

«سلطان مراد» ژی هوزانفانه کی نه نیاسه !

فارسی . دبیت ئەف پرسیاره بىتە كىن : چەوا مەزانى كونەف هوزانفانه كوردى ؟ راستە ژىھەك هوزاننا بىتى زىاتر ب لەپ مەنەكەفتىھ ،

ئەوژى ب چوار زمانا هاتىھەماندن ، لى بەرسقا فى پرسیارى ئەفتە :

۱ - ئەف هوزانفانه كورده چونكى ، ئەف رىيازە ، يَا هوزانفانين كورد بىتى بويھ واتا هوزانفانين كورد ب دوو يان ب سى يان ب چوار زمانا هوزان فەماندېن ... وەك ئەحمدە خانى چوار گوشە بىن خوه(رباعيت) ب چوار زمانا فەماندېن ب كوردى ، ب عەرەبى ، فارسى ، تورکى^(۱) .

مەولانا خالد نەقشبەندى و شىخ نورالدين برىفكى ب كوردى و فارسى و عەرەبى هوزان فەماندېن .

۲-ئەف رىيازە هوزانفانين ، عەرەب يان فارس يان تورك نەگرتىھ ب توركى و عەرەبى ، يان ب فارسى و عەرەبى فەماندېن ، لى پىسى زمانى كوردى د ناف فى تەقنى دا رانچاندې . باشه ، هەك ئەف هوزانفانه كوردبىت بى كومان كورده - دى كى بت ؟ دكتىيا(مخطوطات فريدة و مطبوعات نادرة)دا ياكو سالا ۱۹۷۸ ازىز بىغدا ، لى بن نافى دكتور مارف خەزنه داردا ، هاتىھ چاپ كىن نافى فى هوزانفانى (سلطان مراد) ، يان (مرادخان) ل بن زنجيرلا هەشتىدا هاتىھ پشتى :

(عەلى حەریرى ۴۰۰ - ۴۷۱ ، مەلائى جزىرى ۵۴ - ۵۶ ، فەقى تەيران ۲۷۰ - ۷۷۷ ، مەلائى باتىبى ۸۲۰ - ۹۰۰ ، ئەحمدە خانى (۱۰۰ - ۱۰۲ - ۱۱۰) ، (اسماعيل ۱۰۶۵ - ۱۱۲۱ ، شرف خان ۱۱۰۱ - ۱۱۶۱ ، مراد خان

ھەتانھو گەلەك ژئەدەبى كوردى و كەلەپورى كوردى لى بن مژۇ مورانى مايھ ، كەلەك ژى سووتى يەونەمايھ ، كەلەك ژى بىنېتە مامى هاتىھ نېيسىن و بلافە كىن ژېروان كاروبارىن نەناسايى يېن كونەف مىللەتە تىدا پەرى ، دى بىنین ئەدەب و پۈشنبىريا وى ژى كەفتىھ مەمان تەنكافيا ؛ طەبک ل بەر ۋەداینە سووتى يە ، ووندابۇويە ، دېاندې پېتە بىن نەكرييە ب غەم قەنەگرتىھ ، لەو ماڭەپىان و فەكۈلىن و لەۋىف چۈن ب كارەكى ئېجگار پېرۇز دىتە ژمارتن ، ژېپۇ دىتىنا هوزانەكى ، يان مېژۇويەكى ، يان نافى هوزانفانىكى دناف لابەپىن فى دەست خەتنى داود دقولىچكىن وى مزكەفتا ھەوا خۇيندەقانى هيپىزا ، لەقى دېماھى دا دەست خەتكە هيپىزا كەفتە د دەستى مەدا ئەف دەست خەته سالا (۱۲۵۵)ك ب دەستى (مەلا ابو بىك كوردى مەلا عەلى الارواسى)ل زاخۇ هاتىھ نېيسىن ، پېيك هاتبۇوۇز دىيوانا مەلائى جزىرى ، لى دناف فى دىيوانىدا چەند هوزان و هوزانفانين كوردى و فارسى ژى تىدا ھەبۈون ، ژفان هوزانفانين كورد ، سى هوزانين (زەمەزان ئاغايىي جزىرى) دەكەل بىنچ مالكىيەكا (مەلا عبد السلام ناجى) ياكول سەر غەزالەكا جزىرى فەماندى ، دەكەل دوو هوزانين نەبەلاقەكىن مەلا حسېنىي باته بىي دەكەل هوزانەكا هوزانفانىكى كەن و نەنياس كور ل بن نافى (سلطان مراد) هاتبۇو نېيسىن ، ئەقى شاعيرى (سلطان مراد) قەصىدا خوه ب چوار زمانا فەماندې يە ، ب عەرەبى ، كوردى ، تورکى ، فارسى .

