

کهس و شت و ووش

وهرگیرانی

فناح هاده عامل

Persons Things and Words

بووه‌تهوه . له دوای مردنی و وزرف کونگره‌ینکی جیهانی به ستراله شیکاغن، نه
کونگره‌یهش له پیناوای نهوه سازکرا که وا تیستا بیی ده لین ببردوزی و وزرف .
ناوه روکی ببردوزه کهش ده‌لی : ببرکردنده ووه رهوشی ناده میزد به تهواوه
بهندن بعزمانه ووه نهوم دووانه پشت به زمان ده‌بستن .
ایا و وزرف له بتوچونه کهی راستی کرد ووه ؟
شنه‌کان و ناویانیان :

چه‌ند ره‌نگ ده‌توانین له‌لکه زیرینهدا ده‌ست نیشان بکهین ؟ با
گومان ره‌نگی : سورر، نارنجی، زهرد، سوز، شین مور . شین مور .
دابه‌ش کردنه بپی‌ئی زمانی ینگلیزی و نه‌لائی راسته بلام له‌زمانی
رووسی دا نه‌نیا ره‌نگی شین دوو جوزه که هریه که بیان زاراوه‌ینکی تایمه‌نی
هه‌بیه که وانتای شینی ناسانی و شینی تیر ده‌گه‌تین^(۱) . له‌زمانی بکی له
نه‌تهوه کافی لیبریا هه‌مورو ره‌نگه کافی په‌لکه زیرینه به دوو ووش ده‌رده برن :
یه‌که بیان وه‌ل چون نیگارکنیشه کان زاراوه‌ی (ره‌نگه گه‌رمه کان) (warm)
که سورور نارنجی و زه‌رد ده‌گریتهوه ، دووه‌بیان ره‌نگه سارده کانه
ده‌کرد به لیکولینه ووه نووسراوه کافی (نیزتیک) و (مایاس) که زمانی
نه‌تهوه کافی دانیشتووی مه‌کسیک و نه‌مریکای ناوه‌راستن . پاشان خووی
دایه زمانه کافی هیندی که زمانی نه‌تهوه ره‌شہ کافی نه‌مریکان . کاره کهی
وورده وورده بمهه و پتشه و بردو تا وای لیهات نه‌نخاما لیکولینه ووه کافی
بووه ببردوزیک که به ببردوزی (وزرف) ناسراوه و له‌هه‌مورو جیهان دا بلاو

نه‌نتلوجی زمانی به بمنامه‌ینکی زانستی نوی داده‌زرت که له پال
زانستی زمان و زانستی ره‌گزو و میزو و شارستانیهت سه‌ری هه‌لداوه
په‌یدابوه . که‌رسنیه ته‌نتلوجی زمانی که لم ووتاره‌دا باسی لیوه
ده‌که‌ین ، نهوه په‌بیه‌ندی به‌مان بتو ده‌رده خات که له نیان زمان و
شارستانیهت و جیهانی ده‌رده برداده هه‌بیه .

بردوزی و وزرف :

(بنامین لی ووزرف) که فدرمانه‌رینکی کومپانیای (نه‌عنین) دزبه سووقان ببو
به‌ورودی چاودیزی کاروباری خوی ده‌کرد . ناگر له نه‌ماره کافی نه‌وت
به‌ربوو که له‌سه‌ریان نووسرابوو به‌تالن (Empty) له‌بیر نهوه خه‌لکه که
مه‌ترسی بیان نه‌ده‌کردو به‌نی ترس پاشاهه‌ی جگده‌ره کایان فری ده‌داده
ده‌رده بردی نه‌مارانه چونکه ووشه‌ی (به‌تالن) نهوه‌ی نه‌ده‌گه‌بیاند که
نه‌لئی ناو نه‌ماره کان ناسووتن . به لام (بنامین لی ووزرف) له‌بیر نهوه‌ی
روش‌نیز ببوو نه‌وكاته که له نیش و کاری کومپانیا نه‌بوایه ، ده‌ستی
ده‌کرد به لیکولینه ووه نووسراوه کافی (نیزتیک) و (مایاس) که زمانی
نه‌تهوه کافی دانیشتووی مه‌کسیک و نه‌مریکای ناوه‌راستن . پاشان خووی
دایه زمانه کافی هیندی که زمانی نه‌تهوه ره‌شہ کافی نه‌مریکان . کاره کهی
وورده وورده بمهه و پتشه و بردو تا وای لیهات نه‌نخاما لیکولینه ووه کافی
بووه ببردوزیک که به ببردوزی (وزرف) ناسراوه و له‌هه‌مورو جیهان دا بلاو

پولین کردنی تریش دور نی به .

نم ووشانه له زمانی هیندی به هوی به کافی وولا نه پک گرتوه کافی نه مریکا فرمان و ناونین . لم زمانی (بُوتکاس) دانیشتونی دوورگه کافی (فانکو چق) له کنه ده هممو ووشکان فرمان بپی زمانی ثینگلیزی ، لراسنی دا له زمانه که بان دابه شکردن بُشت و رووداوی به ، به یک جوز سه بری جهان ده کهن له بدر نه مه یک پُل ووشکانه که بان دا هه به . لم زمانه بی هاوتایه ووشی (مال) بُز دروست کردنی خانوو نه و خانووه که خملکی تیدا ده زی به کاری دین . هر روا بُز ناگریش نه و ناگره که داگرساوه و ده سوتی و نه و ناگره که که شتی بی ده سوتین وه بی بُز ناگر کردنوه ش هر همان ووشی ناگر به کار دین . به لام به یارمه نی پاشکر (softex) دانیشتونی نه دوروگه به واتای نوی له همان ووش دروست ده کدن و ووشکه تاراسته واتای نوی ده کریت ، ووشی (مال) واتا که ده گریت بُز : نه و خانووه که ماوه به که دروست کراوه ، هر روا بُز خانووه کی کافی ، بُز خانوو داهاتو ، بُز نه و خانووه که لاماوه به کدا هبووه ، بُز نه و خانووه که ده بیت مان . هیندی به هوی به کان بُز هممو شتیک که توانای فرینیان هیت ناویک به کار دین جگه له بالنده . به لام بُز بالنده ناویک تر به کار دین ، وُرف نه لی : ناوی به کم چجن F-B گریته و (هممو شتیک که توانای فرینی هیت جگه له بالنده) (Flying minus bird) هوی به کان همان ووشکه به کار دین بُز میروو فروکدو فروکدان جگه له بالنده . زمانه کان چمکی کات و شویتی به کسانیان نیایه . وله دیاره : (رابردوو رانه بردوو داهاتو) ته نیا دابه ش کردنی کافی به که بگنجیت . به لام لای هوی کان نه دابه ش کردنی کات نی بیو نزینکی نه تویی نی به . نه وان له زیان روزانه بان دا کارو باری خویان جی بجهی ده کهن به گرانه ویان بُز نه و بارانه که تهرکی فرمان دیاری بان ده کات (Moods) بُز نمونه : (من به گهیشتنی نه و هموال راده گهیتم) نه مه ش هممو نه و رووداوی ده گریته وه که له رابردوو رانه بردوو ده رده که ویت (became) هات ، (become) دی ، نه باره گریمانه ده گریته وه : (من گریمانه ده رده برم ده باره گهیشتنی) که لای ثیمه نه باره جایانه ده گریته وه :

نه دیت ، نه و لوانه یه بیت . وا دیاره که نه و هات . ثیمه کات به روزو به سال ده زمیرین وانه به یارمه نی و ناونه که نیشانه نین بُز هیچ شتیک . به لام هوی به کان ببریان له شتیکی ناوا نه کردو نه وه - نه وان نیشانه بیو شتی راسته قیمه و یا بُز نیکی سروشی بیزاوو هست پیکراو - له جیانی رسته ثیمه : (دوو روز تیپری)

(glass) نه وه دوایی بان به واتای هر شتیک دیت که به قاوی وه با بُز نیکی تیز داپو شراین ، به لام (glass) ره نگی بُزی سوک و شین تیزو سوک ده گریته وه . زاراوهی (gwyrd) نه و ره نگه ده گریته وه له شه به نگ که پی زی ده لین سهوز . به جوزه ده بینین که بُز یک دیارده چه نه ناویکی جیاجیای بُز به کار دین له زمانه جوزه جوزه کان دا . ناوی نان ده گریت ، هر چه نه ده که هممو خملک له جهان دا به چاوبان همان ره نگ ده بینن به لام زمانه کان دوویانی له سر ره نگه جیاجیا کافی شه به نگ ده کنه وه .

