

پەيدا بۇون و كىزىكى

دۇرۇچى جىهانلى شانو

لېكۈلىنەوە يەكە لە ئامادە كىرىدى : سامي عبدالحميد

وەرگىراف : نازاد مولود خدر

شانوو يىستەكانو خەلکى تىريش لە گەلياندا كە بە بۇنى ئەم رۆزەوە ، ئاهەنگ دەگىرن ئەوە دەگەيمى كە ئاهەنگ كىزىقى يانە بۇ مەرقايمەقى و بىرۇ خەوو روھىشتۇ كەلەپورى يەقى يە . بۇيەش ئاهەنگ كىزىان بە بۇنى رۆزى جىهانىي شانو لە ھەممۇ ئاهەنگىكى زىاتر مۇركى كىشتى و بە خۇوەگەر ھەلددە كىرىت . ئەوە خۇى لە خۇى دا ئاهەنگ كىزىان بە رۆزى منالان و رۆزى ئافەتان و رۆزى ئەدەب و رۆزى ھونەر و سەربارى ھەممۇشىان رۆزى مەروف . ئەوەي جىنگاى شانا زىشە ئەم ئاهەنگە نىختىكى گەورەترو قۇولتۇ دەبەخىشىتە ھونەرى شانو ئەوانەي لەم بوارەدا كاردىكەن لە كۆمەلىي ھاواچەرخمان كە رۆز لە دواى رۆز رۆلى شانو لە ھاوبەشى رۆشنبىرى و

پىشەكى :-
 خەلکى لەوە راھاتۇن كە گەللىي جار ھەولىتكى زۇر بىرىت بۇ ئاهەنگ كىزىان بە يەكى لە بىرە بەرزە كان لە سەر ئاستى ھەممۇ جىهان ، بەلام ئەيىن بە پىچەوانى ئەو ھەۋانە بىرۇكە دان تان بە رۆلى شانو لە چەند وولايەكدا بە يەڭىجار مانا يەكى زۇر بە خۇيەوە ھەلددە كىرى ، ھۆي ئەممەش ئەوە يە كە شانو رۆزىك لە رۆزان لە جىهانى يەقى خۇى دوور نەكەوتۇنەوە .
 بەم ووشانەي كە لەوە دەچن زۇر بەي زۇر يان زانرابىن ئارسەر مىللەرى نۇوسەرى شانو بە بۇنى ئاهەنگ كىزىان لە رۆزى جىهانىي شانو سالى ۱۹۶۶ لە بىرى مەلبەندى نېو دەولەتلى شانو نامە كەي پىشكەش بە جىهان كەد .

کارل به سروکی مهله‌نده که دانرا بهره‌وهی باره‌گاکه‌ی بگواز ریته‌وه پاریس.

یه‌کی له ئامانجە کانی ئەم مەله‌نده هینانه‌دى ئالوگورى نیوان دەولەتان بۇو له باره‌ی زانیارى و پىھەلسانى کاروبارى شانۇ ئەمیش له رېگای دامەزراندى مەله‌ندي نیشتانى له ھەممو وولاتنى جىهان. ئەم مەله‌نداھ زانست و زانیارى دەرباره‌ی جوولانوھە شانۇ له وولاتە کانیان دەگەيەنە مەله‌ندي سەرەکى ھەرۋەھا مەله‌ندي نىو دەولەتان ھاوکارى له گەل مەله‌نده نیشتانى يەکان دەکا له لادانى ھەممو ئەو كۆسپانى دىنە رېگای گورىنەوە تىيە شانۇي يەکان و رېگای ھاتۇرچۇ گواستنەوە يان بۇ ھەممو جىهان ئاسان دەکاو ھەرۋەھا لابىدى ھەممو تەگەرەيەك كە رېگای پىشكەوتى شانۇ دەگرىت وەکو ھەلگرتى باج و نەھىشتى (رقابه) له سەر شانۇ جەموجۇلى شانۇ و پىشكەش كەردى يارمهق ھونھرى و دارايى كە له توانادابى بۇ شانۇ وولاتە تازە پىگەيىشتوھ کان، ھەرۋەھا مەله‌ندي نىو دەولەتان يارمەتى ئەو كەسانە دەدات كە ئارەزوو يان له خويىندى شانۇيە له دەرەوەي وولاتى خويان و دەتونىن گۈنگۈرىن ئەو كارانەي مەله‌ندي نىو دەولەتان له سالانى سەرەتاي دامەزرانى يەو پىئى ھەلساوه بەم شىۋىيە كورت بکەينەوه:

۱ - دامەزراندى پىر له پەنجا مەله‌ندي شانۇي نیشتانى.
۲ - دەركەن فەرەنگىكى جىهان بۇزاراوه شانۇي يەکان و بەھەشت زمان.

۳ - دەركەن گۇفارى (شانۇي جىهانى) به ھەردو زمانى فەرەنسايى و ئىنگلەزى.

۴ - دامەزراندى شانۇي مىللەتان له پاریس كە له سالى ۱۹۵۷ دا كرایەوه.

