

حیات دهولای ده فنون

نه وندم بیست له موسیقا خرسنی روحی بیگانه
میزاجی کوردواریم تیکچووه ، ده رویش عه بدولای
له بیتهونن که لی زیاتر به روح ناشنای وه للا
ده نهی ده رویش : سکالایینک له کل روحی کلولم که

هر له شاری سلیمانیشدا (ده رویش عه بدولای ده ف
زن) زیاوه که سالی (1940) له تمهنی (40) سالیدا به خویو
(سەیزادە)ی ژنی هاتونه شاری سلیمانی ، به لام تەمەیان
(ده ف زن و دهنگخوش) بوروه ، نهی کوران (شممال زن)
بوروه ، ده رویشی ده ف زن کاسینیکی له دوا به جنی ماوه که
بریتی يه له ستایش و گردانی و شتى نایینی ، هر دیسان له
سلیمانی (نه حەی ناس) هبوروه که لی دهنگخوش و بلیمهت
بوروه .

● له (سابلاخ - مهاباد) دا دوو دهنگخوشی که لی به ناو
دهنگ هبۇن ، يەکەمیان : ناوی (حوسەینی قاقی) و نهی
تریان (سەعیدی ماملى) بوروه که دەکاته باوکی هونه رمهند نه و
به نوھ فولکلوری رەسەنی سەدەکانی پېشۈرۈ نەتە وەکەمان
بەھارىزىن و بە نیمهی بگەيەنن .

- شاری ھولیرى خوش ویستیش وەکو ھەمو شارو
دیھاتەکانی ترى كوردستان بى دهنگخوش و بلیمهت نبوروه .

خوینەرانی ئازىز : والەم نووسینە مدا به بىی توانا
ھەولى نه و دەدم له کل هونه رمهندىکى دەنگ خوش و مەقام
زان و ده ف زەنی شاری ھولیردا ئاشناتان بکەم ، بۇ نه و
نه ستىرە بەرزەکەی نەو هونه رمهندە نەمرەمان لە ئاسمانى
هونه رى كوردىماندا ھەميشە درەوشاده بىت ، نەویش

میلەتلىنى جىهان شانازى بە كەلە هونه رمهندو نەدیب و
زان اوپىاوه بلیمهت و ناودارەكانى خویان دەكەن ... سال بە سال
له يادى بۇذى لە دايىك بۇونيان دا ئاھەنگ دەكېن و يادى
كۆچكىرىتىان دەكەنەوە ، میلەتى ئیمەيش وە نەبى پىاوى
كەورەو كەلە زاناو نەدیب و هونه رمهندى پەسەن و لىھاتۇرى
نەبۇبىنى ، بەلكو بە دەيان بگە بە سەدان خزمەتكۈزارولە
خوبۇردووو دامەنەرۇ بلیمهت و ناودارى هبۇوه ... لىرەدا
ناوى مەندى لە دەنگخوش و ناواز خوانانى بلیمهتى
كۆچكىرىتى مەندى لە شارو شاروچىكە كانى كوردستان
بە نەمۇونە دېننەوە :-

● (قۇندىل) ناز ناوی دەنگخوشى بوروه ، ناوی تەواوى (مەلا
عه بدولای رەواندى) بوروه دوستى شاعيرى نەمرى كورد
(وەفایى) بوروه .

● (حەبىپولای نەكەر دەلاك) باپىرى كورانى بىزى ناودار
(ناسرى - پەزازى) بوروه «اتە باوکى دايىكى» ، خەلگى
شارى سەن بوروه كەلە دەنگخوش و لىھاتۇرۇوه ، هەر لە شارى
ناو براودا دەنگخوشىكى ناودارى دىكە هبۇوه بە ناوی
(ئاۋەرە حمان دەواڭچى) .

● له سلیمانى (ده رویش عه بدولای شەمال زن) هبۇوه
كە شاعيرى نەمر کوران لە شىعرە بە ناو بانگە كەيدا «ده رویش
عه بدولای ، ناوی ھىنواھو بە ووردى باسى دەنگخوشى نەو
هونه رمهندە ھۇنۇھەتەوە ، نەوتا دەلى :



هونه رمه ند « حاجی عه بدوللای ده ف زهن » .

- (حاجی عه بدوللای ده ف زهن) ای ره ممته تی سالی (1902) ای ز
نه شاری هه ولیردا چاوی کرد و نه وه ، باوکی ناوی (ده رویش
بیونس) بوروه .

له دیوانه که شاعیری نه مر (ساق هیرانی) دا
سوسراوه و ده لی : -

[ساق ، هه میشه چەن ده رویشیکی ده نگخوشی له
لابوروه بتاییه تی (فەقی خدرو ده رویش مسته فاو حاجی
عه بدوللای ده ف زهن) که له کوبی شاعیری ناوبراوا ده نگیان
هە لدەیناوا بالندەیان به هه واوه ده ویستان ، به تاییه تی که
مەلبىسته تە بۇ ئاودارە کانی (ساق) یان دەخویند ، ناوبراویان
بە جاری دەخروشاند و بۇیان دەھەزاوه و وەکو پېژنە باران
قەرمىسکى بە سەر بۇومەت و بىشىدا هە لدەوه راند .

