

سپراکۆس

وههگرانی

ئهنهزایار . خوسرمو جاف

بیست سال پیش زاین رومانهکان له گهرمه‌ی دسته‌لات و توانا و به‌هیزیان دا بوون و ههر رۆژه‌ی په‌لاماری ولات و ناوچه‌یه‌کیان دها بو نواندنی دسته‌لات و هیزو توانا و دست کهوت ، به‌هیزیکی زۆرموه هه‌لیان کوتایه‌سه‌ر شاری «سپراکۆس» ، به‌لام هه‌رچی کوئشش و ته‌قه‌للاو ئازای و هونه‌ری جهنگیان نواند نه‌یان توانی شارمه‌که‌بگرن و دمرو دمروازه‌ی بکه‌نه‌وه ، بۆیه ناچار بوون ئابلوقه‌ی شارمه‌که‌بدن تاوه‌کو دانیشتوانی شارمه‌که‌خویان به دسته‌وه‌بدن .

ئابلوقه‌دانی شار زیاتر له سێ سالی خایاند ، شار نه‌ك هه‌ر خوی نه‌دا به دسته‌وه‌به‌لکو رۆژ له‌دوای رۆژ به‌رگریان و به‌ربه‌هکانیان زۆرترو به‌تین تر ده‌بوو ، ئافره‌تانی شاریش له پته‌وکردنی وه‌و بیرو رای پارێزه‌رانی شاردا رۆلێکی دیاریان هه‌بوو بۆ هاندانی جه‌نگاوه‌رانی شارمه‌که‌یان تارانندی دوژمن له چواردهوری شوراکانی شاردا .

له‌نیوان جه‌نگاوه‌رانی ناو شاردا لاویکی جوانی عاشق هه‌بوو هه‌رکه‌ بچووکتترین هه‌لی بۆ بره‌خسایه‌یه‌ك و دووی لی نه‌ده‌کردو دلێرانه له شوراکانی شار دوورده‌که‌وته‌وه‌و به‌هه‌له‌داوان خوی ده‌گه‌یانده خوشه‌ویسته‌که‌ی و کاتیکی شادی له‌گه‌لدا ده‌گوزهراندو هیزو توانا و هۆشی ده‌مه‌زه‌رد ده‌کرده‌وه‌و پاشان خوی ده‌گه‌یانده‌وه‌ ناو شار به‌هیوای رۆژی کشانه‌وه‌ی دوژمن له ده‌ووریه‌ری شارمه‌که‌یان دا تاوه‌کو ئه‌وانیش بۆ هه‌میشه به‌یه‌ك به‌خته‌وه‌ر بین ، ئه‌م دوو دلداره‌به‌ئهنه‌ندازه‌یه‌کی له‌را ده‌به‌ده‌ر په‌کتریان خوش ده‌ویست به‌تایبه‌تی کوره‌ی عاشق هه‌رکه‌ چاوی به‌خهرمانی زولف و ئه‌گرچه‌ی کچه‌ ده‌که‌وت



ئاگری ئه‌وینی بلیسه‌دارتر ده‌بوو ته‌واوی عیشق و ئاره‌زوی ده‌به‌ست به‌خهرمانه‌ زێرینه‌و تیری نه‌ده‌خوارد له‌ پۆن و نه‌وازشیا ، هه‌ست و ئه‌وینی کوره‌به‌ ئه‌گرچه‌ی بلنډو سه‌ربه‌ره‌و خواری کچه‌به‌لای کچه‌وه‌سه‌رده‌میک بوو زانرا‌بوو ، بۆیه هه‌میشه‌خه‌ریکی رازاندنه‌وه‌و ئاگاداری تال تالی زولفی بوو بوو ، ساتیک له‌بیری نه‌ده‌کردو زیره‌کانه‌په‌رومه‌ده‌ی ده‌کرد . جارێکیان دوای ژوانیکی ئاگرین و پر رازو نیازو ئه‌وین کوره‌هه‌ستا بگه‌رپته‌وه‌ بۆ لای برا سه‌ربازه‌کانی له‌سه‌ر شوره‌ی قه‌لاکه‌وه‌ کچه‌نواری چه‌ند تالیک له‌تاری که‌وانه‌که‌ی بچراوه ، له‌و رۆژانه‌ش دا به‌ده‌ست هه‌ینانی مووی کلکی ئه‌سپ و ریحۆله‌ی چوارپێ کاریکی سانا نه‌بوو ، زه‌مانیک بوو دوژمنیکی درو بی ئامان چواردهوری شاری ئابلوقه‌دا بوو ، په‌له‌وه‌ر

