

چاوه پوانی

● جلیل محمد شریف ●

کات چیشته نگاویکی درهنگ بوو، له بهر بهر وچکه، له سهر یه کئی له تخته لاکیشه یی یه کانی دهره وهی چاخانه که به تهنیا شانی دادابوه وه. هه تاوه که گهرمایه یه کی به هاری خۆشی دابوه له شی و خاوی کردبوه وه، ناوبه ناو وه نه وز دهیبرده وه. ته تخته کانی تری، پیاوانی بی کاره به سالآچووی هاوکوفی ئەم له سهریان، دوو دوو سی سی نیشتبوونه وه.

له تویی سینگیا هیشتا دلکی ته رو پاراو خوینی دمه لاند .. به هه ر دوو دس باوهشی بو ژیان کردبوه وه، دسبهرداری نه ده بوو .

زور جار له گهل ئەحمده دی هاورینی دا. له سهر ئەم لایه نه دهبوه مشت و مریان (کوره بابیه روژی زووتر بمرین له کول مهینه تی ئەم دونیایه ببینه وه باشتره ... به خوا من هه ر کاتی سه عاتم ته واو بوو به مهنوونیه وه بهر مو پیری مردن دمچم ...)

به م قسانه ی هاورینی که ی زور قهرس دهبوو، گالته ی پی دهات . زور جاریش به توندی بهر پهرچی ده دایه وه ، لی توره دهبوو . به توره بوونه ی هندی تارمایی مردنی له خوی دور دمخسته وه ... (نهری براهه م، با ئەو مردنه هه ر پیروزی خوت بی .. به خوا بابیه من دهموئی عومری نووح ببینم ..) بو رمواندنه [وهی بیزاری و

لیره ی شه وه بو مال ... هه ر ئەحمده م به دهسته وه هه بوو ، بو ئەوه ی به تاوتوتی کردن و ته له کردنی روژانی کون و تازه مان، خه می خومان به با دداو ئەم چند سه عاتمان پی پر ده کرده وه ... که چی ئەویش ئەمرو گوری گوم بووه ...!

ته مهنی حاجی علی له هه فتا سال تی پهر بوو بوو، به لام هیشتا له ناست لایه نه جوانه کانی ژیان دا دلی دهاته خورپه و نه یه ده توانی خوی لی گیل بکا . ئەو روژی هه والی مردنی پیریکی بیستایه به ته واوی خه م دایه گرت و ترستی توقینه ر دنیشته سهر دلی . گه لی له مردن دمترسا، پی ی شهرمیش بوو ئەو ترسه بو هه موو که سی بدرکینی . زور جار له گهل خویا ئەم دیوو ئەو دیوو ده کرد .. (دملین مردن پرا گهرمه یه .. دک خوا ئەم گهره ی یه بیبری ... توخوا ئەمه برا گهرمه یی وا دمی ..!)

هوی ته نیایی ئەو روژی حاجی علی ئەوه بوو، هاوری و هاوده مه هه میشه یی یه که ی، دهرنه که و تبوو، دا بکوو هه موو روژی چمکی چند باسینک کهن به پی خوری روژه له یه ک جوومکانیان . به دم جگهره کیشانه وه خه ون و زینده خه ونی تی که لاو ده کردو هه تاوه که یه به ره که شکه لان ده کشاو جاومروان کردنه که ی ئەمیش دریژه ی کیشا . کاتژمیر گه یشته قوناغی نومید برین . بو خو خافلاندن ئەمرو له هه موو روژی زیاتر جگهره ی کیشا ، هه روه ها بو سی یه م جاریش له سهر داواکاری خوی، شاگردمه که جای له به رده ما دانا . هه موو شوکه ران به به رچاویه وه هه ریه ک به دوا ی مه به ستیکه وه ته کانیان دداو له هاتن چوون نه ده که وتن .. (خوزگه م به خوتان هه ریه که به کارو فرمانیکه ره خه ریکن ... که چی منیش هه موو کارمه م نه ریه له ماله ره بو نهره

تەنبايى پەنئاي دەبىردە بەر نەندىشەكانى بۇ پىر كىردنەھەي ئەو بى ئەھمەدىيە ئەندىشە بەچىرى دەباربىنە سەرىيا . ئەو پىش بەرىزە دابوونىيە دەم يەك و كىردبوونىيە پى خور بۇ ئەو چەند سەعاتە .

سرنجى بۇ شانى لاي پىژاواي (قەل) چو كە وەكوو پىرىكى پىياو چاك ھەزاران سالە دەست نوپىز بە روئىنايى ئاگرەكەي باوھ گورگور دەشواو، رومو (كانى دوومەلەن) و خواي پىت و بەرەكەت راوھستاو، دەس بە دووعا نزاو تىكاي چاكە دەكا بۇ رولەكانى دەورو پىشتى دا دووربىن لە پەتاو وپىشووومەي زەمانە .

خانومكانى بان قەل - بۇ يەكە لە خوارمەو سەرىيان بكا - لە رىزە شخاتە و قالبە سابوون دەچوون كە لەو لىوارە رىز كراپن لە پى پلىكانەكەي قەل وورد بوومە ، وپنە جارانى لەگەل ئەمروى دا لەبەر چاوى تىك ھەلگىش دەبوون بەبىرى دى ئەوسا ، برىتى بوو لە لىزىيەكەي بى گرى، ھەتا ناودەمى پردەكەي دامىنى شور دەبوومە . ئەو پردە گەچىنەي سى و پىنچ سال لەمەو پىش لافاويكى گەورە غومرى بەبادا و دارىكى لە رووچىدا . بووھ يادگارنىكى مېژوووي لە مېشكى ئەوانەي ھاوچەرخى ئەو رووداوە بوون .