به جوزه ده بینن که بُز یک دیارده ناوی جوزه جوزه به کار دیت ، ناوی نانه که ده گریت و هممو ناده میزاد له سر نه زه وی به به همان چاو ره نگه کان ده بینن به لام زمانه کان نه وه دووپات ده کنه نه وه که ره نگی له یک جیا له شه به نگی خور و یا تیشکی شه به نگ دا هه به .

زمان خوی نا به میته وه به همان لیکدانه وه ده باره جیانی ده ره وه . زمانی روویی وه کو زمانی ثینگلیزی ووشی تاییقی هه به بُز ناوی (خوشک) و (بر) (۴) به لام نه جیا کردنه ویه له نیوان نه دوو ووشیدا له زمانی هنگاری دانی به ، به لکو قسه که ره زمانه دا نه گه ره باسی برای گهوره و خوشکی گهوره کرد هر وه کو به کیان ده رده بیت . به لام له زمانی (ملاین) زاراوهی خوشک و برادردووکیان له تیز زاراوهی ره گه زی (Saudara) که ده بنه وه . هر وا دابه ش کردنی سه برتر همیه ، به لی سه برتره به پی زی تی روانی زمانه کافی هیندو نه وروپیدا . نه مانه ش له زمانه کافی هیندی و دانیشتونی (میلانیزی) و نه توه کافی نه فریقاو نه مریکا و ناسیا و نوسازالیادا ده بینت .

همیشه ناو بُشت و فرمانیش بُز کرده و داده نریت نه مه ش ناشکرایه له زمانه کافی ثینگلیزی و فرنه نسی و نه لیانی و گه لی زمانی تر . نیمه ش وه کو زوره بی نه ورویی به کان جهان دابه ش ده که بین بُز دوو بوار : به کم شت و دووم رووداو ، له راستی دا ثم دابه ش کردن و وسنه تاییقی به به زمانی نیمه و نه که بُز جیانی ده ره وه چونکه همیشه جیانی ده ره وه له جووله کی همیشه بی دایه : ده لین to run or strike (an attack) ناوه فرمان نیه ؟ دیاریکراودا ، که واته له بمرچی (an attack) ناوه فرمان نیه ؟

دیارده که ش همان دیارده به که روویداوه له کات دروست بوده . نه وه ده که ش همان دیارده به که روویداوه له کات دروست بوده .

نه وشانه (lighting) رووناکی ، (wave) شه پُل ، (pulsation) لیدانی دل ، ناون و وسق شت ده که نو و وسق رووداو ناکدن هوی که ش له بدر نه وه به که زمانه که مان به باشی زاییوه بهم شیوه به پولین کراوه ،

ناده میزد نه وشت و رووداونه ده بینت و هستیان پی ده کات که ناوی تایه قی بان همیه . زمانی زکاکی جهانی ده روبه شیوازی تایه قی خوی شی ده کاته وه ، ثم شی کردنوه هست پی کردنش دابهش کردن به سر همومونان دا ده چه سپت . نه لانه کان ده لین : wording of the world وانه کردنی جهانی به تاکه تاکه ده بیرونی به تاکه کان ، نه وه بیرونی و تورف . خللک نه لانی له جهانی شتی ده روبه نازی وه هر روه ها نه لانی له جهانی زیانی کومه لایه تیش نازی ، به لکو له جهانی زمانی دایکیش ده لین . جهانی ده روبه برمان پنهانی بُو دریز ده کریت به پی تی جهانی زمان . و تورف نه مه بهم شیوه یه ده ده بینت :

هر زمانیک جگه له زاروه کافی کومنی بیرونی باوه رو نه حکامی تایه که دژ به بیرونی باوه رو نه حکامی ترن ، جگه له مهش زمان پا بهندی گروانه ، نه مهش نهو گورانه ده گریته وه که له جهانی ده روبه نه که سانه دی که بهم زمانه گفتگو ده کدن ، به شیوه ینکی روونتر جهان له بواری فیزیکی بهوه هر روه کو خوی ده بینت وه به لام له باره بیرون هست ناده میزد وک خوی پیشکهونی جیا جیا دا . بُو ویه : ناو نافی ثازه له زمانی نه لانی کون و نوی دا ، ووشی (Tier) تیستا له لانی دا بُو هممو نازه لیک به کار دی ، کچی له کون دا نه وشیه به نه لانی بُو ثازه له درنده کان به کارهاتووه بُو جیا کردنوه بیان له ثازه له مائی بیکان . ووشی (wurm) دیسان له زمانی نه لانی کون دا بُو هممو جوڑه کرم و مارو جالحالوکه به کارهاتووه ، به لام له زمانی نه لانی نوی دا هر یه که لمانه ناویکی تایه قی خوی همیه ، هر روا ووشی (Fogel) له نه لانی کون دا تیستابووه به (Vogel) که واتای بالنه ده بخشت . کچی له کون دا به هممو بالنه هنگ و پهپوله و میش و تراوه . بهم شیوه یه نه لانه کان له کون دا ثازه لیان کرد بیو به دوو بهشه وه نهوانه درنده بیون و نهوانه مالین بیونه ، درنده کانیان دووباره به پی بزووت وه بیان دابهش کرد بیو بُو (Tier) نهو ثازه لانه که توانای را کردنیان هب بیو ، (Fogel) نهوانه که توانای فرینیان هب بیو ، (worm) نهو ثازه لانه وه بیان ده رانه که خشوش بیونه (Fisch) نهو ثازه لانه که توانای مه له کردنیان هب بیو .

نم پُل کردن زور ناشکاره به لام له گهل نه وشانه دا نه ده گنجما که بُو پُل کردنی ثازه له کار دین له زمانی نه لانی تیستادا . زمانی نه لانی کون جهانی به وتنینکی دیاری کراوی نه سک ده خسته روبه ، له گهل نه وشانه که جهانی راسته قینه هر همان جهانه به لام نه لانه کان به جهانیکی جیا

نهوان ده لین : (نهوه جاری سیدمه که خویر ده رکه وت) وه بیو وشیه (جار) و لاده لین که له رسته که دا ده رکه وتووه (خرز ده رکه وت می) واته : (سی جار خویر ده رکه وت) . و رگیرانی ووشی به ووشی : (دوو روز که تیه ری) بُو زمانی هویه کان شنیکی زور سیر ده رده چیت که مایه دی ینکه نیه چونکه به پی تی زمانه که بیان رؤیش قاچی ده بینت .

له راستی دا هویه کان هست به واتا ناکهن چونکه نهوان له و پروایدان که روزی دووهم شتی دووهم نی به ، به لکو رووداوه که همان رووداوه پچراوه و هستاوه دوایی دهست ده کاته وه به برد وام بیون . تیمه نالین : (پروفیسوری چواره م توماس که هات) له حیاتی : (پروفیسور توماس نیمز وانی چواره م ده لینه) نه جوڑه دابه شکردناه له جهان دا که زور جیاوازه له گهل هی تیمه دا نه لانی له زمانی هوی بیکان ده رنا که ویت به لکو له زمانه کافی هیندز نهوریش دا هستی پی ده کری . رووسه کان ماوهی بیست و چوار سه عات بهم شیوه یه دابه ش ده کهن : روزه لات ، سبیه نه ، روز ، نیواره ، شه . نیتگلیزه کانیش نه ماوهی بهم جوڑه دابه ش ده کهن : سبیه ، پیش نیوہ رُز ، پاش نیوہ رُز ، نیواره ، شه (۳) .

