

گولسى رهش و

تهکنیکی نوئی دووای «مهسهلهی ژیان»

کومهله چیرۆکی دووتوئی کتیبی «گولئی رهش» شمش چیرۆکی پیزدار وه دمردمخات، نهومندهی پهلی رمخهکاریم ناراسته بکهم بکهم چیرۆکی که گولئی رهشه دمخهسه بهر تیروانیینی توئیزینهوهی خومهوه بهو هیوایه له داهاتویهکی نزیکدا بتوانم یان بوار بو رمخهکارانی دیکه برمخسیت هرکام له روانگهی رمخهسازی خویهوه رمجاوی چیرۆکهکانی دیکهی بکرنیت که بریتین له گوناھی سهی من و قاله برمنگاله امیم، زملکاو، سهرکهوتن به هورازیکی سهخت و بهی هه لگرتنی چیرۆکنووس بو گه یشتنه کوپی مهسهست به دسته ومدان له دارشتنی چیرۆکی گولئی رهشدا وای له (شیرزاد حهسن)ی دانر کردوه چوئیتی هونینهوهو چینی چیرۆکی گولئی رهش له گه ل سروشتی نهک ته نیا خودی خوی به لکو له تهک زوربهی هه ره زوری کهسانی نیو ژینگه و کومه لگهی سهردمی ژیان لایکی نه ودا بگونجیت و له ته وای خاسیه تهکانی مروقیایه تی بگن به هوی له بهرچاوگرتن و بهراورد کردنی جوداوازی باری ژیان کهسانی نیو چیرۆکه که وه.

راستیهکی دژوار له گولئی رهشدا که به دیار دهکه ویت رمنگدانهوهی نه زموونیکی بهربلاوی بیرکردنهوهی رهوتی ژیان شیرزاد حهسنی دانره له نیو دهوروبه رهکهیدا به شینویهکی کارامه هه ل هینجاوهو نه و نه ندیشه دهروونیهی دهربرپوهو کردویه تیه کرداریکی شیاوو پر به پستی نه و جوژه کهسانی که وهک (حه مه) بهراوردی باری دارایی خواپیداوان له تهک بی بژیوی و نه دارایی خویاندا دهکن و به هونینه و مهکی که لهک نزیک له واقیعه وه هیناویه تیه ئاروده

بهو بهی به بهر له وهی بلیم کاک شیرزاد حهسن شارهزایی ته وای هیه له وهرگیزانی نووسراوانی نه دمی جوړاو جوړ له زمانی ئینگلیزی په وه بو زمانی کوردی و له و بوارهدا به گویره ی توانای خوی بهی که می نه کردوهو گه ناوبه ناویش نه و ووزه توانسته نه دمی به برمخساندایه به ره وهرگیزان له کوردی په وه بو ئینگلیزی نه و گه له ک خزمه تی وهرگیزانه که ی پایه بلندترو دمشبووه مایه ی شانازی گشت لایهک و بهی ناسینی نه دمه که مان به گه لانی جیهانه وه ده لیم چیرۆکنووسیکی بیرتیژی و به بهرهداری خوی به تهکنیکی نوئی دهقی نووسراویکی نه دمی و مکو گولئی رهش ته رخان کردوه بو گه ران به دووای نه و هیزه نه مره ی له مروقدا هیه که بریتی به له وشیاروی و یژدان تازیندویتی بخاته بهر ژیانیکی به نرخ و پر واتای خوشه ویستی به وه، بو نه جامدانی نه و کارهشی په نای بردوته بهر خاسیه تهکانی مروقیایه تی و بهراورد کردنی باری نه دارایی هه ژاران له تهک باری دارایی سهرومت مهندانی کومه لگهی سهردمی خویداو وهک هیمایهک مالی (چه له بی) دسته لاتدارو دهوله مند سهدانی وهک (هیرۆی کچیان بتویننه وه له پیناوی بژیوی و بهرزه مندی خویاندا که نه وانه ی له وینه ی هیرۆو دسته خوشکانی نه ون بهی ناگاو خونه ویستی خویان ته وای رهوانی گیانیان ده بیه کوچی قوربانی نه و ریبازه ی خیزانه کانیان داویانه ته بهر زاگوزاری ژیانیان و نه جامی هاو کیشه که شیان کویله ی دراوو دوبری خوشه ویستی و له دست دانی عاشقی دل به سته ی خاوین.