نەیدەتوانی نە لەشار وەدەرکەوێت و نە بێتە ناو شارەوه ،
 برسیتی تەنگی پێ هەلچنیبوون ، هەرچی ئازەل و چوارپێ
 لەشاردا هەبوو هەمووی لە برسانا لەلایەن خەلکی شارەوه
 خورابوون ، مووی کلکی ئەسپ و ریخولەیی چوارپێ لەشاردا
 وەدەست نەدەکەوت تا تاری کەوانەکەیی پێ سازبکاتەوه ، کچە
 کەوانەکەیی لە کورە وەرگرتو بو تاویک گوم بوو ، کاتیک کە
 گەراییەوه تاری کەوانی کورەیی خوشەویستی نوێ کردبووه ،
 کورە لەم کارە سەری سورما و لە دلی خویدا دیگوت دەبی ئەو
 موویانەیی لە کوئی وەرگەر هیناوه ..؟! هەر چەند بیری دەکردەوه
 پەیی بە رازەکە نەدەمبەرد ، تا دوايي بۆی دەرکەوت کە کچە
 پوتەلەپەکی لە زولفی خۆی بریوو موویوویەتیەوهو کردوویەتی بە
 تاری کەوانی دلدەرکەیی تاوەکو باشتر دوژمن تاک لەچنکات ،
 کورە لە سەرمتاوه دلی نەدەهات

دەست بو کەوانەکەیی درێژ بکاو گێژو مەنگانە دەینواری بە
 کەوانەکەیداو لەبەر خۆیەوه دەیی بۆلاندو دەیگوت :

زولفی تو خواکان تەنھا بۆ بۆن کردن و سەیرکردن
 خواقاندوویانە ، ستمە ئاوه‌ها بەکار بهینریت ، لەسەرخو
 دەستی بو کەوانەکە درێژکردو بە ئارامی گوی پەنجەیی دەکیشا



