

ناشی

ئاو

● مولود قادر بیخالی ●

باراشه که یانه وه شهوو رۆژیان به یهك گه یاندوووه تاوه کو نۆه ره یان گه ییوه تی .

● ناشی ئاوو ئه رکه کانی ●

به پی ئه و بۆچوونه ی سه ره وه ئه وه مان بۆ روون ده بیته وه که له سالانی رابردوو داو . بهر له پهیدا بوونی ناشی ئاگر له زوربه ی دیهات و ناوچه کانی کوردستان دا . ناشی ئاو هه بیوئی . ئیستاش گه ریه کی یه وی به ووردی له م هه قیقه ته بکۆلینه وه . ئه وه له زوربه ی شارو دیهاته کان دا بی سی و دوو پاشا وه ی کاو له

به دووری نازانم که گه لیک له لاوو هه رزه کارانی شاره کانی ناوچه ی کوردستان ناشی ئاویان نه دیی و . نهش زانن چۆن بووه و . چ ئه رکیککی به سه ره وه بووه و . چ سوودیککی به ئاده میزاد گه یاندوووه . چۆن خاوه ن خیزانه کانی شله ژاندوووه و ماندوووی کردوون تا گه یشتونه ته مه رامی خو یان که باراش هارین بووه ، واته ده غل و دانیان کردۆته ئارد . ههروه ها دیسان به دووری نازانم که زوربه مان باسی ناشی ئاوو ئه رکه و ماندوو بوونی باراش هارینان له باوکه و باپیرانمان وه به رگویی نه که وتی . له هه مان کات دا له و باوه رده دام که له نیو خوینده وارو رۆشنی رانمان دا که سانی وا هه ن هه ر له زوو وه وه به شداری ئیش و ئازارو چه ره مه سه ری باراش لی کردن بووبن و ، به لکه له وه ش زیاتر جاری وا بۆ چه ند رۆژنک به دیار

ئاشەكان راستى يەكى بەلگە نەويستىن ، تەنانت لە ھەندى شويىن دا شويىنەوارەكان زور بە ئاشكرا خويان دەنوئين ، ئەمەش ئەو مان بۆ دەردەخا كە ئەو جۆرە ئاشانە لە زور ناوچەو شارو دىھاتەكان دا باويان بوو ، ھۆى بوون و نەبوونىشى لە ناوچە يەكەو بۆ ئەوى ترو ، لەدى يەكەو بۆ دى يەكى دى بەندبوو بە بوون و نەبوونى ئاوەو ، جا ئەگەر لە ناوچە يەكە دا رويبار يا كار يىزىكى ئاوە بوو ، ئەو بويان نەدەكرا ئاشى لى دابىن ، چونكە ئاشەكە پويستى بە جۆگە ئاويكى باش بوو . كە تايەت بى بە ئاشەكەو ، ھەربۆ يەشە كە ئىستا كانى يەكان وە بەرچاوەكەوى گورج دەلئين : « ماشە لا ئاشگيرىك ئاوى لە بەر دەروا » ، جا بۆ ئەوى ئاشەكە ھەر لەگەر بوايە ، ئەو دەبوو بەردەوام ئاوى بەسەرەو بىت و ماوھى ھىچ كەسى نەدە درا ئاوەكە بگريئەو ، دەسكارى ئەو جۆگە ئاوە بكات كە بە تايەت بۆ ئاشەكە ھەل بەسترا بوو ، بەزوريش جۆگە ئاوەكە لە شويىكى دوورەو ھەل ئەگراو بەر يىك و پىكى بەرەو ئاشەكە دەھات تا دەگەيشتە سەر قوتەرەى ئاشەكە . ئىتر زور جا رەكەم بوونەوھى ئاوەكە دەبوو ھۆى ئەوھى ئاشەكە لە كار بوەستى ، ھەر بۆيە دەبوو جۆگا كە زوو زوو بەسەر بگرايەتەو نەوھەك بەلايەكە دا بشكايەو كە لە بەر يىكى تى بگەوتايە . وە ئەگەر ئەم گرافتە نەھاتايە پيشەو ، ئەو ھەفتەى جارى جۆگا كە ھەر لە سەر قوتەرەكە يەو ئاوەكو بنەوانى ئاوەكە بەسەردەكرايەو ھو جومال دەكراو ھەر پووش و پەلاشيكى لە نيو جۆگا كە ھەبوايە لادەبراو پاك دەكرايەو ، سەرپشت و ليوارى جۆگا كەيش بە پشە بىل دەپەسترايەو تا توندو تول بىت و مەترسى ئاوە دزىنى لى نەكرى ، ئىتر لە ھەر شويى ھەست بە تەرايەتى ئاوبگرايە دەست بەجى چارەسەرى دەكرا ، چونكە لە بەر ئاوازورى و تەوزمى يەو مەترسى ئەوھىيان لى دەكرد جۆگا كە بشكىت و ئاشەكە بوو سىت ، ئەلبەتە ئەو ھەستەيش چەند زىيانى بۆ خاوەن ئاش و ئاشەوان دەبوو ، دە ھىندەيش ماندووبوونى بۆ دانىشتوانى دىھاتەكانى دەورو بەرى ئاشەكە دەبوو ، چونكە

دەبوو بەرەو دى يەكى تەبەونە رى و ، رىنگايەكى دوورو درىژ بىر ئاوەكو دەگەيشتە ئاشيكى دىكەو . تا ئۆرەيان وەبەر دەكەوت ماوھەكى زورى دەخاياند .

● قوتەرەى ئاوە چۆن ھەل دەبەستى ●

دوو جۆر ھەلبەستى قوتەرەى ئاشى ئاوە ھەيە : جۆرى يەكەمیان ، لە پى دەشت دروست دەكرا . پىيان دەگوت ئاشى بەتەنورە . ئەم جۆرە ئاشە دەبوايە خانووەكەى لە شويىكى نزمدا دروست بگريئەو بەرزايى يەكى چاكيش بۆ قوتەرەكەى رىك خەن و جۆگە بۆ پەرى تەمۆ لە قوتەرەو لە سەرشكى تەنور - تەندور - بە بەردو گەچ ھەليان دىنا . «دروستيان دەكرد» ، لە سەرى قوتەرەو بە بەرىنى دەستى پى دەكرد و وورده وورده تەسك دەكرايەو تا دەگەيشتە ئاستى پەرىكانى تەمۆ بۆ ئەوھى بە تەوزم لە پەرىكانى تەمۆ بدات . ئەمەش ئەگەر ئاوى ناوچەكە كەم بوايە ، ئەم جۆرە گەلى جار زىيانى زورى بە ئاش دەگەياند . چونكە كوفى تەنورەكە لە ئاستى پەرىكانى «تەمۆ» گەلى جار كىسەلىكى گەرە يا مەرو مالأت و پەرىوولى مردارى تى دەكەوت ئىتر كۆنەكەى دەگرت و ئاوەكە دەپنگايەو بەناو ئاشەكە وەردەبوو ، ئاشەكە دەوھستاو زوربەى باراشەكانىش تەردەبوون و دەورو بەرى بەرداش و خوانەيش پەر لە لىتراو دەبوو . ئەم كارەيش ماوھەكى زورى دەويست تاووشك دەكرايەو پاك دەكرايەو .

