

رینووسی کوردی و چهپکی سرنج و پیاچوونه وه

● ئەحمەد شیخ مەحمود ●

بەرو ناتە واوی بن و هیچ جوریکیان ژمارە ی پیتەکانی لەگەڵ دەنگەکانی زمانی کوردی دا یەکن نین، بەلکو هەندی (پیت) یان پیوستی بەزیاد کردنی نیشانه یەك هەیه بەتایبەتی ئەو دەنگانە ی که لە یەكەوه نزیکن وەك: پیتی عەربی (ر) لەگەڵ (ر) داو بە لاتینی (R) و (Ĥ) و میان (ل) ی سووك و (ل) ی قورس، بەلاتینی (L) و (Ĥ) یان (ج) و (چ) بەلاتینی (C) و (Ĉ) و میان (ز) و (ژ) بە لاتینی (Z) و (Ĵ) ... ناد...

لە هەردوولادا پیوستی یان بەنیشانه یەك هەیه بو جیاکردنەو میان، جا ئەو ی که لێردا مەبەستە بریتی یە لەو ی که نیتسا لە عیراق دا رینووسی عەربی چەسپاوهو پەیرەوی دەرکێن، ئاشکرایشه، که رینووسی هیچ نەتەو یەك وەکوو خۆی نەماوتەو بو بەردەوام لەگەڵ رەوتی گەشەسەندنی زمان و نەتەو یەك دا رینووسە کەیش هەنگاوی خێرای ناوهو بەرەو گۆران رویشتوو.

ئیمرو هەموو چاپەمەنی و نووسینەکانمان بەرینووسی پیتی عەربی یەو ئەمەیش ئەو ناگەیه نیت که ئەم رینووسە گیروگرفتهکانی چارەسەر نەکریت، بەلکو پیوستە که هەوێ چالاکانە بدریت بو چارەسەرکردن و بەدی هیتانی رینووسینی یەگرتوو که هەموو کورد بەوشیوهیە بنووسنو دوربێ لە جیاوازی، چونکه نووسین یاسایەکی دا هیتانەو دەستکردی مروڤە لە بەرئەوه مروڤ دەتوانی که ناتەواوی یەکانی چارەسەربکات.

گەر بە سەرپێی چاویك بخشینین بە زمانی ئینگلیزی دا، ئەو زمانە ی که سەدان سالە زانیان و شاعیران و پرووناکبیرانی ئینگلیز دەستیان بە داوینی یەوه گرتوو خزمەتی دەکن که چی گەلی بابەتی سەرنج راکیش دیتە بەر چا، لەگەڵ ئەو شەدا نەبوونەتە کۆسپ لەگەڵ رینووسی زمانە کە یاندا، ئەو مەتا فونیمی (ch) لەوشە ی (mechanic) و (machine) و (watch) دا

مروڤ هەر لە میژموه بو راپەراندنی مەبەستە جوړاو جوړەکانی خۆی بیری لە دا هیتانی نووسین کردوو مەتەوه ئەم کارمیش بەگەرەترین و بایەخ دارترین چالاکی دادەنریت لە ژبانی مروڤ و نەخشە ی شارستانیتی دا .

راستی یەکی بەلگە نەویستە، که نووسین دەوریکي بالای بووه لە خزمەتی مروڤایەتی دا سەبارەت بە گواستەو موگە یاندنی بیرو هەست و زانیاری و میژووی دوورو نزیك و چالاکی یەکانی مروڤ بو نەو ی دا هاتوو یان. نووسینیش بەچەندان قوناخ و گۆراندان تێپەریوه تاگەیشتوو مە ئەم بارو دوخە ی نیتسای. پیش هەموو شتیك نووسین بریتی یە لە گۆرینی تاکە ی دەنگەکانی زمان، بو هەردەنگەیش نیشانه یەکی تاییەتی دانراوه که پێی دەوتریت (پیت)، جا هەر نەتەو یەكیش نیشانه ی تاییەتی بو تاکە ی دەنگەکانی زمانە کە ی داناووه لە سەر رینبازیکي گونجاو رینووسینی بو زمانە کە ی هیتاوتەدی، که هەموو نووسەران و رووناکبیران پەیرەوی دەکن و دەست بەرداری نابن.