بەسەر تارە هونراوهکەوه ، لەپەر بەتەواوی تواناوه کە تاری
 کەوانەکەیی کیشاو هەرکە بۆنی گولآوو مسک و عەنبەری زولفی
 دلدەرکەیی چوو بە لوت و سینگ و هۆش و ناخیدا هەستی بە
 هیزیکی جادویی کرد لە لەش و بازوی دا و بۆی دەرکەوت کە بەو
 هیزو توانا هەستی کەوانەوه قەرەمچۆلی دوژمن دەبریتەوه ، بە
 پەلە گەراییەوه بۆ سەر شورەیی قەلاکەو کەوانی خستە کارو
 دەستی کرد بە تیربارانی دوژمن و لەگەڵ هەر تیریک دا کە
 دەبهاویشت دوژمنیکی دەتلانەوه ، هاوملەکانی سەریان لە
 رازی ئەو هیزو توانایەیی کورە سورمابوو ، نەیاندمەزانی چاوەکی
 ئەو توانا هیزو باوەرە چی یە ؟ بۆیە کەوتنە پرسیار لە کورەیی
 هاوڕینیان ، سەرەنجام رازی توانا هیزی ئەو تیرهاویشتنەیی
 کورەیان بۆ دەرکەوت ، هیندەیی پێ نەچوو جەنگاوەرانی دەورو
 پشتی کورەیی دلدەر هەر هەموویان تیکرا چاویان لەو کردو لە
 زولفی خوشەویستەکانی خویان ژیی کەوانەکەیان هونپەوهو
 بەدل و تواناۆ بە باوەریکی بۆلایینەوه دەستیان کرد بە کوشتنی
 دوژمن . تیرباران و پیکاندنی سەربازانی دوژمن بە دەست ئەو
 تاقمە سەربازەیی قوللەیی قەلاکە بووبوووه هۆی لێکەوتنی
 زەرەر و زیانیکی زۆر لەهیزی دوژمن ، فەرماندەیی سوپای رۆم
 لە پیکاندنی ئاوه‌ها پر ریزەکاری ئەو قوللەیی قەلاکە سەریان
 سورمابوو نەیاندمەزانی تی نەدەگەیشتن هۆی چی یە ؟! تا
 سەرەنجام رۆمەکان توانیان لەگۆشەپەکی شورای شارەکەوه
 بێنە ناو شارەکەو یەک لەدواي یەک قوللەکانی شار بەدەست
 بهینن تەنھا قوللەیی کەواندارانی عاشق نەبیت هەرچی
 دەکویشان نەیاندمتوانی وەچنگی بهینن ، تا دوژمن بریاری دا
 تەواوی هیزو دەستەلاتی بەرمو ئەو قوللەپە بنیریت ، ئەوه بوو
 دواي کوشتاریکی زۆر توانیان قوللەکە بگرن و ئەو
 جەنگاوەرانەیی تیبدابوون یا بیانکوژن یا دەست گیران بکەن ،
 بەگرتنی دوا قوللەیی بەر بەرمکانی وەدەست هینانی تیکرای
 شار رۆمانەکانی سەرمەستی سەرکەوتن کردو جەژن و بەزم و
 ئاھەنگیکی زۆریان گیراوە لە هەمان کات دا فەرماندەیی رۆمەکان
 کەوتە پرس و لیکوڵینەوهی رازی بەرمەرمکانی دوا قوللەو
 نازایەتی سەرکەرانی ئەو قوللەپە ، بۆی دەرکەوت دلدەرانی شار
 لە پیناوی شاروو ولاتەکەیان دا چەنیک عاشقانەو لە

خوبوردنيان نيشان داوه بو پاراستنى شارى «سيراكوس» و چهنك بو هيزى رومانهكان بهگران ته واوبووه، بويه بريارى دا توله يهكى له بيرنه چوو له ئافرهتاني زولف دريژى شارى «سيراكوس» بکاتهوه . سه رکردهى له شكري رومهكان فهرماني دا هه چى ژنان و پهري روخساراني زولف دريژى شار ههيه يهك يهك كوڤيان بکه نه وه له بندا خهرماني زولفيان بپرن .

کچهى دلدارى كورهى عاشق کاتىكى زانى له ريزى ژناني زولف دريژى شارى «سيراكوس» دا چواردمورى گيراوه تا نه گريجه ئالتونيه کاني که وهک تافگهى زيرين وايه ههله نه پاچن دهر بازبوني نى يه .

کچه ماتو بى دهنگ له ريزدا وهستابوو چاوه رينى نورهى زولف برينى دهکردو بپرى له دلداره کهى دمکردموه له دلى خويدا دهگوت : ئاخو دهبي چى به سهه هاتبنت ؟.. کوژراوه ؟.. برينداره ؟.. به ديل گيراوه ؟.. کچه سهه رى لى شينوابوو نه يدمزاني چى بکا ، ئاواته خوازبوو بو دواچار زولفى په خشان بکردايه سهه سينگ و سهه روبازووى پياوانهى دلداره که يداو ئه ویش دست و په نجهى به ره لالا بکردايه له ناو خهرماني نه گريجه و ، په رچه مدا ، تاوتاویش به نازىكى ژنانه وه به خنده زولفى لادايه و ئه وکاته هينده نازارى ئاوه ها زور نه دمبو به دم نه نديشه و ئاواته وه کاتىک له چاوى کردموه نوارى له گهله نازدارانى شارى «سيراكوس» له ژوورىكى پان و به رين دا ترنجاون به سهه ريه کداو بوى دهرکهوت که له هه مان ژووردا سهه رمايهى جوانى و رازو نيازى ژنانهى له دست ده دات ، له ناوه راستى ژووره که دا سهه ربازىكى رومى له نده هورى قهچى به دست راوه ستاوه و ته ققهى ده مى قهچيه کهى ديت و وهک چون به هه ورين مهر بپرنه وه بى رحمانه زولفى په رى په يکه راني دا وه ته بهر تيفى بى به زميى قهچى ، له ولاشه وه چهند سهه ربازىكى رومى له زولفه براوه كان په تو گوريسيان دهه ونيه وه تا نوره گه يشته کچه و له سهه رخو ئارام و بى دهنگ چووه ژير دستى رومى قهچى به دسته وه چاوه پرشنگ داره کاني نووقاندوو توند توند داني به ليويدا نا تا پرمهى گريان و سوزى دهر وونى له قورگيدا نه ته قيته وه ، هه ر که گوڤى له خرمهى ده مى قهچى بوو وهک و ابنت تال تالى به نه کى بپچرن