له زمانی نه لانی و نیتگلیزی جیاوازی همیه له نیوان دهست و باسک دا ، به لام له زمانی رووسیدا بُو هر دووکیان هر (دهست) ده لین (۴) ، هر وا له زمانی رُوسی و نیتگلیزی و گه لی زمانی تر (دوو چاو) ده وتری کچی لای نیزه لندی بیکان هر به بیک نهندامیان داده نیزه و چاویک بنه نیوهی نهندامی بینین ده زانیت ، نیتگلیزه کان و نه لانه کان و فرهنگی بیکان جیاوازی له نیوان پنهانی دهست و پی ده کهن (Toes) (Fingers) به لام رووسه کان بُو هر دووکیان هر یه که ناویه کار دین (۵) .

گهاره ده بُو بیردزی و تورف :

که اوهه جهان ره نگه دانه دیه به شیوهی جیا جیا له زمانه جوز به جوڑه کان وه تا هنده ندی چه مکی گشی چسباو وه کو : شوین و کات ناویان جوز به جوڑی همیه به پی تی زمانه جیاوازه کان نهوهی زیاتر روون و ناشکاریه ناویان فرهجه شنی شت و ره نگو رووداوسیفه ته نهمانه ش تیکرا راستین و له زانستی زمان ها تونه دی ، به لام نه راستی بیانه ش به شیوازی جیاواز شی ده کریته وه .

تیمه همومونان زمانه که مان له سردهه می منالی زووه وه فیر ده بین ، منال له سردهه تای زیانی بیوه هست به جهانی ده روبه نه کات ، نه هست کردنش له چوار چیوهی زمانی زکاکی نه بیجام ده دریت هرچه نه ده جهانی ده روبه که ش جیاوازیت و گه لی شنیشی لی بینت ، له سردهه تادا

زمان و روش‌هایی:

ثایا بیدردوزی و وُرف راسته؟ ثایا هر زمانیک میتاپیزیکی تایهٔت به خویه‌وه هدیه؟ گریان (نیوتن) به زمانی هوبی گفتگوی کرد و بیری کرد و نهوده له جیانی زمانی ثینگلیزی، ثایا نه مد ده بوبه هوی جیاوازی شیوه‌ی جیان له روروی فیزیکی بهوه؟ (وُرف خوی نه مد لاینه‌ی له یه کی له لیکولینه‌وه کافن خستونه رورو) رولی زمان له تیکه بشتن و ورگرنی جیانی ده دروبه‌ر چی به؟ گرینگی نه مد گیروگرفته زور تاشکرایه، هروا نه مد هه لویسته فلسه‌فی بهش رونون ده بیته‌وه و تاشکرا دهیت که پتویسته مروف و هری بگریت بُو شیتل کردنی. روش‌بیره سوپیقی به کان گیروگرفته که به پنی مادیه‌ی دیالاه کلیک لیک-ده دنه‌وه که ده لیت: جیان پیش هست کردن و تیکه بشتن دیت و شیش پیش نه و ناوه تایه‌ی بهوه دیت که بُو دانزاوه.

ثایا زمان کار له بیرکردنوه ده کات؟ به لی زمان کار له بیرکردنوه ده کات به لام نهک له ناوه‌ر وکی به لکو له شیوازی بیرکردنوه، ناوه‌ر وکی بیر رهنگدانوه‌ی راستی‌یه و مه‌بست و ثامانجی زمانیش گواسته‌وه‌ی زانست و زانیاری به له راستی‌یه واته هلینجنانی زانست و زانیاری له راستی‌یه وه. کابراتی روسی ده لیت: ماوه له نیوان موسکوو لینگراد (۶۴۰ کم) به لام کابرای ثینگلیزیش ده لیت همان ماوه (۴۰۰ میله شیوازه که همندیک ده گپریت و چمکه که ناجه‌سیت (میل جیاوازه له گل‌کم) به لام هر همان رهنگدانوه‌ی راستی‌یه و رهنگدانوه‌که ش راسته.

چکه له ثاسانکاری هونه‌ری (نه مد شیان ده بیته هوی گپریت شیوازی بیرکردنوه) هممو زمانیک توانای نهوده هدیه که می‌یه راسته‌قیمه‌ی جیانی ده رهه بخانه رورو. روزبه‌ی هره‌زوری زانیانی جیان دان بهم راستی‌یه ده نین با هر یه که بیان هه لویسته فلسه‌فی جیا جیاشیان هدیت و ناجار ده بن له سر زهوده به پنی ای نه راستی‌یانه که تیکمل به کتر- بوبه.

چهند ساله له مه‌ویش کپریک له شیکاغو بسترا بُو لیکولینه‌وه‌ی نه گیروگرفتنه‌ی که بستارونه نهوده به بیدردوزی و وُرفه‌وه. لام کپره‌دا زانیانی بواره جیاوازه کان هاویه‌ش بیان نیا کرد - زمان، لوجیک، سایکولوژی، نه نیفیتوژی، فلسه‌فه، نه متگراف. نه مد گیروگرفته سره‌کی بهی که لام کپره‌دا باس کرا به ناوه نیشان (زمان و روش‌نبیری) بوبو. ثایا زمان پریاری نه روانینی ناده میزاد بُو جیان ده دات؟ وُرف له وه‌لامی نه مد پرساره‌دا

داده نین که جیاوازی له گل رابردودا هدیه نه مد ش تیکرا ده کاته کاری که زمان دروست بکریت و پلک بهزیرت.

وُرف ده لی: دوو چاری نه و کیشه‌یه بوم که له راستیدا زور دوربوو له زانستی زمان، کاتی له که له کومپانیای نه غنیه دز به سووتان کاری ده کرد.

به لام بیدردوزی (زمان و بیرونی) که له لایه نه و وُرفه‌وه دانزا بوو له راستی دا لیکولینه‌وه‌یه کی وورد له بونه بنه مایانه که زمانیان له سر دارنزاوه هاتنه کایه‌وه به تایه‌تی نه و بنه مایانه که جیان له گل بنه مای زمانی کافن هوریویی دا. نه و زمانانه‌ش جیان شی ده که نه و به شیوازیکی زور سهیر.

به کورنی ده لیتین: زمانه کان رینگه‌ی تایه‌تی خویان هدیه که به هویانه‌وه جیانی ده رهه بگریت و قیری دهیت له بیر نه و هست به جیان ده کات له تهمعنی منالی به کم دا لروانگه‌ی زمانه زگماکی به که‌ی خوی. پاشان وُرف تاشکرای کرد و دویانی کرد ووه که ئیمه دیلن به ده هست و وُشه کانه‌وه، ئیمه هر له سر دهی منالی یا قیری یاسای زمانی زگماکی ده بین به شیوه‌یتکی ثوتوماتیکی، له همک قیری‌بونو و ورگرنی زمانی زگماکی هروا بهنی ناگاداری قیری رینگه‌ی بیرکردنوه‌ی تایه‌تی شاراوه (میتاپیزیکی) ده بین.

هر زمانیک پیره‌ویکی تایه‌تی هدیه له دابهش کردنی جیان دا بُو بواره جیا کان به هری و وُشه کانه‌وه بُو نوونه:

له زمانی (نه زتیک) دا نهنا و وُشه‌یتک به کار دین بُو واتای بفر، سرما، سه‌هول، واته بُو هر سینکیان بِلک و وُشه به کار دین که چی نه و وُشانه هر یه که بیان ناویکی تایه‌تی بیان هدیه له زمانی روسی و ثینگلیزی و گکلی زمانی تر^(۱)، دانیشتونی نه سکیم‌تی بیان زاراوه بیان هدیه وه کو:

به فری سر زهودی، نه و به فری که له کافن هلکردنی با ده باریت (زریان)، به فری تواوه، به فری بستو... هند. بُو هر باریتکی به فر ناویکی تایه‌تی هدیه. وُرف بشی کردنوه‌ی زمانه هیندی به کافن نه مریکای با کوور هاویه‌شی به کی زوری زانستی زمانی کرد ووه، خرمقی و وُرف له بواری لیکولینه‌وه‌یه زمان راستی‌یه و هیچ کیشیو مشت و مری له سر فی‌یه، به لام نه ستریه‌ی و وُرف به رهه کزی خوی نواند نه مد ش به هری نه بیدردوزه تایه‌تی بهی خوی بوبو که ده باره‌ی په‌یوه‌ندی به تیکچه‌واه کان بوبو له نیوان بیو زمان و روش‌نبیری بهوه.

