

مندان

چون فایری ترس ده بیت و چون چاره ساری ده کریت

جه لال خله ف ز الله يي

ماکه وی کر بونه وهی دووشمن له گواره [بیچووه] کانی ، دور

بخاته و هو و هله بکات ، باله شه بی ده کات و راده کات ، به بی

ترس شیوانیکی له شی و هلچوونی ده رونی زوریه هیزه
که تووشی مروف دیت و تین ده کاته هه مووجه ستی ، تین ده کاته
سهر باره کانی ده رونی و ته نی و فه رمانه کانی ده رونی
ناوخویی له شی مروف .

نه میش کاتیک رووده دات ، که مروف هست بکات به
هله لیستیک ، یان بلین ترسینه ریک ، که هره شه له نه مانی
بکات ، یان زیانیکی لی بکات ، نه و ترسینه ره راست بیت ، یان
به خه یال دروستی بکات .

زور له زانakan رایان وايه ، که کاتیک مندا له دایک
ده بیت ، نه له ئاگر ده ترسیت ، نه له مار ، نه له تاریکی ، له
دووشت نه بیت نه دوو شتەش یەکیکیان ده نگی به رزه و ،
ئه وی تریان که وتنه له شوینی به رزه و بوشوینی نزم و چال .
له وهی نه بیت له ناو هه موو گیان له بېرە کاندا هه مروف
ترسنوک بیت و بترسیت ، بېلکوو هه موو گیان له بېریک
ده ترسیت ، چونکه نه گەر نه ترسیت ناژی و قىدە کات وه
بېگۈرەی نه و ترسینه رەش بەر ووشت دە کات بۇ نمۇونە :

ترس نه گرله جیگهی خویدا نه بیت ، پان زور به هیزبیت
دهبیته جوره نه خوشی به کی ده رونی له منداد او ژیانی لی تال
دهکات و تووشی دله خودبی و دله باوکی به کی زوری دهکات ،
به لکو نه گر به رده و ام بیت دهبیته [موته که - الکابوس]

که چاوی ده چیته خه و ده چیته سه رسنگی هه ناسه کورت
دهکات و خه وی شیرینی لی تال دهکات . جاری واهه یه مروقی
که وره تووشی نه خوشی لهش دهکات . زور جار مروقی گه وره
له ترسا هات و چوی ناو چه ماوره ناکات ، یان هاورپیتی که سانی
تری ناکات ، یان به شداری زور و توو ویژ ناکات له ترسی نه وهی
که نه که ویته هله وه .

کاتی واهه یه مروف کاروپیشهی باشی بو هله ده که ویت
به لام له ترسی نه وهی که سه رنه که ویت تیدا ، نایان کات . له
ترس زیان به خشن بر بومندال ، شاردنه وهی ترسه ، چونکه زور
مندال هن ترسه کانیان [خه] - کبت] دهکن و خویان نازار
به چه رگ ده رده خن ، بو نه وهی کالتیه یان پی نه که ن و
که س و کاریان لیان رازی بن ، به لکو زور باوکان هن
به هلهی خویان مندال کانیان فیری ترسنیکی دهکن .

چون ترسی مندال دروست ده بیت ؟

وهکو : له سه ره تاوه با سمعان کرد ، مندال کاتیک که له دایک
دهبیت له هیچ ناترسیت ، نه له وه برهی سه گ ، نه له دیمه نی
ناشیرین ده ترسیت ، به پیچه وانه وه مندالی یه ک دوومانگی بو
هه مورو شتیک که لینی نیزیک بیته وه ده شتیت وه و پیده که نیت ،
به لام که ته منه نی له سالیک تیبه بی وانامینیت ، به لکو
بوهه ندیک شت پی ده که نیت ، وله هه ندیک سل دهکات ، وه له
هه ندیکی تری گومان دهکات و سه رسام ده بیت ، وه
له هه ندیکیان ده ترسیت .

ساده بفریت ، دو شمنه کشی و اده زانیت نه م که وه بالی
شکردو ناتوانیت بفریت شوینی ده کوینت ، بهم شیوه یه
دو شمنه که له گواره کانی دوور ده خاته و هوئه مجاش ده فریت .

به لام ناسک که راوجی ده بیت ، راده کات . که رویشک
ده بیتیت هله لو به تاسمانه و ده بیتیت خوی مات دهکات ،
که تانجی بینی راده کات .