جۆرى دووھىشيان : لە ناوچە شاخاوى يەكان دروست دەكراو پى دەگوترا ئاشى بەكۆل ، كۆلى ئاشيش برىقى بوو لە دارىكى ھەشت تا نۆگەز درىژ بە زوريش ئەو دارە يا دارى «تو» بوو يا دارى «بى» ، چونكە ئەم دوو جۆرە دارە ماوھەكى

زور له نيو ئاودا نه ده پزى ، نيتړ ناوه كهى ههله ده كولا دراو لايه كيان ههله ده گرت له سهر شكلى جوگا له قوته روه سهره وليژ ده هاته خواره وه له نه اندازهى په ره كاني ته مو پلوسكه كى بو دروست ده كرا ، نه وپش هر بو نه وه بوو تا ناوه كهى كولا به تينو ته ووزم بيدايه له په ره كاني ته مو نيسوراندايه و ناسه كهى وه گهر بخستايه . خو نه و جوړه ش وه نه بى زياني نه بوو بى ، به لكوزور جار كه لينيكي تى ده كه وت و ناو ده پزايه نيو ناس و هه مان زياني جوړى به كه مى به ناس و نه نوړه ي ناس ده گه ياندو باراشه كاني به رباد ده كرد ، بويه ده بوايه به گورجى ناو له سهر ناسه كه بېرن ، تهخته به كى تازه له كه له نه كه بدهن ، به لام نه م جوړه ناسه ييش ، واته - ناسى به كولا - ده مينه كه له تهخته به ندرزگارى بووه به چيمه نتو هلى دين . بويه ده توانم بليم كاره سانه كهى سهره وهى وه كه جارن نه ماوه ، پيشتر باسى جوگا و قوته ره و كولا مان كرد ، خو ده بى نه وه ش بزايين ناو دواى به كار خستنى ته مو كاره ساتى شكاني به كوى دا ده چيت و نه شوينه ييش چى پى ده گوترى زه ندور .

سهرينكى له ژره وه له نيو ناوه له ناوه راستى ته مو به ند ده كريت و به هيچ جوړى نايى جوله بكات ، سهره كهى تريشى له ناوه راستى به رداشى ژره وه كه له نيو خوانه ي ناسى گيراوه به خرى دپته ده روه تا ده گاته سهر گه رووى به رداشى سهره وه ، نه وسا به هوى ته وهر بست له سهر پشنى به رداشى سهره وه به ند ده كريت ، به م جوړه به رداشى سهره وه ده كه ويته سهره وهى به رداشى ژره وه ، ته وهر ييش پارچه ناسنيكه به پانايى سى په نجوه دريژايى دوو بست و نه ستورايى په نجبه كه . به رداشى سهره وه ده خاته گهر نه و جا كه به رداشى سهره وه وه گهر كه وت دانه ويله له دوله دانه وه دپته نيو سورينك و . له سورينكه وه ش ده چپته نيو گه رووى به رداش به هوى بلندو نرم بوونى چه قه نه . چونكه چه قه نه سهرينكى ده كه ويته سهر كوفى گه رووى به رداشى سهره وه له گهله سوران و گه راني به رداشه كه ده نك ده نك دانه ويله ده خاته نيو گه رووى به رداش و ده ياري و ده ييت به نارد .

ته مو :

● ناسى ناو چونه و له چى پيك دى ●

ناسى ناو به هه ردوو جوړى ده بى خانووه كهى وادروست بكرى لاي به رداش و ناميره كاني ترى دووقات بى چونكه كه ل و پهل و ناميرينكى زورى ده كه ويته ژرو ، هه نديكي شيان هه ره ده بى له نيو ناوين ، ناوه كه ش ده بى له سهره وه به ره و خوار ، واته له قوته روه بو بير يا به رميل به هه موو تينو ته ووزميكه وه بيته خواره وه بو پلوسكه ، بابوسكه كه لى يه وه نزيكه و ، ناو به هه موو تينو ته ووزمه وه به په ره كاني ته مو ده كه وى و «ته مو» ش له ژره وه به هوى په ره كاني و ناوى قوته ر ده ست به سوران ده كا به يارمه تى بستو ته وهر ، به رداشى سهره وه ده خاته گهر بست لوله ناسنيكى خريله ي پته وه به دريژايى مه ترو نيوى زياتر يا كه متره ،

له په روانه ي پانكهى نوتومويل ده كات ، وه نه گهر په رى پيوه نه ييت له شكلى به رميلى بچوك ده كات ، به لام له هه موو لايه كه وه په رى پيوه به ، ته مو ده بى له دارى توو دروست بكرى چونكه دارى توو له داره كاني تر زياتر توانايى خوگرتنى هه به و . له نيو ناودا به ناساني نارزى ، په ره كان له سهر شيوهى كه وچكى پهل دروست ده كرين ، به لام دارى نه و په رانه به پيچه وانه ي دارى ته مويه ، له دارى بى نه بى له دارينكى دى دروست ناكرى ، جا ناو به هه موو تينو ته ووزميه وه له پلوسكه وه به په ره كاني ته مو ده كه وى و په ر به دواى په ر ته مو ده سورينى ، نيتړ هه ركه ته مو وه گهر كه وت بست ده كه ويته سوپو به رداشى سهره وه ده خاته گه رو سوران ، به رداشى سهره وه به زورى له

