



گه شتپك

سعید بحی
*

به نیو هه نگار یادا

بیست دقیقه بیوو. ئەم ماویمیش بۇ فروکھىمكى بجووکى سەر بە لوقتها نزا، ئاوخواردنه و مىيە. ئەكمەرجى لمىھىغا داھە تا كەپشىتىنە ئەلمانىا، چوار سەعات و نیوی خايەند، بەلام چونكە تابلوكانى سروشى زموی سەرنج را كىش بۇون و دوو ئەلىمەكانى بىنیمان و دووا زەمى خۆمانە ئىراقمان عالېيت كرد.. لمىھىمە مانى بىزاز بۇونمان نەزانى.

لەسەلات مەشت و نیوی ئیوارەي رۆزى نۆزدەي شەشى هەزارو نۆسىدۇ مەشتىلو نۇدا لە فروكەخانەي «بوداپشت»، يى پايتەختى «مەجرى» دا بىزىن. لە ئىنمە بىرازى كە دە رۆزى نامەنۇسى ئىراقى بۇون ئەتكىنە خەلکەمكەي دېكەي نیو فروكە لە زمان و رەفتارو جل و بېرىگىان هەر ھمۇۋىيان ئەوروبايى بۇون. نیوان «بودا»، «فراڭلۇرت»، و مك لىخورى (!) فروكە پىنى ئىراكەيلەندىن، سەعالىتكە و

چۈن؟
وادىزام شوينىتىكى وەكىو فروكەخانە دەپىن ئەمەن دە پېشىكە و تووبىن، هەركاتەي خەلکى و ولاتانى ماتنى، هەر بىكەم دېقت و تەماشا، بىرۇبا يەكى

جارى هەر بە ئاسماڭەو بۇون و چەند مېتىكىمان مابۇو بەتەواھىتى بىكىنە زموى، فروكەخانەي «ەنگارىيام» كەلى پەرپەوت و هەزارانە هاتە بەرچاو. لە دلى خۇمدا گۇتم: ئەگەر ئىنە وابىن، ئەم شوينىكەن دېكە

وک نیمهیان برد. شوکری دموی هر تعنیا چلوو
را او و گرمه برو.

روژیک و جان و نیستراحت و بازارو تدارک.
له سه عات نوی روژی بیست و یکی کی حمزیرانی مانگی
شمش «حوزه‌یاران هملیه»، یه کم دیدار بهسترا، که هی
سروتکی بشی دهرمه‌ی و هزاره‌تی دهرمه‌ه برو. لمامه‌ی
چوار سه‌عات‌اندا، بهت‌واره‌تی شاره‌زای میثروی
«مهجه‌ی» کردین.

نم گالی مجهره‌ی و آن‌مریز ژماره‌یان ده ملیونه،
خویان له نسلدا حهنت عهشرت بروینه. سوارچاک و
چاونه‌ترس، له ناوه‌یاستی ناسیاوه هملق‌ناون
به شه‌روشقوو کوشتن و بربن و تالان کردن،
که شسترونه‌ت نیه. هندیکیان بهمیش نهومستاون
بهره‌و سه‌زمه‌ینی ساردرتر هملکشاون و بروونه‌ت
«فته‌نده»‌یی و خویان به ناموزای مجه‌ر مکان داده‌منین.
کچی بهنده چهند له زمانی مجه‌ر دمکا، نهانیش هر
نه‌منده!! دعوای جینکری‌بیون، به‌تدارک و چهله‌ریزان و
شاباش «نشتیغان»، جل و برجکی پاشایه‌تی دمه‌رکدو
تاجی له سرتاوه هربم فاک و فیکه برو به پیاویکی دیکدو
نیویان نا، یه کم مهله‌یکی مجه‌ر، که نه کاته
به‌فرماون‌تری‌بیو، بهشیکی یوکسلافیا و چیکوسلوواکیا و
رومانياییشی له‌گلدابو.

روژکار هات و رویشت.. جه‌نگیزخانی
جه‌مبه‌ری^(۱) چه‌کارو بیاوکوئو تالانکارانی سه‌رسه‌ری،
که‌یانده نه‌وی و له‌جیاتی عیزراشیل گلن روحی سه‌ندو
خلک‌که‌ی نوقمی خوین کردن و لمامه‌ی یهک سالدا
نه‌وهی نه به‌نه‌وانسی کرد، مه‌گهر هر به‌تاریخ
بکنیدریفه‌و. چهند سال و عهیامی خایاند تا
ناسه‌وارمکه‌یان نه‌هیشت و په‌نایان برده به‌رنمیرا توزو
شاو و مهله‌یکه‌کانی ده‌بو به‌ری خویان ذیبان دانی و
شازاده‌یان لخوازبینی کردن. جا لیهدا دمکری
نه‌مامه‌ی دمکویتیه چه‌رخی یازده همه‌مه، به مامه‌ی
خیوبه‌رمکت و بروزانده‌ه دابندری.

پوخت سه‌بارمت بهم وولات‌یان له‌منشکدا بجه‌سین.
پاشان بوم ده‌که‌وت که به‌نی نامه‌یان دهستی دوومنه
هی یه‌کم کالتیه‌ی بی‌ناکری.

دوای هندی پرسیارو و لام، نه‌فسه‌ری نیو
شووشه، به‌بررسیار له‌جن بجه‌نی کاروباری
چونه وولات، موزیکی خیوانده پاسه‌وپورت‌کم و مان
نه‌وهی دامن، به‌که‌مال سلتانت یهک مانگی ته‌واو له
«مهجه‌ردا» پیاسه بکم. هر که پاسه‌وپورت‌تی
هاوریکانیش موزکران، نه‌وه تیکرا داخیلی هولیکی
به‌رفراوان بروین و بی‌سی و دوو تهوقه‌مان له‌کمل دوو
فرمانبه‌ری بالیوزخانه‌ی خومان و به‌رینه‌بهری
ناموزیکه‌و یاریده‌ده‌مکه‌ی کردن، که نزیکه‌ی نیو
سه‌عاتیک چاوه‌روانی نیمه بروون و هندی یهک چاونوچین
جانتاو باول و بارگه‌یان خستینه نیو دوو سی نوی‌تومبیل و
بهره‌و مه‌لبند به‌ری‌که‌وتین. ماوهیک تا گیشتنه شارو
هدیکی نه‌قولامان بربی و به‌جاده‌یکی شاخاوی هد
له‌هناوپیچ و نینجا خانویه‌رمیکی ژیکله.

