

لالش

الثاني بن الشيخ أبو البركات وفي غرفة صغيرة داخل المعبد قبر الشيخ أدي بن مسافر والذي يقع خلف (ديوانا بهرى شبايكى) من جهة الشمال . وأمام هذه الغرفة قبر آخر يعود الى الشيخ أبو البركات وفوق كل قبر من هذه القبور الثلاثة قبة مخروطية مزلعة . وفي داخل المعبد من جهة الشرق توجد غرفة واسعة تسمى (جله خانه) وهي مخصصة لرجال الدين الذين يصومون الأربعينية ، وتوجد فسحة داخلية للمعبد تسمى (هندرو) . وينتهي المعبد من جهة الشرق بباب يؤدي الى قاعة كبيرة تسمى (رواقا شهر فه دين) والتي تؤدي الى فناء واسع يسمى (بانى فه قيرا) حيث محل سكنى سادن مقام الشيخ أدي . وهناك باب صغير (في الغرفة التي فيها قبر الشيخ أبو البركات) يؤدي الى (زمزم) ومنه الى ممر ضيق يؤدي الى محل يسمى (گاي كوز) من جهة الجنوب وفي داخل المعبد وعند اجتياز الباب الخارجي (ده رنى مير) ونحو اليمين ممر يؤدي الى (بانى فه قيرا) .

وتتشر في هذا الوادي المقدس وعلى سفوح الجبال المحيطة به مباني كثيرة وهي مقامات أولياء الزيدية ومراقدهم ويتخذ الناس من هذه المباني محلات لأستقرارهم في الأعياد والمناسبات الدينية في «لالش» .

أن «لالش» محل حج الزيدية ومن أقدس الأماكن لديهم حيث يحرم فيه القتل والنهب والفسق والفساد ولا يجوز فيه الصيد وقطع الأشجار . وتعتقد الزيدية بأن الله جل جلاله عندما كان سائراً بمركبته هو وملائكته في البحار (في بدء التكوين) ، أستقر في لالش وقال (هذه هي الدار حقاً) وأمر بأن تكون (كاناسي) قبلة للأولياء الصالحين . أنظر النص الأتي من (قهولى زه بوونى مهكسور) .

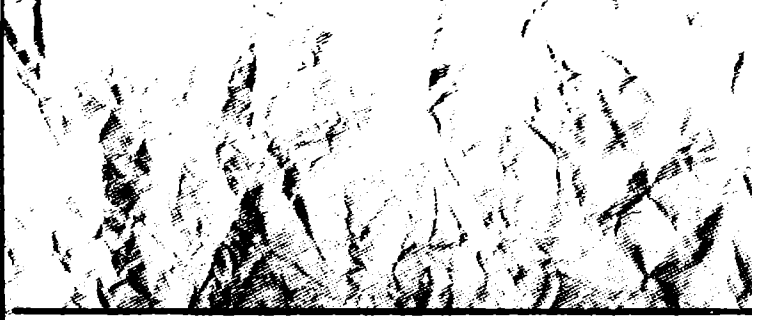
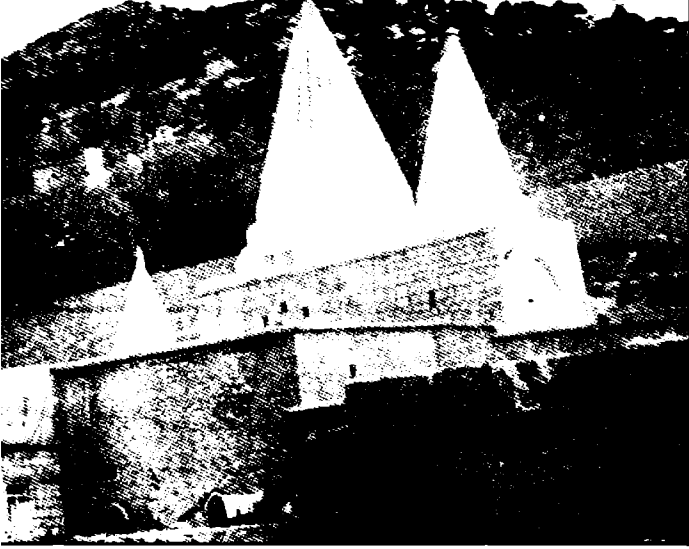
به دشى من ل مهركه بى دبووسواره

