

# مەرگی تال و ژار!

## ناوانه شیرینیت ..

مسعود محمد

به‌غدا ۱۹۸۹/۶/۸

به‌دی ده‌کەین تا ئەم رۆژانە‌ی بە‌دوا جەنگ لە‌سەر جەنگی بێ‌ ناوهرۆکدا خەریکەین بە‌رامبەر پلۆسکە‌ی خۆینی دەیان هەزار مە‌رۆی بێ‌تاوان بە‌ پانایی پووی ئەم زەویە‌ی پە‌مەیی‌دا چاو بزێ‌کاوو حە‌پە‌ساو دە‌بین . من باباییکم لە‌وانە‌ی بە‌ ئاسانی و زوو بە‌ زوو برژە برژی برینیان داناکە‌وێت .. لە‌وانە‌م بە‌تە‌نیش‌ت و رۆ‌خی مائی خە‌فە‌تبارمە‌ محە‌لە‌بێ‌ و لوقمە‌ قازی‌یان بۆ‌ ناوا ناکریت .. ئە‌ک چو‌نکە‌ رە‌ش بێ‌نی لە‌مندا بە‌زیادە‌مە‌ هە‌ستی نایە‌تی (سە‌لبی) خولقاندووە‌ بە‌ پێ‌چە‌وانە‌، ئە‌وە‌ندە‌ بۆ‌ نایە‌تی (ایجابیە‌) هە‌ستیاریم و هە‌ما شە‌یدای کامەرانی و خۆ‌شی و بێ‌ ئازاری و تە‌بایی و رە‌باییم هە‌موو هۆ‌یە‌کی ناپە‌سە‌ندی ئازا‌وو دە‌م تێ‌ک نان و یە‌کتر ئازاردان و هە‌ما دە‌بو‌غزینم سە‌د ئە‌وە‌ندە‌ی خۆ‌ی پێ‌نی ئانارام دە‌بم . بۆ‌ جو‌وجە‌لە‌یە‌کی لە‌ خۆ‌رایی بە‌ساوایی بمریت خە‌فە‌تی خۆ‌ی و ئە‌و هێ‌لکە‌و مریشک و کە‌لە‌شیرانە‌ش دە‌مخۆ‌م کە‌ ئە‌گەر جو‌وجە‌لە‌کە‌ بو‌وبایە‌ مریشک لێ‌ی دە‌کە‌وتنە‌وه ..

بە‌دە‌م رۆ‌ژگارە‌وه، لە‌ ژێ‌ر ئاسمانی شینا . بە‌تە‌ک گۆ‌ل و بۆ‌لبۆ‌ل گۆ‌ل و وی‌لدا، هە‌نگاری شە‌کە‌ت بووی هە‌زاران هە‌زار سە‌لە‌ی ئادە‌می نە‌خشی کە‌نە‌فتی و پە‌ژارە‌ی خۆ‌ی لە‌ رێ‌بازی سە‌خت و دێ‌رۆ‌کاری ئە‌م «نە‌رزە‌ کۆ‌نە‌ هە‌واره‌، مە‌ک مۆ‌رکی بابای گومان لێ‌کراوی دە‌فتە‌ری پۆ‌لیس‌خانه‌ چە‌سپ کردووە‌: هە‌موو نی‌گایە‌کی سە‌رئە‌جە‌ری بە‌رە‌و رابو‌ردو و لی‌ستە‌ی بێ‌ پێ‌رانی‌وه‌ی ئال‌قە‌ لە‌ دوا ئال‌قە‌ی شینۆ‌ه زنجیرە‌ی هە‌لکە‌وتی دێ‌ندە‌و پو‌ودا‌وی بێ‌ندە‌و دیمە‌نی تاریک و مۆ‌نی تابلۆ‌ی نە‌یارو نە‌ساز دە‌مخۆ‌ینتە‌وه ... چە‌ندێ‌کی خە‌یالم گێ‌رابێ‌ت لە‌ دۆ‌زینە‌وه‌ی موعادە‌لە‌یە‌کی سە‌ختە‌ کە‌ تێ‌یدا (س - نو‌ینە‌ری خۆ‌شی) زāl بێ‌ت بە‌سەر (د - نو‌ینە‌ری ناخۆ‌شی) دا هە‌میشە‌ کە‌شامە‌تە‌وه بە‌رە‌و ئە‌نجامی ناقۆ‌لای ناخە‌زی نە‌ویسترا‌وی خە‌فە‌ بوونی (ئا) لە‌ ژێ‌ر سە‌نگی (نا) دا هەر لە‌ وە‌ختە‌وه کە‌ بە‌ر لە‌ هە‌زاران سە‌ل دیمە‌نێ‌کی لێ‌

هر ئەم تینۆمتیەم بۆ ترووسکەى خوشى وهماى کرد ریکەوتى تى هەلئەنگووتنم لە یادنامەى دور دۆستى کۆچ کردووم شیرنایی لەو مەرگە تانە بگيریت که دیت نازیزیک له کفنى نه بوون و بەسەرچووندا دەهینچیتەوه سۆزیک له دەرووندا دەگرینیت گەلێک زامدارتره لەو سۆزەى بۆ نازیزیکى ئاوارەو سەفەر کردوو دەگرینیتەوه .. ناگەهان و بى مەبەست ، چەند کاغەزیکى ئى نووسراوى بەرو ژورموه قەد کراو ، لەهپ ، کەوتە بەرچاوو ناودەستەوه .. دیمەنى زەرد هەلگەراو تۆزیکى لى نیشتبوو پتر له دەسالى گۆشەگیرى و سەرناوێهێ رادەگەیاندا .. هەلم گێرایەوه بەرو روو ! لە سەرووی هەول لەپەرەى دەسنووسم خویندەوه :