سى پارچە بەردى يەك ئەندازەنى پىك دىۋ بە - تۆپىك «پۇدېنىكى» ئاسنى لە يەك گىر دەكرىن تا بە سووك و ھاسانى بتوانن ھەلگىر و ھەرگىزى بىكەن لە كاتى بىراز كردن دا . چونكە لە كاتى بىراز كردن دا تۆقەكەى سەرەو بە ئەسپاى دەترازىن و پارچە پارچە بەرداشەكە دىننە خوارەو ھەو بىرازى دەكەن . ھەر كە بەرداشى سەرەو خراپە سەرۋى بەرداشى ژرەو كە جى نىشەو ناپى جولە بىكات . تەنانت جار جار نەپى ئەۋىش بە ھۆى دار خوانەو . كە دارىكە لە سى تا چوار مەتر درىژەو چوار گرى ئەستورە ، لە سەر ۋى زەوى لە ژر بەرداشى بنەو دانراو ، لە سەرىكى تىشەو سەرى پى ناشى خراو تە ژر ، ئەو سەرەش دەپى نەختى ھەل كەنن ، بە قولاپى قولانچىك تا بتوانن سەرى ھەنجارى تىدا بەند كەن بۇ ئەۋى ھەركاتى پىۋىست بى بتوانن گەرانى ناشى پى سووك يا گران بىكەن . بۇ ئەۋى ئاردەكە ووردى يان نەختى درشت ، ياگەنم بىكەن بە پروىش . دارىكى تىش ھەبە پى دەلەن - مرخە - ئەۋىش يا لە دارى تو ۋىا لە دارى بى دروست دەكرى بە درىژاى مەترىك زىاترو ، بە ئەستوراپى چوار گرى . ھەركاتى ئەو مرخەبە بدەنە بن پى ناش ئىتر چۆنپان ئارەزوۋى باراشەكە زالى دەكەن . وورد . زىر . درشت . زور وورد . ھەرۋەھا بۇ پروىش بەكارى دەھىن . ناۋى مرخەش لە كوردەۋارى زور باۋە تاۋەكو گەلى جار موقى گەر نەختى گران بى - واتە تەمبەل بى - دەلەن ھىندە گرانە مرخەشى بدەنە ژر جولە ناكات . جارى واش دەپى ئاشەوان رقى لە باراش ھارى ھەل دەگرى ئىتر پى ئاشەكە بە دزى سووك دەكات و نىۋەى باراشەكە دەرژىتە نىۋ ئاۋو لە ژرەو بەفېرۇ دەپرات .

ئاشەوان :

ئەو بۇ چۈنەى سەرەو ئەۋەمان بۇ دەردەخا كە ئاشەوان دەپى گەلى وورپاى و ئاگادارى جۆگەى ئاش بىكات سەرەپاى ئەو ئەركەى كە لە نىۋ ئاشدا پىۋىستە ئەنجامى بدات . ئاشەۋانى كۆلۈ ھەردەم ئاسەر ئەژنۇ قاچەكانى ھەل

ماليۋەو ، سەرۋ سىل و رېشىشى ۋەك بەفرىان بەسەردا بارىپى وان ، برۆۋ برژانگى چاۋەكانىشى لە گەردى ئارد گىراۋون . مروق ئەگەر ئاشەۋانى نەدىپى ۋ بە تارىكى رۋوبكاتە ئاش و لە پرىكدا چاۋى بە ئاشەۋان بىكەۋى سەرسام دەپى ۋ ئەژنۇكانى دەكەۋنە لەرزىن لە ترسى دىمەنى ئەندام و ئاكارى سەرۋ چاۋى ئاشەۋان ، چونكە لە مەردەزمە نەپى لە چىتر ناك . خۇ ئەۋى موۋە لە بالۆلەى باسكى و دەم و چاۋو سەرى ۋە بارستى ئاردى لى نىشتوۋە ، تەنپا كۆنى چاۋەكانى نەپى كە بزەبە دەكەن و دە ئەۋى رۋوناكانى لە كەلەنە دىۋارىكەۋە دەرىكەۋىت ۋاىە . لىۋىشى ھەرۋەك ھىلىكى ئالى بارىك نىشان دەدات . جە شرو پەرەكانىشى لە تۆزۋ گەردى ئارد رزگارپان ناپىت . كۆنى ھەمۇ سەرە تەقەلىكى سەر بەرگى يا كورتەكى يا ھەر سەرە بەرگىكى تىپت ۋەك چاۋى مېرو خۆى نىشان دەدات لەبەر بارستاپى تۆزى ئاردو ئارەقەى ماندوۋبوون .

ئاشەۋان شەۋو رۆژ ۋەستانى نى بە . گەلى جارى ۋادەپى ژن و مندالەكانىشى توۋشى ھەمان تەنگ و چەلمەمى ئاش دەبن ، خۇ لە لىدانىش بى بەش نابن ، ئەو ھەمۇ ماندوۋ بوۋنەى ئاشەۋان ھەر بە نان و سىك ئەنجام دەدرى ۋ پارۋى چەۋرىش بۇ خاۋەن ئاشەكەبە ، كە لە دوورو نىزىك نازانى ئەركى ئاش چى بە .

چۈنە ئاش :

چۈنە ئاش سالانى زوۋ كارىكى بەردەۋامى خاۋەن مال بوۋ بۇ باراش ھارپىن ، ئەلبەتتە ئەۋەشمان لەبىرە كە ئاش بە نۆرەبوۋ . تەنپا بۇ ئافرەت و نەخۇش نەپى كە ماۋەپان دەدرا نۆرە برپان بۇ بىكرىت ، لە گەل ئەۋەش دا چۈنە ئاش بۇ باراش ھارپىن گەلى ھاسان نەبوۋ ، بەلكو دەۋابە ئەو كەسەى دەچىتە ئاش ماۋەبەكى باشى ھەۋرازو نشىۋى بېرپاىەو . قورۇ چلپاۋىكى زۆرى بشىلاپە تا دەگەبىشتە ئاش . لەتەك ئەمانەبىشدا زور جار لەرپىكا توۋشى گەلى ئالۆزى دەبوۋ ، ۋەك بار لى كەۋتن و ۋولاخ كەۋتن ، لەم دوو حالەتەدا باراش ھار ئەركىكى زۆرى دەكىشا

باره‌کە ی راست دەکردهوه . یا وولآخه‌کە ی هەل دەستاندهوه . گەلی جاری وایش دەبوو هیچی بۆ نه‌ده‌کراو . کتیکێ زۆر چاوه‌پروانی رێپواریکێ ده‌کرد به‌لکو یارمه‌تی بدات . جاری وایش دەبوو هینده چاوه‌پروانی ده‌کرد تا هیوا بێده‌بوو ترسی ئه‌وه‌شی لی ده‌هات تاریکی به‌سه‌ردا بیت و بینه‌ شه‌و . بۆیه ناچار ده‌بوو بارو وولآخه‌کە جی به‌یلی و روو بکاته نزیکترین دی . یا ئاوه‌دانی تاوه‌کو چهند زه‌لامیک له‌گەل خۆیدا بیتی و یارمه‌تی بدن . ئه‌و جی هیشته‌ی وولآخه‌کە ییش گەلی جار رینگه‌ی له‌ به‌رده‌م گورگ و درنده‌کانی دیکه خوش ده‌کرد که هیره به‌گۆشتی وولآخه‌کە بکه‌ن . خو ئه‌گەر وولآخه‌کە‌شی جی نه‌هیشته‌با دوور نه‌بوو باران باراشه‌کە‌ی چهند رۆژی دیکه له‌ هارین دواخات . تاوه‌کو گه‌مه‌کە‌ی ووشک ده‌بووهوه ، که‌سانی واش هه‌بوو هه‌ر به‌ پشت – به‌کۆل – چهند ربه‌ ده‌غلیکیان به‌ هه‌مبانه‌و تووره‌گه‌ ده‌برده‌ ئاش .