سەرىقەسىدى بارا پىر ب عەرەبى نېيسى يە ، پاشى لەيماهيا قەصىدى بارا پىر بادىھە زمانى كوردى دەكەل توركى و

خاور مثلا سر برئ سند صد محمر لبس
 قلبي
 فل تر لوک راه هم شوی دايد نهه کي جدن
 خوقچه بناس افغان مرزا چرق سرمه شاهزاده باز
 سينه اسعادت من کوردي معلوم شدماني الشعير
 طاسك زمي پرپود دست در دانه اگردن سفید
 طوط طواسى کوت ملا ايف حاکم خجه ايف وز
 لوبى قيسن مامي خوجوق ايجتم از دشنه شراب
 رعب و هراس من تىنه دلى قاي تى دې بندم جان ازو
 اين الخواص پرگ و چه لري کوتة من اى بازلى

سالا ۱۱۹۹ك - ۱۷۸۵ - ۱۷۸۴ - سالا ۱۱۹۰ك - ۱۷۳۷ - ۱۷۲۸ - سالا ۱۱۹۹ك (دبیثیت) ^(۱) .. لقد اثرنا في هذا المجال
 دلوڤانیا خودنی ول ویرئي فه شارتی يه . پشتی فی هوزانقانی ج
 هوزانقانیندی پهیدا نه ببوینه ^(۲) ، لهره همی گوتنا ئەلیکسندەر
 ژابایی بدیماهی دیت لى دكتور معروف خزندار په راویزه کی بو
 فی گوتنا ئەلیکسندەر ژابایی دنسیسیت دبیثیت : (نافی فی
 شاعیری د چ زینه رادا نه هاتیه ، ژبلی دوو پارچه هوزانین وی کو
 د دهست خته کا پاراستی دا لینینگزاد ، همیه ^(۳) . ئەف همی
 ئەوزانینه ، ياكول سەر سلطان مراد - خانی هاتیه يه
 نفیسین . هەكە ئەم لاپەپین میڈووا كوردى تىك فەدەن دى
 نافی دوو (مراد خان) بىن دى ڏي کەفته بەرجاھین مە ، كو
 هەر دوو ڙبنە مala پاشاین ئامیذینه بىن کو پینچ چەرخا حۆكم ل
 ئیمارەتا به هەدینان کرین . هەر دوو پوشنبیرو زانا بويه ، حەز
 زانینئ و زانا کرینه ، مرادخانی ئیکى كورپی یوسف خان بەگە ،

ترجمة الاخبار والمعلومات التي دونها ژابا في كتابه عن الشعراء
 الكرد الثمانية وهي في الحقيقة من اقدم الاخبار المكتوبة في القرن
 الماضي عن الشعراء الكرد الذين عاشوا في كردستان الشمالية ..
 فالمعلومات التي اوردتها ژابا هي من المصادر الاساسية لتدوين
 تاريخ الادب ... ^(۴)

ئەوا هەزى گوتني يه گوتنا ئەلیکسندەر ژابایي ، ئەف كتبیه
 ب زمانی فەرنسى و كوردى به لافه كريه ، ثول سەر هەشت
 شاعيرین ژوودى ب كورتى نفیسی يه ، چوار لاپەپتنى فی
 نفیسینى ب زمانی كوردى گرتیه ، هەروەسا همان نفیسین ب
 زمانی فرنسي دناف چوار لاپەپین دى دا نفیسی يه ^(۵) .

ل سەر مراد خانى ئەف گوتنه بتتى هاتیه : (مراد خان
 سالا ۱۱۹۰ك - ۱۷۳۷ - ۱۷۲۸ - سالا ۱۱۹۹ك (دبیثیت) ^(۶) .

هوزانین هوزانثانادا به لى ج پیوهندى هەتا نھۆ ديار نەبوویه د
ناف بەینا ویلايەتا موسلو بايزىد د وى وەختى دا.لە.وما (مراد
خان) ئى د كتىيا ئەلىكسەندەر ژابا هاتى و (مراد خان) د
كتىياد الاكراد ف بھدينان، دا هاتى هەرىك مراد خان نەکو
دوونە !!