بەلام سەرنجیکي سەر پێی بە زمانە کە ماندا هەر زوو بەو راستی یە دەگەین که ئەم مەبەستە بەروونی لە رینووسی کوردی دا خۆی نانویی و هەر یەكەیش بە پێی بیرکردنەو بو چوونی خۆی لە جوړە نووسینیک ئالووه که لەگەڵ کەسانی تردا جیاوازه، تەنانەت بەرەمی نووسەرێك لەگەڵ نووسینیکي پشیوو تریدا جیاوازی یان هەیه، دیارە ئەمەیش ئەو دەگەیه نیت که ئەوانە ی لە بواری زمان دا خەریکن نەیان توانیوه چارەسەریکی بنەرەتی بو سەرجه م گیروگرفتهکان بدۆزنەوه و لەم بارەیهوه بو چوونیان جیاوازه.

دەستە یەکی زمانە وانەکان باوهریان وایه که رینووسی عەربی و پیتەکانی بە جوړیکي تەواو لەگەڵ دەنگەکانی زمانی کوردی دا ناگونجی و هیشیانە رینووسی (لاتینی) بە لە بارتر دەزانن بو زمانە کە مان.

بەلام وەنەبێ ئەم دوو جوړە رینووسە هیچ کامیکیان بێ که لە

هه‌ریه‌که‌یان دهنگیکی جیاوازیان هه‌یه، له یه‌که‌مدا دهنگی (k) واتا (ك) و له دووممدا دهنگی (g) واتا (ش) و له سێ‌یه‌م دا دهنگی (ts) واتا (چ) دهرده‌رده‌مکه‌وێت هه‌روه‌ها پیتی (g) له‌رشه‌ی (bag) و (orange) دا دوودهنگی جیاوازیان هه‌یه ته‌نانه‌ت پیته‌کانی (gh) له‌وشه‌ی (enough) دا له به‌رانبه‌ری فونیمی (F) دا به‌کار دێت که له کاتیکدا پیتی تایبه‌تی (F) هه‌یه، نه‌مه‌ بیچکه له‌و پیتانه‌ی که دهنوسرین و ناخویندریته‌وه و مکه‌و (write, autumn, knife) یان دهنگی (⊖) (ث) له‌گه‌له‌ - مگی (ϑ) (ذ) هه‌ردووکیان له پیته‌کانی (th) دا دهرئه‌که‌ون و ت: thin, that

ج لێ‌مدا نامه‌وی باسه‌که‌م به نمونه‌ی زمانه‌کانی تر هه‌ناسه سه‌ر بکه‌م ته‌گینا چه‌ندان نمونه‌ی تر له به‌رده‌ستدان نه‌که هه‌ر به‌زمانی ئینگلیزی دا به‌لکو له رینووسی زمانه‌کانی تر دا وک نه‌رهنسی و ته‌لمانی، که له زمانه‌ زیندوووه‌کانی جیهان، لێ‌مدا ته‌م چه‌ند نمونه‌یه‌م به‌و مه‌به‌سته‌ خسته به‌رچاو که ته‌م هه‌موو کێ‌وگرفتانه له زمان و رینووسی زمانه‌کانی تر دا هه‌ن و که‌چی نه‌یان توانیوه که‌لین له زمانه‌که‌یان دا دروست بکه‌ن و به‌بیچه‌وانه‌وه خاوه‌نی زمان و رینووسیکی چه‌سپاون و له‌سه‌ر ده‌ستووری زمانیکی ته‌ده‌بی یه‌که‌گرتوو به‌ریوه ده‌چن و که‌سیش بوی نه‌یه له ریبازی سه‌رمکی لابده‌ت که‌چی له زمانی کوردی دا که چاومان به (وی) ده‌که‌وێت له شیوه‌ی (برگه) یان (بزوین) دا به‌کاریکی دژوار دیته به‌ر چاومان و هه‌ول ده‌ده‌ین بۆ جیاکردنه‌وه‌یان له یه‌کتر، یان فونیمی (نگ) له‌وشه‌ی (هه‌نگ) دا کوت و پیر ده‌لێن چون دوو پیت بۆ فونیمی دا ده‌نریت له کاتیکدا که ته‌مانه گه‌روگرفتی سه‌رمکی نین و به‌ته‌نیا به‌بالای زمانه‌که‌ماندا نه‌پراوه.