#### دەسکەوتى خەبات

له تەنیشتى دەستە چەپەوهى (هێمن)ى بى نوختەى (ى)مکەى نووسراوه و خەتیکى بەژێردا کیشراوه .. گورج هێمن و رۆژمەکەى ئاھەنگى پەردە لادان لە رووى بەیکەرى حاجى قادرم هاتەو بىرکە هێمنیش شاکاریکى خۆى تیندا خویندەوه . ئەو رۆژە ریکەوتى ۱۹۷۳/۱۱/۲۹ بوو . لە پەراوێزى لای دەستە چەپى پەرى هەرە دواییندا هێمن ۱۹۷۳/۱۱/۲۶ ى داناو بە رۆژى ئى بوونەوه لە نووسینى شاکارمکە . چاکم لەبیرە ، چەند رۆژیکى بەر لە ئاھەنگەکە بەشیکى بەرچاو لە بەشدارمکانى ئاھەنگ گەیشتنە کۆبى .. گرووبى هێمن و مەلا رەسوول و هەفائە کوردە ئێرانپەکان لەوانە بوون . لەو چەند رۆژانەدا ، فرمکات یەکترمان دەدیت و زۆر جار لە مالى کاک مەجیدى ئامۆزام کە ئەوسا لەناو شار بوو منیش ئى دابەزى بووم ، بەپەکەوه کۆدەبووینەوه . لەو ۱۹۷۳/۱۱/۲۶ مە ديارە هێمن برە شیعە مەکەى لەوژژەدا هونیتەوه .. ئەگەر بىر کولى فیلیم ئى نەکات لەهەولەوه وهام دەزانى کەوا لەشەوى پێش رۆژى ئاھەنگەکە هێمن هەلرژاو دەروونى خۆى لەو ناگرە شلە بوپکەنى یە بەتال کرد . ئەوهى راستى بیت من خۆم بۆم نەلوا تا شەوى پێش ئاھەنگەکە هیچ بنووسم . خواو راستان لەشەوه درێژمکانى کۆتایی سال بوو ، بە بەریەوه هەبوو خۆى لیک بکیشیتەوه .. وای دەهێ

بەخەيالى ئەوهى کە خۆم لەو شەهەدا دەروونم گوردا بە نووسینەکەم وها لە مجیزم خوش هاتینى کەهێمنیش وەکوو من تانەو شەوه هەر پەنگاوى دابیتەوه ، سەرەرای ئەوهى کە نایەتە بېرم هێمن لەو رۆژانەدا گوتبیتى جارى هیچى نووسیه . بە هەمەحال وەک لە لاپەرە ۲۱۷ ى دیوانى (تاریک و روون)دا دەردمکەویت هێمن هەتا بەرەبیانى ۱۹۷۳/۱۱/۲۶ خەریک بوو . پەنگە رۆژى پێش ئەو بەرە بیانەش گەیشتنیتە کۆبى ..

نوسخەى لای من کە بەخەتەى هێمن نووسراوتەوه لەوانە یە ئەوه بى کە لە ئاھەنگدا بەدەستیهوه بوو دەى خویندەوه : ئەگەر راستى بۆ چووبیتم ، چ هۆى گومانیش لەویدا هەل ناستیت ، پێوەندى زیدە دۆستایەتىو برابەتى وهماى ئى خوش هیناوه نوسخەکە بەمن بێخەشیت کە ئادگارى نووسینى هەول جارى دیارە ویا هەرنەبى نووسینەوهى هەول جار ، چونکە لەچەندین جینگە راست کردنەوهو گۆرینى دارشتن و وشە تى ترنجاندن بەرچاو دەکەویت . لە نیوهى دووهى دیزە شیعەرى یەکەمى قەسیدەکە وشە یەک پەریوه . کە گەرامەوه بۆ ئەو دەقەى لەدیوانى (تاریک و روون)دا بلاو بووتەوه مصرعەکە بى کەم و کەسر ئەمە بوو :

#### نە شوێرە ژن وریفگەى دى لەبەر بىر

لە دەسنووسى لای مندا وشەى (بەر) پەریوه . لەمەدا بىر بۆ ئەو دەجیت کە نوسخەکەى لای من لەسەر یەکیکی دیکە نووسرابیتەوه بەلام شوینى دیکە هەن بەهینچەوانەوه رادەگەینى : لە دیزى دووهى شیعەرکە وشەى (کیژى) لەبیرچووه ، هاتوو خەتیکى بۆ هەلکیشاوه و لەسەرروى دیزمەکەى نووسیه . لەدیزى چوار دەمیندا هەول جار نووسیهوتى : پەریوه سونبول و بى خوستە سوور کول ، ئنجا هاتو وشەکانى بەقەلم سپیوتەو لەسەرروى سونبول سوور کولى نووسیه خەتیکیشى لە سوور کولەوه بۆ پەراوێزى کاغەزەکە راکیشاوه و سونبولى نووسیه . ئەمەشیان دەشنى هی نووسینەوهى دوواتر بیت بەلام لەدیزى ۲۹دا [کە لەدیوانەکەدا کەوتوتە لاپەرە ۲۱۲] هەول جار نووسیهوتى :

## قریووو چۆپوو گوومندوو سهملیه

ئنجئا هاتوو خهتی بهسهه هیندیکی داهیناوه و نیوه دیرمهکی وهما گۆریوه:

قریووو داومت و چۆپوو سهملیه

خهتی دووم جاری به قهلمیکی جودا نووسیوه هر ئه م دههیشه له دیوانه کهدا چاپ کراوه له چه ند چینگه ی دیکهش وشه ی بهش کردوو نه وه گوپینیکی تیدا کردوو و له سه ره وه ی نووسیونه ته وه.

له دسنوو سه کهدا نووسیوه تی:

بوئی صاحب دلانی دل به سوپیه

که چی له دیوانه که (صاحب دلانی) بوته (ساحه برلانی).

دیاره دواتر ئه م گۆرانه کراوه که نه ویستراوه پیتی (ص) بینه ناو ریتوو سی تازموه.