● ئاش و رابواردنی شه‌وانی :

له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی ری نه‌ده‌درا نۆره‌ پری بکرایه . بۆیه ده‌بوایه باراشه‌کان به‌ک له‌ دوا‌ی به‌کتری دا دابزایه . ئه‌و نه‌رته‌ وای له‌ باراش هیری کلۆل ده‌کرد له‌ شه‌وی زیاتر له‌ ئاش بمینه‌وه . بۆیه ناچار ده‌بوو خواردن بۆ خوی ئاماده‌ بکات . خواردنه‌کە‌یش به‌ زۆری نانو قه‌سپ . وه‌یا نانو دوشاوو کاکله‌ گۆزینیک ده‌هات . نیتر ئه‌مه‌یان به‌ پی‌ی بارو گۆزه‌رانی خاوه‌ن باراشه‌کە‌ ده‌بوو ، هه‌ندیکیش چهند نووردوه‌ نانیکی له‌ گەل خۆیدا ده‌برد . ئه‌وه‌ی نانیچی نه‌بردا به‌ ئه‌وه‌ هه‌ر له‌ ئاشه‌کە‌دا چهند نانیکی دروست ده‌کردو به‌و نانه‌یش ده‌گوترا «خه‌روه» ، که‌ بریتی بوو له‌ جوړه ئه‌ستورکێکی تایه‌تی و زۆر خوش ، جا ئه‌وانه‌ی له‌ ئاش ده‌مانه‌وه‌ گەر ئاره‌زووی نانی گه‌رمیان بکردایه‌ هه‌تا بلی‌ی به‌ک و دوو ئاگرێکی باشیان ده‌کرده‌وه‌و به‌ردیکی تایه‌ت بۆ خه‌روه له‌ هه‌موو ئاشیکدا هه‌بوو نه‌ختیک پانو درێژبوو ، ده‌یان خسته‌ سه‌ر ئاگره‌که‌ تاسوور هه‌ل‌ده‌گه‌را . له‌ولاشه‌وه‌ له‌ نیو جامیکدا یا کۆتیکێ دار

چهند گۆله‌ ئاردنیکیان ده‌کرده‌ هه‌ویرو ده‌یان شیلاو به‌ شلی پروویان ده‌کرده‌ سه‌ر به‌رده‌ خه‌روه‌که‌ که‌ له‌ سه‌ر ئاگر سوور ده‌بووهوه . دوا‌ی ماوه‌یه‌کی که‌م وه‌ریان ده‌گه‌رایه‌ دیوه‌کە‌ی تری . له‌ گەل هەل‌ گه‌رانه‌وه‌که‌دا ئه‌و رووه‌ی له‌سه‌ر به‌رده‌که‌ برژابوو وه‌کو کولۆکی نیشان و ده‌نووکێ که‌وی لی ده‌هات و سوور هه‌ل‌ ده‌گه‌را . نیتر مرۆف هه‌ر چه‌زی ده‌کرد بیخوا . باراش هیره‌کانیش که‌ له‌ ده‌وروبه‌ری ئاگره‌که‌و ئه‌ستورکه‌ خه‌روه‌که‌دا کۆ ده‌بوونه‌وه‌ به‌ پی‌ی خوړو گه‌رماوگه‌رم هیره‌یان به‌ خواردنی ده‌کرد . گەلی جاریش له‌گەل‌ ئه‌و پێخۆرانه‌دا ده‌یان خوارد که‌ له‌ پێشه‌وه‌ باسان کردن . چونکه‌ ئه‌وسا هیشته‌ «چا» هینده‌ باوی نه‌بوو . نه‌ش گه‌بیشه‌وه‌ هه‌موو لایه‌کی وولات . به‌لام له‌ گەل‌ بلا‌و بوونه‌وه‌ی شه‌کرو چا له‌ هه‌ر ئاشیک‌دا تاقم و ته‌داره‌کی چا هه‌بوو ئه‌ویش به‌م جوړه‌بوو . کتلیه‌کی قۆلپ داری لئوله‌ درێژی دووکه‌ل‌اوی ره‌ش . ئه‌مه‌ وه‌نه‌بی که‌ ناوه‌وه‌یشی له‌ ده‌ره‌وه‌ی خاوین تر بوونی . به‌لام له‌ گەل‌ ئه‌وه‌ش دا چایان هه‌ر تیدا لی‌ده‌ناو زۆریش به‌ تامو بۆ بووو له‌ گەل‌ نانی خه‌روه‌ ده‌یان خوارده‌وه‌ . شه‌وانیش له‌ ده‌وروبه‌ری کتلیه‌ بۆره‌ کۆ ده‌بوونه‌وه‌و دیشله‌مه‌ دوا‌ی دیشله‌مه‌یان هه‌ل‌ ده‌قوراندو ده‌ستیان به‌ گۆرانی و مه‌ته‌ل‌ گه‌رانه‌وه‌و حیقایه‌ت ده‌کرد . په‌تا په‌تاش باراشه‌کانیان ده‌م‌الیه‌وه‌ به‌و ئامیره‌ی که‌ پی‌یان ده‌گوت بێرۆکو . به‌م جوړه‌ شه‌وانی دووروو درێژیان به‌سه‌ر ده‌بردو کاره‌کە‌ی خویشیان به‌ بین فراوانی‌یه‌وه‌ مه‌سه‌ر ده‌کردو به‌ دلێکی پر له‌ هیواشه‌وه‌ به‌ره‌و مال‌ ده‌گه‌رانه‌وه‌ .