به لام نهى ده ويست به شيوهن و گريان دوژمن دلشاد بکا دواى زولف برينه وهى نه و ته نها چهند ئافره تىكى ديكه مابوونه وه نه و نيشيان دا به دم قهچى يه وه زولفيانيان هه ل پاچى ، کاتى ئافره ته زولف هه ل پاچراوه كان هاتنه دهرمه نواريان له گوڤه پاني شاردا چهندين سى داره يان هه لواسيه وه له زولف و سهه رچه مى هه لپاچراوى نه وان پهت و گوريسيان سازاندوه به سى داره كان دا شوڤريان کردوته وه ، دلى کچه که وته ليدان و بى ئارامى ، هون هون فرميسک به سهه ر رومه ته نه خشينه کاني دا سهه راژير ده بووه ، له بهر خويه وه دهگوت : تو بلتى و ابنت ؟.. دل په قى و درنده يى و نارموايى بهم نه ندازه يه ؟.. ! خوڤن خوڤى بهم راده يه ؟.. زولف و په رچه مى من هاوولاتيانى شاره که مى پى هه لواسن ؟.. ! له م نه نديشه يه دا بوو سهه رى کرد و او کومه لىک سهه ربازى به ديل گيراوى شاره که يان دراونه ته پيش و به ره و لاي سى داره كان ده يان بهن ، کچه له ناو به ديل گيراوه كاندا كورهى دلدارى خوڤشى به رچاو کهوت ، هه رکه كورهى دى هاوارى لى هه ستاو به لادا هاتوو له هوش خوى چوو ... کاتىک به هوش هاته وه ماتمه و بى دهنگيه کى سامناک بالى کيشابوو به سهه ر خه لکه که داو له شى شوڤه سوارانى شاريش ره شه باى زوردارى ده يشه کاندوه ، کچه وهکو جادو لىکراوىک له سهه رخو به ره و سى دارمو له شه هه لواسراوه كان روڤشت و يه که يه که له روخساريان ورد ده بووه به ره و نه وى تر دهر وڤشت و به دواى كورهى دلدارى خويدا ده گه را تا گه يشته سى داره يه ک له شىكى له ژيردا که وتبوو ، که وردبووه له روخسارى دلداره کهى خوى ناسيه وه سهه رى نا به روخساريه وه له ناخه وه نالاندى . كوره له سهه رخو چاوى کردموه روخسارى په رى ئاساى زولف ناوى کچهى دى و سهه رسام بوو .

کچه له سهه رسورماني كوره تى گه يشته به زهرده خه نه يه که وه وتى : «هيشتا هه ر به لاته وه جوانم» ؟.. كوره به ليوه له روه وه لامى دايه وه وتى : هه رگيز تو م له م جوانيه دا نه بينيوه .. نه مهى وت و گياني سپارد ، کچه که ورد بووه له په ته پيچراوه کهى گه ردنى دلداره کهى زولف و نه گريجه کهى خوى ناسيه وه که له گه ردنى دلداره که يدا پيچراوون .