به دشايه وهه ر هفت ياره

تيك دسه يرين لچار كناره

ل لاشي سه كنى گوت : «ئه فه حق واره»

من الأماكن الأثرية القديمة في منطقة الشيخان معبد مقدس لدى أهل المنطقة يسمى بـ «لالش» . يقع في مضيق بين جبال ثلاثة عليها أشجار باسقة ، جبل (عه ر ه فات) من الشمال وجبل (مشهت) من الجنوب وجبل (جزه رت) من الغرب . يبعد عن عين سفني مركز قضاء الشيخان حوالي (١٠) كيلو مترات على يسار الطريق المؤدي الى ناحية المزوري (أتروش) . عند الولوج الى هذا الوادي المقدس نجد في بدايته قنطرة صغيرة على ساقية ماء تسمى (براصه راطى) أي جسر الصراط وفي داخل الوادي المقدس من جهة الجنوب بناية عليها قبة صغيرة وتقيم على بركة ماء تتبع من تحت جبل (مشهت) تسمى (كانيا سبي) محل تعميد الزيدية ويجري الماء من هذه البركة الى حوضين يستخدم ماؤهما للشرب وأمام الـ (كانيا سبي) ساحة صغيرة وهي جلسة (أيزدين أمير) وخلفها يوجد مقام بارز عليه قبة مخروطية مزلعة وهو مقام الشيخ شمس ، وفي أسفل جبل عرفات هناك المعبد الرئيسي القائم على بركة ماء تسمى (زمزم) (١) وأمام المعبد ساحة كبيرة فيها غرف صغيرة تستخدم كدكاكين في أيام الأعياد ، ومن هذه الساحة (السوق) تدخل الى داخل المعبد عن طريق باب كبير يسمى (ده رنى مير) ثم ساحة صغيرة تسمى (جفاتاشيخ فه خر) ثم ساحة أخرى تسمى (جفاتا شيخ نادى) فيها بركة ماء تسمى (حه ودا كه لوكى) ومن هذه الساحة تدخل الى الباب الرئيسي للمعبد تسمى (قاپى) فعند الدخول من هذا الباب نجد وعلى اليمين بركة ماء تسمى (بيرا ناسردين) وفي الجهة اليسرى من المدخل قبر يعود الى الشيخ أدي



تضاربت الآراء حول أصله . . ولكن يفتق معظم الباحثين بأن منطقة لالش وهكار كانت مسكونة من قبل أقوام عديدة التجأت إليها في مراحل تاريخية مختلفة حيث قصدها الفارون وطالبوا الأمان والسلامة منذ أزمان طويلة ، فسكنها جماعات آشورية بعد سقوط نينوى عام ٦١٢ ق . م وظلت تمارس عباداتها الى أن لحقت بها جماعات مثرائية بعد سقوط مدينة الحضر (Hatra) في أواسط القرن الثالث الميلادي . وهاجرت إليها جماعات زردة شتية من منطقة (أيزد) في بلاد فارس أثناء الفتوحات الإسلامية في عهد الخليفة عمر بن الخطاب فأمتزجت هذه الجماعات مع بعضها بمرور الزمن وأطلق عليها الجماعات الشمسية (الشمسانية)^(١) . لذا أصبح لالش مركزاً دينياً مقدساً لهذه الجماعات وأستمرت بممارسة عباداتها فيه .