● بێرۆک :

له‌ سه‌ر شیوه‌ی خا‌که‌ناز دروست ده‌کرا به‌لام به‌ په‌لی و ده‌سکیشی پیوه‌ نه‌ده‌بوو . ئه‌م ئامیره‌ ئاردی له‌ نیو به‌رۆکو پی‌ی کۆده‌کرایه‌وه‌و به‌ یارمه‌تی گه‌سکه‌وه‌ ده‌خرایه‌ نیو جه‌وال‌ یا ئه‌و هه‌مبانه‌یه‌ی که‌ باراش هیر له‌ گەل‌ خۆی دا ده‌بێده‌ ئاش . نیتر دوا‌ی پا‌ک‌کردنه‌وه‌ی به‌رۆک ، دووباره‌ باراشی تازه‌یان ده‌خسته‌ سه‌ر کۆل – دۆره‌دان – و دوا‌ی پیوانی باراشه‌که‌ به‌ که‌پوله‌ بۆ

ئەوئەى ھەقى ئاشى لى بگىرئەنەو ، ھەقەكەش يانزەبەك بوو ،
واتە ھەر دە كەپوولە بجزاياتە سەر كۆل - دورەدان - يانزە ھەم
بۇ خاوەن ئاش بوو ، ئەلبەتە مەسەلە نۆرە بېرىش بۇ ئافرەت لە
ھەموو ناوچەبەكدا كارىكى زۆر ئاسانى بوو ، بەردەوامىش
رېز لە ئافرەت دەگىراو يارمەتى دەدرا .

● ئەو ئامىرو كەل و پەلانەى لە ئاشى ئاودا

بەكار دەھىزان :

● كۆل : ئەو شوئەبە كە دانەوئەلى تى دەكرا بۇ ھارېنو
لە ناوھراستى بەشى خوارەوئەى كۆنىكى تى دەكراو بە سەرىكى
بوسكە دەبەسترايەو .

● بوسكە : لە قامىشى كلۆر دروست دەكراو سەرىكى لە
ناوھراستى كۆل گىر دەكرا تاوھكو دانەوئەلى پى دا بېچىتە
خوارەو بۇ نىو سورىنك .

● سورىنك :

سەرى بوسكە دەكەوئە نىو سورىنك ، چونكە سورىنك
وھك كۆل واىە ، بەلام ئەمبان لە سەرەو و الاىەو ، لە
تەنىشتەو چەقەنەى پىوھ قايم كراو ، سەرىكى دەكەوئە سەر
بەرداشو لە گەل سورانى دا بلندو نەوى دەبىتو ، دانەوئەلى لە
سورىنكە دەخاتە نىو گەرووى بەرداشى سەرەو .

● چەقەنە : بە عىبار دانەوئەلى - بە ماناى دەنك دەنك ،
وھك رېچكەى مېروولە لە سورىنكەو دەبات بۇ گەرووى
بەرداشى سەرەو ، لەوئەشەو دانەوئەلىكە دەكەوئە نىوان
ھەردوو بەرداشو دەبىت بە ئارد .

● تۆق : پارچە ئاسنىكى تەنكە لە نىو قەدى بەرداشى
سەرەو دەبەسترت ، چونكە ئەو تاكە بەرداشە دەبى سى
پارچەى رىنكو پىنك بىت تاكو بە ھاسانى ھەلگىرئو وەرگىرئى پى
بكرىت .

● تەوەر : پارچە ئاسنىكى دوو بست درېژەو
ئەستورائى بەكەى بە قەد پىشتى پەنجەبەك دەبىو لە سەر بەردى
سەرەو جىگەى بۇ خوش دەكرى ، ناوھراستەكەى كونە تا

بست بەند بكات ، نىر ئەوسا بست بە ھوى تەوەر بەرداشى
سەرەو دەسورئى ، چونكە بەرداشى ژرەو لە نىو خاوەنو ،
لەسەر زەوى چەسپىندراوھو نانى جولە بكات .

● بست :

ئاسنىكى لولەبى خرە ، لە تەمو قايم دەكرىو سەرىكى لە
نىو بەردى بگەورەيو ، لە بن ئاشى بە نىو بەرداشى ژرەو دا
دەكشىت بۇ نىو بەرداشى سەرەو لە سەر گەرووى بەرداشى
سەرەو بە تەوەر قايم دەكرى تا بەرداشى سەرەو لە گەران
نەبىت .

● بەروكى ئاش :

لە شىوئەى ئاخورى وولاخ دەكات ، ئارددوئەى ھارېن
لەنىوبەروك كۆدە كرىتەو .

● پشتوك :-

ئەو ئاردەى دەكەوئە نىو پىشېرۆك ، گەلى تۆزى لى
دەنىشى ، بۇيە ھەرتەنھا بۇ مەروو مالأت بەكارى دېنن چونكە
كەلكى نانى نى بە ، ئەوئەش ھەر بۇ ئاشەوانە .

● بېرۆك :