بێگومان هه‌ندی که‌لین هه‌یه له رینووسی کوردی دا که پێویستیان به چاره‌سه‌ر کردن هه‌یه که‌ماومه‌یه‌کی دوورو درێژه وک خویان ماونه‌ته‌وه‌وه که (ده‌سته‌ی کورد) له کۆری زانیاری عێراق دا ته‌رکی سه‌رشانیتی و به‌رپر سياره لێ،

له ماوه‌ی دامه‌زراندنی یه‌وه تا کو ئیستا چاره‌سه‌ریکی ته‌وتویان بۆ نه‌دو‌زیومه‌وه ته‌نها چه‌ند ته‌قه‌للایه‌که نه‌بیت که ته‌ویش به‌بی ئاوێدانه‌وه لێ ماومه‌وه‌وه لێ‌میشدا ته‌مه‌وی په‌نجه بۆ دوو چالاکی (ده‌سته‌ی کورد) له کۆری زانیاری دا: راکیشم.

١ - دوا‌ی دامه‌زراندنی کۆری زانیاری له سه‌رمته‌ی سالانی

چه‌فتابه‌ دواوه له سالی ١٩٧٦ دا ویستیان گه‌روگرفتی رینووسی (وو) وه (بی) چاره‌سه‌ر بکه‌ن و هاتن که‌شیده‌یان له سه‌ردانان و به‌مه‌یش ویستیان که نووسیانی کوردی له (وو) وه (بی) دهریاز بکه‌ن و به‌م شیوه‌یه بنووسری (و) (ۆ) (ۆ) به‌لام ته‌مه‌یشیان تاماومه‌یه‌که بوو ته‌نانه‌ت له‌دوایی دا خویشیان لێ‌ی پاشکه‌ز بوونه‌وه .

٢- له سالی ١٩٨٧ دا له ژیر ناوی (رینووسی کوردی به‌ پێ‌ی بریاره‌کانی کۆری زانیاری عێراق - ده‌سته‌ی کورد) هه‌ندی بابته‌یان بلۆکێدیه‌وه که ته‌م کتێبه‌ پێویستی به‌ روون کردنه‌وه‌وه شی کردنه‌وه‌ی زیاتر هه‌یه .

١- له‌باره‌ی گه‌روگرفتی وینه‌ی دهنگه‌کانه‌وه : نووسه‌ره‌که‌ی کارامانه ده‌ست نیشانی وینه‌ی دهنگه‌کانی کردوو به‌لام له‌بای (کلۆر کردنی) (د) و (ت) دا ده‌بوايه باسی کلۆر کردنی (ب) ی فرماني داخواری بکرايه له‌کاتی ناساده‌یی وشه‌دا و مکه‌و :

فرماني داخواری	فرماني داخواری له‌کاتی کلۆر کردنی (ب) دا
تێ‌بکۆشه	تێ‌کۆشه
هه‌ل‌بووه‌شیننه	هه‌ل‌وه‌شیننه
تێ‌بگره	تێ‌گره
هه‌ل‌سه‌	هه‌سه‌
نیشان بده	نیشان ده
رابوه‌سته	راوه‌سته
دا‌بخه	دا‌خه
را‌بخه	را‌خه
له‌پێ‌بکه	له‌پێ‌که
له‌به‌ریکه	له‌به‌رکه
هه‌ل‌بفلیقینه	هه‌ل‌فلیقینه
دا‌بروخینه	دا‌روخینه

ته‌ماشای ته‌م دێره شیعره‌یش بکه‌ن هه‌روا هاتوو.