له دسنوو سه کهدا نووسراوه:

به گۆر خومانوو بیگانه دا چوو ی

له دیوانه کهدا بوته :

به گۆر بیگانه و خوماندا چوو ی

له مانه هه مووی گرنکتر نه ره به که دیره شیعیکی

سه ره له بهری ناو دسنوو سه که له دیوانه کهدا

دهر نه که وتوو. دهقی دیره شیعه که نه مه به:

که شیعی تو نه به به هاندهری کورد

ئهو نیستا چۆل و هۆل بوو سهنگه ری کورد

ئه م دیره ده که وینه دوا ی دهری پینجه می لاپه ره ۲۱۵ ی

دیوانه که. هه چۆنیک بووینت بۆیه تی و دوستانه تی ی

هینم و من به وه منده زیاده که م ناکات ئایا کام نوسخه

له کامیان گهراومه ته وه.

ئه م ده لاپه ره به ی ته مه ن ۱۲-۱۲ سالی که روژی

کوئیایی مانگی مایسی ۱۹۸۹ به ناکاو نه مانه ته که ی

هینمی خسته دهسته وه زۆر یادی له بهر نه کراوی هینم

و برا په نابه رمانی کوردی کوردستانی ئیرانی له په ره ده ی

به رگر دنه وه دا تیر به منگتر کردوه، نه ختیکیش به کراندنی

ژمنگی فراموشی، ههستی نیوه خه والوووم دارووشایه وه

به تایبته بو نه وانه ی بهر زهبری قه در که وتن و بوونه

قوربانی سه بربرای دوا ی ساله های سالی ناواره یی و

بی ئوقره یی و ناکامی و تنگه تاوی. له نمونه دا ده لیم چ

هینزیکی عاده تی له بهر به ره وه زه بیچی و قزلجیم لی  
دهشاریته وه؟ له تیکی دلم لایانه! هه ندی جار خه یالی بلاو  
شه برم به ده لهروشنیت و لیم ده بزیکینیت و ده لیت:  
نهوشنیت و شهیدایانه ی وه تن په رست و باوه ر قایم  
له کوپوه زیاد له ملیونه های خه لقی ته سه ل و نیوه ته سه ل  
نیدای غه بییان بیست که هه ره ده بی دکوته له دهس و  
دهس له مل و مل له ته ناهه بن؟ چ وه کاله تیان له وه  
حه شاماته وه رگرتوو؟ کهس هاتوو ده ست و به یان ماچ  
بکات هه تا خو به اوینه باوه شی به ندیخانه و شکه نه چه  
مه رگه وه؟ چ عه یب و شوورمه یی به خه ی ده گرتن نه گه ر  
وه کوو ملیونه های مه ردمی گۆشه گیری به ره ژموه ند بین  
ژیانیکی بی به ندی و نازارو خنکاندیان رابهر دایه؟ چ  
ده بوو هه ر هینده ی ده ماهه ره بو مافه نیوه خوراوه مکان  
گیانازی یان کردبایه؟ مه ته له وه هه ل نه هاتوو یان من  
هوشم تی بر ناکات له وه دا که ده بین له خو بووردوو مکان  
و گیانازی مکان سه ریان ده سووریت و باد ده من وه بو لای  
به کتر له ناو بگردن هه ره ده لیتی به سازه ی ده یان هه ل  
ده به رن؟ به و ناگرو نووره ی فرشتان هه چیان مه ته ل نین:  
مه ته ل هه بی مروفه که خو به تی که خوتخوته چوو ده لیه وه  
ئوقره ی لی هه ل ده گه ریت، هه تا کر می دلی دانه مرینی  
ناسره ویت... سه سیری مه راقی به که رچی و دامه چی و  
راوه گرو که تره بازو تا وه بازو به ریتس بازو می بازو هه مه بازیک  
به که یته، هه ره به که له مه ی دانی خو ی دا وه کوو نیشتمان  
په ره وه چین په ره وه شیخ په ره وه خه وه خوراکی لی  
حه رام ده بیته هه تا مه راقه که ی دادمه رکینی، نه ویش بو  
ماوه به که. هینده هه به مه راقی تا وه لوه دو مینه و جکیته  
حه کومه تی لی به خه بهر نایه ت وه که له بابای سیاسی  
به ده نگ دیت وه هاش ده بی لزوم به حه کومه ت نه مینی که  
دومینه بازه کان خو یان له سه ره هه به ی به یازیک به کدی  
داده هه لو سن. ئنجا هه ره وه که پنیسته پیتو لیکه که یفچی  
به ری له تا وه لوه دو مینه و دامه کردبیت و دای هینابن و  
خه لقی به یانه وه مه راق گرتوو بین هه ره وه هاش ده بی  
بزوتنه وه ی چین په ره وه ری دین په ره وه ری  
نیشتمان په ره وه ری له به دانی می ژوو گورابیت ئنجا  
خه لقی بو شهید ابیت نه وساش له پشه وه نازاند ریت کنی  
له راست و کنی له چه پ و کنی له ناوه نندا ده روا ت و چه ندی

ئى بەدھوام دەبىت و چەندى بۇ شەيدا دەبىت.

سەرىكى تىۋەرمان لەھىمىن خواربەگىنەۋە دەبىن بە چارمنوسىكە ۋە گىرسايەۋە دور لەھەموو حىسابان بوو: لەجىياتى ئەۋەى لادانى مېردەمە زمەى ئىستعمار، حەمە رەزا پەھلەۋى، دەرگەى بەھەشتى بۇ بىكاتەۋە كەچى بەخۇى و چارمنوس و رابووردوۋىيەۋە بوو بە پىنوكتىكى شەۋەزىنگى بى تالەترى و بەدبەختىرى و قور بەسەرتى لەچاۋ رۇژانى غەربىي و ئاۋارمىي... ھەزار رەحمەت لە كەندزى پىشور، بەلام چ فايدە: دۋاى مردنى حەمە رەزا ئومىد بەو كەندزەش نەما! ناچارىن چاۋمۇنۇرى مېردە زمەيەكى دىكەى كۈنە جەھەندەمەكە بگەين ھەتا فرشتەيەكى عەرشى بەرىن لە پەردەى غەيبەۋە سەر و دەردەنيت... بىۋ قەدەمى بەخىر، چەند فېنكە باى بالە رەنگارمەكانت!!