ئەف ژى دەقى هوزانا سلطان مراده .
كفتە سلطان مراد

فوضت إلى ربى هو الحق جليل
فردا احذا قادرا الله جميل
حال مه نه حاجت كەبەيان ايدە زيان
الدمع من العين الى الخد دليل
عاشق ينجه صاغ اوله كرسىندن اوله ايرو
العاشق عن هجرك فان وعليل
حاشاكه (مراد) ئيرۇ يەمیل ایلیھىسىندن
قلبى لك من مهد الى اللحد يەمیل

☆☆☆

صالدى عەشك ئى پەرى ناخىرنى سودالرە
دوشىشم مجنون صفت شىدا اوlobe صەرالرە
صانحەكيم جان تىنە اىكىن دامنەك الدن قويام
حق بىلوركيم وير مزم سلطانى دنىالرە
كتبتك يا كتابى بالانامل
فبعد الموت من يقرأك غافل
عدوى ام رفيقى ام صديقى
فسبحان الذى بالموت فاصل

خاوهرى ميسالا سەرپەرى . ، سىنگ صەدەفا مخمور لباس
رۇزىكە فەخوندم بەردهرى قالو تعالوكل من بناس
(قل تولو) اكرا ماهم شەوى دا ئىمە نكتە كىجىن
قالو ولك لا تعجلون روزو قەنج خوبناس
خوقەنج بناس ئەفغان حزن چوق سەركەنە باز
كفت باوهكى ئەنجومەن بلسىن منم ئەختى شناس
ستىرا سعادەت من كودى ، مەعلوم شد ما فى الضمير
پاشى قەخو محبوب ددى خذها بگير مملوویه طاس

سالا ۱۶۵ از حۆكم ل ئامىدىيى كريي ، مراد خانى دووى كوبى
أسماعيل پاشاي ئامىدىيى بى كوسالا ۱۷۶۸ از هاتىيە سەرتەختى
ئامىدىيى كوبى وى (غراد خان) سالا ۱۸۰۲ از پشتى وى
هاتىيە^(۴) .

يا ژمن قەئەف مراد خانى كونافى وى ب شاعيرى دكتىيا
ئەلكسەندەر ژابادا هاتى هەر (مراد خان) ئى دووى بى كوكوبى
أسماعيل پاشايە ژېبر :

۱ - بنه مالا ئامىدىيى ، ژېلى كەھميا حەز زاناو زانىيەن و
ئەدەبى كرييە ، هەندەك بخوه بخوه هوزانقان بو بىنە وەك ،
تۈرەقان و هوزانقانى هيىزا (محمد طيبار پاشاي) كونەو ژى
كوبى أسماعيل پاشايە و برايى (مراد خان) ئى دووى بى^(۵) .

۲ - ئەف مىزۇوا بۇچەرخ و دەمىن (مراد خان) ئى دكتىيا
ئەلكسەندەر ژابادا هاتى ج فەرق نىنە ڈۇى مىزۇوا بۇ (مراد
خان) ئى دووى دكتىيا (اكراد ف بھدينان) دا هاتى ،
ئەلكسەندەر ژابا دېيىت : سالا ۱۷۳۷ - ۱۷۳۸ - ۱۷۴۰ از مراد خان ژىايە ، سەيدا ئەنۋەر دېيىت

سالا ۱۸۰۲ «ز (مراد خان) ئى دووى هاتىيە سەرتەختى
ئامىدىيى - هەك ئەم وېڭىز بىنانىن كومىزۇوا ئەلىكسەندەر
ژاباى دورىنىنە وەكى مىزۇوا بۇخانى دانايى چەوت بت !! دى
پەتنىزىكى راستىنى بىن^(۶) .

۳ - دەربارا جەن كويىكە ل ئامىدىيى بويى ، يەكەل بايزىد ، ئەف
ئالۆزىا بۇھەمۇ هوزانقانانە بەيدابويى !

۴ - پەيەكە غەریب دەقى هوزانى دا هاتىيە ، كوقەد مەعقول
نىنە ، هوزانقانانەك ل بايزىد بكاربەھىنەت ، ئەو پەيەف ژى بەيغا
(قللتۇ) يە ، يان (قوللتۇ) يە ياكوخەلکى موسلى بىتى بەكاردىن ،
لى كەلەك (مەعقول) هوزانقانانەك ل ئامىدىيى فى پەيەقى
بكاربەھىنەت چونكى ، هەر ژپەيدابونا ئىمارەتا بھدينان ئۇھەتا
دەمىن (مراد خان) ئى دووى كوهوزانقانى مەيە بىوهندى ل نېف
ئىمارەتا بھدينان و موسليا نەھاتىيە بېرىن ئەك هەر ئەف ، بەلكو
كەلەك جاران موسلى بخوه كەفتىيە بن دەستى ئىمارەتا بەھدينان
ەندە جاران ژى هەندەك مال ، وەكوبىنە مالا (عومرى) مشەخت
بۇونىنە ئامىدىيى^(۷) لەمَا دورىنىنە ئەف پەيەقا
(قللتۇ) ، (قوللتۇ) ، ب قان رىكىت سەيدا چوو بىتە د ناف