ژوورمکان بیندران و برادران هرکه‌سهو
جه‌نوستنی خوی زانی، دموجاو شودان.. نیدی هر
بعدم قسه‌وه، کوچونه‌ویه‌کی دواوازده قولیمان بهست
و به‌رینه‌بهری ناموزیکه‌هندی ناموزیکاری به‌نرخی
کردین و مالی‌ثاوا زانیاری به‌کملکی له‌باره‌ی بازارو
هاتچوکردن و نرخی کل و پهله و هارمکوینه‌وه، دایینی.
نه‌وه نیو سه‌عاتی و له‌باخچه‌دا دانیشتن، کزمباینکی
سارادی وک نویزانی هملکرد. یه‌کسه‌ر قسے‌ی
لیه‌سرساوی روشنی‌بیری بالیوزخانه‌ی مجه‌رم له به‌دا
ومبیره‌هاتوه.. کابرا گوتی: نیوه به هه‌وای نیوه‌مه‌رفن..
جل و برجکی نیمچه کرم له‌کمل خوتاندا بمن و
جه‌تریشtan له‌بیرنه‌جهن!

راستی دمکرد.. هرچهنده‌ی سه‌ملبورو
نه‌بووین، به‌لام نه‌منده‌ی نه‌برد کمواله
ههوریه‌کیان گرت و رهش و سپی تیکمل به‌یه‌کتر
بوون. به‌گرمگرم و بوله بول زهنده‌ی قوْل رووتنی

که دهوران بورو به هزارو نو سه دو پهنجاوه شهش، خملکه هاوارييان لى هەلسارو كرديان هەراو شيرشيرو گوتيان: نه مانه هيجيان بۇئىمە نەھىشت. نىدى هەر بابا بورو، دەستى دايى تەنگ و داس و باج و خاكەناز. «راكوشى» ترسا. دووبىنى ھەبۈن دووى دىكەيشى قەرزىكىن وەھاى سوقىيەت و مەرۋەتام. لەنپۇنەم بىكىم بەردەيدا بىروراي سەير پەيدابۇن. تەنانەت حزبىك سەرىھەلدا ھەولى وازھىنانى لەستالىن و شىۋوھى بېرگەردنەوەي نەوى دەدا.. نەوندەن نەبرە، حزب بورو بەدووكەرت. «كاداريانۇش»، نەمەي بەھەل زانى، سوارى تانكىكى سوقىيەت بورو، لەپىشەوھى سوبای سوور پايسەختى داگىرگەردو ئاپىكى كىرە بان ئاگىركەم و «ئىمراناناد»، سەرۆكى جوولانومكە خستە زىندان و ھەمرو سەركەرمەكانى نەو شۇرۇشى لەقناشدان... دوواي دوو سال «ئىمراناناد»، پىشى لەسىنداردا. قسە لېرىدەيە «يانۇش»، خۆى يەكىن بورو لەو كەسانەي داواي گۇرپىنى دەكىدۇ مرىدىكى «ئىمراناناد» بورو.

«تىپىنى» بەر لە گەيشتنى نىمە بەسى چوار رۆز، ناھەنگ و خۇپىشاندانيكى گەلن بەرفراوان گىرا بۇو. بەھەزاران كەس بەشاربۇون و ھەرجى حزب و دەستە بەرەلسەتى دەولەت ھەن ووتاريان خۇيندەوە. تەرمى ئىمرانانادىان بۇ شوپىنىكى موعتعەر گواستەمۇ بەقارمانىنەكى مىلىليان لەقەلم دا. ھەرجەندەي بەر لە ماوھىك «كاداريانۇش» يان لە حزب و دەولەت لادا، بەلام ھەر بەم خەفتەت و كەسەرەمەسىر ئايىھە لەپىنجى تەمۇزى را بىردوودا فەوتى كىد..

ئىنۋە خوتان دەزانىن، دەمنىكە رۇژنامە ئازانس و ئىنرەگەلنى جىهان بىسى كۈرانكارىي مجھەر دەكەن. دەلين و دەمبىزىن.. خۇ ئەكمەر بەلسەتى نۇوان دەبۇو. دەبوايە مجھەر ئىستاكى دەملەتىكى سەرمەيدارو كۆنەپەرسىت بىنى! لەنلىنى ناشارمەوە ھەركە كەپىشتنە نەوى، نەھەي دەمى دەكىردىمۇ، ھەر بىسى كۈرانكارى دەكىد: ئەمېرۇ

ئەمجارە سوبای عوسقانلى، سەنورى مەجەرى بىرىپ دووسەدو پەنجا سالى ئى دانىشت. نەو گەرمەتى نىمە لى ئىبۇوين، دەيانگوتىن «كابىن» داوام لە كابارا يېنىكى مەجەرى كىرە مانا كەيم بۇ لېتكىداتەوە، كەچى ھەرەمان مانا تۈركى يەكە بۇو.. «دەرگا»، تومەز سەرقافلەي داگىرگەرانى تۈرك لېيەوە داخىلى «بۇد اھشت» ئى پايتەخت بۇونە.

دراؤسيكى كانى مەجەر ترسىيان لى ئىنىشتۇرۇ، نەگەر تۈركە كان شالا لوو ھېرىشيان ھەننەيە سەر ئەوان، نەوە بەدەرىدى مەجەرىان دەبەن.. نىدى بەنەپىنى و لەزىزەمە نۇتىرىشە كان «نەمساوى»، بەكان دەستىيان خىستۇرۇ بەنەنەوە. جا ھەر بەرىنگى ئام گەرمى «كابىن» بىنە، سەربازانى سەھەر بەلەك تەنگى رەشكە و ماھۇز بەريان لەشان كىدووتەوە ئىنەنەوەي «ھەرنانە زىگ دەسکەوى»، خۇپىان گەپاندۇرۇتە زۇرىي بەردەستى عوسقانلى.. «رۇڭى واسەر سەلامت بىن!»

بەلام تۇ وەرە رېشىت لە چىنگى يەكىنەوە دەرىپىنە، لەھەسىلىت بكمۇيىتە دەستى يەكىكى تر. نۇتىرىشە كانىش نەيانكىردووتە نامەردى و ئەوانلىش دووسەدو پەنجا سانى رەبەق مەجەرىان داگىرگەرۇ.