لەو سالانەدا كە ھىمىن پەنابەرى عىراق بوو مېنىش وەكوو ھەزاران ھەزار كوردى گەنج و پىر، كورۇ كچ، چەپ و راست، دۋىستىكى قەدرزى رىزلىنەرى دل لەدەست داۋى بووم. پاش ئەۋەى نشىمەنم بوو بەغدا ھىمىنىش ھەر بوو بەغدايى يەكتەرىن و پىكەۋە ژيانمان و ھەبا بوو دەروون بۇ يەكتەرىن بەگىنەۋە. لەو حەفت سال و نىۋەى سەرھەتاكەنى ۱۹۷۱ ۋە ۱۹۷۸ كە لەكۆرى زانىارى كورد ئەندام بووم و سى سالى دۋاىنىش بەجىگرى سەرۋى كۆر بەدەسەر حەفتەى چەند جارىك يەكتەرىن دەبىت ھەرنەبى كەمن دەم راستى ۲ سى لىزەى زمان و ئەدەب و فەرھەنگ بووم ھىمىنىش تى ياندا ئەندام بوو: ھەفتەى دۋاچاران بۇ رىزمان كۆدەبوۋىنەۋە بۇ ئەدەبىش بەلاى كەمەۋە جارىك، ناۋاۋەمىش بۇ فەرھەنگ جگە لەۋەى كە خۇى ھاورىكانىش بى حىساب و بى ژووان سەردانى كۆرپان دەكردو ھەرنەبا بەشىكى ئەو سەردانەيان لایمەن زادەبوۋاردو كۆرى نوكتەۋە قسەى شىرەن و باسى ھەمە بابەتەيان دەگىرا. پىنى ناۋى بلىم، لەھەموو دانىشتەكاندا ھىمىن ناخىۋەرىكى بەرچاۋو سەرنج راكىشى بېسەران بوو. بابايەك بوو قسە بەتامى نوكتە ئاراي كەشكۆل ئاۋەدان كە بەپىنى بابەتى قسە لىۋەكردن بتوانى كوتال و كالاي كوتەسنجى. چ لەشىرەۋ ئەدەب بىت و چ لەخەبەرە گىرانەۋەى بوۋادو

بىت و چ لەبىرۋى پىنەند بە ناۋەۋە دەروەى ۋلات ۋەيا سەر بەفكرى سىياسەتەرە بىت، ئانەۋ تەرزە كوتال و كالايە بخاتە بازارى كرىارو نرختىنەرو رەخنە سازانەۋە: ھىمىن لە ۋتوۋىزى ھىچ مەجلىسىك دانەدەما، لە مندالىيەۋە راھاتسۋى ئالغە قسەرەۋان و ئەدەب دۋىست و خۋىندەۋاران و كارگوزاران بوو، بۇ خۇىشى بەھەرى راۋىزى سازگارو ئارد اوۋىزى لەبارى ھەبوو كە لە شىرەۋ پەخشانىشدا بەرەۋ رىزى ھەرەپىشەۋەى ئەدىب و نووسەرانى كوردىيەۋە برد.

ھىمىن خۇى ھەفالىكانى و تىكرى برا كوردە ئىرانىە پەنابەرەكان دۋىست و خۇشەۋىست و جىنى مەتەنەم بوون، ۋابزەنم ھەمان ھەستىش لەۋانەۋە بۇ مەن پەندى «دل ئاۋىنەى دلەى بەراست دەگىرا. لە پەراۋىزى تەسكى دەسەلاتدا كە ۋەھا دەبوو بەعەيارەى حال و بارى ئەۋان بەتەسك حىساب نەكرىت، پايەى ئەۋ برا كوردانە لای مەن رەنگى تەقدىسى پىۋە بوو، ئىستاشى لەگەلدابىت... ھەرگىز نەيانتوانى ھىندەى كە مەن خۇشەم وىستەن خۇيانىان خۇش بوۋىت دەنا نەدەشيا ناۋاۋە ساردا بى يان بگەۋىتە نىۋانەۋە.

پىۋەندى تۋىندو تۋلى ئەۋ برايانە بەكۆرۋ مېنىشەۋە بەشىكى بەرچاۋى لەكەسانى دل كرمىۋ دەروون كەرواۋى ۋە ھەناسە بىگەنى بى شەرم و شكۆ بەرەۋ پىسكە رىگايەكەۋە برد ھەرگىزاۋ ھەرگىز چ مروۋىكى پىندا نارۋات بابى تۋزقالبك ھەستى مەردايەتى تىدا ھەبىت: شكاتيان گەياندە بەررتىن پايەى دەۋلەتى كە ئەۋ كوردە پەنابەرەنە ھەموۋى جاسوسى سافاكي ئىرانن ئىچاكوۋى زانىارى كوردىش بەھۋىانەۋە بوۋە دايەرمەكى سافاك. دۋو چاران لە حكومەتەۋە لىپرس ھاتە لام، لەكۆرۋ پىسىارم لىكرا لەبارەى ئەۋ تۋمەتەۋە: حكومەت لەمەن و لەۋ كەسانەشى باشتر دەزانى كە تۋمەتەكە لەزىرە بوختانىكى شەرم ھىنەۋە زىاتر نى بە بەلام دەبوو بەروالەت لەبارەيەۋە پىسك بىكات چۈنكە دەستەيەكى ھورۋەۋب بەئاگادارى ھەندى كاربەدەستى كوردەۋە بوختانەكەيان ھەل بەستىبوو. ۋەلامى پىۋىستەم دايەۋە كە لەھوكمى بەندەكانى ياساى كۆرى زانىارى كوردەۋە ھەل دەستا: لەياساكەدا ھاتبوو