۵ - ئاهەنگ گىران به بۇنەي روژى شانۇي جىهانى له يىست و حەموتى ئازارى ھەممو سالىك.

۶ - وەرگىزان و له چاپدانو دابەش كەندى شانۇنامەي ھەلبىارە به سەر ھەممو مەله‌نده شانۇي يەکان.

۷ - سازكەن پىشىرىكى بۇ نۇرسىنى شانۇنامە له ھەندى وولاتان.

شاستانىيەت دا تىا بەديار دەكمەوى.

چۈن بېرۈكەي ئاهەنگ گىران سەرى ھەلدا:-
مەله‌ندى شانۇ نىو دەولەتان بېرۈكەي ئاهەنگ گىرانى روژى جىهانى شانۇ پەسەندىرىد لەوكاتەي له سالى ۱۹۶۱ بېریارى دا كە روژى يىست و حەموتى ئازار له ھەممو سالىكدا تەرخان بىكىت بۇ ئەوهى ھەممو مەله‌ندو دەستە شانۇي يەکان له جىهان دا ئاهەنگ تىابكىزىن بە بانگ كەردى خەلک بۇ دىنى شانۇگەر يەکان بە خۇرمايى و ئامادە بۇونى كۆرۈ ووتار خويىندەوە سەردانى پىشانگاى ھونھرى پەيوهندى دار بە بايەتە كە كە لەلايەن دام و دەزگا كان پىشكەش دەكىزىن، ئەم روژەش بە تايىھى بۇيە تەرخان كرا چونكە روژى دامەزرانى شانۇي مىللەتان دەپارىس كە يەكى بۇو له ئامانجە کانى مەله‌ندي شانۇ نىو دەولەتان.

بە پىويىتىشى دەزانىن لىرەدا خويىنەرى بەر يىز شارەزاي ئەم دەستە جىهانى يە بکەين كە ئاهەنگ گىرما ئەم روژەي پەسەندىرىد وەنەن ئەتكىختىنى دا. ئەو دەستە يە كە بنچىنە يەكى ئىيجابى دانى لە بەرگىز كەن لە شانۇ كە له رابوور دودا بەدەست ئەوهە دەپىلاند كە ھەرگىز بە يەكى لەرۇو سەرەكى يەکانى رۆشنبىرى جىهان نەدەزمىرداو بە يەكى لە ھەرە بەھىزتىن ھۆيە کانى بەرپا كەن ئاشتى لە نىوان گەلان دا دانە ئەنزا.

لە ماددهى يەكم لە پەيرەوى مەله‌ندي شانۇ نىو دەولەتان دا ھاتووه:

«چۈنكە ھونھرى شانۇ دەرپىتىكى جىهانى رەگەزى مەرۋەھە ھىزىو كارىگەرە يەكى ئەوتۇي ھەيە كە گەلان بەيەك بېستىتەوە تاكو بە دۆستايەتى بە يەكمە بىزىن و بىانخانە خزمەتى ئاشتى بۇيە دەستە يەكى جىهانى پىكەتات لە ئىزىز ناوى مەله‌ندي شانۇ نىو دەولەتان».

ئەم مەله‌نده لە شارى پىراك لە روژى ۲۸ دامەزرا، بە پىئى راڭمياندى ئېئەنە ئەدەب و ھونھرى سەر بە رېكخراوى يۇنسكۆ كە ئەوكاتە لەم نۇرسەر و ھونھەندانە پىك ھاتبوو (فرانسۇ مۇزىيالى و ئۇن بېرىستىلى و ئەرشىيالد مالكلىش) ھەرۋەھا نۇرسەزى ئىنگىزى ئۇن بېرىستىلى

مهلبه‌ندی نیو دهوله‌تان هملساوه به ورگیران و له چاپ‌دان و بلاوکردنوهی زور شانونامهی هلبرارده به سه‌ر ههموو مهله‌نده کانی جیهان بوئنه‌وهی سوودیان لی ورگیری و شهش شانونامهی ئاسیاپی ورگیردراوه‌ته سه‌ر زمانی ئینگلیزی و فرهنگی و به سه‌ر شانو سره‌کی به کانی جیهان پهخش کراوه.

له بومبای و توکیو پاریسیش هله‌ندی له پسپوره‌کان کوبونوهه بو لیکولینه‌وهی باری شانوکان له ئاسیادا له دوو لایفی جیاوازه‌وه. هلسنه‌نگاندنی جوولانه‌وهی هاوچه‌رخ له شانودا له لایکو له لایکی تریش پاریزگاری‌کردنی شانوی ئاسیاپی. له ئه‌فریقیاش گهشت و گهرانی هونه‌ری ریکخراو هله‌ندی یارمه‌تی به خشرا به شانو تازه‌پی گهشت‌وهه کان. له ئه‌مەریکای لاتینیش هله‌ندی له مهله‌نده نیشتمانی به کان له ریکخراویکی جیهانی دا کوبونوهه ناورا به (مهله‌ندی شانوی ئه‌مەریکای لاتین).