ده کات له زېر بارو دۇخىنچى دىبارى كراودا (له رىنگەي بىركردنەوە نەك لە ناوه دوکى) ئەم كاركردنەش جاري واهىدە ئەزەوشلى خەنىشى دا رەنگ دەدانەوە . (ئەمارە به تالەكانى نەوت كە گۈپيان سەند بېنەرەوە ياد) بەلام وۇرف راستى يەكى گۈرنەتى لە ياد كردووە ئۇبىش ئۇدەيدە كەراسى و تاق كردنەوە كەردارى ئادەمىزادو ئىيان كارىتكى زۇر لە بىركردنەوە دەكەن . لە دوا شى كردنەوەدا دەرەدە كەونىت كە ئىيان و راستى روپى سەرەتكى يان هەيدە نەك زمان . جارىنەتى دەگۈرىنېتە بۇ ئەمارە به تالەكانى نەوت . ئەم رووداوهش لەۋەنەيە لەھەممۇ وولائىڭ دا رووبىدات چۈنكە ووشى (بەتال) هەر واتاي بەتال دەگەيىتەت جا بەھەر زىماتىك بۇرسىت ؛ ئىنگلىزى ، يابانى ، كوردى^(۱۷) ، روسى . ئەم جۆزە رووداوانە كەم رىتك دەكتەويت رووبىدات لە وولائىڭ كە نەقى ھەيت چۈنكە دانىشتىوانى هەر زۇو ھەست بە مەنلىسى موت دەكەن .

جياوازى لە ئىيان ئىنگلىزى و روسى و ئەلمانى كوردى^(۱۸) گۈرنەتى فى يە بەلکو گۈرنىگى يەكە لە دەدەيە كە جياوازى لە ئىيان ئەو خەلکەدا هەيدە كە لە بوارىتكى تايىھقى كار دەكەن و لەگەل ئەو خەلکە كە راستى نازان و ھەستى پى تاكەن . شارەزايى نوى ئاسۇي زانىبارى خەلکى فراوان كەردنەوە بەرامبەر بەجىيان و دەولەمەند كەن بىركردنەوە دەرسەت كەردىن چەملەت و تاكەتا كە زمانى ئۇنى بۇ دەرېرىنىچى جىيان بە گەرانەوەمان بۇ ئەو شەبەنگە كە لەمەوبەر باسماڭ كە دەيىتىن كە زمانى روسى جياوازى دەكات لە ئىيان دوو رەنگى شىن دا و بۇ ھەرىيە كە يان ووشەينىكى جياواز بەكاردىن . بەلام لە زمانى ئەلەف و ئىنگلىزى دا ووشەى لىكىدراو بەكاردىن بۇ رەنگى شىنى تېرو شىنى ئاسمانى^(۱۹) لە ئىنگلىزى دا :

(Light Blue) (Dark Blue) (Dunkelblau) (Hellbla) . (Lەئەلەنى دا) (Dunkelblau) . (Hellbla) بەكاردىن . جىيان بەرەو ھەتىانەدى جۆزە جۆزە كان دەرۋات و ژمارەي ووشەش لەھەر زىماتىڭ دا دىبارى كراوه بى گومان تىمە ئەگەر ژمارەي ئەو شە جۆزە جۆرانەنى بى كۆتايى كەم-بىكىنە (جۆزە جۆزە كانى رەنگە زۇرە كان) بۇ ژمارەينىكى كەمى چەملەت بۇ ئەنمۇنە (ژمارەينىكى كەمى ئاۋەلناو كە وەسىن رەنگە كان دەكات) دەتوانىن ژمارەينىكى زۇر ئاۋەلناو لابىتىن كە بىنچى ئىنلەنەجىاتيان گۈرنىگى بە ھەندى سىفانى دىبارو سەرەتكى بىنچى . ئەو ھۇنەرمەندە كە مامەنە لەگەل رەنگە كان دەكات زۇر پۇيىتە جياوازى يەكى وورد بىكەت لە ئىيان پلە كانى رەنگ و بۇ ھەر يەكى يان ئاۋەنەنى تايىھقى دابىتىت . بەلام لە زانى ئاسمانى ماندا تەنبا پۇيىتەن بە چەند سىفاتىڭ دەيىت بۇ جى يەجي كەردىن پۇيىتى رۇزانەمان . لېرە دا دەتوانىن ووشەى (سەڭك) بىكىن بە ئەنمۇنە بەنچى ئەو بېچىنە ئاو دوورو درېتى

دۇنى : بەلەن . بەلام زۇرەي زاناكان ئەم وەلەمەيان لاراست نەبۇ . رېيىقى ساپىكۇلۇجى بەنچە بۇ ئەم خالانە درېتىدە كەن :

مەن پىش ئۇدە زمان فيرىت جىهانى دەرەوە وەرەدەگەرىت ئادەمیزاد حېبىنى دەرەوە شى دەكانەوە پىش ئۇدە بىركردنەوەي زمانى لادرۇست بىت . كاتى كە مەنلە قىرە قىسە دەيىت دەست دەكات بە يەكەوە نۇوانى دەن و شارەزايى وەركىراو ئەمەش بە بەكار ھەتىاف زمانەكەي ئەنجام دەرىت . شەت پىش تاكەكانى زمان دەكەويت و پېچەوانەش راستى بە ئەمەش ھەندى لەو قسانەي زمانەوانى ئەمرىيکى بە ئۇبانڭ (جۇزى ئېغىرىپەرچ) كە لە كۆپرى شىكاغۇدا ووتۇيەقى : (أگرمان دوو پىاپى بە دوو رمانى جىاواز قىسە دەكەن . واتا ھەر يەك زماڭىكى تايىت بە خۇبۇدەيە ھەيدە . ھى يەكەم بەزمانى ئىنگلىزى دووەم بەزمانى روسى قىسە دەكات . ئەم دوو پىاپى لە سەر روونى مانڭ نىشىتەوە وەردو كەيان لە سروشىتىكى جىاوازن كە جىايە لەگەل سروشىتى پېشترىان چۈنكە ھەميشە روونى مانڭ وەتكو رووئى زۇۋى فى يە . پاشان لە سەر رووئى مانڭ دابىزىن و لە سەر زەھۆي نىشىتەوە ئەگەر ھەر يەكەيان باسەي ھەستى خۇيان بۇ ئىمە بىكەن بەپىتى بىرپاوهرى وۇرف دوو وېتەي زۇر جىاوازمان دەست دەكەويت واتا دوو مانڭىكى جىاواز لە يەكتەر (مانڭى ئىنگلىزى و مانڭى روسى) . لېرە دا دەلىتىن : پېشگىرى كەردىن بىردوزى وۇرف پۇيىتى بە ئۇونەن چۈونە ئاۋسان فى يە چۈنكە لە مېزۈرۈي مۇۋاقيەت دا گەلى . روودا دەنەيە وەتكو چۈونە ئاو مانڭ . پىش ھەزار سال ئەدرە بە كان گەيىشىتە زەھۆي باكۇر . خۇورەوشتە و نەرىتى نۇرمەندى يە كان زۇر سەيرپۇ لای ئەدرە بە كان . سەيرپۇنە كەش لە راستى دا ھەرۋە كە سەر سام بۇنى مۇۋەقە بەرامبەر بە مانڭىدە . جىگە لەمەش زمانى ئەدرە بى ھەرچەندە زۇر جياوازى ھەيدە لەگەل زمانى نۇرمەندى يە كان . لەگەل ئەم ھەممۇ جياوازى يەش دا دەيىت ئەو وەسىھى كە ئەدرە بە كان لەگەل خۇيان دا ھەتىپۇيانوو بە تەواوەقى لەگەل زمانى كۆنلەن نۇرمەندى يە كان دەگۈنخىن دەتۋانىن ھەمان دىبارە روودا دوو شارو چىا بىتىن .