که دەبن ئەندامی کارا لە کوردی غەیری عێراق  
 هەلبژێردرین و سالی مانگیك ئەو ئەندامە کارایانە داوەت  
 بکرین بۆ بەشداری بوون لە کۆبوونەوەکانی ئەنجومەنی  
 کۆرۆ پاداشیان بدریتنی و مەسەرەق هات و چۆ  
 مینوانە تیشیان لەسەر ئەرکی کۆر بێت. ئەو برا کوردە  
 ئێرانینە تێیاندا هەیه ئەندامی کارا و ئەندامی یاریدەری  
 کۆرین که بە پێی فەرمانی یاسایەکی حکومەتی (بعث)  
 داواناوە ئەو سیفەتەیان وەرگرتوووە. کۆر هەتا ئیستاش  
 [واتە هەتا دەمی شکاتەکه] قەسوری کردوووە لەو هەدا که  
 هیچ کامیک لەو ئەندامانە کوردی ئێران و هی یەکیەتی  
 سۆفیەت و شوینی دیکەشی بانگ هێشتن نەکردوووە،  
 ئەوەندە نەبی که د. عبدالرحمن قاسملو و مەختیکی  
 لەخۆوە مینوانی عێراق بووبێت بۆ کۆبوونەوەکانمان  
 داوەت کراوە چونکه یەکیەکه لەو کوردانە غەیری عێراق  
 که بە ئەندامی کارا هەلبژێردراون. ئەویش و هەموو  
 پەنابەرە بەرێزمەکانی دیکەش لە کوردی کوردستانی  
 ئێران مینوانی حکومەتی عێراقن نیت (سافاکایەتی)  
 لەکۆنیوە هەلقۆلیووە.. شکاتەکه فشایەووە هەرچەند وەها  
 دەرمانم فتیل خۆش کەری ئەوکارە بەهینما لەلایەنیکەووە  
 بەخۆی رەوا دیت لەچەقی درۆ بوختانی وەها رەجالد  
 هەلومستتیت. دوواتر ناوی ئەو خەبەر دەرمانەم  
 لەبەرپرسیکی زۆر گەورە بیست که بەقیزمەوە باسی  
 دەرکردن.

من هەرگیز لەهینم و هەقائەکانیم نەپرسی نایا  
 هەلومستیان بەرانبەر ئەو تەرزه که سانه چ دەبیت چونکه  
 پرسی ئەوتویی لەو بارە غەیری ئێوانی تێدا بوون بەئاواری و  
 پەنابەری، دەبوو بەرێگە ئێبەرینەووە لەو وروووە که  
 لەتەنگەتاوی و بێ دەرمانی دا مرو ناچار دەبن سەر  
 بەمالی دۆزمندا بگریت.

لەوتووێژدا که باسی پێوەندی باپیرم، حاجی مەلا  
 عەبدوللای جەلیم بە مالی قاضی و امین الاسلامی  
 سابلاغەووە کرد هینم گوتی خۆی نەووە امین الاسلامە.  
 لەمەووە دەرکەوت، تازە دەزوی تەنینهووەی دۆستایەتی  
 نیوانمان لەریشالی بنەیکە سەدسالی ناشنایی و  
 ئەمە کرداری کۆچ کردووانمان دەرمانت. لەو کۆنە نامانە  
 بەر لەسووتانی برۆبیزگور و کەل و پەل و کتیب و متیبی

ژوورمەکانی نەوومی خوارمەووی ماله که مان، سالی ١٩٦٢،  
 نەکەوت وەلام نامەیکە لەحاجی مەلا عەبدوللای  
 جەلیزادە باپیرمەووە بۆ (امین الاسلام) ی سابلاغ  
 سەرماناکی بەم دوو بەیتە دەست پێدەکات:

آنکه امروز بحر اکرام است  
 نور ایمان امین الاسلام است  
 ملك صلوجبلاغ ازیمنش  
 مرجع خاص ملجا عام است

بەدا ئەمەدا سەاسنامەکی کاغەزو دیاری امین  
 الاسلام دیت که (هەزار پێشە) یەکی تاقمی چایە بۆ  
 باپیرم هەناردوووە. سەیر لەو هەداوە که ئەم تەرزه  
 پێوەندی بەی بەر لەسەد سال بەو هەموو زحمەتی  
 بەیەکتر گەیشتن، لەخۆووە بێهۆی دەست نیشانی وەک  
 ئاوارە بوون و ئێ قەرمان بەزەوام بوووە که چسی  
 لەسەردەمی سەیارەو رادیو و فرۆکەو پۆستەکی چالاک،  
 لەکۆتایی سەدەکی بیستەمدا هینم و من لەیەکدیمان  
 نەدەبیست، چ جایی برادەرین، ئەگەر حەمە رەزای  
 پەهلەوی لەپیاو چاکی خۆیەووە هینم بەدیاری  
 نەناردبایە بۆمان. بەلام دەبن لەبیرنەکەین که وا بەر  
 لەسەد سال و دووسەد سال حکومەتەکان و مەکوو ئیستا  
 هاتوچۆی خەلقیان مەنە نەدەکرد، بگرە ئەوسا جاری بۆ  
 حەشاماتی خەلق پاسپۆرت و فیزەش جینی ئێتۆزینەووە  
 نەبوو.

بگەریمەووە بۆ قەصیدەکی هینم، کارم بەبەشینی  
 دوولاپەرەکی دوایی شیعەرەکهو هەیه:  
 لەو دێرە شیعرانەدا هینم سۆزو مەهارەتی تیکەل  
 کردوون، پێیانەووە بەرژوورتی هەلکشیووە هەتا سنووری  
 سەر سوورکی خەیاڵی بیسەر لەگەڵدا بال دەرگریت:

لەسەر سەکۆی مەدحیکی زیدە خەست و خۆلی حاجی  
 یەووە که بەم چوار بەیتە دەی گەیهنیتە تۆقەل:

پەری دیوانەکەت گەنج و خەزینە  
 وشە شیری نی تو دوزمن تەزینە  
 هەموو پەندن قەسە سووک و دزیوت  
 و مکوو بالی پەری پلکە جنیوت  
 بەنرخە، تازمیە، بەزە، بەهیزە  
 ئەوی فەرمووت لەبارەکی پیاوی دیزە