دۇوكەلى چىنگى دوومىي جىهانى ھەلسارو بەر زېپتەوە. ئەلمانىيادى دراوسىن ھەرەمشەي لە دەولەتتەن ئەمەر بەرگەر كەنلىكەن دەرسان و لەبرىسان مەجەر دەستى لەنپۇ دەستى «ھېنەلەر» نا. بىنۇوابۇ نەگەر ئالاى نازىييانە مەلکا، دەتوانى بەرگەي رەھىلەي زەمانە بىرىو، كلاۋەمەكى با نەپىسا. كە ئاگىرى چەنگ دامرکا يېنە، كۆمەنیست و ديمۇكراتان سۈشىيالىيەتە كان هاتتە حۆكم و سەرۆكى حزب و دەولەت «راكوشى ماتىيۇش»، بەزىبرى ئاسن و ئاگىر نەو خەلکە ئەھىي ئەھىي چەسەندەوە. دەلين كابرا شاگىرىتىكى بەعەفان قوتا بخانى «ستالىن» بۇوە. بىرۇداو بوجۇون و رېپىازى نەوى، لەنلەفەر تا كۆتايى بەزىيادە جىن بە جىن فەرمۇرۇ.



سپیر لیزدایه، هممو و نموانه‌ی الملاوه‌ی
نموبیست و یهک روژدا سهردانی ناموزگاری
روزنامه‌نووسانیان کردو کوریان کیزا، تیکرا
بی‌پردمو بی‌شارنمه‌وه باسی کیروگرفته‌کانی خویان
دهکرد. دمیانگوت: مرؤلینکی مجهر مانگانه‌ی
همشت همزار، فورینت، ه. هم پارمیه له بازاردا
ناکاته سهد دولار. له کاتینکدا نترخی کهل و پهل و
خوارد‌مهمنی و شتی‌تر، کهان له کووره‌ی ئاسنکمر
کهرمنره. جا ئەکمر دموای دموام کارینکی سووک و
سەربیی بۇ خوی پەيدا نەكا، ناتوانی سائی جارینك
بە سواری شەمەندەفەر بچىتە دموروبەرى
پايتەخت و كەشت و كۈزارو سەپرانتىكى دوو روژه
بکا.

روژ روژى شەممىيەو پشودانه.. له سەعات
حوقى بەيانى دەبوايە قاوهلىتىمان كردىباو ئامادەي
سەفەر بىن. هىشتا چارمكىنى مابۇو، كە (دكتور صابر
العادى) بەخۇو بەجانتا رېنگ قاومىي يەكەي ملى يەكە

نەمبەي.. پەرلەمان بويلىرى كەرنگ دەدا!

بىنی ناوى بۇ مەركۆي دەجووين، باس باسى
سياسەتى ناخۇبۇوو.. دوواي بازدە بۇز مانەوەمان،
جيڭىرى سەرنىو سەرى نازانسى دەنگىياسى مەجرى كە
بۇ تىيمە بەست و باسى سیاسەتى ناوخەوو دەرەھەي
وولاتەكەي خویانى كەد. كە تەواوبۇو دەبىو وەلامى
پەرسىارەكانمان بداتمۇ. زاتىم كەدو گوتىم: «بەندە سەرم
لەم مەسىلەيە سورىماوه.. بېم نالىن كوانى كۆبرانكارى؟
من خەلکى جادەو سەرشەقام دەبىتىم وەك كۆيىزىان بۇ
بۇمىن وان..! كوانى بەرمەلسەت و حزبەكانى كە دەلىن
بېك ھاتۇون؟ من وادەزانىم تىۋە بەشىنکى
«پەرسىيەستەرەيکا»ي كۆرباجۇن و نەوهى دەيلىن و دەيكەن
پارىيە پەرلەمانو مىچى تىرىيە!

كابرا بىن نەوهى دەمارگىزىنى، ياخا زەق بکاتمۇ،
نەقد لە سەرخۇ گوتى: «جەنابت چەندە لىيەئى؟» گوتىم:
«بەزدە روژە». بېكەنى و گوتى: «بېم ماھ كورتە شارەزاي
تىرىه نابى و ئەم وولاتە ناناسى». مېزىكى لە جەرەي
دەستى داۋ گوتى: «بىمانەوى و نەمانەوى كۆرانكارى
دەبىن و لە مانگى دەھى نەمسالدا كە بىريارە هەلبىزاردەن
گشتى بىكىن و دەھى نەم سەركەدەتى بە چوارقۇلىيە
نەمبىن، بېنگە نەو حزبەي وانىستا لە سەر حوكى
سەرنەكەوى». گوتىمان: بۇ؟ گوتى: لە بەرەندى
كىيروگرفت و بارى ئالقۇزى وولات لە بىرۇو ئابۇردىيەو.
ئەم حزبە جەماوەرىتكى نەزىدە لەكىس چووە. نەگەر
ەندى نەخشىو پلانى بەلە ئەنجام ندا، نەوهە مەجرى
دۇوا روژىيىكى تەماوى لەپېشە. تىيمە نىوهى پەرسىيەتىمان
لە سوتەمەنلى لە دەرەھە دېتىن. هەرمەھال سەرەماشتى
نەوت. لە بەر نەبۇونى و قاتىي كەرمىستە ھەۋەلىيەكان،
نەوهى بىنی بىلەن پېشىسازىي تەكنۇلۆجىيائى
پېشىكەوتتوو، لىيەدا نىمە نابىن. خۇ باسى كىيروگرفتى
كۆمەلابەتىش ھەرمەكان.. تەلاق و نەزۆكى و نەمانى
كۈرت و خۇ كۈشتەن و فېيە نارىق، فەبلانو...».

کەھرو پەنا.
لەبىر دەركاى نىستراھەتھانى
رۇژئامەنۇسانى مەجىن، (دكتور توماشى) سكرتېرى
گىشتى يەكىتى رۇژئامەنۇسان چاھەرپاۋان بۇو.
ماندوونەبۈونى لىكىدىن و ھەوالى يەكىمەكەي بىسى. من
بۇ خۆم و رەنگە دوو كەسى دېكىمېش، دەمانناسى. كابرا
بەر لەچوار رۇژ ئىتىم بېرىتىنە ئەونى، ئەو لەعىراق بۇو.
لەگەشتەكەي عىراق، دوو شەوان لە ھەولىر مایمە. لەو
ماۋىپىدا بەندە بەھۆى نەقابىمە لەكەلى دايىوم.
سەردانى ھاوينەمەوارى بىرمەم (صلاح الدين) و
سەرى رېشمان كىدو كەن قىسو گەتكۈزۈمان كىد. وەك
نەمك زانىن و قەدر ناسىن و دۆستىياتىن ئەم سەھىھەي
، ھەوالپىسىن و دەست گوشىنەكەي ئىتىم كەن تايىمەت
بۇو.