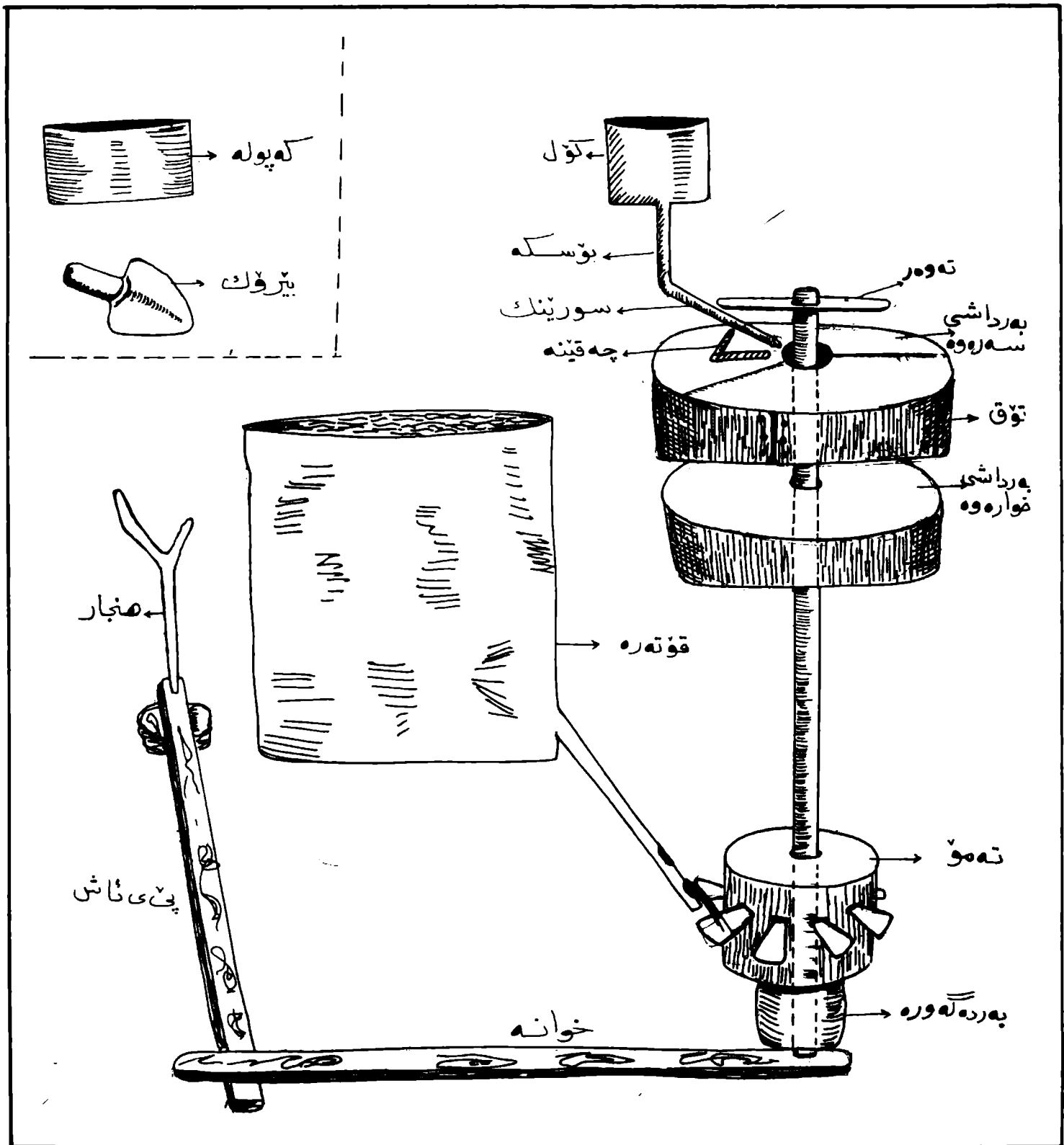
«واتە بىللىكى بچووك» ، ئەمەش لە دار دروست دەكراو لە
سەر شىوئەى خاكە نازىكى بچووك واىەو دەسكى پىوھ نى بەو ،
ئاردى ناو «بەرۆك»ى پى تى دەكەنە نىو جەوالو ھەمبانەو
كەرەستەى دىكە كە بۇ باراشيان دەبردە ئاش .

● كە پوولە يا قەپوولە :

عەبارى ئاشە ، دانەوئەلى باراشى پى دەپپورا «۱۱» يازدە
كەپوولە بۇ باراش ھېرېبوو ، كە پوولەبەكى بۇ ئاشەوان ، بەو
كەپوولەى ئاشەوان دەگوترت مەزەى ئاش ، ئەو مەزەبەش
وانەبى ھەر يانزەبەك بى ، بەلكو بە گۆرەى گرانى و ھەرزانى
دەغلو دان مەزە وەردەگىرا .

● بىراز :

يا بىراستن ، يا دەمە زەردكردەنەو : لەبەر ئەوئەى رووى
بەرداشى سەرەو لەسەر رووى بەرداشى ژرەو دەسورئى بۇ



هارپنی دانهوئله تا بیکاته ئارد . ئیتر ئه و لیک سوورانه -
 خشانه - دهبووه هوی ئهوهی که رووی ههردوو بهرداشه که ،
 واته هی سهروهوه هی ژیرهوه لووس و ساف بن له جیانی
 ووردکردنی دانهوئله و کردنی به ئارد . دهی جوی و فری
 ده دایه دهرهوه به که لکی نان نه ده هات . بویه زوو زوو
 ده بویه ههردوو بهرداشه که بیراز بکرانایه تهوه . ئه و ماوه بهش له
 نیوان ۱۵ رۆژو مانگیك دا ده بوو . گه لی جاریش زۆری و که می
 کارکردنی ئاشه که سنووری بو ماوه که داده نا . بو ئه م کارهش
 ئاش وه ستای تاییه تی هه بوون و . ئه وان له م بواره دا شاره زاو
 پسپوریون و که رهسته ی تاییه تی بان هه بوو له م کاره دا به کاریان
 ده هیناو به چاکی ده بان پاراستن .

بو بیراز کردنه وهش ده بویه به که م ههنگاو ئاوه که ی ئاش
 بپرن و به لایه کدا بیشکین . دوای ئه وه بهرداشی سهروهوه بهرز
 ده کرایه وه ده خرایه سه ر لایه ک و پستی بهرداشه بهرز کراوه که
 ده درایه دیواری دوره دان کۆل ، ئه وسا ئاش وه ستا که له سه ر
 رووی بهرداشی ژیره وه چوکی ده دایه وه به ووردی به
 «سومبه» و چه کوش ده که وته گیانی بهرده ئاشه که تا به ته واوه تی
 هه رچی سافی و لووسی بهرده ئاشه که هه بوو گری گری و گرنج
 گرنج ده بووه وه - واته تیژ ده بووه وه - ئینجا به هه مان شیواز
 بهرده که ی سهروه ویشی بیراز ده کرده وه و پاشات ده خرایه وه
 شوینی خوئی و ، ئاشه که به گه ر ده خرایه وه و . ئیتر ئاردیکی
 وورد بی عیب له مابه نی ههردوو بهرده که دا ده هاته
 خواره وه ، جگه له م کارهش ، هه ر ئه و ئاش وه ستایانه هه ر
 گرتیکی له ئاشدا بهاتایه ته پیشه وه ، ئه وان جی به جی بان
 ده کردو ریکیان ده خسته وه .