وه‌گرنگترین کاری که مهله‌ندی نیو دهوله‌تان پی‌تی هله‌سایپی دانانی پیشبرکی ببو بونوسینی شانونامه له هیندیک وولاتاندا، له ئه‌مەریکای لاتین دوو پیشبرکی سازکرا بو هلبراردنی چاکترین شانوگه‌ری هاوچه‌رخ. هر به هاندانی مهله‌ندی ناوبرا له سالی ۱۹۶۸ پیشبرکی‌یک سازدرا بو شانوی عره‌بی له ریگای مهله‌نده نیشتمانی به کانه‌وهه زور شانونامه دهست نیشان‌کران بو هاوبه‌شی‌کردن لهم پیشبرکی‌یه لایه‌ن چه‌ند لیزنه‌یک که بونه‌م مه‌بسته پیک هیزابون. لیزنه‌ی عیراقیش له بەریزان شازل تاقه و خالد شه‌وواف و زه‌کی جابرو ئیبراهم جه‌لال و سامی عه‌بدول حمیدو عه‌بدوللا نیازی پیک هاتبوو، ئه نووسه‌رانی هاوبه‌شی پیشبرکی‌یه که بان‌کردوو داود سه‌للوم به شانونامهی (الاسکندر ذی‌القرنین) و عادل کازم به شانونامهی (تموز یقرع الناقوس) و ته‌ها سالم به شانونامهی (مامعقوله) و جه‌میل جبوری به (بنات الناس) و مه‌هد سه‌ماوی به (سر جون الاکدی) و فوئاد ته‌کرلی به (الصخرة) بەشداریان کردووو له ئه‌نجامدا شانوگه‌ری (تموز یقرع الناقوس) به يه‌کم ده‌رچووو (الصخرة) به دووه‌مو يه‌که میان دهست نیشان‌کرا به ناوی عیراق هاوبه‌شی پیشبرکی بکات هروه‌ها (الزویعه) مه‌حمود دیاب له میسر و

مهله‌ندی میسریش يه‌کم مهله‌ندبوو که له وولانه عمره‌به کان دامه‌زرنی و هر له دامه‌زرنی بهوهه تائیستاش نووسه‌ری گموره توفیق الحکیم سروکایه‌تی ده‌کا، هه‌مان شیوه مهله‌ندیش له تونس و مه‌غرب دامه‌زراو پاشانیش له لوینانو سوریا و عراق.

له پیناو هینانه‌دی زمانیکی هاوبه‌ش له نیوان نهوانه‌ی له بواری شانوکار ده‌که‌ن مهله‌ندی نیو دهوله‌تان فه‌ره‌هه‌نگیکی جیهانی بو شانو ئاماده‌کردووهه نومید وايه بهم زووانه دانه‌یکی به‌زمانی عمره‌بیش لی له چاپ بدریت.

هه‌رچی گکفاری (شانوی جیهانی) يشه نهوه ئیستا دوو مانگ جاریک ده‌رده‌چی که پره له ووتارو لی کوکلینه‌وهی ره‌خنه‌ی و چاپی‌که‌وتون و ده‌نگ و باسی جموجولی شانو له جیهاندا به وینه نهشمه نیگاره‌وهه زور جاریش ژماره‌ی - قایمیق پی ده‌رچووه وه‌کو ژماره‌یک به شانوی بریشت و ژماره‌یکی تاییه‌ت به شانوی سوچیه‌ی و هر ژماره‌یک لهم گکفاره زیتر له حه‌فتاو پیچ هه‌زار دانه‌ی لی بلاو ده‌کریته‌وهه.

ده‌ره‌تیه‌ری هونه‌رمه‌ند (فیرمین ژمی) هه‌ولیکی يه‌گجارت پایانی دا بو دامه‌زراندنی شانوی میله‌هه‌تان له پاریس و داچاندنی يه‌کم ده‌نکه‌تزوی ده‌گه‌ریته‌وهه بو سالی ۱۹۲۷ که يه‌کم پروگرامی جیهانی ریکخرا له شانوی «شانزیلیزی» که‌چی پرۆزه‌که‌ی نهوكات راوه‌ستا. له کونگره‌ی دووه‌می مهله‌ندی شانوی نیو دهوله‌تان که له سالی ۱۹۴۹ له زیوریخ گری‌درا بریاره دووباره دامه‌زرانده‌وهی شانوی میله‌هه‌تان درا، به‌لام ئه‌م بریاره جی‌بچی نه‌کرا تاسالی ۱۹۵۷ و به یارمه‌تی میری فه‌ره‌نسا.