که لکه کانی ترس :

گومان نیه له دهدا که ترس که لکیکی زوری هه بوبه بو
هه مووگیان له به ریک ، به تاییه تی بو مروف . یه که م که لکی ترس
نه وه بوبه که بوتی هوی نه وهی گیان له بران قرنه که ن ، نه گه ر
مروفی کون نه ترسایه له گیان له برهه گوشت خوره کان ، هه رگز
خوی له لنه شکه و تو کوونه تاویردا نه ده شارد وه ، زانا کان
ده لین : نه گه ر مروف نه ترسایه ، هیچ خانووبه ره و قه لاو
تے لاریکی هه لنه ده چنی ، هیچ په یکه رو په رستگه و نه قش و
نیگاریکی نه ده کردو نه ده کیشا ، هیچ جوره پیشکه و تینیکی
به دهست نه ده هینا .

که لکی ترس بو مندال نه وهی دهی پاریزیت له ئاوله ئاگر ،
له که وتن ، له پلیشانه وهی بیکه و بیان ، چونکه ترس جوره
ئاگاد اری و ووریا بیی که .

زیانه کانی ترس :

له راستیدا هله جوونی ترس زیانیکی زوری هه یه بو
مروف ، چ مندال بیت یان گاوره بیت ، به تاییه تی نه گه ر نه
ترسه له جیگهی خویدا نه بیت . چونکه ترس جوزیکه
هه له زاندنی لهش نه ندامه کانی ، بی گومان نه مه تینی
خرابی هه یه بوی .

بئی گومان لیزهدا پرسیاریک دیتە بیشە وە دەلیت : نەی گوایە کە مەندا ل دوای لە دایک بۇونى فېرى ترس بېت ، چۈن چۈنى فېرى دەبىت ؟ لە وەلامى ئەم پرسیارەدا ، زاناکان بۇونەتە خاوهنى دوو تیورەوە :



ئەوهى ئەم کارەی چەند جاریک كردهوە ، دەھى بىنى ھەر ئەوهندە مەندا لە کە چاوى بە مشكە كە بەكەوتايە دەگىريا دوايى وايلىھات ، ئەوه كۈرۈھەر لە مشك بىترىست بەلكۈۋەھى تووکەكەي ئەرمۇن نۇل بوايەلىنى دەترىسا ، گيانى تىدابوايە ، وەكۈرۈشىك و پېشىلە ، يان گيانى تىدا نەبۇوايە ، وەكۈرۈلە بىرلىك ئەم جۇرە فېرى بۇونەش بىنى دەوتىرىت ، فېرىبۇون بە بىنگە ئەي بىوندى - ارتىاط] .

زانايەكى تريش كە ناوى [باڭلۇقە - Pavlov داهىتىرى [فېرىبۇونى مەرجى - التعلم الشرطى] يە و لە زاناکانى بۇوسى يە پال بىشى ئەم تیورەي كردووە .

ئەو مەندا لە

كامانەن كە ترسىنۈك دەبن ؟

وەكۈرە تاوه باسمان كرد : ئەگەر مەندا بىترىست

تیورى يەكە میان دەلیت : بە گۈرە ئەوهى كە ترس جۈرۈكە لە وەلچۈونە دەرۈونىانە ئە كە مەندا لە كەل خۇى دەھى بىننەتە جەھانەوە ، مانسای وايە ترس [پالنەرەك - غریزە] ئى سروشتى يەو بە رەھە مىكە لە بە رەھە مەكانى كۇنەندامى دەمار . بەو ناونىشانە ئى كە مەندا تاوه كۈرۈشكە شەرى بېش نەكەوبىت و هەندىك لە بە شەكانى مىشكى نەگە يە ترس فېرىتايىت . بە لگە يەكى تريش بۇراستى ئەم تیورە ئەوهى ، كە دايىكى مەندا ، كاتىك كە [لەنگەرى - توازن] مەندا لە كە ئەن دەچىت ، هەست دەكەت ، بە ترس وەلچۈنە ئىكەنلىكى تايىبەتى لە سەرەدمە و چاوى مەندا لە كە وادىيارە ئەمە بەشىكە لەو ترسە سروشتى يە ئە كە كەل خۇى ھانىيەتى يە ژيانەوە .