ئائەو خانوھ پەنجەرەدارەي نىزىك رىگا سەرەكەكەي دەروازەي پىرە قەل ، چاكەيەكەي گەورەي بەسەرمەوھ ھەيە .

لەكاتى تەنگانەدا بە ھانام ھات . ئاپال ئەو خانومدا تۆزى گوللە سەربازە گلاراومكانى سەربە ئىنگلىزەكان پىژايە سەرو چاوما . بۇ ماومەك گۆشەي دىوارەكەي بووھ سوپىر

بوم بەخوا برا لە پالىەوھ ھىلەم پىيان كىرد .

ھەر لەو ساوھ ناوبانگى و ئازايەتەيەكەي لە ئەندىشەي خەلكى دا نەخشى كىشا . چونكە يەكەي بوو لەو كەلەمىردانەي گىانى خويان لە پىناوى ئەوشارە خستە سەر لە پىيان .

لە ھەرەتى لاويدا بوو لە شكرىكى ئىنگلىز لەتەك شارمەكە ئوردووكاين ھەل دا . سەربازەكان بۇ شت كرىن كەوتنە ناو بازار . ھەندىكيان گىچەلپان بەخەلكى كىرد .

لە ئەنجامى دەمەقەلپەك دا لەگەل دوكاندارىكا، زەلامىكيان كوشت ... مەسەلەكە چوھ دەمەوھ . خويىنى خەلكى ھەلچوو .

بەتەواوى قلىشاىەوھ ئەو كەسەي چەكى شك دەبىرد، دەرى ھىنايە مەيدان دوكان و قەيسرىەكان داخران تەقەي تەنگ لە زور قولەوھ دەنگى دەدايەوھ . ئەمىش خوى گەياندە مال تەنگە پىنچ تىرەكەي لە نىو پىخەفا دەرهىنا، لەچەقى رىگا تووشى بوو بەتووشى چەند سەربازىكەوھ . ئىيان ھاتەكار . دوو جوا مېرى تر ھاتنە شانى ... ھەلھەلە ئىژان لەسەر بانەكانەوھ، دە ئەوئەندەي تر دەمارى ئازايەتەيىانى بزواند لەھەمان كاتا ھەوائى وا بلاوبوھوھ، گوايە سەربازەكان دەيانەوئى بچنە ناو گەرماوى گىشتى ئافرەتانەوھ . ئەم ھەوالە وەكوو بروسكە ئەم سەرو ئەوسەرى شارەكەي كىرد . پلەي بەرەنگار بوونەكەي ھىندەي تر بەرزكردەوھ!

ھۆرىنى ئۆتوموبىلىك راي چەلەكاند ... چاويكى ھەلپىرى . وپنەي قەلای بەزەقى ھاتەوھ بەرچا و غايەلەكەي بە دلأ

ھات . موچورنەي ترسىك وەك كارەبا لەشى تەزان چاوى برىەوھ ئەو سووچەي لىوھ، ئاگرى قىنى بۇ داگرىكەرمكان تى دەگرت ... (داخەكەم بۇ زەينەل دوو ھەنگا و لىمەوھ دووربوو . لەگەرمەي تەقەدا ھەستايە سەرجوگ .. پىكرا .. كوربوونەك كالتە ..)

ئەوھبوو پاش نىوھروپەكەي دەرەنگ سەركردەي لەشكرەكە فەرمانى بۇ سەربازەكانى دەركىرد، دابكشىنەوھ ئوردووكاىيان . روژى دوايى ھەوائى باركردنى ئەو لەشكرە گەيشتە شارو فەراموشى و دلخوشى گەورمەو بچووكى گرتەوھ .

سەعاتەكەي بەرباخەئى دەرهىنا چاوى ئى نىزىك كىردمەوھ .. ئەومندەي نەماوھ بۇ نوپىز .. خوى خىر كىردمەوھ و پىلاومكەي بەچەكەي كىردە پىي . چوار ھەنگا و لە چاخانەكە دوور نەكەوتبوومە . تووشى ناسياويكى بوو . بى سەلام و بى كەلام ھەئى دايى : حاجى دەزمانى مائى مام ئەھمەدىش بارى كىرد ...!

ھەوالەكە شەپوئى خەمىكى گەورە بوو تەوژووومى ھىنايە سەرودى . يەكسەر لە شوپىن خوى سىرپوو . تاويك رەق ھەئا . سەيرىكى ئەم لاو ئەولاي خوى كىرد . چاويكى بەرەوقەلأ ھەلپىرى . ئاومىرى دواوھى دا . وپنەيەكەي تەماوى ئەھمەدى ھاتە بەرچا و . يەكسەر مردنى بەياد ھاتەوھ . بەلام ئەم جارمىيان بەترسناكى نەھاتە پىش چاوى . بەلكو مردن لەوكاتەدا لەلای بووھ حالەتىكى رەمزا سووك و چاومروان كراو ...!!