ھە رکاتىكىش ساق بچۈربايە هە ولیردە شتى دزە بىياتى
با ناوجەی زىنۇئى شىيخى و شۇينانى تر .. به بىن ھاولى
دەنگخوش پىگاى نە دەگرتە بەر . حاجى لە تاف لاۋىتىدا زۇر
مەلتۈچۈرى ساق كردوو و لای ماوه تە وە ئى دووه مىشى
نە وىدا ھىناوه کە كچىك يازىتىرى لە وزنە لە پاشدا بە جى ماوه ،
چونكە بىنە مالەی حاجى ئىستا لە شارى هە ولیردە كەرەكى
(عارەب) دادەنىشىن دوو كوبى لە دوا بە جى ماوه يە كيان
(ستلار) و نە وى تريان (موحەممەد) و نەم وينە يە (حاجى)
يىشمان ھەر لای نە دوو كورە دەسکەوت ، وەکو باسيان كرد
وينە كە دەگە پېتە و بۇ سالە کانى (1980) [۵۰] .

مەقامى (شۇورۇدىيان دەشت و حوسە يىنى و قۇریات و ..
مى تريش) ئى خويىندۇرە ، دەنگى حاجى لەو كاسىتەي دەستم
كەوت لە كەل دەنگى خوالىخوشبۇو (سەيد عەلى نە سەفرى
كورىستانى) دا جىا ناكىرىتە و ، بەلام بەداخە و دەرورۇپىشىت و
بنە مالەی حاجى هانىان نە داوه بۇ نە وە دەنگى خۇي لە
ئىستىدا يە لە سەر (گرامەفۇن - قەوان) تومار بىكەت ، نەكينا
ئىستا ناوى وەکو كەل دەنگخوشە رەسمەت كۆچ كردىووه كانمان
لە مەيدانى هونه ردا بە نە مەيى دە مايە وە ، چونكە دەنگى حاجى
وەکو دەنگى (سەى نە سکەر) بلندو بە رز بۇوە بەلام
ناسكتىرۇپوو ، نە مەقسەى ھاول و برادەرانى (حاجى) يە ، كە

كاتى خۇي لە مەولۇودۇ قورئان خويىندىدا پېكە وە بۇون ، لەوانە
(مەلا جەردىس و سەيد ئىسماعىل و مەلا سابىبرو .. هىتر) وە
ھەر لەوانم گوئى لى بۇوە كە (حاجى) كوتىن و شىپوھ و شىپوھ
مەقام لە (عەلى كۇر) فېرىبۇوە ، كە دەنگخوش و ناوداربۇوە لە
شارى هە وليرداو ، خالى (حاجى) بۇوە .

دەكىرنە وە دەلىن لە (نەوە کانى) پېش (حاجى) يىشدا دوو
دەنگخوشى زۇر بە ناودەنگ ھە بۇوین لە هە وليردا يە كيان نە و
(عەلى كۇر) بۇوە نە وى تريانى (شەھابە) ، دەربارەي
شەھابە دەلىن وەختى خۇي مەقام زانى عىراق (كوبانچى)
زۇدى بە دل بۇوە زۇر بېزى لېكىرتووە ، گوايە كەم مەقام زان و
مەقام شۇناسى وەکو شەھابە ھەلکە و تۇوە ، ناوبراو ھەتىوو
بېكەس بۇوە (سەيد مەردان) ناوېك كە دانىشتۇرى شارى
ھە وليربۇوە بە خىوى كردووە .

شەھابە ھە رىگىز گرم نە دە بۇوۇسا زان نە دە درا ، شوشە ئى
مە ھاوسەر ئى بۇوە دەم نادەم بە سەرەيە وە ناواھە نە و جا
چرىكە ئى دەنگى بە جوشى بە رىزبۇتە وە بۇوە بە خوراك بۇگىانى
تىنۇوئى كويىگانى ، يە كېكە لە قوتاپىانى شەھابە لە هە وليردا
(شەوکەت) ، كە ناوى ھونەر ئى (مشكۇ) يە و لە مەقامى
حوسە يىنى و بە يات و قۇریاتدا كەلى لى يە تۇوە .

بگە پېتە وە بۇ بە سەرەتاتى (حاجى) ، دواي ھاتنى
تىنگلىز بۇ عىراق (حاجى) ماوه يە كى لە ناوجەي ھە رىرۇ باتاس

هونه‌رمه‌ندو ژیانی خوش مه‌حاله
هونه‌رمه‌ند ره‌نجه‌بُویه ژینی تاله
نه‌تو بزانه نه‌وهی نه‌مل هونه‌ربنی
ده‌بی یا ده‌سبه‌سمر یاده‌ربه‌ده‌ربنی

به‌لی کورد دهیان به‌لکو سه‌دانی وه‌کو (حاجی) ناودارو
بلیمه‌تی هه‌بووه به‌لام به‌داخه‌وه دوا که‌توویی و
نه‌خویندۀ‌واری و ده‌ست‌کورتی ... ناوی بزرکردوون .