ههموو سالیک تیپی جوواجور له ههموو جیهانه‌وهه هاوبه‌شی لهم شانویه ئه‌که‌ن و شانوگه‌ریه کانیان به پیچ زمان پیشکه‌ش ده‌که‌ن و ده‌ماوده‌م ورده‌گیردینه سه‌ر زمانه‌کانی تر. هه‌روه‌ها ئامورگایه‌کی هونه‌ریش هه‌یه که سه‌ر بهم شانویه‌یه و ته‌رخان‌کراوه بو خویندنه ده‌ره‌کانی شانو ناوراوه به زانکوی شانوی میله‌هه‌تان، ئه‌م زیر بایه ئه‌و قوتاپی يانه ده‌گریته‌خوی که له ریگای مهله‌نده بیشتمانی به کانه‌وهه نیزدراون بو خویندنی هونه‌ری شانو به ههموو لایه‌نه‌کانی‌یوهه.

لەوولات داو پەختنامە بۇ ئەم مەبەستە لە چاپ دەدات و دەيگەيەننە مەلبەندى سەرەكى ، و هەلددەستى بە بهەرمىن كىردى بەرھەمى چاپكراوى شانۇنى و ھونەرى ، ئەمانە سەرەرای سەرېھەشتى كىردى ئاهەنگ كىرىانى رۆزى جىهانى شانۇ و رېتكىختى .

ب - جموجۇلە ئىۋ دەولەتى يەكان وەكى ھاوبەشى كىرن لە كۆبۈنە وەكانى مەلبەندى ئىۋ دەولەتان و كۆبۈنە وە ئىۋ دەولەتى يەكانى ترى تايىت بە كاروبارى شانۇو ھەروھا يارمەتى لە توانادا پېشکەش بە شانۇنى وولاتانى تر دەكەت و ھەولى سانا كىردى گۈرئەنە وە ئىۋ دەولەتان و شانۇو يەكان دەداو میواندارى ئەندامانى مەلبەندى ئىۋ دەولەتان و شانۇو يەستان ناسراوهە كان دەكا ھەروھا مەلبەندە نىشەنەيەكان ئەندامانى خۇيان ئاڭدارى جموجۇلە كانى مەلبەندى سەرەكى دەكەن . لە بارەى دارايى يىشەوە مەلبەندە نىشەنەيەكان لە ھەلسۈراندى كاروبارى خۇيان پشت بۇ يارمەتى يە دەبەستن كە لەلایەن مىرى يەوە لە وەزارەتەكانى پەرورەدە رۇشىبىرى و راگەياندىن بۇيان دېت ياخود لە ئابۇنە ئىپ و دەزگا ئەندامانى .

مەلبەندى عىراق شانۇ : -

كۆنگەرى پېتىجەمى خوانى بازىنەي دەربارەى (شانۇو سىنەماو تەلەفزىيون و راديو لە رۇشىبىرى عەرەبى ھاوجەرخدا) لە بەيروت بەسترا لە ۳۰ تشرىنى دووھەمى سالى ۱۹۶۷ بە ھاوكارى و لەزىز چاودىرى رېتكراوى يۇنسكۆ كە تىيا نىزاوانى شانۇو سىنەما لە زۇرەبى وولاتانى عەرەبى ھاوبەشىان تىدا كرد ، لەوانەش عىراق .

كۆنگەكە يەكى لە دانىشتنەكانى تەرخان كرد بۇ باس كىردىن و لېتكۈلىنە وە گۈنگەتىن ئە كۆسپانە دېنە رېڭىز نەش و ئاما كىردى شانۇنى كراو بە پىشە لە وولاتانى عەرەبى و دىاركەردى ئەو چارە سەرى يانە كە لە لایەن ھەندى لە نىزاوهە كان پېشکەش كرمان .

لەم كۆسپانەش نەبۈنە بەلگەنامە يەك بۇ دابىن كىردى پەسىندى كىردى ئە شانۇكەر يانە كە لە توانابان دايە خەلکىنى زۇر بۇ لاي خۇيان رابكىشىن . بۇ ئەمەش كەوا ھەممو لا يەك بىگەر ئىن بەدواي دەق شانۇنى ئاسايى كە دەست بەدا بۇ شانۇو

(أنسعد) ئىئەممە دەتىب لەمەغىب و (للباطل جولة) ئىمەحمود عابدى لە ئەردىن و (جاد) ئەنتەوان مەعەلوف لە ئۇبانان و (حفلة سمر في خمسة حزيران) ئەعدوللا وەنوس لە سورىا ھاوبەشىان كىرد . پاشان لېزىنە دادوھەران لە قاھىرە كۆبۈوه كە لەلایەن عىراقەوه يۇسف ئەلعانى و جەعەفرە ئەلسە عدى تىابۇوو لە ئەنجامدا شانۇكەرى (الزوبعة) بە باشتىرىن شانۇكەرى و (جاد) بە پلەي دووھە دەرچۈن .