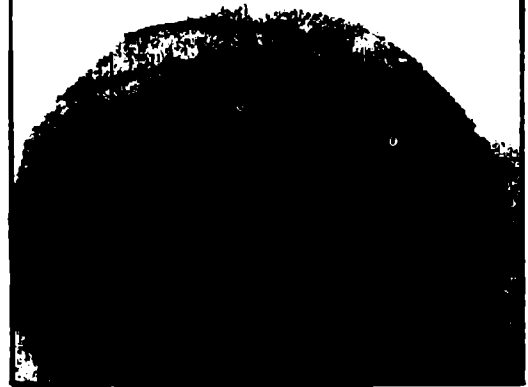
گولئی رهش به هیهکی بالای دهربرینی هونه ری چیرۆکی هاوچه رخه ... له شینوهی گیزانه وهی تاکه که سی



گوئی رهش

شمش چیرۆک

شیرزاد هه‌ن



به‌سه‌روهه. ئه‌و نانی تۆیه به‌ت‌حقیق له‌نه‌تیجیه‌ی
زولنیکه‌وه‌ په‌یدا کراوه. ئه‌و خانوه‌ جوانه‌ ئه‌مینم که‌ زۆر
که‌س به‌ نارمه‌زانه‌ندی ئیشی تیا کردوه‌...
به‌عزێ شتی ئۆدمکه‌ت هه‌ینی غه‌یر بووه‌).

بیرو بو‌ چوونی نووسه‌ری گوئی ره‌شیش به‌
نموونه‌یه‌کی زیندوویی و سه‌ربه‌ستیه‌کی فراوانه‌وه‌
دوای تینه‌ربوونی پتر له‌ونیو سه‌ده‌یه‌ به‌م ئه‌قل و مایه‌
زۆره‌ی شارستانیه‌تی نوێی ئیستایه‌وه‌ که‌ نیشانه‌ی
سه‌ربه‌ستی بیروای نووسه‌رانی سه‌رده‌مه‌ بو‌ داھێنان
له‌ هونه‌ری چیرۆکدا و دورکه‌وتنه‌وه‌و خو‌ قوتارکردن له‌
(ره‌مز) هه‌مان کیشه‌ی نیو کۆمه‌لانی خه‌لکی به‌ گشتی به‌
جوړیکی دیکه‌ی سه‌رته‌ای سه‌ره‌لدانی نیمچه‌ بو‌
رژوای دوای به‌مانی پاشایه‌تی عێراق وهدمه‌دخات و
له‌گه‌ل (هێزوی) که‌سی دوومی چیرۆکدا (حه‌مه‌) به‌بی
ئه‌وه‌ی زمانی ئی به‌سه‌ستریت و ده‌دویتی ماوه‌ی بیست
سال به‌ر له‌ ١٩٨٢ ی کاتی له‌دایک بوونی چیرۆک
وه‌ بیرد مه‌خاته‌وه‌و ده‌لیت: (هێزگیان .. من هه‌ر ئه‌وه‌نده‌ی
چله‌ گیایه‌ک بووم که‌ گویم به‌ «نی‌یه‌» زینگیایه‌وه‌

بیرمه‌ ده‌موت: عانه‌؟

ده‌یات ووت: نی‌یه‌... پێلآو؟ نی‌یه‌

گه‌ر ئیستاش
هاوینان نه‌چه‌ مه‌یدانی قورکاری... ده‌بی زستان خه‌ون
به‌ناگر دانیکه‌وه‌ ببینین

ئالۆزم و مینشکم که‌ ئی چه‌نجاله‌... به‌لام چاک ده‌زانم
ده‌وله‌مه‌نده‌کانی شار، ئاغاو کوێخاو ده‌رکراوه‌کان،
قوتنه‌راتچی و بازرگانه‌ هه‌ره‌ قه‌به‌کان، ئه‌وانه‌ی دیناریک
ده‌که‌نه‌ ده‌و... ده‌ش به‌سه‌د...