خوا ھەلناڭرى، ئەمېكى چەپرۇ بەلەزمىتى
نیوھۇرى دايىنى.. ئىنجا بېشمان كەوت و شوينەكەي بىن
ناساندىن كە ملکى يەكىتى رۇژئامەنۇسانه.. دوو
میوانخانى سى چوار نەھۆمى دوو چىشتختانە بارىكى
شەوانى تىدايە. جە لە باخچەي بەرفاوان و بىلازى
يارىكەي وەرزىش و گەرمادۇشويىنى ئۆتۈمبىل و مەستاندن.
لە كاتى پېشۈدەندا رۇژئامەنۇسان بەخۇيان و
خېزانەكانىيەن دەنگىن و بەھارمەكى كەم
چەند رۇژىكى لىززادەبۈيىرن. ناوه ناۋىش
رۇژئامەنۇسانى و ولاتەكانى دېكە بەتايىمەت ھى يەكىتى
سوقىيەتى دىنى.

ھەندى لەبرادەرانى خۇمان، نازانم بۇ حەزىيان
لەمەلە دەكىد.. خوا خوايان بۇو نان بىخۇرىخوان
مەلگىرىن و دە ئاۋى بىكىن. لەبەختى رېش و نەڭرىسى
ئەوان، لە ناكاۋ بەلە ھەور يەكتىريان گىت و بۇو بە
باوبۇدان و تۇفان. ئىدى ھەرپىاۋ، ھەر خانە بە ماپىو
دەرىنلىكى كورت خۇيان كوتايە ژۇورمەكان. براادەران ھەر
ئۇرمەندييان بۇمايمە، ھەندى وېتى ئۇتۇگراف يادگار
لەكەل پېكەرىتكى بۇقى باخچەي ئۆرى بىكىن!

يەكە بەيانى باشى لىكىدىن.. ئەم زات ھاولۇتى يەكى
ميسىرمو دۇوازىدە سال دەبىن ھاتۇوتە ئېرىپ خۇينىدىنى
بەرزى لى تەواو كىدووھۇ ئىنى ھىنارە.. بېم وايە خۇيىش
جارجار فەرامۇش دەكە، بېرا خاۋەن بەھەرپۇ زمان و قەلمەمۇ
پەسپەزىيەتى يەكە! كابرا خاۋەن بەھەرپۇ زمان و قەلمەمۇ
تابلىنى ھوشىارە. لە فۇلكلۇرۇ كەلەپۇرۇ مېرات دا،
مەلەوانى باشە.. لەھۇنەرى تەشكىلى دا كالىتەمىنى
ناكىرى، سەرەتلىرى وەرگىزىنى سەرگە وتۇرى، دەرسى
زمانى عەرمېبىش لە زانكۆ ئەۋىيدا دەلىتىنە.

دكتور صابر لەپىشەرەن ئىتىم بە دووايمە،
سوارى پاسىتكى خاۋىن بۇوين و بەرە دەرىياجەي
«بەلاتۇن» بەرئى كەوتىن. جارى تاڭمېشتنە ئۆرى يېك
دۇوكەسى دەنگ خۇش، ھەرجى كۆنە گۈزانى ھەنچ
كۈرىدى وچ عەرمەبى ھەمۈرپەن باسەر ئىتىم ساخ كەدمە.
بە ئامان و زەمان مېكىرۇقۇن و بلندگۈزىان لەدەست
دەرنىدەھاتن. لەم بېتكەو بانى واراست و رېتكۈپىن و بەر
لە دېمىننى سروشتى ئەو وولاتە، كە بەجارى سەزۇنۇ
دەللى مافۇورە. سەدو بىست كېلىمېتىرمان بېرى كەھى
ھەروامان دەزانى بېنچ كېلىمۇتە. تا چاھەرەنگ دەكَا باغ
و بېنستانە.. تا دلت حەزبىكا، خانووبەرمە، ھەمۈشىيان
ھەر شىك و جوان.. كۆتىيان: «ئەمانە ملکى تايىمەتى
دەولەمەندەكەنلى شارن، كە ھاوینان لە ترسى ئەۋۇنى
گەرمە پەنا دەبەن بەر بەلاتۇن»! گەرمە چ كەرمە.. لە
مانگى تەمۈزدا لەبىست و بېنچ ھەلەتىپ ناكا!

دەرىياجەي «بەلاتۇن» دەكەنۋەتى باشۇردى
رۇژئاساوا. لە كىشت ناوجەكانى جىيەنەوە خەلک رۇوى
تى دەكەن. ئۆرەي بەرۇوت و قۇرقى مەلە دەكەن ئۆرەي
لىنى رادەكشىن و خەزى دەراتە بەرخۇرۇ بېنگى بېنستى
دەگۇرى و ئۆرەي سوارى بەلەم دەبىن و وەرزىش دەكە..
ھەربابايدى كۆنە كارىتكى سووکى كەتتۇرە. ھەمۈشىيان
ھەر بۇ وجان و نىستراھەت ھاتۇن. جا ئەگەر خەلکى
مەجەپىن، ئىوارەي رۇژى يەكشەممە دېتىمە بایتەخت و
شارمەكانى دېكە.. ئەگەر نا چ نۇد میوانخانەن چادرو

تا لهليکانه کارهبايی کانهوه سرهکه وتن به خومان
بيکه نين.. لو کاتوه نيدی نامزگاري هموالانمان
دمکدو دهمانگوت: دهستي نيمه تان به دامين، نه کن بن
بليت سوارى ميتروبن!

به راي من، ئەكھر رېئم و سستىمى ئۇنى
هرچى هېيو چوقسوج دمكا.. به لام ماسلىقى
گواستنومو ھاتوجۇزى ھلۇولاتىيانى چارمسىر
كردوو. مرۇ دەتowanى بەچەندى سلتە و مختى، لم
سەرى شارمۇھ بچىتە ئەسەرى.. قەتار بە
دۇواوى ھەتلارمۇھ.. دەقىقەمچىھ ناھىستن. هەر
ئۇمندۇ لە پەيكەن کانهوه دابىزە، نيدى لە
دووررمۇھ بلىكى سارد ھەلدەكەو ھەرجى قىزى درېزە
و سەھر شەنافى پەرت و بىلۇ دەكلىو ھەرجى كراسە
و مبان ئەزفۇيان دەخا.. ئەكھرجى كراسى لم تعرجه
دەكسەن.. خۇ پاسىش لەو كەمترىنيھ.. ئۇويش
بەدقىقەمچىھ سەعاتە. تراپى كارهبايىش مانى ئالوا
ھاتوجۇكەران دەكوازىتەمۇھ بىزازار ئەلبىن..