مەلبەندە نىشەنەيەكانى شانۇ : -

لەم سالانە دووايىدا ژمارەى مەلبەندە نىشەنەيەكان پېتىببۇ دواي ئەۋەي كە شانۇ وىستە كان ھەستىيان بە گەنگى بۇنى دەستەيەك كرد كە دەنگىو باسيان بىگەيەننە ئەنەن ئەندامانى مەلبەندى ئىۋ دەولەتان و شانۇو يەستان ناسراوهە كان دەكا دەرەوە جموجۇلى شانۇ وىستە كان ئەندامانى خۇيان ئاڭدارى بەيەندى تىوانىيان لەكەل شانۇ جىهانى يەكان پېتىو بکات . مەلبەندە نىشەنەيەكانىش لە لېزىنانە راپەرەندىن پىك دېت كە چەند ئەندامىكى بە جموجۇلى يەكىيى و تىپ و دەزگا شانۇنى يەكان دەگەرىتە خۇ لە پېشەدارو ئارەزو و مەندان ئەم لېزىنانەش دەستەي كارگىرى ھەلددەبىزىن بۇ سەرپەرشتى كىردى كاروبارى مەلبەندە كەو ئەم دەستە كارگىرى يانەش سكىرتىرى گىشتى مەلبەندە كە ھەلددەبىزىن ، دەستە كارگىرىش بۇي ھەيە كە كۆمەلە گىشتى يەكان كە لە كۆمەللى ئەندامان پىك دېت بانگ بىكا بۇ كۆبۈنە وە سالانە دوو يان سىجار ھەرسالىك . جموجۇلە كانى مەلبەندە نىشەنەيەكان دەگەرىتە دوو بەش : -

أ - جموجۇلە نىشەنەيەكان وەكى بەستى كۆنگە و كۆرۈ شانۇنى و كىردىنە وە پېشانگاي دېكۈرى شانۇو بەرھەمە شانۇنى يەكان و ھاوبەشى كىردى لە بەرھەپېش بىردىن جوولانە وە شانۇنى لە وولات و دەست پېشخەر كىردى بۇ لادانى ئەو كۆسپانە رېڭىز ئەو بەرھە پېشچۈن دەگەن و كاركىردى لە پېناو كەم كىردىنە ياخود نەھېشتنى باج - ھەروھە كەو لەم دوايى يەدا لە عىراق رووى دا - و كۆكىردىنە وە يارمەتى بۇ ھەندى تىپ و كاركەرائى شانۇ كە پېويسى دارايى يان ھەيە بۇ بەرھەم ھېنان ياخود تەۋا كەردى خويىندىيان . ھەروھە ھەلددەستى بە كۆكىردىنە وە زانىيارى دەربارەى جموجۇلى شانۇ

جعفر علی پیشکهش کرد دوای ثبویش تیپی شانوی هونه ری (قراءات شعریه) ای پیشکهش کرد که قاسم محمد له شیعی ری بهره لستکاری بهوه ناما دهی کرد بورو تیپی هونه ره کانی شانو دیمه نیکی له شانوگه کری (الناظور) ای علی حسن الیانی پیشکهش کرد. هروهها و دزاره تی را که باندن دوو پاداشتی ریزی نانی به خشی بهه دورو تیپی نه توهی و شانوی نوی بهرام بهر نه و همولهی بهم بونه بهوه داویانه.

هروهها مهله ندی روشن بیری سو قیه تیش بهم بونه بهوه ناهه نگی گیراو تیپی دوستایه تی سه ر به مهله ندی که شانوگه ری (سیزیف والموت) ای پیشکهش کرد له دهرهینانی ادب القلبه چی. کهچی قوتایانی په یانگای هونه ره جوانه کان شانوگه ری (کنز البخل) بان نه دهرهینانی عبدالله جواد پیشکهش کرد له کاتیکا نه کادیمای هونه ره جوانه کان ناهه نگنیکی سربی بیان گیرا. تیپی به کنیت نیشانی قوتایانیش هاو بهشی ناهه نگه کانی کرد به پیشکهش کردن دوو شانوگه ری له هولی کولیجی پهروه رده له دهرهینانی صلاح القصب.

له سالی ۱۹۷۱ مهله ندی عراق شانو هه لسا به ریکھستنی ناهه نگ گیران له روزی جیهانی شانو به کردن ووهی پیشانگایه ک بو هونه ره کانی شانو که زور بهی زوری تیه عراقی به کان هاو بهشی بان تیدا کرد له گمل چهند ناهه نگنیکی شانوی که چهند روزیکی خایاندو زور بهی تیه شانوی و دهزگا هونه ری به کان به شداریان تیدا کرد.

کارتیکردنی روزی جیهانی شانو له په یوه ندی به کان نیوان شانو ویسته کان :

دوای نهوهی باسی نه و دهزگایه مان کرد که نه و ناهه نگ گیرانهی به بونهی روزی جیهانی شانو هینا کایه وه حمزده کهین باسی گرنگی و کارتیکردنی نه روزه بکهین له په یوه ندی به کان نیوان شانو ویسته کان له جیهان دا. له سه رئاستی جیهانی دا کاریگه ریه تی نه روزه به شیوه یه ک له