أما عن هذا المعبد فهناك رواية تقول : «أنه كان ديراً أسسه الراهبان مار يوحنا ومار أيشوع صبران في القرن السابع الميلادي حيث يقول الراهب راميشوع في مخطوطته التي كتبها باللغة الأرامية في حدود سنة ٨٥٥ هـ - ١٤٥٢ م يقول :

(أن مرقد الشيخ عدي الحالي كان ديراً أسسه الراهبان مار يوحنا وأيشوع صبران في القرن السابع الميلادي وكان يسكن هذا الدير رهبان عديدون وكان الرهبان قد عهدوا الى أهل عدي بن مسافر الكردي رعاية أغنام الدير لأن عدياً كان صغير السن فلما ترعرع تزوج من فتاة شهيرة رفعت مقامه لدى رئيس الدير حتى ولاه شؤون الدير ورعاية أغنامه . . وكانت عادة رهبان الدير المذكور أن يذهبوا في كل سنة لحج المقدس (أورشليم) فتبقى إدارة شؤون الدير بيد عدي بدون مناوي . . وفي سنة ٦١٦ هـ - ١٢١٩ م أختلف رئيس الدير مع عدي بن مسافر الكردي . . فما كان الرهبان ورئيسهم يقصدون المقدس - على جاري عاداتهم - حتى أغار عدي ومن معه من الأشبياع على الدير فقتلوا من فيه

يهرى نه عهرد هه بوو نه عه سمانه
نه بهر هه بوو نه بنيانه
نه چياهه بوو نه سكانه

* * *

رى هه بوو مه عريفه ته
ثيان هه بوو ته ريفه ته
نه وى روژى كانياسى بوميرا كروبو قبيله ته

* * *

الترجمة :

سار إلهي بالمرکبة
هو وملائكته السبعة
وطافوا الجهات الأربع
ووقف في لالش وقال : «هذه هي الدار حقاً»

* * *

كان الأيمان بهذه الصفة :
قبل خلق الأرض والسماء
قبل البحار والبراري
وقبل الجبال وتثبيتها

* * *

كانت هناك «المعرفة»
وهي طريق الأيمان
في ذلك اليوم جعل الله (كانياسى) قبلة الأولياء

* * *

وتجرى في (لالش) أعياد ومراسم خاصة وهي عيد أربعينية الصيف والشتاء (جهزنا جلهى) وعيد التجمع (جهزناجه ماى) وعيد الحج (القربان) (جهزناحه جيا) وعيد ليلة البركات (جهزناشهف بهراقى) . ومن المراسم التي تجرى في هذه الأعياد هي : «قه تاره» و (سهما) و (بهرى شبايكى) و (قه باغ) . . الخ . لقد جاء ذكر (لالش) في أبحاث ومقالات الكثير من الباحثين والكتاب ووصفوا الأعياد والمراسم التي تقام فيه إلا أنه

وجعلوه مقرهم ، فلما عاد الرئيس حاول أن يسترجع ديره بالحسنى فأخفق فذهب توأ إلى قائد المغول في فارس متضرعاً إليه أن يعيد إليه ديره فوعده خيراً وفي عام ٦١٩ هـ - ١٢٢٢ م كان المغول يقاتلون في أربل فقبض قائدهم على عدي بن مسافر الكردي وأرسله إلى السلطان الأعظم في (مراغة) . . فما كان من السلطان إلا أن أصدر بحقه حكم الموت فقتل . . . وفي أيام تكوادور خان عاد أصحاب عدي فأسترجعوا الدير وبقي في أيديهم إلى اليوم^(٣) .

أود أن أذكر بعض المغالطات التي وقع فيها صاحب المخطوطة : -

١ - قال الراهب راميشوع : (وفي سنة ٦١٦ هـ - ١٢١٩ م) اختلف رئيس الدير مع عدي بن مسافر الكردي) . ولكن جاء في كتب التاريخ أن الشيخ أدي (عدي) بن مسافر توفي ودفن في لالش حوالي سنة (٥٥٧ هـ - ١١٦١ م) .

٢ - وجاء في المخطوطة أيضاً : (أن الرهبان قد عهدوا إلى أهل عدي بن مسافر الكردي رعاية أغنام الدير لأن عدياً كان صغير السن فلما ترعرع تزوج من فتاة شهيرة رفعت مقامه لدى رئيس الدير) . ولكن وكما هو معروف في التاريخ اليزيدي وفي كتب التاريخ بأن الشيخ أدي (عدي بن مسافر) عندما جاء من الشام وسكن لالش كان مسناً وتوفي أعزباً لم يتزوج .