لاي خومان نەگەر نافرمتىك سەركەوت، يەكسىر
دۇسى زەلام و مىيدىمىندا لە فەرمۇرى لىدەكەن و شۇيىنى
خۇيانى دەھەننى.. لېيشىدا نافرمتىكى جىل بەنچا سالان
سەركەوت. سەيرىم كەد خەلکەكەي ئىتو پاس
نەيانخويىندەمە.. يەك دۇو كورىي بەتالىش ھېبۈن
كەجي ۋە نەھەنەنەنىشت. كۆتم بەنگە نەوانەنەي بەدل
نەبنى و لايەكى كورىي يەكانيان گىتووە. بەرھۇ سەرپۈرە
ھەلکشا. لەبرى ھەلسام و فەرمۇم لىنگىد. كەجي نەك
ھەر دانەنەنىشت، بىگە تاماشاپىشى نەكىد! دىياربۇ
دكتور صابر ئاگادارە. كە دابىزىن كۆتى: تو بۇجى
تەعەدات لەو نافرمتە كەد؟ تىرى گەيانىم بەلنى لىندا
كەس لەبر كەس ھەلناستى چ ئىن چ ھېياو، تەنبا ئەكھر
يەكىن ھېيو بەك كەرتىبىن و نەتوانى بەھېيو بۇمىتى.
سەيرە ئەمانە زۇرىبەيان عادەتىيان بەھەستان گىتووە
نەگەر خوانەخواستە داشتىشقا، ئەسە غەرقى
خويىندەنەو دەبن.



بەرلەوهى لىپەرسراوانى نامزىگە، شناسنامەي
ھاتوجۇzman بۇ دەربىتنىن، ھەرييەكە چەند دانە بليتى
رەنگ زەردۇ شىپىيان دايىنى. كە يەكىان بۇ «مېتىقى» ئىزىز
عايدبۇو، ئۇوى دىكەيىش بۇ پاس و تراپى كارهبايى.
رۇۋانى ھەرپەن براادەران زۇد بە كەرمەوە بەكارىيان
دەھىننا. به لام چونكە كەس بىنى نەدەكوتىن بۇ كۆن
دەرقىن، تا دەھاتن كىزدىمپۇن. ئىوارەيەكىيان سى قۇنى
چۈينە بازار. دەبوايە بە مېتىقى بچىنە شۇينە مەرام.
دهست بۇ گەپانىم بىر، بليتى زەردىم نەماسبۇو. دۇو
ھەڭالەكەي دىكەيىش ھەرەمك من: دەي ئەمرۆش با وەمكو
رۇۋانى تىرىپىن. پاشان كىن باسى بلىتىمان لەكەن دەك؟
بەھەلە بىنا لەسەر قىسى يەكى لە براادەران، سوارى
فارگۈننەتكىيەن بىنچەوانە بۇپىن. كۆتى: زانىمان ھەلەمان كەرددوو
دابىزىن. دۇو ھەنگاومان بىرین، توشى كە شۇخىنەكى
نازدارو دۇو كەتە بولگىس بۇپىن. كۆتى: كوانى بليت؟ تا
ھاتىن بە ئىنگلەزى يە شەركەن ئۇمان حالى بىكەين، ئەسە
دهست بېش كەرى كەردو بە عەرمى سەر زىنلىكى كەرىدىن!
كۆتىمان: جاتۇكە ئەم عەرمى يە دەزانى، بۇوا تۈرپەي؟!
ئەمجارە بەمانپۇرە.. كۆتى: شتى وانىيە ھەرييەكە
دۇو سەد فۇرىنت بەمنى! زانىمان جارىوا چەنە لىدان
نەك فۇرىنتى، بەلگۇ ھلۇورەتىكىش ناكا، پارمەكمان داو

سه مایان دمکرد. کوتیان: نهمانه لخویانه نه
تیهیان پیک هینا و هو روزانی شاممه و یه کشمه لمسه
نه شانویه شایی و هله بکن دمکن.

نه نیمان جن هیشت و به رو لایه کی دیکه
ریکه مان گرته بمر.. دواوی چارمه سه ساعتی «دکتور
صابر» بدر له نیمه دابزی و به قدر ژماره، پلیتی کرین.
دمکایه کی تلبندو جادیه کی، قیتساوی خاوین.
نه میان موزمکانه کرایه و یه. هرجی کرسنستو
خانوویه رمو که و پهمل و پیویستی مالتو بوزیان و
گوزمنان به کارد مبردرین، همروی دانراوه. خانووی
رمنجبرو جوتیز. خانووی ناغاو دمربیگ و گوینخای
گوند.. کلیسه، قوتا بخانه.. تا دمکات نه روزگارهی
خومان. کوتیان: نه خانووانه بن رو خاندن و تیکدان
له شوینی دیکه و هینراون.. به میش دمیش:

موزمکانه سروشتنی کراوه..

بوزیڈی دواتر، جووینه په رله مان. پاش نه ختنی
جاویروانی له کن لدمگا زور مکانیه و، خومان کوتایه
ژود. کجیکی بالابزی خوش ناواری لمسه رخو
به پیرمانه هات و به خیه اتني کردن و خوی
په ناساندین که له بشی راگه باندن و پیوندی په رله مان
کارد مکا. کوتی: مارمیکه نه بینایه کراومه ناسه وارو
هر کاسینکی حزبکا، پلیت دمیری و دینه نیه، تنبای
له کاتی کوبونه و یه په رله مان نه بنی.