دهستی نووسه ره تازه بی گه بیشته کان بگیری و چاره سه ری تکی گیروگرفتی زمانی عمره بی پهقی و گشتی له شانو دا بکریت. به کنیت کو سپه کانی تریش نه بونی جمهما وه ری تکی نه تویه که نام و چیز له شانو وه رگری بو چاره سه ری تکی نه تویه که نام و چیز پیویستی به کانی نه و جمهما وه فراوانه بکولد ریتمه و که چینه میلی به کانی لی پیک دیت و هاموشوی شانو ناکهن. هروهها کونگرہ که نهوهی کولی بهوه که چون شانوی کراو به پیشه پیک بهتری له ریکای هل بزاردنی نیمچه پیشه داره کان و کورینی شاره زوو مندان بو پیشه دارو دانانی تیپی شانوی و بانگ کردنی شاره زایانی بیگانه دامه زراندنی ناموزگای نواندن. هروهها کونگرہ که باسی پیک هینانی مهله ندی نیشانی کرد له و وولا تانی که نه مهله ندانه بان لی نی بهوه بهریز زان دار کانت سکرتیری گشتی مهله ندی نیو دهوله تان کورینی کی تایه تی ته رخان کرد بو نهوهی پیویستی و چوپیه کی پیک هینانی مهله ندی نیشانی به کان بو نوینه ران روون بکاتنه وه هانی نهوهی دان که دهست پیشخمری زور پیویسته بو نهوهی هر له گمل گه رانه وه بان هر که سه و بو وولا خوی لقی تیا بکنه وه، نهمهش له دوا دانیشته کان بریاری له سر درا.

نیمهش خیرا هممو کارگه رانی بواری شانومان له عراق بازگرد بو بهستی کوبونه وه یه ک بو نه مه بهسته له روزی ۱۹۶۷/۱۲/۹، کوبونه وه کان بمرده وام بعون و گفتگو و مشت و مر گهرم بورو هله لوه شایه وه بی نهوهی هیچ ببریاریک وه بگیری. کهچی دوای نهوه ده زگای سینه ماو شانو هه لسا به دامه زراندنی مهله ندی عراق به فرماتیکی وه زاری له ۱۹۶۹/۱/۵ که له نوینه رانی وه زاره و زانکری به غداو ده زگای سینه ماو شانو تیه به جموجوله کان پیک بیت. نهمه و مهله ندی عراق به هیچ جموجولیکی نهونه هله استتا تا سالی ۱۹۷۰ که ناهه نگ گیرانی ریکھست به بونهی روزی جیهانی شانو که تیایا هه ندی له تیه شانوی به کان به شداریان کرد وه ک تیپی نهوهی نواندن به شانوگه ری (الاجداد یزدادون ضراوة) ای کاتب یاسین و دهرهینانی حمید الجمالی و شانوگه ری (الصلیب) ای محمد عفیق و دهرهینانی سام الوردى و تیپی شانوی نه مرو شانوگه ری (ضرر التبغ) ای چیکوو له دهرهینانی

شانو وەکو به هېزىرىن هوى راگەيىندىن سەرى ھەلداو بەھۆى ھونەرەكەيان شانۇ ويستەكان دەتوانى مەسەلەكەنىڭ گەلە كانىان بىخەنە بىردىم جىھانى دەرەوە بەشىوه يەكى پىچىز باوھىپى كراو.

كەچى لەسر ئاستى ناو خوش ئاهەنگىران گىانى پىشىپكىي بىردىوام دروست دەكەت لە نىوان ئەوانەي لە بوارى شانۇدا كاردا كەن، ھەروەھا پلەو پايەيان بەدىار دەخات لە جوولانەوهى رۇشنبىرى لە وولات داۋ ھەلۈيىتىيان نىشان دەدا لە جوولانەوهى شانۇ لە جىھاندا. ئەمەش وايانلىكە دەكەت كە پىر يەكتى بىگىن لەپىناو ئەوهى شانۇ بىخەنە ئەو شۇئىنى كە شايافىيەتى. ھەروەھا پەيوەندى رىڭ و دروست پەيدادەكەت لە نىوان شانۇ دەزگا رۇشنبىرى و پەروەردەيەكەن لە وولات داۋ ووردى ووردى ئاگادارى ئەوهەمان دەكەتەوە كە شانۇ نەك تەنھا بۇته پىويسىتى يەكى دەللى بى و بەس بەلكو وەك مۇسىقارى سوقىتى (شۇستاكۇقىچ) زىنلۇو لە كارى شانۇدا تازە دەيتىمە. دۆزىنەوهى توانى تازەيە. لە باوهەش گىتنى بەھەرە شانۇنى يەكانو بەدىار خىستىيان. لەم ئاهەنگەدا نىڭاكان دەپرىتىنە گەيشتن بەئاستە پىشىكەوتتووهەكان لە رىڭكاي پاچۇونەوهى كارە شانۇنى يەكانو بەرەو پىش بىردى بىرى زانسى شانۇ بە بلاو كەرنەوهى ووتارو لىتكۈپىنەوهى گەفتۈگۈ كەرنە كارە كان و چارە سەركەرنى گىروگەرفتەكان.