تیورى دووه میان دەلیت : مەندا كە لە دايىك دەبىت ھىچ جۇرە ترسىكى لە كىيان و لە دەرۈوندا ئىيە ، بەلكۈر لە كۆمەل و دەرۈرۈبەرەوە فېرى دەبىت . ئەم تیورە ، تیورىكى زۇر مىڈە بە خش و دل خۇشىكەرە ، لە بەر ئەوهى بە پىنى ئەم ترسى مەندا ، هەرچەند زىياد دەبىت و پەرەدەسىنەت ، ئاوههاش كەم دەكەت و لاش دەبرىت .

بە كېنگە لەو زانايانە ئى كە پال بىشى ئەم تیورورە دەكەن زانايانە كى ئەمرىكى يە بە ناوى [واتسون Watson] ئەم زانايانە مشكىكى سېمى نەرم و نۇلى نىزىكى مەندا لىكى (11) يانزە مانگى دەكىرەوە ، تىبىينى دەكىر . كە مەندا لە كە دەستى بۇرادە كېشاو يارى بىن دەكىرۇو ھەلى دەكلىۋاند بە لام دوايى ماوهى يەكە دەستى مەندا بەكە بىشتابىتە مشكە كە و ئەگە بىشتابىتە . هەر كە دەستى مەندا بەكە بىشتابىتە مشكە كە و ئەگە بىشتابىتە . ئە دۇر ئاسنە ئى كە لە بىشى خۇى وە ئامادە كردىبۇون ، دەيدان بە يەكداو دەنكىكى بەرزى تاخوشىيان لىيە دەھات ، مەندا لە كە دادەچەلە كى و وائى دەزانى ئەمە دەنكى مشكە كە يە ، دوايى

له شتیک شایانی ترس بیت ، نهود کاریکی سروشتنی به ، به لام
نهگهه تی دایک و باوک لهوهدا به ، که منداله کیان بترسیت له
شتیک شایانی ترس نه بیت ، وهکوو :

ترسان له میلوره ، یان له مشک ، یان له خوهکو
نهوانکل ، یان له جنوکه .

له گهل نهوهشا ههندیک له مندان [تهوانا - استعداد]
یان زیاتره بو فیریوونی ترس و ترسنونک بیون ، وهکوو :

نهو مندانه که باوهربان به خویان نیه ، یان نه و
مندانه له خیزانیکدا دهژین ههست به تاسایش و تارام
ناکهن ، یان جوره کرده و هیک دهکهن و دوایی ههست به
پهشیمانی و گوناه دهکهن و تووشی به ربهره کانی یه کی دهروونی
دهبن ، یان باوکیان کرده و هی زور ره قیان له گهل دهکهن ، یان
کاری وايان پی دهسپیرن ، که ناتوانن نهنجامی بدمن ، نه وکاته
heeست به ناته واوی و نه توانین دهکهن و ترسنونک دهبن .

نهو شتانه کامانه ن که مندال لی یان دهترسن ؟

نهو شتانه که مندال لی یان دهترسن نه مانه ن :
۱ - ههندیک له مندان له و که سانه دهترسن ، که نه ناسراوون
ههروهها مندان ، که جنی گوبکنی زوریان پی بکریت ،
دهترسن ، به تاییهه تی له دهورو و به ریکه وه که لی تی راهاتبیتن بو
دهورو و به ریکی تازه له گهل نهوهشا مندالی ته واوو
نهندرو ووست باش ، له گهل هه مو دهورو و به ریکی تازه دا ،
ههزو و بادیت .

۲ - تاریکی : مندان زور له تاریکی دهترسن ، به تاییهه تی
نهوانه که ته منه نیان له (۵) پینچ سال که متراه ، له گهل
نهوهشا ، نهو مندانه که له تاریکی دهترسن ، به لکه یان
به دهسته و ههیه .

بو نمونه روزیکیان له مندالیکی (۴) سالیم پرسی :-



- نه وه تو له تاریکی ده ترسیت ؟
 - وووتی : له به رنه وده بیش چاوی خوم نابینم وو سه رم
 نه دات به دیواره که دا .
 ووتم : گالته ده که بیت دیواره کان لپته وه دوورن

ووتنی : نه ای به لکوو پیم له پیاله یه ک هله که وو شکا .
 له گهله نه وه شدا خه یالی قوولی مندالان ، چه نده ها دیوو درنج و
 خیویان له تاریکیدا بوده ره خسینیت و دهیان تو قینیت .

۳ - ته نیایی :
 مندال زور حه ز به قله بالغی ده کات ، به تاییه تی
 قله بالغی یه ک دایکی تیدا بیت ، له به رنه وه نه گه ر به ته نیا
 بمینیت وه ده ترسیت .