## ئەگەر كوردىك قىسەى بابى نەزانى

محقق ..... زانى

بەدوا ئەمەدا، پاش سى دىر لە ھەلدانەوھى دەورى شىعەرى حاجى بۇ بزاوتنى گىيانى شۆرشگىرانە لە دەمار ومیشكى «كۆرە كورد» دا دەستەملانى واقىعى بى قىل دەبىت و كەسەرى تازە ھەل دەرىزىت:

ئەوينستاش دەردە كورد نەكرا عىلاجى

ئەوينستاش كوردى كۆيلە ماوھ حاجى

لەم بەيتەو چەند بەيتىكى دىكەى وەك:

ئەوينستاش ھەر دەمانكەن تىرە باران

دەنەخشىنن بەخوين كۆلانى شاران

دلى بۇ كوردستانى دىوى ئىران و غەيرى ئەویش لىدەدات بەپنى واقىعى ئەو دەمەى شىعەرمەكى تىدا دەخويندەنەو، لەبەرەو كۆتايى سالى ۱۹۷۲.. تا لەم دوو بەيتەى خوارمەدا خۆى دەكا بە كۆتەلىكى زىندوى حاجى قادىرىكى بەر لە ۷۶ سال كۆچ كىردو:

ئەوينستاش كۆر غەرىب زۆرن وەكوو تۆ

ئەوينستاش بى نەسىب زۆرن وەكوو تۆ

ئەوينستاش بى كەس و دوورە وەتەن ھەن

ئەوينستاش شاعىرى پىرو رەبەن ھەن

شاعىرى دوورە وەتەن و پىرو رەبەن ھىمن خۆيتى، كە نوسخەيەكى حاجى قادرى سەردەم بوو لە دەمەدا..

ھەقم بوو بلىم مەرگ ناواناوه شىرىنە: ئەگەر مەرگ لەبەيندا نەبوايە ئەو ھەموو تام و شام و ھىزو پىزە لەدەمارى بەيتەكاندا نەدەگەراو دەبوو بەچىشتىكى كەم خۆى.. بەلى راستە مەرگ و ھەموو ھۆيەكى نازارو پەژارە نرخی ئەو زىدە تاروتىنەى بەرھەمى ئەدەبى و ھونەرىى برىندار لەمرو وەردەگرنەوھ و دنىاش بەتىكرايى و لەھەموو رووبىكىشەوھ گەش و خۆشتر دەبوو ئەگەر نازارو كەسەرو سفتوسو فەريان بىزبايە بەلام مادەم دنيا بەكەسەرو خۆشى يەوھ تىمان ئالاوھ و ميا نىمە تىي ئالاووين با لەرووى راستى يەوھ، وەك كوردى دەلى: قسەيەكى باشىشى بۆبەكەين بەوھدا كە لەوھتەى مرووف تەعبىر لەخۆى دەداتەوھ بەھەلرشتنى خەفەت و كەسەر فتىلەى چىراى مەعەنەوياتى ھەلكىشاوھ. ئەو دلدارانەى بەئىگىرى عىشقەوھ سووتان لەيادى پىشتاوپىشتى

زىندەواندا دەزىن.. زولى بى نامان و سامانى داستانى زوحاك نەرووزى گەشاندوتەوھ: بەدەمگەنىكى زىدە دەمگەن نەبى گەلان بىرىشيان لەوھنەكردوتەوھ ئاھەنگى بىركردنەوھى خۆشى يەك بگىرن كە ھەرخۆشى روت بووبىت و ھىوئىنى بەلایەكى گەورەى تىدا نەبووبىت.

بەھەمەحال لەسالى ۱۹۷۹ بارى سىياسى ئىران كۆراو برا پەنا بەرەمگان دوعا خوازىيان لى كىردىن بەرھوولات و كەس و كارىيان، من لەرووى نوكتەوھ گوتم: بەم كۆرانەى وھزەى ئىران لەدووكەس قەوما، يەكيان ھەمە رەزا شاو ئەوى دىكەش ھىمن. قسەكەم نوكتە بوو بەلام دەمزانى ھىمن بەزەمەت بتوانى لەھىچ شۆينىكى كوردستاندا بگاتە ئەوپايەى خۆشەويستى كە لە كوردستانى عراقى ھەبوو.. خۆى زۆر جاران باس و ھەوالى و ھەماى بۇ دەگىراينەوھ لەنمۆنەى روح پەرىي گەنجەكان بۆى، بەتايبەت كىزەمگان، كە ھەر لەخەيالداتى و ھەما بۇ مروى ئاسايى دەسازىت كەچى بوھىمن بەرھەمايى دەسازا.. ئەوھى من لەدەرووى نوكتەوھ بۇ ھىمنم كىرد بەپىشگۆيى، زۆر بەداخوھ، رۆزگار قۆستى يەوھو كىردى بەنوكتەيەكى دەسكردى خۆى كەھات (گۆر غەرىبى) يەكەى كە ھىمن لە سالى ۱۹۷۲ بەرانبەر پەيكەرى حاجى قادر دادوېروى لەدەستاندا دەكرد، زۆر بەسفتو سوو بىزە بىزەوھ جى كۆركىيى بى كىرد بۇ چەرگەى زىدو مەفتەن و نشىمەنى لەدوى كوردستانى ئىران، كە زانىمان ھىمن دواى گەرانەوھى بۆنەوى ھەناسەى راحەتى تىدا ھەل نەھىنا ھەتا بەدل شكستىي و ئومىدى كۆزاوھوھ چاومكانى بەسەر مەرگى تارىكدا لىك نان..!

خۆينەر لىم بسەلنىنى كەدەلنىم ھەرگىز دلم نەى ھىنا بېرسەوھ لەچەندو چۆنى ئەو بارە بەرھواژەى بۇ ھىمن خىچا چۆنكە ھۆى ئەو رروداوه لەخەتاي ھەرلایەكەوھ سەرى ھەل دابىت و ھەماى بى سەغلتە دەبم كە تەسكىنى تىدانەبىت، با ھەر لەپىشت پەردەى گوماندا بىت كەدەتوانم بەمەل بارى نالەبارى دابىرم..