په‌راویزه‌کان :-

- ۱ - نه‌موروه : ئامیریکی کونی سلازو ئوازی کوردی‌یه ، له‌وه‌وه
بۇمان ده‌ردەکه‌وی که (خدر بارام) نه‌ک هه‌ردەن‌خوش و مه‌قام
زان بەلکو موسیقىلار نیش بوروه .
- ۲ - مه‌لافه‌ندی : یه‌کیک بوروه له پیلاوه ناودارو ده‌ست
رویشتوووه‌کانی شاری هولیز .
- ۳ - حاجی - مه‌بەستی حاجی عه‌بدوللای ده‌ف زه‌نه ، له به‌یتی
یه‌کەم و دووه‌می نه‌م شیعره‌دا (کانی) ده‌یسەلینی که حاجی
هم ده‌ف زه‌ن و هم مه‌قام زان بوروه .
- ۴ - پاپخه‌کویز : ده‌ف زه‌نیکی شلگردی حاجی بوروه له قه‌لاتی
هولیزدا دانیشتووه - (قه‌لاتی بوروه) .

سەرچاوه‌کان :-

- ۱ - کورانیه‌کانم (عه‌لی مەردان)
- ۲ - روزنامه‌ی ژین ژماره (۵۵) سالی دووه‌م له (۱۹۷۲/۲/۲۳) دا .
- ۳ - کۆفاری بەیان ژماره (۵۳) کانونی دووه‌می سالی (۱۹۷۸) لابه‌ره
(۷۰-۷۰)
- ۴ - مه‌قامه‌کانی سیوه‌ی هونه‌رمەند .
- ۵ - دیوانی (سالی هیرانی) لابه‌ره (۱۰)
- ۶ - دیوانی (کانی) لابه‌ره (۳۶)
- ۷ - دانیشتنیکی (۱) کانزیمیری له کەل هونه‌رمەند (نلسنی په‌زازی)
که به‌کلیست تۆمارم کردووه .
- ۸ - دیوانی کوران لابه‌ره (۱۱۰) ، بۇ فریشته‌ی موسیقا (دەرویش
عه‌بدوللای)

به (پولیس) ای بردوتە بې‌رولە پاشاندا بوروه به بانگدەر واته
(مۇذن) له مزگەوتى (ئالىتى بەرماغ) واته (شەش نەنگوست) و
سەرەرای خویندنى ستايىش و قورئان و مەولۇود گۈزانى
دلىدارىشى واته (غەزەل) ای خویندووه‌و زمانى توركى و عاربى و
فارسى زانىيە و مەقام و گۈزانى بېخویندوون . زۇرىبەی جار
مەولۇودى به (مەولە جانەم) دەست پېكىردووه کە له هەلبەستى
(ئەمین شەنۋىي) وله سەر مەقامى (شۇورە) ، تا ئىستاش
(سەيد ئىسماعىل) لەسەر ھەمان بى و شۇيىنى حاجى
مامۇستاي دەپروات و مەولۇود ھەر بە و شىعەرە دەست
پىدەکات . (کانى) شاعيرى نەمرى ھەولىز ، دۇست و بىرادەردى
(حاجى) بوروه نەۋەتالە شىعەرەکىدا کە به ناونىشانى كەرە
دېزەرەيە گۇتوویەتى :-

پېستىشى دەغارى لە بۇ دەف بىدەمە حاجى
دەكىرىتەوە نەوجالە مەقام حاجى مېزاجى
لېدە دەف كەر (پاپخە‌کویز) كەتىبە رەواجى .

(حاجى) ناو ناوايش لە سەرەتاي مەولۇودخویندە وەدا
ئەم شىعەرە (کانى) بە مەقام دەخویندە وە ، كارى دەكىرە سەر
ھەموو گۆيىگانى وله تاوانا موجىڭ و تەززۇيان بە ناخدا دەھات و
مۇوى لەشيان وەکونە شتەر رادەوەستا :-
بە بى سووج و گوناھ بۇ عاجزى لېم نەی سەتكارم
دەخىلىت بىم ئەگەر عەفۇوم نەكەی زۇر دل بە ئازارم
مامۇستا (مەلا جەردىس) بۇ مىڭۈرى كۆچى حاجى
دەلى :-

سەرلەربەيانى بۇزى يەكەمىي جەزنى قوربانى سالى
(1963) حاجى مالئاوايى لەشارى ھەولىز و ھەموو خەلکى
کوردىستان كەردووه و دەلى خوش نامادەي ناشتى بۇم ، بەلام
بە گۆيىرەي ئەو زانىياريانە لە كاك (مۇحەممەد مەلا مىستەفا) م
وھە گرتۇوه ، مىڭۈرى كۆچى حاجى بەرۇزى (1964/4/10)
دەزانى .

خوالىخۇشبووی بلیمەت ، حاجى يەكجار دەستكىرت بۇوە
گۆيىرە وەری زۇرى چىشتۇوه له ژیانىيا كەوابى شاعيرى بەرۇز
ھېمن راست دەکات كە دەلى :-