ھەر زماڭىكەن وېتەي جىهانى بەرېنگەي تايىتى خۆزى كېشاوه بەلام گواستەوەي پەيام لە راستى يەوه بە ووردى و بە راستى دەيىت . زمانەوانە ھاوجەرخە كان بەراووردى زمان لەگەل سىستەمى ئەندازە بى دەكەن (Geometrical Co-ordinates) گواستەوە لە زماڭىكەن بۇ زماڭىكەن سىستەمى ئەندازە بى يە بۇ سىستەمنىكى تر جىهانى دەرەوە ھەمان جىهانە لام شىوە كەي لە زماڭىكەن بۇ زماڭىكى تر دەگۈزىت . وۇرف باش بۇ ئەم چۈوه كە زمان كار لە بىركردنەوەمان *

ترخیتکی نهونتوی فی به (ووه کو زمانی کوردی و عصره ف) ^{۱۱۱} نهمنش بوارینکی زور خوش که لی کوئله رده کان بونی دهروان. ووزرف نه بوجونه که راستی کردووه که زمان کار نهیز کردنوه ده کت به لام تاراده ییک هنهشی کردووه که ووتیه فی : نه کرکردنی زمان بون سر بیزکردنوه نه همه مو کاتیک ده بیت. نه راستی دا نهمنش رزو و ده دات به لام نهنا نهوا حالمه تانه دا که هیشت کاروبه کرداری ده سه لانی بعمرها نه چه سپاوه . کاریگه ری زمانی دیار بکراوه و به شره زانی نه زین دا راست ده کریتهوه . نه منه بان دیسن هویه که که ترخیتکی زور به ایکرینه و کانی ووزرف ده دات هم چه نده که بیزدوزه که وکونه وانی تر ره نکراوه نهوه .

جهانیکی نهونه فی :

نه رینگی زانست و هونه رو فنسه فوه نیسه ده توانین جیهینکی نهونه فی دروست بکهین . به لام گنجگیرین هو بونه کاره زمانی نسین روزانه به . زمان رینگهینکی سره کی به بونه و گنگ کردنی زیری نه دو رونه کانی کونه ای شده میزداددا . پشن زمان نهونه ده سه لانی ریزمه . نهونه دروست کردنی جیهینکی نهونه فی همیو و نه جیهنه که ده کت که به گوشینکی زبری کراو نیمه بیت تیرد حبو زی به سچینه بی به که خونی دشتر بتهوه نهیان زمان و هم کانی هونه ری که و زیری ده گنجاز بتهوه بینی نهودی نه گهی نه بینی و بینی ههون دن نه کردنی به نهونه فی و ده برخندنی به هم رینگهینکی بیت .

نه راستی دا خرمه فی ووزرف نهودوه ده رده که و بت که سه رخی مهردمی را کت به رهه و راستی هست پنکرو ههروا په لجه بیزه زور زوی کردنی نه پس و ده بیزه کردنی نهونه فی را کت نه گهی نه رمه کان د . دسته ووزرف ز راهه بیزه کردنی غصی کردووه ده بیزه ده رهه زوی کردنی تری بدلو چوو . زمان به همی سچینه فی داده هست ده کرتیت نه داش نه ده بیزه بیزه زور زانه که زیر ددهه تهقیل نه سه ده کرتیت نه داش نه ده بیزه بیزه زور زانه که زور سووده حشین به کی نه زده گنگه کانی زردنوی ووزرف وونیه فی هنه کانی ووزرف مدردم بونه لانی حبی ده کتیت پتر نه شه پترو بوجنه ده ده کرده که نه لایه زور عی ره سیزده کان به دوو نهی بده و در ده گنگیت نه جیهنه نیست . ده نهی هه ده بیزه ده بیزه ده ده چوو به لام نه هنیه کانی زنگنه .

نیسه ده سه لانی نه . سنتی سه نیش . نه آن ده همه . ده نیست کانی که نیسه نه نه ده نه ده نیش . هست . جیهنه ده . ده ده بیزه نه نیش .

لاینه که . نهانه که ثاره ززو بیان لپه زوه رده کردنو راگرتنی (سنه گ) هم بیه تهنا بمهونه ناوه ستز که ناوی (سنه گ) بین بملکو ناوه که به بینی ناوونه که ده لین . نیمه زور جار بمهو وه لانه هندي لابن وورده شت ده روزین به تایه فی لمو کانه که زور پیوسته بیان به شته که نه بیت . به لام کانی پیوسته به کی زورمان بهو شته و همیت له توانانی زمان دا همه به که چند ووهینکی تری بخانه پال و بونی به کار بیت . تاق کردنوه کانی ژیان هم چوینک بیت هندي جار پیوسته دیته پیشه و پیش نهوه که شاره زایهان پهیدا کرد بیت . و پیش نهوه که کانیکی نه اوامان همیت بو پولین کردنی کوئمه لیه کی دیاری کراوی شت و مک . لمبع نهوه ماوه بینک به نه شاره زایهان ده بینکیه و برامیه به یابه ته که . نه منش نهوكه دا رووده دات که هنده ده که بین بیزکردنوه همیش هم نه بیه نه شاره زایهان نهوه ده بیت بونه و مادده بیه که ده منه وی چاره سه ری بکه بن ده بیت همیز رودانی کاره سات (رووداوی نه ماره به تاله کان) .

نه گذر بیزکردنوه مان به همیز شیوازی بیزکردنوه هی چهوت وه یا لمبع هم هزیه کانی تر بیت و نهینکی چهونی جیهان نهان پی به خشی کارو باری کرداری جیهان و بینه که ده خانه وه باز نکی راست جا بیسته بیت وه با نه دواروza بیت .

فی گومان راستی چهند بوارینکی همیه . به لام نه توانین نهونه بینکی کورت هست بهم همه مو بواره بکهین و به تاق کردنوه بگهینه همه مو بواره کانی راستی . بونهونه : ناده میزاد به در بیان همزاران سان همیزی دوه و نهینکی راستی جیهان و ده دست بیت . وه یا نهینکی بونه ماوه چی به ؟ بونج منان شیوه له باوکی ده کات ؟ سچینه کی ده داره کانی ده رهوف میشکی ناده میزاد چی به ؟

نیستی نه گه بشنه شی کردنوه و نه جامی نه و گیوگرفانه ته ب نه دوانی به دا نه بیت . نه بوارانه ش وه کو زهی به کی به پیت بونه بونه ناده میزاد . وه هم نه منش بونه هونی مانوه هی ره گش و زیسته داستان و نه فسانه نه بیزی خانک لیزه دا هست به کاریگه ری زمان ده که بین بونه کردنوه . هیشت زمان پره نه ده بیزه ده که (روزه هلات) و (قسه نه گه ل خونه نه کدم) که چی روزه توانی جونه فی بونه نه شیش خودی فی به کاریگه ری زمان نه بیزکردنوه به شیوه بینکی ششکرو دیز نه ده ده .

فرنکهور ده ده که و نه چونکه و نه کان به ووشه ده بیشتری و ده جربه رزو . و ووشه کیش ره گه ری تایه فی بین همه . نه و نه نهوس و دنی نه زمانیکا پیشان ده در بیت که ووشه کانی به بیزه می ده ده بیزه له زنگنه تر

به رهه و روشه نبیری به کان به لکو بو و دهست هیان و پنهانی کی تاشکرای زیانی تایه قی بان . ثم هزیم ش زور به هنزو کاریگهره چونکه یارمههان ده دات بجهن ناخی میزووه و شاره زانی له زیانی پاولو و بایرانمان پیدا بکهین و ناگامان له نهیی به کاف بونیان هیبت ، ثم شهی گهارانه وهی که همه شهی فی به . ثم هزیه گرنگه ش بو گپرانه وهی میزووه نه بنا زمانه .