مەرگ دىندەيەكى بى بەزمى يە بەلام زىان خۆيشى لىي دىت بەجۆرىك بىزىتەوھ تالايى مەرگ بەلای

شیرنایی دا بیات ..

که بلیم هینم له بیرناکه م شایه دی ی پیاوچاکی خوم داوه چونکه هینم له گه ل نه بزی میژوی خهبات و نه دمی کورد فرکه دمکات ..

هه روا به دم نووسینی روپه ره مکانی سر به بابته پیشووه، دیسان به ریکه وتی بن نیاز، له کاتی کاغه ز دهره نسان و سر به م و به ودا گرتن و سه ره تاتکه ی بن لزوم لیره له وتی کردندا روخی کاغه زیکه ناو کتیبکی بهرگ سبی، بارسه مام ناوهنجی ی بن نه خش و نیگار به سه رنجه وه نووسا لئی نه بووه .. نه هینده نووسینه ی که به سه ر کوتایی دیره مکانی کاغه زمکه وه دیار بوو، رای دمکه یاند خوژی نی به کتیبکی په ره کاغه زیکه لاومکی به هه ناوی خویره گرتی .. سهیری بهرگی کتیبکه م کرد دیتم لئی نووسراوه:

#### عیزه دین فهیزی

#### یه کیتی نووسه رانی کورد و دوو کور

بن نه وه ی زه کای موقلاش پیوست بیت یه کسه بریم بو سه راو دهرای نه و کتیب و کاغه زه روئی. نامه که می کاکه سورانی ماموستا عیزه دین فهیزی په له روژی ۱۹۸۸/۲/۸ بومی نووسیوه له گه ل کتیبکه دا بومی هه نار دوه .. بیشتر به تله فون له گه لدا دووا له سه ر خوایشی خوم کتیبه باس کراوه که ی بوم هه ناردا له دهره تیکدا بو به شیکی ناوه روکی کتیبکه به جمه وه که پیومندی هیه به نالقه یه که له نالقه کانی زنجیره ی ده گشتی ژیانم دا .. با له نووکه وه حیکایه تی نه و پیومندی یه ت بو بکه م!

له نالقه یه کی ده گشتی ژیانم دا که ده گمه باسی هه لیزاردنه که ی سالی ۱۹۵۲ بو خوینه رم گیراوه ته وه که خاتون ماموستایه کی قوتاخانه یه کی کچانی کوین به بوته ی سه رکه وتی به ره ی نیشتمان په ره ره مکانی نه وسا شه کرو چوکلاتی به شی بووه. نه م خاتون ماموستایه (نظریه محمد)، شه ویکیان ته قه ی لیکراو هه روا به حال گولله ی ده مانچه که دوو نینجیکی له شوینی سه ری به سه ر بالیفه وه ی لادبوو .. حکومت له جیاتی دلدا نه وه لاواند نه وه به دوو گونا هباردا گه ران خوشکه نه زیره ی بو ره واندز هه لداشت .. کاره که سه ره به ری، به تاوانبارو

حکومه تی یه وه، نامه ردا نه بوو چونکه بن گومان نه گه ر مرشعی حکومت له هه لیزاردنه که دا سه رکه وتووبایه و خوشکه نه زیره شه کرو قه یماغی به شی بایه وه رهنگ بوو ته رفیعی به بکن، خو نه گه ر ته قه ی ل کرابایه دلنیام که به ره ی نی مه ی هه لیزاردنه که ته پل توپانی به دمکرا .. به هه مه حال هه لوهستی خوشکه نه زیره هه رچند له وده مه دا دهردی سه ری بو نایه وه له مردنی نریک خسته وه، دیسان وه لاپه ره یه کی گه شی ژیان ی پرده مکات وه مایه ی شانازیشه بو خو ی و منداله کانیشی .. تومز ماموستا عیزه دین فهیزی له ژماره (۱۰۹) ی روزنامه ی هه ولیر، ریکه وتی ۱۹۵۲/۳/۳، گوتاریکی بق هه لستاوی نه ترساوی بویر له باره ی نه م رهفتاره درنده یه ی بن به زمی و شه رم بلاو ده مکات وه که وا رهنگه کاتی خو ی هه ره نیم نه گه یشتبیت، دواتر نه گه ر زانی بیتیشم تا ده می دهرچوونی نالقه کانی گه شتی ژیانم هه جم له باریه وه له یاد نه مابوو دنا منیکی به چرای که نه گه رچک به دوا هه لوهستی شه رافه تکارانه ی خه لقا دمکه ریم چوئاو چونی مه ردا یه تی وه ها زل له براو دوستیکی زیده به ریزو خوشه ویستی وه ک عیزه دین فهیزی یه وه که هه تا سه ره مه رگ و گیانه لاوه به کوردی و مه ردی و پاکی ژیان ی برده سه ر، چو ن نای که م به ره رشنگیکی گه شی تر یفه داری راگوزهری گه شته که م به تاییه ت که گه شته که خو ی داوای ده مکات، بگره لوستک بوونی نو قسانی یه .. دیاره پاش دهرچوونی نه و ژماره یه ی گوفاری «روشنبری نوی» که له ناو توویژی نالقه ی گه شتی ژیانم دا باسی نه و بو دا وه ی تیدا هاتوه، کاکه سوران تله فونی بو کردم باسی کتیبه که ی باوکی کرد نیتز له سه ر ته کلیفی خوم کتیبه که ی هه نار بوم به لکوو له دهره تیکدا هه ل دهرخستنی نه وه لوهسته شیرینه ی ماموستا فهیزی دهرخستیت، دهره تیش نه مابوو کلینیکی بو بکه مه وه له نالقه کانی گه شتی ژیانم دا چونکه چی هه بوو له یادا شته کانم تا ده گمه ناوه راستی هه فتاکان به سه ره ره رشتی که رانی روشنبری نوی گه یشتبوو، زوریشم لیکران دیت هه ل ساخته هه ل به ستم .. نه م ریکه وتی دهرکه وتی وه ی لاپه ره باس کراوه کانی قسیده که ی هینم و به دوا نه ودا سه رکه ل