ئه‌وانه‌ ناهیلن و نه‌یان هه‌شت و له‌مه‌و دوواش ناهیلن من
ناوی نه‌و گوئه‌ مۆره‌ بزانه‌م

پیاوه‌ ده‌وله‌مه‌نده‌کانی
که‌رته‌ کوشکه‌کی نیوه‌... که‌ لاوه‌که‌ی نیمه‌ش
..... جا بویه‌ حه‌مه‌ شوناسی گوئه‌ مۆره‌کانی ناو
نینجانه‌کان نه‌بووه‌و ته‌نانه‌ت ناوی نه‌و چه‌شنه‌ گولانه‌ش
نازانیت که‌ له‌ بنه‌ردتا له‌ ژینگه‌یه‌کی نامزوه‌ نه‌و جوژه
خیزانه‌ ده‌وله‌مه‌ندانه‌ هه‌یناویان و هه‌ر به‌ ناموویی له‌م
خاک و ناوه‌ی نیمه‌دا گه‌ر ریزی مروف به‌ پاره
ببیوریت ئه‌و خواپیداوانه‌ په‌روه‌رده‌ی ده‌که‌ن و (من
ته‌نها ناشنای گوئه‌ ته‌مه‌ن کورته‌کانی ژاله‌ی سه‌ر
شوسته‌کانم... ورده‌ گوئی مورته‌کانی و هه‌چی تر).

یه‌که‌م و ناوبه‌ناویش به‌ زمانی گه‌سی دوومی تاک و
تیوه‌ردانی زمانی که‌سی سێیه‌مه‌وه‌ رواله‌تی مل ملانی
باری گوزهرانی تیب و تاخم و دامو ده‌زگیه‌کی تایبه‌ت و
بی‌بژیوی هه‌ره‌ به‌شه‌ زۆره‌ ره‌ش و رووته‌که‌ی کومه‌لگه‌
ده‌مه‌دخات هه‌ر وه‌ک مامه‌له‌و بو‌ چوونی دووم چیرۆک
نووسی کوردی (ئه‌حمه‌د موختار جاف) که‌ له‌ چیرۆکی
(مه‌سه‌له‌ی ویزدان) ه‌ که‌یدا به‌ر له‌ نیو سه‌ده‌ پتر به‌
چیرۆک نه‌خشه‌ی ژبانی که‌له‌که‌ی کیشاوه‌و یاخی بوونی
ده‌روونی خوێ به‌رامبه‌ر به‌ چینی ده‌رمه‌گی سالانی
بیسته‌کانی عێراق ده‌ربه‌ریوه‌ که‌ له‌ پاشماوه‌ رژیمه‌
که‌نه‌فت و پوتکاوه‌که‌ی عوسمانیه‌کانه‌وه‌ به‌جی ماوو...
بیری شیرزاد هه‌سه‌نیش نه‌خشه‌کیشانیکی بارو زروقی
ئابوری و کۆمه‌لایه‌تی سه‌رده‌می منالی تا ته‌مه‌ن لاویتی
خویه‌تی... که‌واته‌ بابته‌ی گوئی ره‌ش هه‌مان به‌مه‌ی
بیرکردنه‌وه‌ی (مه‌سه‌له‌ی ویزدان) مو قوناغی میژووبیان
جوداوازه‌.

هه‌ر وه‌ک بیری شاعیری مه‌زن (ئه‌حمه‌د موختار
جاف) که‌ نووسه‌ری (مه‌سه‌له‌ی ویزدان) ده‌له‌ کومه‌لگه‌ی
ده‌رمه‌بگایه‌تیه‌که‌ی سه‌رده‌می ئه‌وسای وولاتدا به‌زمانی
ده‌رووبه‌ری خوێوه‌ کیشه‌که‌ی نیو کۆمه‌لانی خه‌لکی
به‌شینه‌وه‌ی چیرۆک ده‌ربه‌ریوه‌و بو‌ نموونه‌ که‌ ده‌لیت
(به‌یاناتی ده‌رویش ته‌سه‌ریکی گه‌ورده‌ی کرد له‌ دلدا
فه‌رش و نوینی تۆیه‌ موته‌له‌قه‌ن هه‌قی غه‌یری و