گپرانه وهی دروست کردی جهانیکی نمونه فی :

زمان هزیه که بو دروست کردی جهانیکی نمونه فی . زمان سامانی هممو رو آله کاف کومله . زمانی جوتیارو میره هی ههڑارو دهوله منده هممو بیان هر همان زمان به کار دینه و گفتگویی پی ده کدن . نهوده ش دهیت چونکه یه کی له سیفه ته کافی زمان گشته بی ناقونین بیگوین نه گهر هزیه که له ثارادا نهیت . تا که کانو و دانه سپاهانیکی به کان دیسان دوچاری همان گپرین ده بن به لام بشیوه یکی زور له سر خن . گوفاره مبلی به کان زور جار و وقاری تایه قی بان تایه ده باره ره گهزی ووش . ثم زانسته که له ره گهزی ووش ده کوئیت وه پی دو وتری نه تیمولوجی (Etymology) نه زانسته ش هر ماوهی پیدابوفی ووشی یکان بو ده رنخات له زمانیکاو هزیه که بخته روو به لکو زانسته نه تیمولوجی وانا سرمهه تایی به کافی ووشی دیسان هر پیشان ده دات .

به لام نه تیمولوجی له راستی دا پره له هندی بابه قی گرنگتو سدرنج را کنیشت . ره گهزی ووش و پنهانی تایه قی شه و سف کراوه که دهست نیشان ده کات وه کو چون میزوی ناوو و پنهانی تایه قی که سینکان پی ده بخشتیت . له توانی زانسته نه تیمولوجی هدیه که پرده له سر جهانی شاراوهی که سیک هملالی که پیش هزاران سال کنوجی دواهی کرد و ده و پیش ماوهی کی زور دور دوور مال ناوانی لم جهانه کردووه .

ثیستا باسی ووشی (ورج) ده کهین ، له زمانی گریکه کانه وه (ثورکوس) (Arctos) پیده لین له زمانی لاتینی دهیته (ثورسوس)^(۱۲) (Ursus) له زمانی هیندی کون دهیته (رکشاش) (Rkshas) : هممو ثم ووشانه له ناویکی هیندو نه وروپی یهود داربزراون که کروکه که ده کو (رکتوس) (Rktos) ثم ناوه هیندلو - نه وروپیه ش له زمانی روسی و زمانه سلاقی به کان ناوی نه هاتوروه .

له برچی ووش کافی وه کو : ناو ، لبوت ، دوو ، سی ، من ، دایلک پاربزگاری شیوه کونه کافی هیندو نه وروپی یان کردووه ؟ له برچی ووشی ناوی هره کونی (ورج) وون بوروه له ناوجووه ؟ بو ولامی ثم پرسیاره

مه جیهانه دا هدیه به لام زمان هر له سرده می منائی زووه وه ورزده گرین . زمان ناسراوه لای همموان هر به هزی نهوده ده توانی ده مهنه قی له سر نه دیار دانه بکهین که هیشتا زانست په رده هی له سر پنهانی کانیان لانه داوه . ثیمه ده توانین قسه له سر باریکی وابکهین که هه مبشه روون دات . زمان ماوه به گواسته وهی زانیاری ده دات ، ده بربن له هم لویسته کامان به رامبه هر بیریلک . ده گپرینوه که ئه نشانین وو تویه قی : هیچ زانیاکی بینه کاته وه به شیوازی ریته و بسا . ثیمه بیذه که نهوده وه به شیوه یکی سده کی پشت به زمان ده بستین . به لام بسا زراونه کافی تر هزی یارمهه ده زدن و مه بسته که به تواوه قی ناخنه وو . حگه له مهش بزاون زور ناشکرایه و لاسایکردن وهیده جووله له زمانی ئانی ناده میزاد که متنه . زمان سیفه یکی تری هه بکه لیسا بازاونه کانه وه قی به نهیش نهوده که هممو که سیک ده توانی به کاری بیت و اه گفتگویی پی بکات هر ئه مهشه که زمان له زانست و هونه جیا ده کانه وه نه دو وانه پیوستیان براهینان و مشق کردی تایه قی هدیه . هونه رمه ندی هد لکه تو تو ده توانیت شیوازی تایه قی خوی دروست بکات ، زاناش ده توانیت پره به یاسایه کی نویی هیا و ریته بدات و بره و پیشنه وهی بیات له فیزیک و کیمیا و بزرگاری و لوجیک . به لام هر بیک له مانه هر چه ند که بله مهت و زیره کی بیت ناتوانی له جیانی زمانی زکاکی خوی زمانیکی تر بکار بیت و زمانه زکاکی به که دی ولابیت ، جا زمانه که دی تر هی بیگانه بیت و بیا زمانیکی دروست کراو بیت .

ثیمه له سرده می منائیه وه زمان ورزده گرین بی نهوده ناگامان تیت ، هر چه ند که نه زمان له سرده می منائیه وه ورزده گرین به لام نه ماوهیدا ناگهنه نه هنگاهه که ههست به یاسا کافی زمان بکهین ، کاتی ههست بهم یاسایانه ده کهین که فیزه نووسین و خویندن ده بین . نه گشته شیوه له لایه ن زانا کانه وه سود به خش ده بیت و نهوان نه گشته شیوه بو شیکردن وهی نه گپری گرفتنه که بو یه کم جار ده رده کهون و به تواوه قی له ده رده وهی نه جیهانه . ثیمه ده توانین بجهن ناخی سده کانه وه بو نهوده بزاون و ناشکرای بکهین که چون بارکو و بایرانی ثیمه پیش ده بیان سده زیاون ؟ نه مهش به هزی شی کردن وهی هنها نووسراوه میزووی به کانه وه پاشیاوه دیزینه کانه وه ئه نجام ده دریت .

به لام هندی ماوهی میزووی واهدیه که هیچ جوره نووسینیکی له دوا به جی نه ماوه ، هدروا (هیز دوتس) و (تاسیس) بیش باسیان نه کردووه نه گلن نهوده شا هزیه کی گرنگ هدیه یارمههان ده دات نه ک بو زانیپی

تیپه بیوونی هزاران سال نینجا ناده میزد هستی بهوه کردووه که زماره به تهواوه تیپه خویه له تایه تیکه کافی شت . ههروا چهند سه دهیک به سه ر چوو پیش ثوهی زماره جما بیته ووه تایه تیکه کافی نه رکه کافی له سیسته مینکی نیشاری ریکه ویت (sign system) .

زور زه حممه ت و قرسه بگهینه جیهانی داپوشراوی ثه و نه تهوانه که پیش هزاران سال ژیاون . بهلام شیوه کهی وورده وورده بهره و تهواوه بون رویشت . زانا کان توانیان له ریگهی به کارهیتیانی هندی پاشاهی تیسک و پرسک به تهواوه شیوهی هندی له ژاوه له کونه کان بخنه نهوده پیش چاوه سمر له نوی شیوهی هندی له ژاوه له هر ره کوتانه مان نیشان بدنه نهوده . و هلکیله ووه زانسی به کافی زمانیش توانامان پی ده بخشیت بو گیرانه ووه بینات نافی جیهانی بابرانگان ، جیهانی پیش میزوو .

زمانه وانی نه تولوچی :

وورده وورده په یوه ندی زانسی زمان له گمل زانسته کومه لایه تیکه کافی تر له زیاد بروون دایه . ثم زانسته له ناو کوممل دا سه ریان هه لدلاوه و په یدابرونه ههروا زمانیش هر له ناو ههمان کوممل دا دروست بونه هانوته کایه ووه ، کوهانه زمان په یدابرونه بهره و پیشه ووه نه کافی داوه هر له ناو کوممل دا له پیتاوی کوممل دا .

له سر دهم په ترویی گهوره زماره یکی زور له ووهی هوله ندی په یوه تهوه نیو فرهنگی ده ریانی روویی ، گهوره بیت و مرؤف میزووی دوزینه ووهی جوگراف وه لابیت نهوا ناتوانی هست به هری بونی زماره یکی زور له ووهی عره بی و فرهنگی بکات که له زمان دانیشتوانی (مددغه شقعن) دا هن . ههروا هست به په یوه ندی زمان به زمانه کافی (نه نده تویی) و (بولیتری) ناکات .