بە یتى «سەيدەوان» و چەند قىسىمەك

عبدالرحمن نقشبندى

طاسەك ژمهى پىر بود دەست دوبدا نا كەردەن سفید
ئەيجىتم صورە كوت من ب قەستى مىرخبا طوطى طەواس
طوطى طەواسى كوت مەلا كىف حالك ئىنجە كىف وز
خودرا بگىر ئان سونبىلان ، كەنتم نەھشبووم بى قىاس
لەوبى قىاس مامەى تەخوچوق ئەيجىتم از دەستش شەراب
كل يوم دەردم نوبۇ بۇو فېزىنند رعې وەراس
رعي وەراس من تىنە دل (قلتلۇ) دى بىندىم جان ئەزو
رويش چو دىدەم هەمچو كل ، قالوولك اين الحواس
اين الحواس پرسى و چولرى كوتە من اى (بازلى)^(١)
دىم بەدرو غەبغەب هەمچو كودانى منم خير الاناس

زىددەر پەراوىز

ژپىقە ئەزىزى بىيڭىم بەيتا «سەيدەوان» ئان «عبدالعزيزى داسنى» ئان (سەيدۆكى سەيدەۋان) كۆھمى ئىكىن و بچەند نافە كادەپتە ناف كىن ، ژوان بەيتىن فولكلۇرى كوردى ئەۋىن كۆ (دراما) يەكا كويرو بە فەرمەتىدا دەپتە بەرچاڭ ئەف بەيتەزى لەھىم دەھەرپىن كوردىستانى يَا بە لافە وەتانەھو (٦) تىكىست ژقى بەيتى بىن بېرچاھىن من كەتىن و نىك ژوان ئەۋە ئەۋە برايى هيىزا (كمال ئەحمدە دۈل پە مۇوىيى) دەزىمارا (١٢) ئى دا ژىڭفاراكاروانى بە لاف كرى . ئەف تىكىستا برايى هيىزا (كمال) ئى بە لاف كرى بىزارا فى موكىرى يە وبەرى (٥) سالا مەفالە كى ژمەرا كرى يە دىيارى . هەلسەندىكەندا ئى تىكىتىن ژلايى دارىزتنە ھونەرى و كەفالىن

- ١ - بىنېرە ، ديوانا كرمانجى ، عبدالرقيب يوسف ، نەجەف ، ١٩٧١ ،
- ٢ - درۈزىناما كوردىستانىدا ١٨٩٨ - ١٩٠٢ - ١٩٠٢ ژمارە (٢٧) شىعرەك ب زمانى تۈركى هاتىيە لىبن ئالقى (سلطان مراد) جانزانىم ئەفالە ئەو سلطان مرادە ، يان ئەءە
- ٣ - مخطوطات فريدة ومطبوعات نادرة ، الجزء الأول ، دكتور معروف خىزىدار ، ١٩٧٨
- ٤ - هەمان زىددەر
- ٥ - هەمان زىددەر
- ٦ - هەمان زىددەر
- ٧ - الاكراد في بهدينان ، انور مائى ، ١٩٦٠ ، موصل .
- ٨ - هەمان زىددەر
- ٩ - لەرە ، دېبىزىت خانى سالا (١٠٠٠) كە زدایك بۇويە !! ئى خانى بخوه بخوه ، مېزۇوا زدایك بۇونا خوه ، بۇمە ئەپسىيە دەمنى دېبىزىت : لهورا كwoo دەما ژغىب فەك بۇو تارىخ مەزارو شەستو بەك بۇو بە عنى خانى سالا (١٠٦١) كە بەرامبەرى ، (١٦٥٠) زەلتىبە دەنبا بۇون .
- ١٠ - الموصلى فى عهد العثمانى ، عماد عبد السلام رؤوف ١٩٧٥ النجف الاشرف
- ١١ - (بازلى) ، ناز ئالقى هوزان ئالقى يە .