لذا لا يمكن أن يكون الشيخ عدي المذكور في مخطوطة راميشوع هو الشيخ أدي (عدي) بن مسافر الذي نعرفه ، ولربما يكون الشيخ أدي الثاني بن الشيخ أبو البركات والملقب بالكردي ولكن هل يعقل أن الشيخ أدي (عدي) الثاني الذي هو من عائلة أجماعية ودينية عريقة ومن أولياء الأيزيدية يصبح راعياً لأغنام الدير هو أو أهله ؟ ! . وعلى كل حال إذا كان الراهب راميشوع يقصد في مخطوطته الشيخ أدي بن مسافر فهذا وهم كما بينا ، وإذا كان المقصود هو الشيخ أدي الثاني فهذا لا يعني أن معبد لالش كان ديراً لأنه : سكن في هذا المعبد أولياء اليزيدية قبل الشيخ أدي الثاني بل قبل الشيخ أدي بن مسافر

أيضاً حيث كان (أيزدين أمير) والد كل من الشيخ شمس والشيخ فخر وناسردين وسجادين أميراً في لالش قبل مجي الشيخ أدي بن مسافر إليه وكان من أهم المراكز الدينية وأقدسها لدى الأيزيدية قبل الميلاد .

أما السيد جورج حبيب فإنه يستبعد كون معبد لالش كان ديراً حيث يقول : - (غير أننا لو رجعنا إلى المصادر المسيحية الموثوقة لوجدنا ما يناقض هذا الادعاء (أي كون لالش كان ديراً) ، والواقع أن معظم الباحثين يرفض هذا القول^(٤) . ويأتي بأدلة تاريخية وأثرية عديدة بأن هذا المعبد لم يكن ديراً وإنما كان معبداً مثنائياً (شمسياً) .

وأخيراً نحن نعلم بأن هذا المعبد قد وقع بأيدي المسلمين والمسيحيين مرات عديدة نتيجة للأضطهادات الدينية وفي أزمنة مختلفة فلربما أخرج من أيدي اليزيدية بعد وفاة الشيخ أدي بن مسافر من قبل المسيحيين وأتخذوه ديراً لهم ثم أسترجعه الشيخ أدي الثاني الذي كان يسكن قرية (بوزان) كما معروف لدى أهل المنطقة . كما أستولى المسلمون على هذا المعبد مرات عديدة وأخرها سنة ١٨٨٢ م من قبل الفريق وهبي باشا وجعله مدرسة دينية إسلامية من ١٨٩٣ م إلى سنة ١٩٠٥ م وعين الشيخ أمين أفندي القره داغي مدرسا فيه . لذا فلا نستغرب إذا وجدنا كتابات أو رموز إسلامية أو مسيحية في هذا المعبد حيث أن تاريخ هذه الكتابات والمظاهر غير الأيزيدية الموجودة في لالش يعود إلى أيام الأضطهادات عند أخراج لالش من أيدي اليزيدية .

الهوامش :

١ - لالش : جاءت كلمة لالش من مقطعين (لال) بمعنى الأخرس و (هش) بمعنى الوعي أو الشعور . لذا فإن لالش = الأخرس الواعي . وقد سمعنا من بعض الرجال المسنين في المنطقة : بأن الإنسان في لالش يجب عليه أن يكون واعياً كثير التفكير بقدرات ربه وقليل الكلام عن الدنيا وملذاتها بل عدم التفكير بها .

٢ - اليزيدية أحولهم ومعتقداتهم - د . سامي سعيد الأحمد ص ٣٦ - ٣٩ .

٣ - اليزيديون في حاضرهم وماضيهم - السيد عبدالرزاق الحسيني ص ٢٩ .

٤ - اليزيدية بقايا دين قديم - السيد جورج حبيب ص ٤٨ .