به پی گه رانه وه مان بو نه تنگراف و زانسی زینده وه رزانی ناتوانی له هندی راسنی زمانه وانی رووت بگین . زمانه کافی هندی له نه تهوه برازیلی به کافی زمانی ثه و نه تهوانه که له هیلی به کسانه وه نزیکن ، لهو هه مو زمانه دا ووهی یکی گشتنی به واتای (توقی) بیه خشی بهلام هر له ناو ثم زمانه دا گملی ووهه هه به بو جوزه کافی (توقی) . هری ثممه چی به ؟ هری به که ش هر لبهر نهوه که جوزه کافی (توقی) ی جیاوازی بیان له گملی به کفردا هه به به لکو جیاوازی به کی زوریش ، جا لبهر ثممه بو هر جوزه کیان ناویکی تایه تی به کار دین که جیا به له گمل و ووهی (توقی) ، ووهی (توقی) نهنا له ناو زمانی ثه و نه تهوانه دا به کار دین که (توقی) جوز به جوز بیان نی به . لمده گرنگترین دهستکه وته نه تنگراف به کافی و کومه لانی به کافی . خالی سه ره کی ثوهی به که تاکه کافی

زمانه وانه کافی ثم م شی کردن وانه ده خمه روو : نهوهی را بردووی کوکی سلافی به کافی که بروایان به نه فسانه و به هیزیبوو ده ترسان له ووهی که ناوی (وروچ) ده ریپن جا لبهر ثموه ناوی خوازه بی شویی ناوه راسته قیمه کهی گرنه ووه که لای نهوان ترسناک بیو ، سلافی به کونه کافی که باسی وورچیان بکردایه له ترسان نهیان ده ووت و ورج به لکو ده بیان گوت : (هنگوین خور) ^(۱۳) ، نه لانه کانیش به ناوی (قاوه بی) (Brown) ناویان ده برد ، ده برد ، ووهی (Bar) نه لان و (Bear) نه لانی هر له Brown وه که وتوونه تهوه ، بهم ریگایه زمان یارمه تیان ده دات بو نهوهی شاره زانی له جیهانی داپوشراوی نهوهی را بردوو په دا بکهین نه ک هر نهمه به لکو شاره زانی له نه فسانه و ترسیان په دا بکهین .

ووهیو ژماره :

سه یترین شیوهی بیکردن ووهی سه ره تایی ناده میزد به رونتوو ٹاشکراتر له ناوی ژماره وه خوی ده نویت ، نه ک هر له ناوه کافی ژماره به لکو له ریگهی ژماردن و دارشتنی ژماره و به کارهیتیانی شیان دا .

بیکاری به کونترین زانست داده نریت ، بهلام ثم سیستمه بزاویه زور نویه نه گهور به را وورده بکهین له گمل زمانی تایی . هندی له زانا کان ده لین به شی له نه تهوه کافی توانایی ژماردنیان له سی ژماره زیاتر فی به ، وانه هر هه تا سی ده زمیرن (یه ک ، دوو ، سی) ثممه راسته بهلام به تهواوه تیش راسته فی به ، به شیک له نه تهوه کافی نوستاریا نه نیا سی ژماره بیان هه بید (یه ک ، دوو ، سی) بهلام ثممه شه نهوه ناگه یئی که کا برایه کی نوستاری ناتوانی جیاوازی له نیوان سی که نغرو میگه لیک که نغور بکات . شته که ش تاسانه ، له زمانه که بیان دا ناویانی پیویست بو ژماره له سی زیاتر نیه . ثممه ش به ستراوه تهوه به ریگهی (اقتصاد) له لژیان لای نوستاری به کافی .

بم بونه یوه ده لین ژمارهی ثم جوزه زمانه زور نی به . زور ترین زمانه کافی وهتا زمانه زور سه ره تایی به کانیش ناویانی زیاتریان هه بید ، له جیان ژمارهی چوار ده لین دوو و بو ژمارهی پیشیش ده لین : دوو دوو و یه ک ^(۱۴) بهلام دانیشتوانی دورگهی (نه ندامان) بهم شیوهی ده زمیرن له ژماردن دا تا ژماره چوار ده زمیرن پاشان به نجهی دهستیان به کار دین و ده لین (ههروا) و به کوتایی هانی ژمارهی په نجهی دهست کا برای نه ندامانی دهست له لوقی ده دات .

هر له سه ره تاوه ناده میزد په نجه کافی بو ژماردن به کارهیتیاوه ههروا دارو زینی قه دی رووه کبیشیان دیسان بو ژماردن به کارهیتیاوه هه شیوهی به پاش

ده بیزرت ، نهمه ش نهگر شتیک بگهینی ثووه ده گهینی که نهم روشنه نیری به سره تالی به هدزاره و هیچی تر . چونکه نیمه له لایکی تره وه ده بینین که زمان هممو ثووه زاراوانهی ناماشه کردوه له هممو بوارینکی زیندوی گرنگ . نهمه ش پنهانه دریزنه کا به تایه تی بو ثووه زاراوانهی که زور گرنگن له ژیانی کومه لایقی هوزه کافن توستارل .

ژمارهی زاراوه کافن خزمایقی له زمانی هوزی (کوناری) خویان له بیست ندهدن . لای هوزی (واتی واتی) نهم زاراوانهی خزمایقی خویان له بیست و دوو تدهدن ، ویتکرا ژمارهی زاراوه خزمایقی لای هوزی (کولور - کوریدیت) پنهانه زاراوه به . هر همان شت به سره زاراوه کافن نهمه ش ده چه سیت (چونکه نهم زاراواندش زور گرنگن لای توستارلی به کافن) ، ژمارهی نهم زاراوانهی نهمه ش لای توستارلی به کافن له هممو ثووه زاراوانهی نهمه ش زیارت به که زمانیکی ثووه بی ده کار دین براوردری بکه له نیوان زاراوه کاغان (منال ، گهنج ، جوامیز ، پیر) نهگل پازده (۱۵) ووشی که له زمانی (نهراند) به کار دین بو هممو پله کافن نهمه ش میته .

نهگر له باره بکولینه وه که (بوشانه کافن) و توستارلی به کافن تیدا ده ئین ده بینین که زمانه کابینه کمتری به لمروروی خوراهیتایان به بواره کافن ژیان له گل نهگل زمانه پتشکه و ترووه کافن تر . زمانی (نهراند) چمکی وه کو (چی ، گرد ، رووبار) ی تیانی به . له بدر ثووه نه رکی خویندن جوگرافیا نه رکیکی زور قورس دهیت . به لام پیویسته له سرمان ثووه له بیرنه کین که له زمانه که یاندا بو هر چایه کو بجوقوکرین گرد ناوینکی تایه به . دهست نیشان کردنی بزاوتن له زمانه دا زور ناسانتر دهیت له زمانی پینگلیزی و رووسی .

زمانی (نهراند) بیست و هشت ناوی تایه بو (مار) ههروا ناوی ره گه زی هه به بو (مار) وهیا به شیوه نیکی تر بو هممو مارنیک (Ampa) ده آئین به لام توستارلی به کافن به ده گه من نهم ناوه به کار دین چونکه همیشه ده یانه وی هوزی ماره که بزان ، ژه هراوی به یا نا ؟ نایا ماره که ده خوریت ؟ هتد . بارودخنی کومه لایقی و رینگهی هه مه جوزی پتشکه و تن ده بیننه هوزی دروست بونو سرهه لدانی تا که تا که جوز به جوره کافن دارشته زمانه وانی به فرهچه شنے کافن .

به لام به هله دا ده چین نهگر قسه له سره زمانه کافن بکهین و هندیکیان به باش له قله دم بدین و هندیکی تریان به خراب ، نهمه ش وه کو ثووه به که بلین کامیان باشته ؟ دارخورما یان دارکاژ ، نه فریقیا یان ثوپروپا .