۴ - مردن :
 مندال زور له مردن ده ترسیت ، به تاییه تی کاتیک که
 هاوبی یه کی خوش ویستی ، یان مندالیکی ناسیاولی ده مریت و
 به بیر چاویوه هه لی ده گرن و ده بیه بون بونگورستان ، وه ده زانیت
 له چالیکدا دهی شارنه وو به گل دای ده بیوشن ، به ته نه جینی
 ده هیلن چه ند دیمه نیکی سامناک و ترسینه ره ، که خه یالی
 لیده کاته وه له چالیکی تاریکدا شه و به جینی ده هیلن !! چونکه
 نه و نازانیت که گیانی تیدا نیه ! هه رگز له یادم ناجیت دیمه نی
 نه و منداله (۵) پینچ سالانی یه کی که روژیکیان به داماولی یه وه
 پینی ووتم :

- تو ده زانیت که هه قالی مام عه لی مرد ، بر دیان بونگورستانه که
 خستیانه چالیکی تاریکه وه ، قسه که ای ته واونه کردو ووتنی :
 زور له مردن ده ترسم !

منیش ووتم : بوله مردن ده ترسیت ؟ نه ای باشه حه ز ناکه بیت
 بیبیته چوله که وه ک هه قال
 ووتنی : ده تو انم بقزم بومالی دیمه نی هاوبیم
 ووتم : به لی ! نه ای بالت ناینیت .
 ووتنی : زور حه ز ده که م برم وه کوو هه قال
 ووتم : نه ای له مردن ناترسیت ؟



ووتی : نه .

شەگىكى ترىش دەرسىت ، لەوانە يە لەھەمۇ گيان لەبەرىك
بەرسىت كە لە شىيەسى سەگدابىت .

جارى واھە يە ترسى مەندال بە شىيەكى راستە و خۇنىيە ،
وەكۈو : ئەم مەندالى ، كە لەپۈرۈداوى ئوتتۇمبىلىكە وە
دەرسىت ، دەبىتىن ، لەسەر جىڭە ئۇستەكەش ، كە
بېرىيادىتە وە ، دەرسىت وەمۇ لەشى دەكەۋىتە لەرزىن و
ھەزىن .

بەراسىتى زۇر ھەلە يە كە ھەندە كەستىك باسى دىمىەنى
دۇزەخ و جەنمۇ تورەمىي و تولەي يەزدانى بەزەبىي بۇ مەندال
دەكىرىنە وە . لەبەرئە وە ئەم جۇرە ھەرەشانە ، گىانى چالاکى
لە مەنداڭدا دەرەخىتىت ، وورەدى نىم دەكتە وەرپق و كىنە ئى
تىدا درۆوست دەكتات .

ئەو كاركەرانە ئى كەتىن

دەكەنە سەر فېرپۇونى ترس

۱ - گەشەكردن و قېرپۇون :

كەس و كارى نەزان ، بەتايىھە ئى دايىك و باوكى نەزان ،
جارى واھە يە كەدە وە ئەمۇار لە كەل مەندال ئەكانىاندا
دەكەن ؟ ئەو كەدە وانەش دەبىنە هوى ترسىنۇك بۇونىان .

كەدە وە ئەمۇار ئەكانىش زۇرن ، بۇ نىمۇنە ھەندىكىيان باس
دەكەين :

۱ - باوكى دايىكى نەزان زۇر سەر زەنشتى مەندال ئەكانىان
دەكەن .

۲ - داواو داخوازى ھەر شتىكىيان ھەبىت ، بە ووشە ئەعو
ھەرەشە وەلامىيان دەدەنە وە .

۳ - ھەمۇ كاتىك بەراوردى مەندال ئەكانىان لەنىوان يەكدا يان
لە كەل مەندال ئەنى تردا دەكەن .