په ژاره‌ی له‌بیرکردنی خوشه‌ویستی هینده‌ی بارستایی کتیویک قورسه .. به لام لای نووسه‌ری گوئی رهش له ولسفی نه‌و خه‌مه‌ی نیو دلیدا جوانکاریه‌کی وای بو باره دهر و نیه‌که‌ی پاله‌وانی یه‌که‌می چیروک به‌کار هیناوه نه‌ونده (خه‌مه) تامه‌زرزی بینینی (هیروخان) ه تا چینی رسته و دسته‌واژمکانی ده‌گاته رادیه‌کی شه‌کاوه‌ی نه‌وتو (له‌یاد چوونه‌وه‌ی تو قورسه .. قورسه وهک مهرگ ، بوشایی‌یه‌که به‌قده بوشایی نیوان نه‌ستیرمکان .. خه‌میکه به‌قده هه‌ندرین و هه‌لگوردو پیرمه‌گرون) . کاتیش دهمه و نیواریه‌که و جوتیاری گوندان دهلین هینده‌ی کلکه بیلکی ماوه روژ ناوابی ، دیارکردنی نه‌و دهمه و نیواریه‌ش به دهر بیری خاوه‌ن ده‌می چیروک قه‌دیری بالای شوخی هیرویه (هینده‌ی بالای تو خور ماویه‌تی ناوا بی .. خوم بو نه‌گیرا هاتمه سهربانه‌که ، حه‌زت سه‌رشیتی کردوم و خه‌ریکه منی برسی و ترشنوک دیواری شهرم برمینم ..)

به‌ر له و دهمه‌ده‌می زهرده‌په‌روه هه‌فته‌یه‌که هیرو په‌نجه‌ره گه‌وره‌که‌ی داخستوه‌و په‌رده‌مکانیش دادرانه‌توه‌و گوله‌ موره‌کانی ناو هه‌ردو نینجانه‌که‌ی به‌ره‌یوانه‌که‌شی ناونه‌داوه و خه‌ریکه سیس هه‌لده‌گرین و ده‌ژاکین .. ژیانی په‌ژارمی حه‌می وا لی کردوه ناوی نه‌و جوړه گولانه نه‌زانیت که له دور وولاتانه‌وه هیناویانه‌ته نه‌م ژینگه‌یه و ته‌نیا ناشنای گوله‌ژاله‌ی سه‌ر پیاپه‌مه‌کانه که هه‌ژاران بوی دهر و ان و بتوله‌تی خیزانی حه‌می کوره کونه پولیس و مانگانه‌نشینی باوکی سی دینار بی به گویزه‌ی چه‌ند سالیک به‌ر له نیستا بوته هوی نه‌وه‌ی هه‌ر له خانوه داریخواه گله‌بانه‌که‌یاند ا بمیننه‌وه بوسته حه‌وشه‌که‌یان ته‌نیا بنه‌میویکی تیدا یه نه‌ویش زبه ، دیاره ده‌ست رویشته‌وه‌مکانی گه‌ره‌ک روو به‌روو بی دهلین (که‌ی نه‌م ته‌ویله‌یه تیک نه‌ده‌ن ..؟) ، هه‌قیانه‌و چاویان سوور بووه‌و بی ناگان له‌حالی که‌ساس و دامان و هه‌قتانه تی‌نه‌گه‌ن ، له منالی‌یه‌وه «نی‌یه» تان نه‌بیستوهه .. هیرو گیان ..

که‌ی هیرو وهک نیستای ته‌من بازله‌وه هه‌رزه‌کار بوو ، منالیکی ساواو ساویله‌که حه‌می دمدواند ، به‌ر له بیست سال نه‌زان بوون و بی هوش یه‌کیان ده‌لاواند (نای که سه‌رمه‌ستی نه‌و روژانه‌م ..!) چونکه (هیرو تو:

هه‌ر به‌روالته له‌گه‌ل نه‌وان بوویت) که به‌منیان ده‌ووت (خانوه‌که‌تان له نیو نه‌م گه‌ره‌که هه‌ر ده‌لی‌ی دوومه‌له نای له عه‌قلیان ..! چی نازانن خویان دوومه‌لن) بو جارن پیکه‌وه وا بووین و (بیرته نه‌و جاره‌ی که لیم برسیت .. له‌وه‌ناچی نه‌م گولانه سیس بن .. هه‌روا ده‌میننه‌وه؟ ..

حهمه‌که‌ی تو له دلما مردیت نه‌وسا نه‌م گولانه‌ش وهک خوت دهمرن)

