



اعداد : جعفر البرزنجي



الفناء عطاء شاربازي

- منشورة في معظم الصحف والمجلات الكردية . وله من المؤلفات المطبوعة مايلي :
- ١ - الهدية والذكرى (شعر) - ١٩٦٢
- ٢ - القافلة (شعر) - ١٩٦٩
- ٣ - نجمة الصباح (شعر) - ١٩٦٩
- ٤ - الف حكمة وحكمة (من الاقوال المأثورة للشعوب) - ١٩٦٩ .
- ٥ - حديث قصير عن المقامات والموسيقى الكردية - ١٩٧٢
- ٦ - جوهرة (شيرة حياة وعرض اغاني الفنان حسن زيرهك) - ١٩٨٤ . همهدهه ري
- ٧ - البستات والمقامات - ١٩٧٩
- ٨ - كنز الاغاني الكردية - ١٩٨٥ ، يصدر قريبا ويتالف من حوالي ٥٠٠ صفحة ، وتطبع ضمن منشورات دار الثقافة والنشر الكردية .
- * سجل اول اغنية له في محطة الاذاعة الكردية ببغداد في ١٦/٨/١٩٦٠ ، وسجل حتى الآن في المحطة المذكورة ٣٢ اغنية .
- * سجل حتى الآن في تلفزيون التاميم حوالي ٢٠ اغنية بالاسود والابيض كما سجل ٧ اغان ملونة .
- * زار العراق في عام ١٩٧٣ الموسيقار العالمي يوركان پليترمن الدانمارك بدعوة من وزارة الاعلام العراقية . وكان الموصى اليه يجمع الاغاني الشعبية والفولكلورية لشعوب الشرق ويختار نماذج منها ، فسجلت له بعض الاغاني الفولكلورية حيث اخذها معه الى بلاده .
- * قدم بعض الوقت برنامجين بعنوان (قافلة الاغنية الكردية) و(المقام الكردي) من اذاعة بغداد الكردية .
- * عضو في نقابة الفنانين العراقيين .

- * ولد في عام ١٩٤٠ في مجلة چوارباغ في السليمانية .
- * اكمل دراسته الابتدائية في مركز قضاء (چوارتا) .
- * اكمل دراسته المتوسطة كما اكمل دار المعلمين الابتدائية في السليمانية .
- * في عام ١٩٦٣ تعين معلما في مدينته رواندوز
- * قام بمهمة التعليم في كل من رواندوز وشقلاوة وپيرزين واربييل والسليمانية ، حيث درس تلاميذه مواضيع التاريخ واللغة الكردية والنشيد والموسيقى .
- * في عام ١٩٨١ احيل على التقاعد بناء على طلبه .
- * يعمل الآن في مجال الاعمال الحرة ، حيث يدير محلا للصياغة في اربيل .
- * استهواه الادب وهو في السادسة عشرة من عمره ، ومنذ عام ١٩٥٦ بدأ النشر في مجلة (ههتاو) وجريدة (ژين) وله نتاجات