پیشتر گوتمان ئاش به نۆره بوو ، ئه و نۆره بهش گه لی جار
 بوته هوی کاره سات و شه ری ناخوش له ئاش و له نیو باراش
 هیژه کان دا ، جاری وایش بووه له نیوان ئاشه وان و ژنه که بی و .
 باراش هیژه کان کیشه و ده مه قال دروست بووه ، نۆره ش
 ئه وه بوو هه رکه سیك نۆره ی بگه یشتایه گورج باراشه که ی خوئی

ده خسته سه ر کۆلی ئاش و ئیتر به خوئی ده هاته خواره وه و له
 نزیکی بهرداشه که بیروکه - بیله که - ی به ده سه ته وه ده گرت و
 ناوه ناوه به بیروکه که ئارده که ی له بهر لیواری بهرده ئاشه که
 کۆده کرده وه و ده دایه دواوه بو ئه وه ی رینگای له بهرده م ئاردی
 تر بکر دایه ته وه و جینگه ی بو خوش ده کرد ، جا بو ئه وه ی
 بی زانیایه ئارده که وورده یا درشته - زیره - گۆلیکی له ئارده که
 ده داو هه لی ده گرت و به توندی مستی ده داو هه لی ده گرت و به
 توندی مستی خوئی ده نووق ندو . ئیتر گه ر ئارده که وورد بویه
 ده چوووه پال یه ک و وه کو کلۆی لی پال یه ک و وه کو کلۆی لی
 ده هات ، ئه گه ر وایش نه بویه ئه و دیار بوو ئارده که درشت و
 زبر بوو ، خاوه ن باراشه که به په له ده چوو ملی ئاشه وان ی ده گرت
 تا وابکات ئارده که ی وورد بیست ، ئه و کاته ئاشه وانه که ده چوو
 مرخه به کی له هه نجار ده داو پی ئی ئاشه که ی گرانتر ده کرد بو
 ئه وه ی ته مو چاکتر بسوپی و خولی بهرداشه که ییش زیاتر نی
 تاوه کو ئارده که ووردتر بیست . دووباره ده گه رایه وه لای
 بهرداشه که و چاوه پروانی ئه وه ی ده کرد که ئارده که زور ده بوو .
 بهری بهرداشه که ی ده گرت جه وال بویه یا هه ر که ل و په لیک ی
 تری پی بویه ده یینایه پیشه وه و ئارده که ی تی ده کرد .

ئه وانیه ی هات و چۆی ئاشیان ده کرد ده گینه وه و ده لین :
 له و کاته ی مروف له نیوان بهر وک چاوه پروانی ئارد مألینه وه ی
 ده کرد خه وینکی زۆری به سه ردا ده هات و جاری واهه بوو به
 ناچاری سه ر خه وینکی ده شکاند .

● ئاشه وان و دیاری ●

گومان له وه دا نی به که ئاشیش وه کو هه ر ده زگایه کی تری
 بازرگانی و خزمه ت گوزاری که وتوته بهر پرکینی گه رمی و ساردی
 ژبان و گوزه ران و بوون و نه بوون و باری دای و گه شه کردوو پر
 له نه هامه تی خه لکی ناوچه جیا جیا کانی وولات و . هات و
 نه هاتی کشت و کال و ده غل و دان و دانه وئله . ئیتر له و سالانه ی
 کشت و کال هات بویه ئه وه خه لکی ناوچه که ییش باری
 گوزه رانیان خوش ده بوو ، فه راموشیان وه به ردا ده هاته وه و .

شتیگی زور ئاسایش بوو که مهسهلهی بوژانهوهی باری دارایی خه لکه کاری بکردایه ته سهر دهورو بهرو کارو که رهسته کانی بهرهم و خزمهت گوزاری ، نه لبه ته ئاشیش یه کیلک بوو لهو که رهسته خزمهت گوزاری پانهی وه بهر نهو کارتی کردنه ده کهوت ، جا نهو ساله ی وهرز چاک بوایه و هات بوایه ئاش به ههرمین ده کهوت و ئاشهوان کاری زور چاک ده بوو ته نانهت رۆزگاری واده بوو بهلا لووتیش وه لآمی نهو که سانهی نه ده دایه وه که باراشیان ده برده ئاش . جاری وایش ده بووه جوړه ها کلکه کوته ی ده کرد ههر بو نه وهی باراش هیر روی تی بکاو باراشه که بهرته ئاشه که ی نهوو ، بهر وه ئاشیگی تر نه چی ، جا نهو مهسهله یه وا ده که و ته وه که ئاش به ههرمین بوایه خاوه ن باراش ناچار ده بوو کو مئه لیک ده ست و دیاری له گه ل خویدا به ری بو ئاشهوان و هه تا ژن و منداله کانیشی ، چونکه ترسی نه وه ی لی ده هات که باراشه که ی دوا بکه وی و بو چند رۆژنک له ماله وه دوور بکه و یته وه و سه رماو سو له ی زستانیش له وی بوه ستی . ئیتر گه لی جار دیاری پیاوان – واته خاوه ن باراشه کان بو ئاشهوان بریتی ده بوو له خواردن به لآم دیاری ژنه باراش هیره کان بو ژنی ئاشهوان بریتی ده بوو له کل و کلدان و میخه ک و ملوانکه و ده سال و ئاویته ی بچووک ی نیو باخه ل و که رهسته ی له م بابه ته ، جا نهوانه ی نه م جوړه دیاری به یان برده یه بو ئاشهوان و ژنه که ی ، نه وه هه م جیگیان خوش ده بوو و خواردنی چاکیان ده درایه و ، هه م نوره بریشیان بو ده کراو وه پیش کهسانی دیکه ده که و تن و ، ئاشهوان و ژنه که یشی مامله قی چاکیان له گه ل دا ده کردن ، نه لبه ته نهو که سانه ییش خو یان به بهخته وه ر ده زانی .

له لایه کی دیکه شه وه هه ندی له خاوه ن باراشه کان مه ترسی نه وه یان هه بوو ئاشهوان دزی یان لی بکات ، ئیتر وه کو گوتمان ده ست و دیاری یان بو ده بردو میچکه میچکیان له به رده م ئاشهوانه که ده کرد بو نه وه ی دزی یان لی نه کات ، به لآم شتی هه بوو ئاشهوان گه ر دز بوایه یا دز نه بوایه ناوی هه ر به دز

دهرچوو بوو ، ههر بو یه ش ده لین :

«یه کی سالی ئاشهوانی بکات ، ده بی حهوت سال جیووری مزگهوت بی تاوه کو خوا له گوناچه کانی خوش بی» .
به لآم گه ر ئاش به ههرمین نه بوایه . واته ئاشهوان بازاری نه بوایه ، نه وه به پیچه وانه ی پیشوو که شای به سه پانی خو ی نه ده زانی ، نه مجاره یان لات و مه لول و کز ده هاته بهرچاوو ، ته نانهت جاری وا ده بوو دوور به دوور بهر وه پیری باراش هیره کان دا ده چووو کلکه کوته ی له به رده م دا ده کردن . به گه ر م و گوری پیشوازی ده کردن ته نانهت نهو رۆزانه ی ئاشیش به تال ده بوو ، ئاشهوان بی کار ده مایه وه و باراشی لی ده برا . ده چوه سه ربانی ئاش و به ده نگیکی به رزه وه بانگی ده کردو ده یگوت : «ئاش به تال . . ئاش به تال» . خه لکینه زوو که ن وه رن . . میوانی من به سه ر سه رن» .