گۈنكى رۆزى شانۇ لە كارىيەتى شانۇ : -

ئەگەر بىتۇ چاولىك بەو ووشانەدا بىخىتىن كە نووسەرەو ھونەرمەندە بە ناوبانگەكان ھەممو سالىك لەبرى مەلبەندى شانۇنى نىو دەولەتان كە بەبۇنە ئاهەنگى ئەم رۆزە پىيان روودەكەنە جىھان، دەينىن گىشت ئەم ووشانە دوپىاتى گۈنكى بەستەنەوهى شانۇ بەمەسەلە مۇۋقايەتى يەكان دەكەنەوهە وەكەرەوەك لە ھۆيەكانى جوولاندى كارى شانۇنى. ھەروەھا

شىۋەكان دەرە كەمۆى لە ميان ئاهەنگەكانى شانۇ مىلەتان لە پارىس كە جۇرەها شانۇگەرى لە وولاۋاتى جىاجىاوه تىا پىشىكەش دەكىرى كە چەندەھا دەرھىتەر پىيان ھەلەستىز و تىيا پاداشت دەبەخشتىنە سەركەوتتووهەكان و شانۇ ويستەكان لە تزىكەوە شارەزاو ئاگادارى ئاستى بەرھەمە شانۇنى يەكان و دوا پلەي بەرەپىش چۈونىان لە ناوهەرلۇك و فۇرم و رىيازە تازەكان و چارە سەركەرنى بابەتەكان دەبن.

ھەروەھا كارىيەتى يەتى لە نىوان ئەو داوا كارى و نامانەي لەلايەن نووسەران و ھونەرمەندانى جىھان دەرە كەمۆى كە بۇ شانۇ ويستەكان بەتايىھى و خەللىكى بەگشىتى دەيان نووسن. ئاهەنگ گۈران بەبۇنە ئەم رۆزە نەمرەوە بى گومان جى پىيى شانۇ ويستەكان قايم دەكاو هانى ئەوهەيان دەدا كە زىتر پەيوەندى يەكانى خۇيان رىڭ بىخەن بە رادەيەك بىتىنە هوى ئەوهە كە ئاستى كارە ھونەرى يەكانىان بەرزىتەوە دەنگىان بىگاتە خەللىكى لەھەر چوار قورنەي دىنداوە. ھەروەھا كۆيان دەكەنەوە بە توندى بەيەكىان دەبەستىتەوە لە رىتكائى ھونەرەكەيان كەوا خەرىكە دەخربىتە ناو دەررۇنى زۇرەمى خەللىك و وايان لىدەك رايان بىگۈرنەوە دەربارەي چۈنەتى بەستەنەوهى شانۇ بە كۆمەلگەي مۇۋقايەتى. ھەروەك ئارسەر مىلەت وۇنى : . . . بەلام ھېزى كارىيەتى ھونەر ئەگەرچى لاوازىش بىن، كەچى لە مەودا يەكى دوورو درىز كارى خۇنى دەكەت بۇيە توانى ئەوهە هەيدە كە كۆمەل بەيەك بەستىتەوەو هېچ گومانىش لەۋەدانى يە كەھەر كارىيەك بتوانى بەلگەي ئەوهە نىشان بىدات كە ئىمە لەيەك دايىك و باوكىن لە پەيوەندى يە سروشى يەكانغان ئەوه نىازىتىكى پاڭكى مۇۋقايەتى تىدايە. ئاهەنگ گۈران بەرۈزى شانۇ وا دەكەت كە شانۇ ويستەكان هەست بىكەن كە كارەكەيان زۇر گۈنگەر لە كارى سىاسى و دىپلۆماسى يەكان چونكە ئەوان چىتىن كەسان كە توپنەرایەتى گەلانىان دەكەن دەنگىان دەگەيەنە جىھانى دەرەوە بە شىۋازىتىكى كارىيەرەو لە دل چەقىو بەتايىھى كە لەم رۆزاندا

