكة . وهو حديث صحيح .

(50) قال السيوطي في الحضانص (١٦٩/١) اخرج الحكيم الترمذي عن ذكوان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكن يظل في شمس ولا قمر.

وعلق عليه الدكتور محمد خليل هراس بقوله: لم ترد هذه الخصوصية في شيء من الصحيح، ولا نظنها صحيحة، فإن النبي صلى الله عليه وسلم كان جسداً يأكل ويشرب وله صفات الاجساد، وإذا فرض انه لم يكن لجسده ظل فما بال ثيابه؟ ام انه كان يمشي عارياً حتى لا يرى له ظل؟ قلت: سيأتي في التعليق (٢١) انه موضوع.

(51) تقدم في حديث انس في تعليقنا رقم (١) أنفاً صفة صلى الله عليه وسلم وفيه «أزهر اللون ليس بابيض امهق، وهذا لفظ البخاري ولفظ مسلم، وليس بالابيض الامهق ولا بالآدم، وعنده ايضاً كان أزهر اللون (٢٣٣٠).

قال الحافظ في الفتح (٥٧٠-٥٦٩/٦) قوله أزهر اللون اي ابيض مشرب بحمرة، وقد وقع ذلك صريحاً في حديث انس من وجه آخر عند مسلم (٢٣٣٠) وعند سعيد بن منصور والطيالسي (٢٤٠٩) والترمذي (٣١٧١٨) والحكم (٦٠٦/٢) من حديث علي قال: كان النبي صلى الله عليه وسلم ابيض مشرباً بياضه بحمرة، وهو عند ابن سعد ايضاً عن علي (٤١٠-٤١١-٤١٢) وجابر (٤١٨-٤١٩) وعند البيهقي [في الدلائل (٢١٩/١-٢٢٦)] من طرق عن علي، وفي الشمائل (١٨) من حديث هند بن ابي هالة انه أزهر اللون.

قوله ليس بابيض امهق، كذا في الاصول، ووقع عند الداودي تبعاً لرواية المروزي امهق ليس بابيض، واعترضه الداودي. وقال عياض: انه وهم، قال: وكذلك رواية من روى انه ليس بالابيض ولا الآدم ليس بصواب، كذا قال، وليس بجيد في هذا الثاني، لأن المراد انه ليس بالابيض الشديد البياض ولا بالآدم الشد الادمة، وإنما يخالط بياضه الحمرة، والعرب قد تطلق على من كان كذلك اسم، ولهذا جاء في حديث انس عند احمد (٢٥٨-٢٥٩) و (٢٦٧) والبزار (٢/٢١٩) وابن منده وابي يعلى باسناد صحيح والبيهقي في الدلائل (١٥١-١٥٠/١) والترمذي (١٨٠٧) وصححه بن حبان (٢١١٥) ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اسم، وقد رد المحب الطبري هذه الرواية بقوله في حديث الباب من طريق مالك عن ربيعة «ولا بالابيض الامهق وليس بالآدم، والجمع بينهما ممكن». واخرجه البيهقي في الدلائل (١٥١/١) من وجه آخر عن انس فذكر الصفة النبوية قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ابيض بياضه الى السمرة. وفي حديث يزيد الرقاشي عن ابن عباس في صفة النبي صلى الله عليه وسلم: رجل بين رجلين جسمه ولحمه احمر، وفي لفظ: اسم البياض، اخرج احمد (٣٤١٠) [وابن سعد (٤١٧/١)] ولفظه عندهما جسمه ولحمه

اسمر الى البياض] وسنده حسن قلت: بل ضعيف لضعف يزيد]. وتبين من جميع الروايات ان المراد بالسمرة الحمرة التي تخالط البياض، وان المراد بالبياض المثبت ماخالطه الحمرة، والمنفي ماالخالطه، وهو الذي تكره العرب لونه وتسميه امهق. وبهذا تبين ان رواية المروزي «امهق ليس بابيض، مقلوبة والله اعلم.

على انه يمكن توجيهها بان المراد بالامهق الاخضر اللون الذي ليس بياضه في الغا، ولا سمرة ولا حمرة، فقد نقل عن رؤية ان المهق خضرة الماء، فهذا التوجيه يتم على تقدير ثبوت الرواية. وقد تقدم في حديث ابي جحيفة [عند البخاري (٣٥٤٤)] إطلاق كونه ابيض، وكذا في حديث ابي الطفيل عند مسلم (٢٣٤٠) وفي رواية عند الطبراني: ماأنسى شدة بياض وجهه مع شدة سواد شعره، وكذا في شعر ابي طالب المتقدم في الاستسقاء «وابيض يستسقي الغمام بوجهه، وفي حديث سراقه عند ابن اسحاق [عند البيهقي في الدلائل (١٥٤-١٥٥/١) والطبراني (٦٦٠٣) من طريق الزهري] فجعلت انظر الى ساقه كأنها جمارة، ولاحمد (٤٢٦/٣) وكذا الشافعي (٧٧١) والحميدي (١٨٦٣) والنسائي (٢٠٠/٧) والطبراني (ج ٢٠ رقم ٧٧٢) والبيهقي (٣٥٧/٤) من حديث محرش الكعبي في عمرة الجعرانة انه قال: فنظرت الى ظهره كأنه سبيكة فضة. وعن سعيد بن المسيب انه سمع ابا هريرة يصف النبي صلى الله عليه وسلم فقال: كان شديد البياض، اخرجه يعقوب بن سفيان والبزار (٢/٢١٩) باسناد قوي، والجمع بينهما بما تقدم.

وقال البيهقي [في الدلائل (٢٥٣/١)] يقال: إن المشرب منه حمرة والى السمرة ماضى منه للشمس والريح، واما ماتحت الثياب فهو الابيض الازهر.

قلت: وهذا ذكره بن ابي خزيمة عقب حديث عائشة في صفته باسطن من هذا وزاد: ولونه الذي لايشك فيه الابيض الازهر.

واما ملوقع في زيادات عبدالله بن احمد في المسند (١٢٩٩) من طريق علي: ابيض مشرب شديد الوض، فهو مخالف لحديث انس: ليس بالامهق، وهو اصح.

ويمكن الجمع بحمل ما في رواية علي على ماتحت الثياب بما لايلاتي الشمس والله اعلم انتهى، قلت: لفظ الحديث ابيض شديد الوض. واسناده ضعيف وانظر تعليق المرحوم احمد محمد شاكرك على المسند فلا يحتاج الى تكليف الجمع.

(52) روى البخاري (١١٤٧ و ٢٠١٣ و ٣٥٦٩) ومسلم (٧٣٨) وابو داود (١٣٢٧) والترمذي (٤٣٧) والنسائي (٢٣٤/٣) من حديث عائشة مرفوعاً: «إن عيني تنامان ولا ينم قلبي». ورواه البخاري (٣٥٧٠ و ٤٩٦٤ و ٥٦١٠ و ٦٥١٨ و ٧٥١٧) من حديث انس. ولذا قال العلماء: لاينقض وضوءه بالنوم.