هه‌ل‌سه‌تێ‌کۆشه تاخوینت گه‌رمه
سه‌رپۆش فریده، چ واده‌ی شه‌رمه
٢- له‌باره‌ی به‌کاره‌ینانی وشه‌ی (ته‌م) و (ئه‌ف) له‌گه‌ل دیاردی بۆکراودا (ل ٢٠) ده‌لێت :

ته‌گه‌ر وشه‌ی (رۆ - رۆژ) و (شه‌و) و (سال) به‌ دوا‌ی زهرنی زهمانی کاریکیان تیدا رووی دابی، یاکرابی، به‌کارهاتن ته‌وه

له گهل (نم ، نف) ه كهيان پيگهوه دملكين وهك (نممشه و باران باري) وهله هه مان لاپه رهدا دمليت :

(نهگه ر هاتوو وشه ي (شه و) (روژ) بو (سال) مان بهمه بهستي نهوه به كارهينا رووداوي ، كاريكي تيدا كرابي نهوه ليكيان جيامكه ينهوه وهك (نم ساله نه هاته)

۲- له (ل ۲۳) داو له باره ي وشه ي ناسادهوه دواي نهوه ي باسي وشه ي ناساده دمكات و چونتتي پيگهاتني روون دمكاتهوه ، باسه كه ي نهوه دمگه يه نيت (نهگه ر وشه يه كي ناساده بو زاراهه يا ناوي ناسراو يا جي ي ناسراو تيرهو هو زي ناسراو بوو ، نهوه وشه ناساده موه داي به يه كه وه لكاندن يان هه بوو به يه كيانه وه دملكين و مكوو (دلشاد) به لام نهگه ر وهسفي كه سي ياشتي يا ناوي واتاييك بوو نهوا نهو وشه سادانه ي كه وشه ي نا سادمه كيان ل ديتته گوري له تهنيشت يه كتردا دهنوسين واته نهگه ر موه داي لكاندن هه بوو به يه كيانه وه نالكين وهك رهش باو... تاد :-

۴- له باره ي گيروگرفتي تيك بهستني راناوي لكاو (ل ۲۳) دا (باسي گيروگرفتي راناوه كان دمكات له گهل فرمان) داو چونتتي پيومه بستنيان دمليت :

(نهو راناوه لكاوانه ي كه له تهك (فرمان) دا تيك دمه بسترين له م شويتانه ي فرمانه كه دا به دي دمكرين :

- له دواي (قهدي) فرمانهوه .

- له دواي (رمگي) فرمانهوه .

- له دواي (نيشانه) ي ريزهوه .

- له دواي (پيشگر) موه .

دواي نهوه ي به دريژي باسي هه ريه كه له مانه دمكات و ورديان دمكاتهوه ، له (ل ۳۶) دا باسي گيروگرفتي تيك - بهستني راناوه لكاومكان دمكات له گهل نامرازي نه فو نهه ي داو له دواي نه مانه وه له (ل ۳۸) دا به دريژي باسي گيروگرفتي نامرازي (ش) له تهك (فرمان) دا دمكات و به دريژي له سهري نووسيون .

ئينجا له دواتردا چهند ياسليه كي ريزماني هيناومتهوه بو چارمه سه ركردي لكاندن راناوه لكاومكان .

ليزهدا دمهو ي بپرسم كه تايا رينووس په يومندي به ريزمانه وه چي به ؟ وله چ زمانيكدا رينووس له به تيشك و روشنايي ريزماندا دمه دمهكوه يت ، به گويزه ي نه مانه وتانه ي

سه رموبييت كه له كتيني ناو برودا بهرچاو دمكهو يت دمبيت نووسه ر وچاننيك بدات له كاتي نووسين دا بو نهوه ي بير له موبكاتهوه تايا نه مانه وشه يه زاراوميه يان ناوه ناوملناو يان چ جوړه فرمانيكه بو نهوه ي بتواني وشه كاني پيگهوه بلكيني يان جيايان بكا تهوه ، يان لكاو داري

شيوه ي لكاندن راناوه لكاومكان بيت به گويزه ي جوړي فرمانه كان .