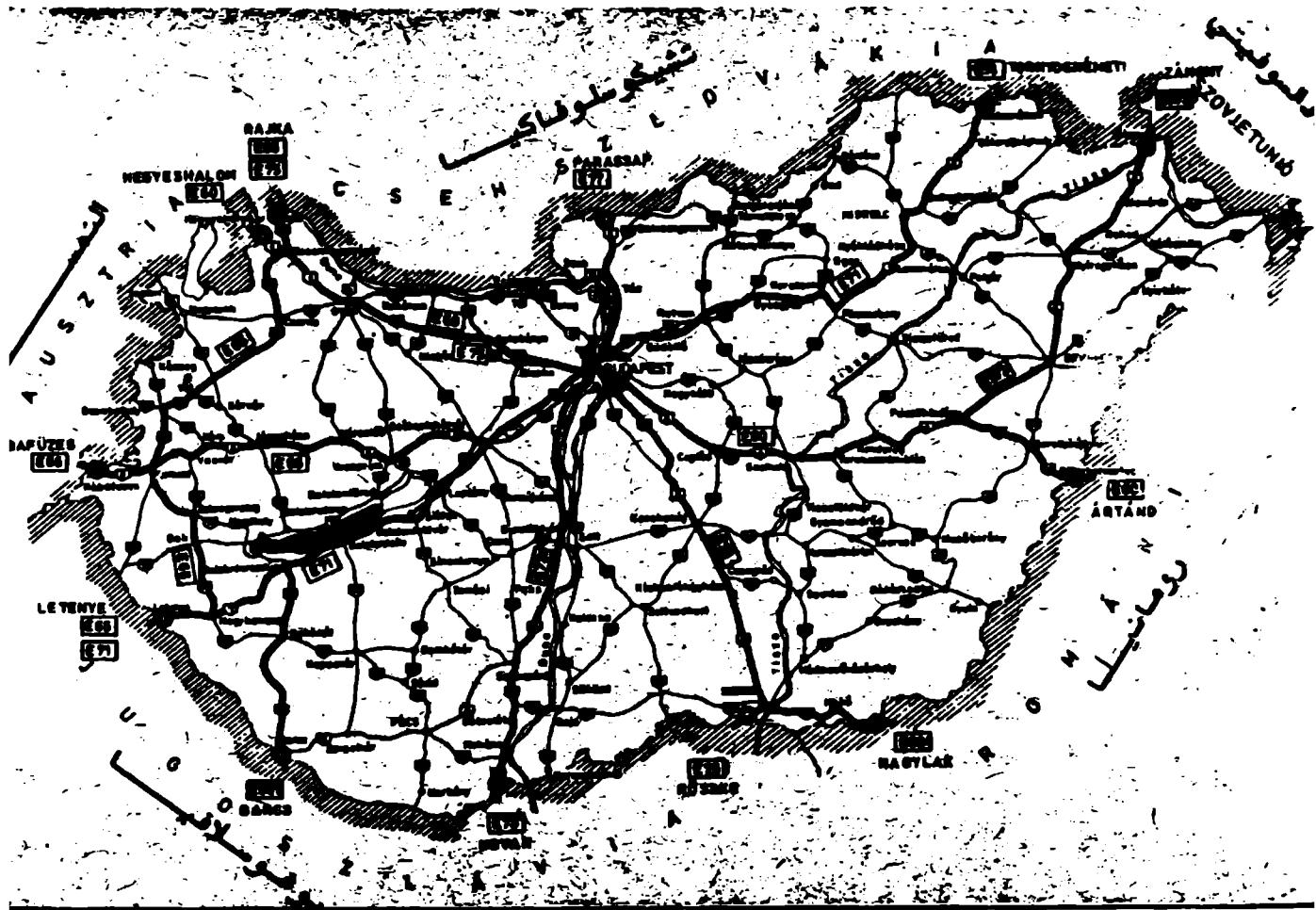
بینای په رله مان، زمیه کی فراوان و ته اوی
دا گیردو و هو دمکویته که نار رو باری «دانوب». لمسه
عارده و تا بلندترین شوینی که نه ویش ستاره
سوروه کی ساریه تی، به رزی به که کی نه و همیته
(بپاروا به بم نزیکانه ستاره دا بگن). نهند ازیاری و
نه خشای کیشاوه، په رله و یه بینا ته اوی، تمهنی
خوی به خشیمه نیه.. نه ویش نیه په کیکان بوز
دروست کردو و هو لشونیکی دیاری سه رهیکانه
ژوده و هین دانواه. له استیدا دمکری نه و ره کاری و
کاروباره له بینای په رله ماندا کراون، به شاکار له قلم

جاریکی دیکه و شه میه و ته عتیل پشودانه..
نه مجاهه «بیوری»ی پاریده ده مری به پیوه بری ناموزکه،
ناگادری کردن که ده بن سه ساعت هه شتنی سه رله به یانی
ناماده بن و نه وهی حزیش ناکا بن، نازاده. کوتیان:
گهشت و بوز دره وهی پایته خته، پیت وا یه کسی و امان
نه بن حزنه کا؟!

نه بن سه ساعت له نیو پاس و گهیشتنیه کونه دی یه ک
که نیوهی خانوویه مکانی له بزرگی دان.. خانوویه
نه و مند کونن بوز موزمکانه نه بن بوز هیچی تر دهست
نادهن.. نه وانیش هروایان کردووه. هندیکیان نوی
کردوونه و هو بیوینه چیشت خانه و چایخانه و شوینی
نیستراحتی نه خلکه له هند مرانه دینه سه دان
و پلیتی جوواو جو ده بن و پاره ده زمین و ویری
دمکن.

زوریهی خانوویه مکان که راین، هندی
کتیبخانه هندی تبلوی رمنگا و هنگ و رعش و
سپیی هونه رهندان.. هندی پهیکه ری که سلفنیک
لهم گونددا زمبر بدهست بیوینه. چیشت هنگا و بوز
سهر شاخ هملکشلین.. پاریده ده مری ناموزکه خوی
کوتیه حوشی خانوویک و گوتی: لیردا
خوراکیکی فولکلوری همیه، با سهرو دانه تان بوز
بکرم! پینچ شمش دمیقمه ده دوازده نافی سلاجی
روشلوی هینا. پاشان که هلاتینمه پایته خت و
پیلسهی بلازه مان کرد، که لی چیشت خانه بچووکی
سهر شوسته مان بینین هر هم مان نافر و نیان
ده فروشت.. خلکی دهیکن و لمکل شهربیت و
بیرمو ئلوي سلد دمیخون.. نه فولکلور مو نه
تمه ملش!

به قدری شاخه شانویه کیان دروست کردووه..
که سانیکی هند مران به کامیرای دهست و شانیانه و
له بزه هتاودانیشتوون. نه وهی و مکونیمیش له بزه نامه
دووابکه وی، ده بن له بینان بوسنی.. چوار کیژنله
شوخ و شه نگ و چوار کوری بالا به رزی قوز، به جل و
به رگی نه وهی و لمسه نه زمی موزیتای خویان



کنهه کانی دانیشتین.