(نه‌ی نیستا کوانی؟ بو په‌نجه‌رمه‌که‌ت داخستوهه؟ بو نایکه‌یته‌وه؟ واهه‌ست ده‌که‌م هه‌موو په‌نجه‌رمه‌کانی دنیا له رووما داخراون .. تو بلتی سه‌فه‌رتان کردبی .. هیرو گیان .. چی وای لی کردی خوت به‌ند بکه‌ی ..؟ توش وهک زوربه‌ی کچانی نه‌م وولاته نه‌خوشیت ..) به‌بی ناگاو خونه‌ویستی خوت دمت خه‌نه داوی دهلینه‌وه ، سروشتی خوشه‌ویستیت له بیرده‌به‌نه‌وه ، له‌ته‌ک شه‌قلی ژیانی خویاندا راپنچت ده‌کن بو ناو بی خه‌فیکی تال زیرینی پر خشل و دراو ، دوبر له سوژی نه‌وین ، مه‌ودای نیوان توو خوشه‌ویستی به‌ دیواری ناسن به‌ره‌سه‌ست ده‌کریت ، دمت که‌نه لاشه‌یه‌کی بی گیانی ناو قاسه‌یه‌کی داخراو (توشیان کری .. توش وهک نه‌م گوله‌ به‌ ده‌ستیانه‌وه سیس ده‌بیت .

هه‌لده‌مهری ..!) له‌ته‌ک گوله‌ی سیسه‌لدا که (هه‌لیان وه‌شانده‌وی) ناپه‌رژنیته سه‌ر ناودانی گوله‌مور نیشانی خوشه‌ویستی و هینده‌ش دلت وهک (نه‌و کوره شووشه‌بیانه‌ی که له‌هه‌تاوی هاوین خویان ده‌شارنه‌وه) ناسک ده‌بیته‌وه له‌وانه‌یه به‌بای ساردی باکوړکی‌یه‌کی هاوینه چ جای سه‌رماو به‌سته‌له‌کی ری‌به‌ندان و چله‌ی زستان تووشی ره‌قیته‌و گرفتیک بین و نیشتها‌تان هیچ نه‌بات و وهک زهردای نیو پیکي سه‌ر میزی مه‌ره‌ری بازنه‌بیان رهنگان ویده ویده زهر هه‌لگه‌ری و ناگام له شینوه‌ی گوله‌ کزه‌لی نیو نیجان‌ه‌کان شین و مور هه‌لگه‌ری و به‌رکه‌ی کزه‌بایه‌ک نه‌گرن و گیانتان تاهه‌تایه خه‌فه بکریت و هه‌ر به‌زینده‌وی ره‌نگی مردووی له‌هه‌ناوتان ده‌نیشیت و ویزدانتان لی ده‌توریت (پیم بلتی تاکه‌ی نه‌و گوله‌مورانه ناو ناده‌ی؟ کنی دلی دی گول بکوژی؟ .. نای له بی زه‌وقی نیوه ، هه‌موو شتیکتان هه‌ر به‌ جوانی گه‌ش و گه‌رمی ده‌وی ، که‌په‌ر بوو ..

کەسەیس بوو فریادی دەدەن، عومری هەموو حەزو جوانی یەک لاتان کورتە .

هێندە نووسەر لە ئەزموونیکێ کە سیتی خۆیەو یان دەرووبەری هەست پێکراووه چۆتە ناو بیخی خۆدی خۆیەو بە جووریکێ وا پێی لە واقعیی ژیا نە کە داگرتوو جاروباریک وای لە هاتوو لە ووتووژی خۆبەخۆی (حەمە) خۆیدا پای بخاریتە بەرەو روخاندنی وری خۆی، چونکە ئەو هەستە دەروونیه قوولە ی خۆی هێندە کاریگەر بوو بۆ سەر باوهری وای لە کردووە مروف نەفرت لە خۆی بکات و مامەلە لە تەك قیروسیادا بکات لە نیو موعانات و تالی و بیژنیویدا خۆی لە گەش بینی تەواو بی بەش کردوو چوکی داداوه چش چی دەبیت باببیت... وا باشتربوو دانەر لەو بوته ناگرینه ی سۆزی نیو دلی یان با بلیم هەست و هوشی نیو میشکی کە مەکیک ئەندیشه ی بەی دەستی برهواندا یە تەو بەرەو برهوا یەکی پتەوی توانسته کانی مروف و گۆردران بەباری دەست تی و هردانی چیرۆکنووس لەو جوړه هەلۆیستاندا دەربارە ی رووداو مەکانی ناو کۆمەلگە بۆ گە یاندنی ئەو پەیا مە پرۆزە ی کە ئاواتی زۆر بە ی خۆینەر نە پەسیت... وە هەر لێرەشدا کە باسی ئەو ئەندیشه دژوارو سەختەش دەکەم کە لە رادە بەدەر بوته خولیا ی نووسەر، لە هەمان کاتدا دان بە وەشدا دەنیم خاوەن دەق دەستەوسان رانە وەستاوو گەراوه بە دوای هیزیکێ سەر بەستی گەرەدا کە لە ناخی مروفدا روواوو دەیه ویت سەر انسه ی کۆمەلگە ی نوێخواز قوتاری بێت لە دەست ئەو داب و نەریتە کە نەفتانە ی باوبوون و نیستاش بەوشکە لی هەر لە برهوان و کەسانیکێ گەرە کە پێ بە جەرگی خۆیاندان بنین و خویان لە وە لانه هەلبوین بە شانازی و پێشوازی لە ئەمینداری بە دل بکەن، بۆیە کە لە خۆرا ئەو هەلچوونە دەروونیه ئالۆزە ی دەرنە بریوو چینی چیرۆکە کە ی لە سەر بنچینه ی بیکردنە ویه کی پر هەستی بی کوور و خێچی دارشتوو راستی و (واقیعی) یە تیکێ نیوان خۆیو کۆمەلگە ی بە واتای خوشەویستی لە بەین نە بردوو خۆی نە داوه بە دەم بواریکی ری نە بەدی تابو جوړه ئەوینە بە هیوا نە گەیشتن بێتیتەوو سەرەنجام وە کێژمە سەری سوڕ بخوات فریادی بدەن ناو کەرگی لاشانی کێوانی