جا كه به م شيوه يه بيت نه بي مندال له قوتابخانه سه رمتاي يه كانداه و ميان له مه لبه ندمكاني قه لاچوكردي نه خو يند هوار ي دا له پيش نهوه ي فيري نووسين يان بكه ين دمبيت فيري ريزمانيان بكه ين .

ليزهدا پرسياريك رومان دمگريته وه نهو ييش نهويه كه تايا هه موو نووسه ريك ، كه له لاپه ره ي روزنامه و گوفا ره كان دا دهنوس ي ناگيان له وجوره بابته ريزماني يانه هه يه كه له كتينه كه دا هاتووه (نهر ي - نهر ي فرماني تپه رو تينه بهر - فرماني رابوردووي نيستمراري فرماني رابوردووه له گهل رانه بوردووي نيشائي) نه مانه وه ه نديك زاراهه ي ريزمانه كه .. گرنك له وه دا چي يه كه وشه ي ناساده به يه كه وه بلكين نهگه ر موه داي لكاندن هه بوو و ميان به جيا بنووسرين ، تايا هيج له واتا ريزماني يا گوړاني وشه له رسته دا و ميان به كارهيناني سينتاكسي يه وه دروست دمكات .

تايا ريزمان (ناو - ناوملناو - لكاندن راناو) له يه ك جيامكاته وه يا شيوه ي نووسين ؟

دمهو ي نه وه بخمه پيش چاري خو ينه ري به ريز كه چهند (فونيم) يك وشه دروست دمكات ، وه چهند وشه يه ك له گهل نامرازمكان دا رسته يه ك پيك ديني ، وه رسته ييش كه گه وره ترين و نالوژترين دانه ي زمانه .

ئينجا به گويزه ي خزي به شه كاني ناخواتن و ريزمان دينه كايه وه جيامكريته وه دوتريت نهوه (ناوه - ناوملناوه - ناوه لفرمانه ...) و نه ركه كانيان له رسته دا روون دمگريته وه .

نهگه ر نيمه نووسيني (بزماري) له عيراق و نووسيني (هروگليفي) له ميسر به سه رمتاي نووسين دابنين نه مه بينجگه له نووسيني نيدو گراي (وينه يي) Idogramy ميژووه كه ي دمگه رپته وه بو ۲۰۰۰ سال پيش زايين به لام ريزمان كه

هاتوومه کایه وه بۆیه کهم جار له ژیر دهستی یونانی به کاندایه (ئهسکه ندمریه) له سدهی دوومی پێش زاین پهیدا بووه که ماوهی نیوانیان ۲۹۰۰ ساله که ئهویش نهخشهیه که بوو به شهکانی ناخاوتنی تیدا جیا کردبووهو پاش ئه مانیش رومانیهکان به دهستکارییهوه له گهله زمانی لاتینی دا گونجانیان و به ئه وروپادا بلا بووهوهو شیوهیهکی ساکاری وهرگرت ههتا سالانی ناوهراستی سدهی ههژدهیهم، به ره به ره به ره فراوانی هات و ههتا ئه م شیوهیهی ئیستای وهرگرت ئه مهیش به لگهیهکی تری گه ورهیه که ریزمان په یومندی به رینووسه وهنییه.

له (ل ۳۹) دا باسی گهروگرفتی (وی) عهتف دهکات و دهلیت: (واوی عهتف له نیوان دوو وشه یان دوو دهسته واژه یان دوو پرسته دا دین بۆیه که وه به ستیان ئینجا.

– ئه گهر له نیوان دوو وشه دا هات واوه که له تهک وشه ی پێشوو دا دهنوسریت به لام پیهوی نالکیت و مک من و تو – ئیمه و ئیوه

منیش لێمدا ئه لیم که واوی عهتف باه تیکه له ریزمانی عه ره بی دا به کار دههینریت بۆمه بهستی ئاسان کردن و کورت کردن وه، به لام له زمانی کوردی دا، ئه و واوی عهتفه ی له عه ره بی دا به کار دیت ده بیت به (ئامرازی په یومندی) و هکوه هه موو ئامرازیکی که، ئه گهر که وته نیوان دوو وشه یان دوو دهسته واژه، ئه وه ده بیت به ئامرازی په یومندی وه ئه گهر که وته نیوان دوو پرسته وه ئه وه جینگای ئامرازی لیکدهر ده گریته وه ئیتر پنیوست ناکات ناوی واوی عهتفی لی بنری.