سالی ۱۹۷۱ دا دوپیانی گرنگی په یوهندی نیوان شانتو مروف کرده وو ووئی (ئیمه هه مومن ده مانه وی بینات بینیز و هه مومن ده مانه وی بزانیز و شت له يك جيابکه ينه وو هه مومن ده مانه وی خومان بینین که چون بووین و چون ده بین و لمه ریک که وین که شانتو پیوسته ساده بیت به لام نه کاری يه کی وا که هیچ شتیکی مروفایتی تیا به دی نه کری). ئم قسمه يه نخشنه يه کی پان و بەرینان ده خاته به ردەم که پیوسته شانتو له بر روشنايی يا هەنگاو بنی تا وە کوکاریگەرو نزیک بی له خەلکەوە، و هەر ئم قسمه يه شەممۇ ئەو بۆچۈونانەی پىداويستە کانی بەرەپیش چۈون بەخۇوە دەگری کە له کەلەپۇورو گەنجىنە ھونەرى يەکانى بەر له خۇمانەوە وەریان دەگرین. هەروەها شاعیرى گەورە ئەوە دوپیات دەکاتەوە کە هەممۇ ھۆيە كۆنەكان بەسەرچۈن نەمان و ئىمەش لەو ھۆيە تازانە بى بەرین کە خۇبەز دەزانن لە ئاست تى گەيشتنى جەماوەرە با هەممۇ لا يەك بزانن کە شانتو پیوستە وە کو جارانى لى بیتەوە تاۋە کو جەماوەرە زۇرۇ زەبەن دەستى بگاتى و هەر لەو قاوخە دانە بى کە ئەمەرۇ تىبايا ئەئى. (پېتەر بروك) دەزھىنەر بەشمەرمۇ لە ووتەكەى سالی ۱۹۶۹ دافى بەوەدا نا کە شانتو پیستە كان تا ئىستا سەرنەكە و توون لە راکىشانى خەلکىكى زۇر بولايى كارەكانى خۇيان. هەر لە برەنەمان ھۆش (شۇستا كۆفيچ) بانگى ئەمەي راھىشت کە پیوستە پەيوەندى يەکى بەتىن لە نیوان شانتو دەزگا پەرورىدەپە يەکاندا ھەبىت ھەر لە سەرەتاپى يەوە تاۋە كۆزانكۆ، چۈونكە ئىستا بۇو بېپیست کە كارىگەرى يەقى شانتو پېتىت لە دروست كەردنى نەوەيەكى وا کە تام لە كارى شانۇنى وەرگەرتى و بەگەرمى رووبکاتە بىنېنى شانتوگەرى، شانتوش وە کو (كتاب ياسين) ئى نۇوسەرى جەزايىرى دەلى سەرانجاب و بانجاب بۇ جەماوەرە.

بە زمانى عمرەبى لە گۆفارى «المسرح والسينما» زمارە (۶)
سالى (۲) نىساپ ۱۹۷۲ دا بلاوكراوەتەوە.

دەبىنن چۈن بايدىخان خەست دەبىتەوە لە مەسىلە ھاواچەرخە كانمان و ئو گىروگەرفانە چارەنۇوسانىان پىوە ھەلۇسراون. لەلا يەكى ترىشەوە سەيرئەكەين کە ئەم ووشانە پى لە سەر گرنگى گەياندى ھونەرى شانتو بۇ فراواتىرىن خەلک دەچەقىن دواى ئەوەي کە ھەستىان كرد بۇ ماوەيەكى دوورو درېز لى يى بى بەش بوونەو تەنە بۇ چەند چىتىك بۇوە.

كەواتە كە شانتو لەم رۆژانەماندا روودە كاتە بە دىيارخىستى ئەو دەرروونە خاراپەخوازانەي کە جىهان بەرەو فەوتان دەبەن، ھەولى ئەوە دەدا لە رېڭىز چارە سەر كەردىن گىروگەرفە كانى دەرروون چەپكى روونا كى بخاتە سەر گىروگەرفە گاشتى يەکانى مروف ھاواچەرخ و ھۆي گىروگەرفە تاكە كەسى يەكان بىگەر بىتەوە سەر گىروگەرفە جىهانى يەكان.

جوولانەوەي شانتو لە زۇرېي و ولاتان بەرەو رېسوا كەردىن جەنگى سەمكارانە رووى ناوه کە بەھەزاران كەسى تىا ئەمرى و لەرېڭىقاوه جۆرەها رۆشىبىرى و گەنجىنەي کەلەپۇوري تىا وېزان ئەكىرى و شانتوگەرى يەكان دەستىان كردە تاواباركەن ئەوانەي ئاگىرى شەرەللە كەن و بەرەللىتى كەردىن سەم و بانگ راھىشتىن بۇ ئاشتى دادپەرەرەن بۇھەر خاوهەن مافىك و وەستان دىزى ئەو مەترىسى يانەي روو بەررووی مروفایتى دەبنەوە ئەوەنەن نۇوسەرى گواتمالى (بيجوبيل اسنتور ياس) لە ووتەكەى بەھالى ۱۹۶۸ دا دەلى : (مەشخەلى تەختەي شانتو لە هىچ شۇيىتىك نە كۆزاوه تەوە بەلكو وە کو ئەستىرە دەدرەوشتەوە ھۆيەوەي مەسەلە كانى مروف بخاتەرۇو گفتۇگۈيان لە سەر بىكاكى بى ئەوەي هەرە مەزىتىن گىروگەرفت پشتگۈزى بخات کە گىروگەرفى مانەوەي شارستانى يەمانە بەرامبەر ئەم ھەممۇ عەمبارە ترسىنەرەنەي ئەنۇم). هىچ گومانىش لە وەدا نى يە كە ئاھەنگ كىپان بەرۋىزى شانتو لە ھەممۇ جىهاندا دوپیات كەردنەوەي ئەو راستى يە كە ئەم ھونەرە ھۆيەكە لە ھۆيەكانى لە يەك گەيشتن لە نیوان گەلان داوه ئەنەدەي ھۆيەكانى ئاسايش.

(پاپلو نېرۇدا) ئى شاعیرى پېشىكە و تەخوازىش لە نامە كەى