بوتاقی نیواره بن نیشوکاربوبین.. نیدی دو
قزلو سی قزلی بلاوهمان لنکرد. له «بهتهانی تیر» وه بو
گزمهانی «ئستوریا» وه بو «کلهتی» و «بلاها» و
دودگهی «مارگریت»، که دمکهونیتے نیوهراستی
«بوداپشت»، و روباری «دوفون»، شق دمکا. بهمن و
بهماس و ترام و میترو، هرجی بازارو کووجهو گزمهان
و میدان، هر همویان شایانی پیاسه تیداکردن.
چند سه دیتریک بهزور «ئستوریا» وه يك دووجاده
هن دمکهونه کهnar روبارو توتومبیلیان بیا ناروا..
نیواران خلکی هندمان و غمیره مجری کوچمهنه و هو
پیاسه دمکن و ئایس کریم و موته و کنمشامی بىزار او
دمخون. هندنی مندال و مەزن جادووگری دمکن.
هندنیکیش دوونه فاریو تاک و تمنیا، تیبی موزیقیان
پېك هیناوه و خملک پارهیان دەمنی. بیلامانی
سوالکهی بەندەن! لەلایە وەش دەستە کۆمەل
نیکارکیشان «ھۇرتىت»، دمکن و سەرگەرمى وینە
درەست کردن (دەلین نەمانە دەستکەوت و دەرامەتیان
نۇدە!).

بدرین. تابنی بلیمه تانه نیشیان تیدا کراوه. ئاخىر كالتە
نېیه نۆزدە سالان موھەندىزى و مەستاو کارگەر، رۇز تا
نیوارە داروبەرد لەسىرىيەكدا كەلەك بىکن! جارى نەم
ھەشت سەتوون و كۆلەگە مەرمەرە چۈن تاشراون و
ھاتۇن کەھارىيەكە درىزىيەكەی حەوت مېتەرەلەنی
حەزىيائى رەشە؟

كە گوتى: ئەمانە دىيارى شازىنى سويدىن.. ھەشت
دانەی دېكەيشى لەم جۈزە مەرمەرە پېشکەمشى
پەرلەمانى ئىنگلترا كەردووه.

ماقۇدوو قالىو گولدان و گلوبى سەير سەيرمان
بىنى.. داخىلى ھۆل كۆپۈونەوە بۇوين. لەويش كە
ماوەمەك باسى پەرلەمانى بوكىرىدىن و هەندى وينەي
پادگارىمان كېشاو ھاتىنەرەمەوە.

رۇذى دوواتر، بېيانى سەرلەزۇو، چۈونى
مۇزمخانەي نىشتمانىي ھونەر، كەمەكەونىتە گزمهانى
قارەمانان. بەدىدارى سەدان تابلوى رەنگىنى
ھونەرمەندانى ئەم وولاتە شادبوبىن، كەبرايىتى
تەواو گەراين و ناوه ناوه شەكمەت و ماندۇرلەبان تەختەو

همه چشنهای نوی بابهت و خاوین. «بوش» و خانمی زنی و یک دوو کمی دیکه لهنیو نوتومبیلیکی دریزو یا ن و بهریندا دهستیان بوخه لکه که بهر زکردن نه و سلاویان لیده کردن.. تا جاویش حوكمنی دمکا، جاده کان به نالای ثمریکا رازاونه تمهه. هر له فروکه خانه و تا کوشکی تایبته هرجی گوئی و هرجی کردی لاماوهی دووسه عاتی ربهقدا درایه تله فزیون. به لام داخه کم پاشان زانیمان جه نابی (مسته بوش) دو لار چیه نمیدانی و وک «هولهندای» ته ماشا نه کردن. نه ونده نه بی داوای لهبانقی نیو دموله تان کرد یارمه تی (معجر) بدایا. هنگاره مکانیش لینیان یه قینه نه باقه کوئه لی مه رجیان له سمر فرز دمکا و تا عانه بکیان ده داتن، سه تل نار مقیان بی دمکا!! دهزانن مرجه کان پیومندی بیان به سیاستی و ولاته که بانه و هیه، که ده بی بیکوئین و به کوئی بانق بکن، نه گینا «نه دو لار».

جهند سه عاتیک به رله وهی به ریومه بری ناموزکا خواهانیزیمان لبکا.. گوئی: نه روزهی وائیو هانه نه بیه، هه واساف و بیکه رو روزمکه تابلی خوش و له بار بیو. نه مرؤش که دمکه رینه و هروا.. که چی نه روزهی «بوش» هات باران بیو. سبه بینیش دمکه رینه وه و ایزانم هر بارانه.. نه مه جیاوازی نیوان دوست و نیارانه!

بویه کینکی غریبیه، نه گر زمانی نله مانی بزانی، مه حتله نابی و که سانیکی زوره نی هن لی حانی ده بن.. نه گینا زمانه کانی دیکه سفر.. خلکنکی واهن، به تایبیت له بازاردا، له هنگاری بترازی نه وهی زمانه نایزانن.

من بو خرم که نیواران بی نیش و دهست به تال ده بیو، له کل نوبه تداری ناموزکا که، که کورینکی روح سووک بیو، ههندی ووشم ساغ دمکردن و مو ماناکانیم ده نووسینه و موله کل زمانه کانی نه روزهه لاتم به راورد ده کردن. که دمجه وه سریه که رمجه لک و که لی مانایان لبیک دمکن. «بودی»ی یاریده دههی به ریومه بر ناگای

هنگاره کان با یه خیکی ته اویان به سیاحه و کهشت و گوزنر داوه.. دهیانگوت سالی چهند ملیون کس روی ته دمکن. ژماره دانیشکوانی یا یته خت دوو ملیونه که چی هاوینان ده بنه چوار ملیون! به لام بو خوا بلیین گوزنران هر زان نیه. هرشتیکی ده گری و دهستی بز دمه ناگره.. دیاره مسله پیومندی بیه بباری تابوردی بیه هیه.

لهم بارمه وه که لی برسیارمان له ماموستاکانی ناموزکه کردن: و مکو دهزانن نیو دموله تیکی کشتوكالین و نیمه ه پیش سازی یه کیشان همس.. نه بیجی حالتان وايه؟ دهیانگوت: راسته له کشتوكال و ده مانسازی دا له تیشن، به لام چ فایده! نیمه نهندامی نه ورنک خراومین که بی ده لین «کوئیکون»، که می وولا تانی سو شیالیسته. جاکه سینوک (په تات) و گیز مر بموانهی دموله تیکی و مکو بولکاریا دمکهین، له جیاتی هاره و هرگرتن، نهوانیش کوله که دو شاوری ته ماته مان بیو رهوانه ده فرمون، که لای خومان نه ونده زورن لینیان پیزارین! نه گر چار مساهیکی نه و مزعه نه کرنی، حالمان په ریشانه..