به لام ئه گهر ئه و (واوه) که وته نیوان دوو وشه ی ساده وه و وشه یه کی لیکدراوی پیک هینانه وه نابیته ئامرازی عهتف به لکو بهی دهوتریت (ناوبه ند) که هاریکاری دهکات له دروست کردنی لیکدانی وشه داو ئه م جوهره مۆرفیمانه بهی یان دهوتریت مۆرفیمی په یومندی له لیکدانی وشه داو ئه مهیش ته نیا بریتی نییه له (واو) به لکو چهند ناو به ندیکی تر هه ن بۆ لیکدانی وشه و مک:

ه = بهرده نوێژ ا و = رهنگاو رهنگ

و = له رزو تا ان = به رانه بهر
ه و = شارهو شار به = گولبه ده م

لێمدا ئه توانم بلیم ئه وهی که لێن بوو له کتیبی ناو برادا به پیی توانا خستمانه روو، به لام ئه وهی ده بی بوتری که ئه م کتیبی کۆر له سالی ۱۹۸۷ دا دهرچوووه ههتا ئیستا چ نووسه ریک یا دهستگایه کی رۆشنیری په یرووی کردوه؟ ئایا ئه مهش هه ر به چه شنی نووسراوه که ی تر (رینووسی کوردی) سالی ۱۹۷۶ نووسراویکی نووستوی بی په یرووی که ر ده بیت؟ ئه ی که واته ئه م هه ول و ته قه لایانه بۆ! پۆکی! له به رچی!...

له کوتایی ئه م باسه دا چه نه که م به بهی تواناو بۆ چوونی خۆم هه ندی خال دهستینشان بکه م به مه بهستی چاره سه ر کردنی ئه م ئالۆزییه.

۱ – ئه م ئه رکه به ته نیا به ند نییه له سه ر کۆری زانیاری چونکه که لی که سه هه ن له کۆر دوورن و بریارهکانی کۆر ناسه لێن و خۆیان به بسپۆری زمان دهزانن و بیرو رای تایبه تی یان هه یه و ته نانهت هه ندیکیان له و باوه رهن که (ئه وهی له زار دیته دهره وه بنووسریت) که ئه مه به پێچه وانیه بریارهکانی (کۆر) ه ومیه له کلۆر کردنی هه ندی پیت دا که پنیوسته بنوسریت و هکوه (ت ، د) کلۆر جا به م بهی وه واپنیوست دهکات که ئه م کاره به ته نیا کاری دهسته ی کورد نه بیت و به لکو بریاری زور به ی شاره زایان و زمانه وانه کان بیت... نه ک به پێشینیاز و بانگه واز به لکو به نووسین و به ناماده کردنی کۆنگره یه کی فراوان به و مه بهسته ی که هه موو لایه ک به شداری تیدا بکه ن و بریاری کوتایی بدری و له دواییدا ئه و بریارانه بینه دهستووریکه بنه رته ی بۆ رینووسی کوردی و هه موو چاپه مه نی و دهستگا رۆشنیری به کان و به رنامه و کتیبی قوتابخانه کان په یرووی بکه ن

۲ – باشتر وایه که ریزمان تیکه ل به رینووس نه کری پێش ئه وهی کوتایی به م نووسینه به نیم ده مه وی ئه و راستی به بخره بهر چاو که ئه م سه رنجانه ی له م نووسینه دا هاتووه ته نیا باری سه رنجی تایبه تی خۆمه و پنیوسته له لایه ن شاره زایان و پسپۆرانه وه ئاوری لی بدریته وه باری سه رنج و پیاچوونه وه ی تری به بالآ بپیری و به مهیش خزمه تیکه بچووی زمانه که مان دهکین و شادومانیشم به هه موو رهخنه و سه رنجیکه خزمهت گوزارانه.