ئەم كەدە وانەش دەبىنە هوى ئەوەي كە ئەم مەندال ئە

ھەست بە نەبانىن و نەويىستى خۇيان بەكەن لاي كەس و كارىيان ،
خۇيان بە سوووك و بىنەكەل دەزانىن . ئەم جۇرە بېرىكىدەنە وەش ،
دەبىتە هوى ترسىنۇك بۇونىان . كەس و كارى زاناسو بۇشىتىر ،
ئەم جۇرە كەدە وانە ناكەن ، لە كەل مەندال ئەكانىدا ، بەلکو
كەدە وە ئەييان لە كەل دەكەن كە باوهەر بەخۇيان يەيدابكەن ،
وورەيان بەرز بکاتە وە ، بەزاتيان بکات . ھەروەها ئاراستە و
رابەرى يان دەكەن ، بۇ ئەترساندى و چاوقايىمان دەكەن :

باوكى دلسۇز ، دەبىت دەور ووبەرىكى پىر ئارام و
ئاسايىش و هېيمىن بۇ مەندال ئەكەي درۆوست بکات ، نەوەكۈوبىخات

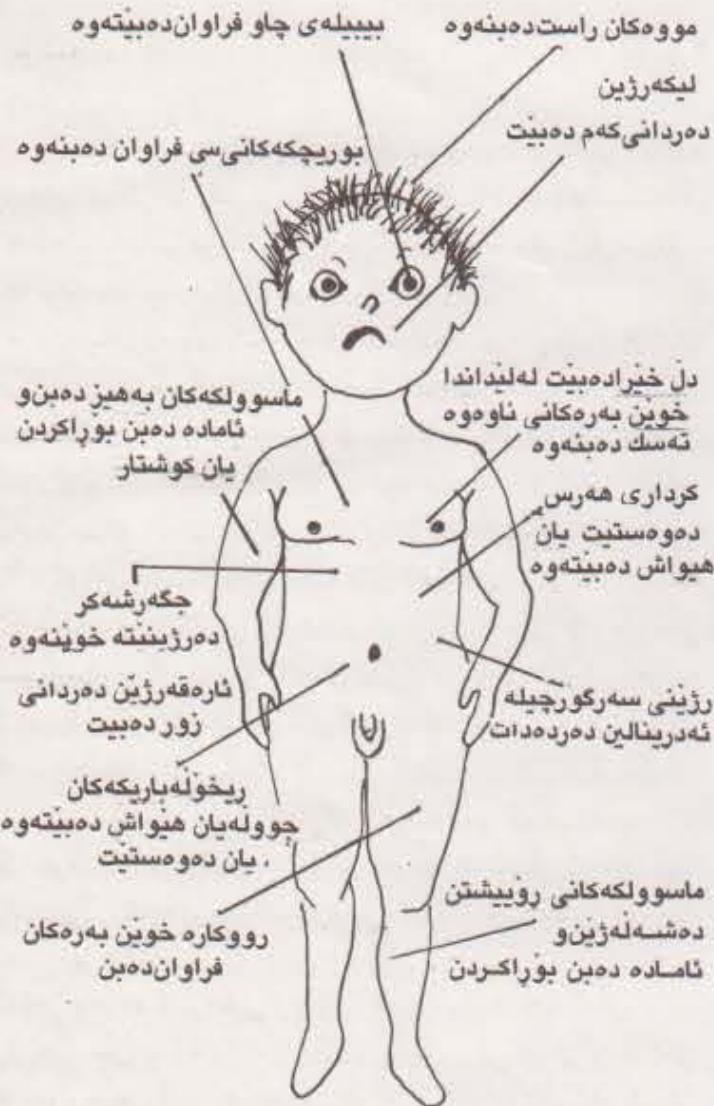
ھەندىك لە زانايان دەلىن :

مەندال لە تەمەنى (۵) پېنج سالىدا فيرى ترس دەبىت ، لە كەل
ئەوەشدا تەمەنىكى دىيارى كراودانە نزاوه بۇ قېرپۇونى ترس ،
وە گومان ئىي لە وەدا كە گورە بۇون و كەشەكردن تىنيان ھە يە بۇ
قېرپۇونى ترس ؛ چونكە زىيات فام دەكەن وە شتى ترسىناك و
مەرىنەر لەشتى بىنە زيان و بىنە دەستەلات لە يەك جىادە كەنە وە ، لە
كەل ئەوەشدا خەيال بەھىزى . جارى واھە يە ، شتى بىنە زيانى
بەزيان بە خش دېنەنە پېش چاو ، بە تايىھە ئى كاتىك كە ھەست
بکات براوخوشكە كانى دايىك و باوكى لىدەگىرە كەن .