به م بانگه وازه خه لکی دی که ی ووریا ده کرده وه ، جا نه گه ر یه کیلک باراشی هه بوایه نه وه نهو بی ده سه لاتی به ی ئاشهوانی به هه ل ده زانی و خیرا باراشه که ی ده بردو ده یاری .

● **هیرش بردنه سهر ئاش :**

له کاتی خویدا زور به هاسانی هیرش ده بردایه سهر ئاش . نهویش له لایه ن ری گرو پیاو خراپانی نهو زه مان . بو تالان کردنی باراش هیرو نهو ده ستکه موته ی له ئاشه که دا ده بوو له مزه ی ئاش و که رهسته ی دیکه ، ئیتر نه وه ی وه بهر ده ستیان بکه و تابه نه وه زور بی شه رمانه کو یان و ده کرده وه ده یان برد ، له بهر نه وه باراش هیره کان که ده چوونه ئاش نه وه ی چه کی هه بوایه له گه ل خو ی دا ده ی بردو که شه و ده مانه وه خو یان و ئاش و باراشه کانیا ن پی پاس ده کردو ، ریگه یان له به رده م پیاو خراپان ته سک ده کرده وه و ، بواری نه وه یان نه ده دان به هاسانی په لاماری ئاشه که بده ن و تالانی بکه ن .

به لی خوینه ری ئازیز نه مه بوو کورته یه کی چونیه قی دروست کردن و که رهسته و که لوپه له کانی ئاشی ئاویان لی پیک ده هات ، له گه ل هه ندی رفتاری هامووشو که رانی ئاش و

پینج پارچه

هونراوهی فولکلوری

«ناوچهی»

مرؤف چ پیاو چ ئافرهت هەر له دیر زه مانه وه بیری له وه کردووه ته وه بو ئه وهی بتوانیت ریبازیک بدوزیته وه و تپروانی بکات تا کو به هویه وه سۆزو ههستو نهستی دهروونی خوی ده بریت به رامبه ر به شارو گوندو ئه رزو شاخو خاکو ئاوو کیلگه و مالمو مالانه کهی ، یان خوشه و یستی و وه فانی خوی به رامبه ر به دلداره شیرینه کهی پیشانبدات ، دلسۆزی و بهنده یی خوی له رووی خوی مهزن و پیغه مبه ران و ئه ولیاو فریشته و په رستگا پیروژه کان ده رنجات ، یان بتوانیت به هویه ک په ژاره و خه می خوی له ناخی ده رونیا دامالئو فرمیسکی قه تیبسی سورو ئالی چاوه کانی پی وشک بکاته وه و زیاتر بتوانیت خوی به رامبه ر به کۆسپ و روداوی دل ته زینی ئه م گه ردونه راگری . ییگومان بو ئه م هه موو مه به ستانه یش شیعریان هه لپژاردوه و کردوبانه به هاوده مو هاوژانیان له کاتی خوشی و ناخوشیدا . ده بینین له ئاههنگی شای و هه لپه رکیندا گۆرانی بیژانی دهنگ خوش له چوارچیوهی گۆرانیدا ئه و شیعه ر فولکلوریه ناسکانه ده لینه وه و خوشترین ئاههنگ و زه ماوه ندو هه لپه رکی پی ساز ده کهن ، ئافره تان له کاتی مه شکه ژه نین و بیسکه راژهنیندا یان له

بردنی دهست و دیاری بو ئاشه وان و ژنه که یی و هه ندی نه ریتی کۆن ده رباره ی ئه و ئامیره له باو که وته ی که سالانی زوو چه ند خزمه تیکی گه وره ی به ئاده میزاد گه یاندووه و کۆسپ و گرفتی ژبانی بو هاسان کردوه . به لام پيش که وتی ته که نه لۆژیاو بوژانه وه ی باری ئابووری و به ره و پیش چوونی باری کۆمه لایه تی و ، په ره سه ندنی زانست و زانیاری ئه مانه هه مووی به سه ره که وه بواری به کار خستی ئاشی ئاویان ته سک کرده وه و به ره به ره ئه و نرخه گه وره یه ی جارانی نه ماو ته نانه ت خه ریکه هه ر له بیریش ده چینه وه و له لای نه وه کانی ئه م سه رده مه دا به شتیکی خه یالی و که م به ها له قه له م ده درئ . هه ر له م روانگه یه دا ده لیم خۆرگه ئه م دام و ده زگا ره سمی و خاوه ن ده سه لات و په یوه ندی دارانه ی به پاراستنی که له پوو رو که ره سه تی کۆینه . هه ولی نه فه وتانی ئه و که له پوو ره به نرخه یان ده داو ته نانه ت هه ندی نمونه ی ئه و ئاش و که ره ستانه ی له ئاشدا به کار ده هاتن له موزه خانه کانی وولات دا ده پارێزان و ، بایه خنی خویان ده درانی و له بیر نه ده چوونه وه و له به ر چاودا گۆم نه ده بوون . هیواداریشم خوینه ران و شاره زایان لیم بیوورن گه ر هه ندی شتم له بیر چوویته وه و ئامازه م بوی نه کردی ، به هه ر حال داوا له وانیش ده که م که ووردتر بیر بکه نه وه و گه ر شتیکی تازه و ناونه براویان وه بیدا هات بیخه نه سه ر خه رمانه ی ئه م باسه و ، ئه لبه ته هه موولایه کیش مه به ستان خزمه ت کردن و پاراستنی که له پوو ری نه ته وه که مانه ، بو ئه وه ی هه ر به زیندوو یی بمیینه وه و نه فه وتی .

● سه رچاوه کان ●

- کۆمه له زانیاری به کی تابه تی خۆم ده رباره ی ئاش و ئامیرو ئامرازه کانی و . رۆژانی زووی ژبانی کورده واری .
- گفت و گۆو پرسار کردن و لیکۆینه وه به کی زۆر له گه له هه ندی له ئاش وه ستا کۆنه کان که له و بواره دا کاریان کردوه و . شاره زاو په سپری زه مانی خویان بوون .
- کتبی کورده واری - دانانی مامۆستای نه مر علاء الدین سه جادی . لاپه ره ۱۹۵ ۲۰۴ .
- گه لی سه برده و به سه رهاتی دیکه که له نیو ئاش دا روویان داوه و بۆیان گپراومه ته وه ، به لام له به ر هه ندی هۆی تابه تی به پیویستم زانی بو ده رفه تیکی تریان هه ل گۆم .