بوونهوهی کتیب و کاغزهکه ی باوک و کوران له خووهو بڼه نرک و هه ناسه سواری من سوژیکي له دموونم گپرا بوته و دوو کوچ کردووهی نازیز، به جوریک، دمرگای کردووه بو تارمایی گیانی چندین نازیزی دیکه ی کاروانی رووهو مهرگستان.. له یادکردنه ودا گه لیک دیمه نی گه شی نه و کوچ کردوانه م هینایه وه به رچاوی خه یال و له گه لیاندا سه ره له نۆی به هه ندیک له سه فه ری ژیاناندا دهاته موه و تپیدا رۆ دمووم تانه وه ی به دزه بو به راوردکردنی یادی نه وان له گه ل یادی زیندووان دمووم دهمدیت دسته ته رازووی نه وان قورستره له ی زیندووان: له ژیر نوو سایه بانی مه رگدا تۆزه غه ربیه ی سالانی له یه کتر دابرا نمان به گه شایه ی بیره وه ری بیان و مکوو خه رمانه ی شه وان که ته نانه ت ورده نه ستیزه ش بزر دمکات، نه ویش هه موو که م وکه سه ری مرو فایه تی عاده تی یانی له خو ی دا دشارد موه و هر تریفه ی گیانیان دهمایه وه بو به رنیکای فرمیسک تپدا قه تیس ماووم.. مه رگی تال و ژار ناوانه و شیرینیت..

له یادی نه و مردووه نازیزانه داو به ئافه رینیک له گیانی هاکی عیززه ددین فه یزی، به بلاوکردنه وه ی نه و دپیره شه رافه ته ندانه ی که له وژماره یه ی گو فاری هه ولپیری دا بلاو کردبووه وا من لپهدا به دووباره بلاوکردنه وه ی نه رکیکی قه رزدار ی خوم به رانه به فه یزی به جی ده مینم و که لینیکی گرنگی ئالقه یه که له ئالقه کانی گه شتی ژیانم به دمکه مه وه نه مه یه دهقی نه و دپیرانه:

### شهره و ناشیرینه

له شه و ی شانزده ی مانگی شو بات هه ندیک له چه ته بڼه سه لاته کان له کوپه به شه و به تفه نگ په لاماری مالی ئانیسه نه زیره... مودیره ی قوتابخانه ی کجانی کوپه بیان داوه، چه ند ته قه یه کیان له په نجه رموه بو کردووه که بیکوژن، نه م خیزانه به پریش هه ژن هه یه یه یوان تپدانی به، زۆر خو شی که خوای مه زن رزگاری کردوون له دهستی به دکاران و هه یه گولله یه کیان به نه که وتووه. جا برادران وهن سه یریکی نه م سه یرانه بکه ن له هه یه شوپینیک نه مه نه کراوه و نه بیستراوه، چه ند شه رموه ناشیرینه که کو مە لیک هیاو دوژمنداری کچیک بکه ن که چه که که ی قه لم و نووسینه. هیاو یه کی زورمان هه یه

له دانیشته وانی کوپه که هه موو خویند هواریکي تیکه یشتوو نیفتخاریان بڼه دمکات نه م نه وعه که سانه نه یه لن له ناویاندا بژین، ناشکرایان بکه ن، ته شییر بکرین له ناو کو مە ل و حکومه تدا. به راستی ماموستایان له هه موو لایه ک به تاییه تی ماموستایانی کوپه به م بزوتنه وه یه زۆر دلگیرن، هه موو خوشک و برایانی ئانیسه نه زیره له لپوای هه ولپیر نیحتیاجیان به نیشکه ش دمکه ن و تکایه کی زۆریش له کار به دهستان نه که ن که بنج و بناوانی نه م نیشه بڼه جی به ده ربخه ن و به قانوون جه زای خو یان ببینن..

خوینه ر چاوپوشی بکات له وه ی که من خوشکه نه زیرم به خاتوو ماموستا داناو ته قه که یشم بو دهمانچه برده وه هه رچی ماموستا فه یزی به به (مدیره) ی ناو ده بات و باسی تفه نگیش دمکات.. بڼه دوو دل دلمیم شایه دیه که ی ماموستا فه یزی بو مودیرایه تی نیشانه پتکاوتره، خو کارمه که له بته رته دا نه به مودیرایه تی و نه به تفه نگ بوون و دهمانچه بوونیش ناگۆریت: به رووشکیکی بزوتنه وه ی نیشتمانی بوو به رهاوژ گه رایه وه بو که پیکي کوردی خاوه ن هه ست، کوردیکي مه ریش دهنگی تاوانبار کردنی لڼ به رزکردووه، مسعود محمدیکیش که قه رزدار ی هه لوهستی نه و کچه و نه و مه رده یه ده یو ی به م یادکردنه وه یه قه رزه که که م بکاته وه، بابلیین قسطنی یه که می لڼ ده داته وه، زمانیکي میژووی له بیرکراویش له هه ندی دمییری تو ماره خانه ی ده فته ری شه رافه ت ده گپری.. دهقی نه و دپیرانه م بڼه ده سکاری و به شینوازو رینووسی خو ی بو ئیره راگو یست..

نه م گو تارم، هه ر ده لپی نه زری کردووه و له پخوی گرتووه سه ره تاو نه نجامی به مه رگ بکه نه وه یه کتر چونکه وه ک لپهدا دو عاخوازی هاش مه رگ له یادی ماموستا فه یزی ده کم، که جاری به رحه یاتیش بوو دوایین جار له خهسته خانه نه خوش بوو چوومه هه وال به سی.. دوای چه ند روژیک له هه ولپیره خه به ری مه رگی هات: که لینیکی گه وره ی له شارمه که ی خو ی و له دل هه موو قه درزانیک به جی هیشته.