سەختەو لە وەرزه زریانیکێ زۆزاندان تا بەستە لە ک دایهوشی و نە توانی خۆی و دەره بێنیت... ئەو هتا بۆ پە ی پێ بردنی چارەسەری هەمیشە یی سەرەنجامی ئەو مەراقە ی لێ بوته ئەندیشه یەکی دژوارو گەران بە دوای نەیننی باری سایکۆلۆژی مروف و بگره ئەو دیو دەروونیشەو تەنانەت خۆبەخۆی خۆی لە و توله ری ئالۆزە کە بوو بووه خولیا ی سەری پێش بینی و پێش هاتی ئەو ی دەکات کە هەر سەر ری ی روشن دەدۆزیتە وەر بە گشت ناهەمواریە ک دەدات و هەلۆیستە نامۆر نابه جێ یە کانی بە جووریک رەت دەکاتە وە وری خۆینەر لە کوتایی چیرۆکدا لە دامین و بناڕوو هەلە مکیشت بەرەو کۆپی بلندی سەر فرازی و چارەسەری گشت گرفتیکێ لە ئاسۆیەکی گەش و رووندا دەنەخشینیت و هەر و آلابوونی ئەو گرفته و ازبوونی ئەو گری پەشە .

کە بوته ناوهرۆکیکێ تۆکمە ی چیرۆک (بە نیو دل و کە لاوو کۆلانی هە ژار مەکان دا گەرام... سە دەها سە دان لاپەرە ی زەردو رزیوم هە لدا یە وە... نەیننی مەرگی گۆلە مۆرە کانی دۆزییە وە... بۆیە لە گەل ئەو هەموو ترس و خەم و گریان و شەرم و کوتایی و دەست لیک بەردانەش ناتوانیت بەروخینیت... دەشزانم بۆ گۆل لە حەوشە ی نیمە دا ناروی... دەشزانم بۆچی ناوی ئەو گۆلە مۆرە نازانم... بۆ ناتوانم وە ک عاشقیکی دل تەر گۆلێکی مۆر لە پاخە ی چاکە تە کە م بە دەم ۱۹۰۰) کە چە مسەری هەموو ری یە کیان لێ تە نیم و تۆش (پەنجەر مە ک نە کردوو... نایکە ی تە وە... گۆلە مۆرە کانی ناو نادە ی... ها) کە و ابوو دووا بریاری منیش (مالئاوا ئە ی گۆلە دلکیرو تینۆمە... مالئاوا ئە ی گۆلە مۆرە مردوو مە کە...).

دەبرۆ باهێرۆ تۆو ئەوانە ی باوو دەستوری ژیا نیان وە ک نموونه ی تۆن، دەبا زهوتان بکەن و بتان کە نە سووالە ی نیو لە پێ خویان و وە ک تیکە چەرە قوتتان بدەن چونکە ژیا نی دوور لە سۆزی خوشەویستی کە تێکە ژیا نە راستە قینه کە ی مروفایە تی پێ لە بەین دەبری... نیدی (مالئاوا ئە ی گۆلە مۆرە مردوو مە کە) کوتایی تۆیە و سەر هتای گیان و ژیا نیکی سەر بەست و زیندووی مە .