زمانه وانی به نهواهه ده گونجی له گل پیویستی به کافن کومه لایقی ثووه نهه وهی که نهم زمانه به کار دینت . دایشتوانی دهورو به ری گزماوه کافن ناوجهی بیابانی دا (۶۰) شهست ووشی به جور به جوریان هه به که واتای ده خورمای هه مه چه شن ده به خشن ، و اته هر جوزه داخور مایه ک ناوینکی تیه ف خوی هه به که چی تهیا ووشی نیکیان فی به کو اتای به فربگه دینت . نهمه راسته چونکه نهوان به فریان نه دیوه له ناوجهی نهوان به فر نابارت . نیستا نهونه بیکه له باکور دینته وه : خله کی هوزی (نانتسی) (۴۰) چل ووشی جیاواز به کار دین . بو هممو جوزه کافن به فر : (تیوند ، نرم ، پنج : نوی) ... هتد . به فر له ژیان نهم خله که زور گرنگه چونکه کریکی زور له باوهنی ثالسک ده کات و پاشان به تسانی راویان ده که . چمکی رووت که مه له زمانی ثووه نهه وانه که له پله هی زیره وی پهیزه پیشکه وتنی کومه لایقی دا .

نووسین ده ریارهی فیزیک زور زه حمهت دهیت نهگر به زمانی (بوشان) و زمانی نهه وه دیزنه کافن توستارلی بنوسرت . له توناندا نی به به کردار پنچیهی فیزیکی ناویکی وه تابیر کاری بش خبرته رووبه زمانی رووسی و پینگلیزی ناسایی و گه لی زمانی تر چونکه پیویسته نیمه کومه لی چه ملک و زاراوهی وه کو (چهند) ، (دابهش) ، (جاران) - ناوه زانستی به کابینه - نجه نه ناو زمانی پینگلیزی و رووسی و زمانی تر . هر همان شت به سر زمانی (بوشان) و زمانی نهه وه ره سنه کافن توستارلیا ده چه سیت ، له تونانای نهم زمانه دا هه به که چاره سری هممو زانستیک بکهنه به مرچی چه ملک و زاراوه نویکه کابینه پی بدریت (۱۵) بو نهونه روله کافن (چوکچی chukchi) که له قوتانچانه کافن په کیتی سو قیت ده خوینه هممو زانسته کافن فرده بن کهچی له زمانه کهی خویان دا (حموت ، ههشت ، نه) نایزرت .

نا تو انزیت زمانه کافن دابه ش بکرین بو زمانی سره تاو زمانی پیشکه و ترووه . هر چه ند پیویستی هاته پیشکه و ترووه بو چه مکی نوی ، هر پیویستی که خوی ده کاته کاری که ووشی دروست بیت و سر هه لبدا . هنگولیکه کافن سیسته مینکی زور وور دیان هه بیو بو رونافی ثووه زاراوانه که چه مکی زور ثالوزیان ده رده بپری له فه لسده و ناینی بوزی . هیچ لم زاراوانه پیش بوزی نه که و ترووه . له سده دی هه زده دما کاتی که پسیوری (Lomonosov) نهه وی دوزی به وه که زانستی در ووسی هدزاره له رووی چهند بیرنیکی زانستی ، هر زوو ژماره نیکی زور له زاراوه رهووی پیویستی هینایه ناو زمانی رووسی . زمانی ثووه نهه وانه که ژیانیکی کومه لایقی سره تا به سر ده بعن هه میشه له زمانه که یان دا ژماره نیکی که می زاراوه روش نیری

لیکدراو دهربیان دهبرین ، بُو هر دووکیان نالیین (پهنجه) به لکو ده لیین پهنجه بی ، پهنجه دهست .

(۶) له زمانی کوردیش هریه ک لم ووشانه ناویتکی تایه تی هه بیو ته نیا بُو به فریش چهند ناویتک هه بیه .

(۷) لای یئمه وه زیاد کراوه .

(۸) لای یئمه وه زیاد کراوه .

(۹) سنه کان له زمانی کوردیش دا بهشیوهی لیکدراو دهربه پرین وه ک لم وه بیه راسیان لیوه کرد .

(۱۰) یئمه سوری تاریک ده لیین .

(۱۱) لای منوه زیاد کراوه .

(۱۲) له زمانی کوردیدا نهودی من ناگام لیست نه ناوانهی بُو به کار دیت : وورج ، هوروچ ، حرج ، هوروج ، هرس ، هورس که نهانه ش تیکرا میزیوی برهو پیش چوونی ووشکه دهربه خدن . له لاتنی به که ش (ثورسوس) ای بی ووتراوه ، جا نهگر سهیری (ثورسوس) ای لاتنی و (هورس) ای کوردی بکهین به کسر ههست بده کهین که هردووکیان هریه ک ووشن به تایه قی نهگر نه پاشگری (وس) اه له لاتنی به که لا بدريت چونکه بهشیکی سره کی نیه له ووشکه نهوا دهیته (ثورس) که له نگلن (هورس) ای کوردی يكده گرنووه و لکوندا هریه ک ووشه بونه .

(۱۳) نیستاش لای یئمه نهو شنانه که ههترسی بان لیده کرت ناوه راسته قینه که ناهین : بُو جنونکه ده لیین لامه چیز ، بُو مار ده لیین گوریس يا په تک .

(۱۴) له زمانی کوردی نه دیارده بیه زور باوبووه ، نیستاش هر ماوه به لام بهشیوه ینکی که مترا به تایه قی پیره کان نیستاش له جیانی ژمارهی چل ده لیین دوورجار بیست ، بُو ژمارهی پهنجاش ده لیین : دوورجار بیست و ده ... بهم جووه .

(۱۵) دهربارهی نه مراستیه له زمانی کوردی دا کله حه فتا کانه و خویندن قوتانجا ناوه ندی به کان و ناما ده بیه کان بوبه کوردی نه راستی به مان بوده رده که ویت .

• بُو ماوه : ورایه

ژمارهی دانیشتونی سمر رووی زهوى سی هه زار ملیون که سه و چهند هه زار زمانیش هه بیه (نزیکی سی هه زار زمان هه بیه) ، ناده میزاد هه مه مه مه وه کو بیکه با له رووی ره گزو روشه نبیری و رسه نابهقی جیاوازین ، وه به هه مان ریگا هه مه زمانه کانی جیهان له رووی نرخ و ماف بانه وه بیکسان و وه ک بکن .

نم باسه له کتبي (اصوات واشارات) وه رگیراوه و کراوه به کوردی . اکوندار توف دانه ری کتیبه که به زمانی ٹنگلیزی . له لاین نه دهور بوجه نا کراوه به عره بی .

پهراویزه کان

(۱) له زور زمانی تریش ره نگه کان پلهیان بُو دانراوه ، ثم پلانهی ره نگ له زمانی کوردیش دا ده بیزین ، بُو ره نگی شین ده لیین : شینی ناسهانی ، شینی تیر ، شینی قه زوانی ... هتد . نه ک بُو نه ره نگه بُلکو بُو ره نگه کان تریش ثم پلانه دیته ووتن ، بُو ره نگی سوریش ده لیین :

ثال ، سوری تیر ، سوری تاریک ، سوری په معنی ... هتد بُو ده رخستنی پلهی ره نگه تیزه کان زور جار له جوار چیوی وه ک بکدا دهربه پرین و بدو شنه سروشی بانه بان ده چوینین که ره نگه کانیان زور تیز وه کو : سپی بی وه ک به فر وه یا شیر ، سوره وه ک خوین ، شینی وه ک قه زوان چونکه سورو سپی و شین نه سی شنده دا به تیری خویان ده نوین .

(۲) له زمانی کوردیش هر به هه مان شیوه بیه .

(۳) له کوردیش دا ماوهی بیست و چوار سه ساعت ووردت دابه شده کرت بیم شیوه بیه : برهه بیان ، بیان روزه هلات ، سبه بیه ، چه شنه نگاوه ، پیش نیوه رزو ، دوای نیوه رزو ، نیوه رزو ، پیش روزتاوا ، روزتاوا شیوان ، شهو ، مال نووستانان ، نیوه شهو .

(۴) له زمانی کوردی دا هردووکیان هدن (دهست) و (باسک) و هردووکیان به کار دین به بیهی پیویستی قسم که ، به لام به گشتی دهست ده وو تریت و گشتی تره له باسک ، چونکه بیکی که باسکی ده شکی هر ده لی دهست شکاوه .

(۵) له زمانی یئمه دا به ووشیکی ساده ده رنابرین بُلکو بهشیوه