چوونه کهرملوو هانه ده رمه و مکو یک نین.. لیرمیشدا نلکری وا بسسوک و ئیسلان خویان لهم رینک خراوه بکیشنه وه. مسله ریزمه پیومندی بیه لسمه لیک سفورو.

برادر نیکمان هلیداین و گوئی: وا به خیز «بوش»ی سر روکی و ولاته یه کگرتور و مکانی نامیریکا سه رد افتان دمکا. پنهنگه ههندی قه رتان له کول بکانه وه! دمه دهی نیواره کی ساردو باران اوی، به سه دان سه ربازو بولیس بیانه نه و شه قامانه که بربیان بیو کاروانی سر روکی نه مریکای لینیه بین. هات و جوی نوتومبیلیان و مستاندن. خلکی دهسته و کوئهل له سه شوسته کاندا به ریز و مستان هه و مل سوار ماتریو نوتومبیلی بولیس و پاشان به دهیان نوتومبیل

لماوهی نهو بیست و چند روزهی نهونی، رووداویکی وام برجاو نه کهوت شایانی باس بنی. نه هراونه قیبه قیرون شهروکنجه.. روزنامهی «دهنگی کله»، که دکتور صابر روزانه دیکری و لههندی هوال حائل دمکردین.. هوانی کودتائکی «سودان»ی بلاوکرده. نوسیپیووی «صادق المهدی»، یان له ناهنگیکی بولک گوازسته و مکریهینا و گریان.

نه دروزهی وا «بوش»، دمهاته (مهجه) لمهیدانی «نستوریا»، زه لامیک بهر ترام کهوت. جا نازانم خوی کوشت یا بهمهله بان هینلی ترام کهوت.. پولیس و نه مبولانس (اسعاف) رژانه نهوناوه سه عاتیک چولیان کرد.

مهجه رمکان، مهراقی جکه رهه کتیبن.. بو چگه رمکشانه که دهسته کهجان لههینش و لهه ر شوینیکدا بزانن قده دغه نیه، نهه دووکه لی لی به باده دهن. بو کتیب خویندنه و میش هاردوو دهسته کوبو کچ بهشدارن.. ماشللا که غرقی دهربای مهاله دهبن. توپیان لهبنا گوئی بتقی باکیان نیه.

نهه ههندی سه رهنج و تی بوانین و بینینی خوم بوله و بولاتدا.. رمنگه شتی و ددم نه نوسیپی که کم و نزد به کملکی توی خوینه نایه. هیوار ارم بهمه کامن زانیاریت نهبارهی نهونی حاصل کردین.. نیدی کاسه نوم سیهان (نوزرسوپاس)

(*) نوسمری نهم ووتاره لعنیوان ۱۹۸۹/۶/۱۹ تا ۱۹۸۹/۷/۱۲ دا بشداری خولنگی روزنامه نوسی کرد. که له (بوداپشت)ی بدینختی مجره را سازرا.

(۱) دووا بدووای ثو خویان، انهی یمکنی سوییمه، قلعه رو یمکنی مجتمعین خان بیش کهربایه و نیدی کتیبی میزووی خویندنه که مندان به داکیکه رو کوری لطفتم ندا. که لمسه دکلنی نوازه مهم و سیزدهمدادا معلمته کهی خوی له دانوب، موه گمینده سین، و بیریاره نبیوی بخنه سفر کهور مرین نوییل «منکوکیا، هر و هما دصه لاتدارانی منکوکیا کتیبلن لسراهی زیلنسه دانلوو بعد امزدینه نهعوه نلوده بینا!

له مهبوو. روزنیکیان گوتی: کاکه توپیه و ده خوت خه ریک کردوه، له جیاتی نمه خه ریک زمانیکی زیندووی دنیابی باشتره که له همو شوینیکدا بهکلکت بنی.. زمانه کهی نیمه نهونده بنی سووده که گهیشته سنورد دهبن له کول خوتی بکهیته.. نه کینا قهزاو به لایه و کس بولیکی قلیه بن نادا!

له ماهیه دا دووچار به کومه ل سه رانی بالیزخانه خومانمان کرد. جهانابی سه فیر که لی رینزو حورمه تی گرتین. نیمه شه هر به کومه ل ناماده بی خومان بز ناوه دان کردنه وی شاری به رگری (فاؤ) نیشان دا. سه فیر پایونیکی دنیا دیده و گردیده له سه ر خوبوو.. نیواره کی ترخان کرد بجهنه ماله کهی نه. تیکرا چووینه نهونی که دمکه ویته گرمه کیکی به رزو شاخه اوی «بوداپشت». نهونده نهبرد به رینوه بری ناموزگه خومان و یاریده ده رمه کهی و د. صابر هاتن. به سوحبه و قسهی خوش سه عاتمان کردنه یهک و دووی شه. گه ل «حاته مانه»، پیشوازی کردین و تازگمان نیشاو دلان بردي یادا خ و برجی خومانه مان خوارد. بازاری نهونی، به تاییت فروشگاوه دوکانی خوراک و کل و پهله روزانه مال، گه ل برو شلووغن. له هرزی یهه دیکری تا گوشت و مریشکی هن.. به لام نهونه سه رنج راکنیشه، شووشه و بتل شه راب و بیرون نارمه. نای که به کاریان دین و دهیان نوشن!

خوشیه کهی نهم دوکان و بازارانه له دایه، بنیادم دهتوانی تهبا یهک ته ما تو یهک باین جان و یهک سه لکه بیاز بکری.. فروشیاره کان که زوره بی هر زوره بیان نه که رهه مزویان نه بن، کهنه.. نه بیزار ده بن و نه خویان توره دمکن و تا دمچیته ژوره هو دینته ده رهه بخیت دینن. له ویش مهتر سه زمان نازانی.. هر شتیکی دیکری نرخی به سه رهه بیهه تویش به گویره هی گیران چت لازمه دیکری.. نهک و مکو نیه پاش مامه له به سه ری من و به قهوری باوکت، دهتوانی نیوهی نرخه کهی دا به زینی!