زۇر لە زاناساكان دەلىن مەندالى زىزەك ترسىنۇك ترە لە
مەندال ئەنى زەين كويىر ، لەبەر ئەوە پېنۈستە مەندالى زىزەك
چاودىزى يەك و گىرنگى يەكى تايىھە ئى بىرىتىن . ھەر وە كۈو جۇنە
مەندال تەمەنى پېشىكە وىت ، ترسى زۇر دەبىت ، ئاوهە ماش
تاتەمەنى پېشىكە وىت ترسى كەم دەكتات و راستى شتە
ترسىناكە كان و مەرىنەر كانى بۇرۇون دەبىتە وە ترسى لىيان
دەشكىت .

دەبىت ئەو بىزانىن كە قېرپۇون تىنەنلىكى زۇرى ھە يە بۇ
قېرپۇونى ترس . بۇ نىمۇنە : ئەگەر سەگىكى دېرپەلامارى
مەندالىك بىدات ، نەك ھەر لە دەرسىت ، بەشكۈل ھەمۇ

په ژاره و دله راوکی و دله خوربیوه ، به لکوو ده بیته پنه ناو
پاسایه ک ، بو مند الله کانی .



ئەم وىنە يە گۈنكىرىن ، ئەو گۈپانانە ، دىيارى دەكەت كە بە سەر لەشى مەندىدا دېت . لە كاتى ھەلچۇوندا ئىتىر ھەلچۇونى ترس بېت . يان جۇرە ھەلچۇونىنىكى ترى بېت .

چاره‌کردنی ترسی مندان

- ۱ - زور جار مندال که ته مه نی پیش ده که ویت ، هر له خویه و ترسه کهی به سه رده چیت ، به تایبیه تی ئه و ترسانه ای خویه کی ناشکه رایان نیه ، و هکو توسان له سیسرك و قالونچه و په بره مریشك .

هر چهند تادره نگیک ، ههند ترسیکی له گله داده مینیت .

بو ماوهیه کی دوور . و هکو تو : ترس له ته نیابی ، یان ترس له تاریکی ، یان ترس له ههند گیان له به ریک .

۲ - ده توانیت ترسی منداله کهت بشکینیت ، به دهست نیشان کردن و دیاری کردنی ، ئه و شته ای که لئی ده ترسیت ، و هچون لئی ترساوه ، و هبوچی لیی ده ترسیت . دوای ئه و به شیوه یه کی ناسان پووبه رووی ئه و شته ای بکه ره وه ، تابوی ده رده که ویت که ترسی ناویت .

۳ - نه خله نه نیت ههند کرده و هیه کی ناپه سه ندی له گهل بکهیت ، که تووشی زیانی ده روونی بکات .

وهکو تو : گالهی پی بکهیت ، یان پنی پی بکه نیت ، یان بشکینیت لای مندانی هاوبی و هاوته مه نی خوی ، یان لئی تووره بیت له به ریه و هی که ده ترسیت ، یان هه ره شهی لی بکهیت به و شته ای لئی ده ترسیت ، یان پشت گوینی خهیت و پرسیاری لی نه کهیت ، به شکو ده بیت ئه و هنده رووی بدھیتی و بیلاوینیت ، تا دلی خویت بوده کاته و هو هه موو په ژاره یه کی خوی ناشکه را ده کات ، ئه و کاته چاره ای ده کهیت .

۴ - نه کهیت باسی ئه و چیروکه خه یالی یانه ای بو بکیریت وه که باسی دیوو درنج و خیوو ئه و انگل ده کهن ، ئه و چیروکانه ای که له کله لهی خه یالی مندال دهدنه ، خه وی خوشی شه و ای بی ده نگی له چاو ده بزركینن . ئه و چیروکانه ش ، و هکو تو : چیروکی دیوو ره ش و دیووه سبی ، ئه و چیروکه ترسینه رانه ای که مندال کوینان لیيان بیت مووجورکه به ته و قی سه ریاندا دیت و

اهم المصادر :

له پائنه‌ی پیانه و دهره‌چیت . باش وايه که نه و چیروکانه‌ی بو
بکیرته وه ، که نامانجه کانیان به روهردهین .

بو نموونه :

- ١ - مجلة الام والطفل العدد ٢٧٥ - السنة ٢٢ - آذار ١٩٧٨
- ٢ - مجلة الام والطفل العدد ٢٨٦ - السنة ٢٢ - شباط ١٩٧٩

- ٣ - مخاوف الاطفال تأليف هيلين روس ، ترجمة الدكتور محمد خيرى اشراف وتقديم الدكتور عبد العزيز القوصى . ط ١٩٥٥ مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر - القاهرة نيويورك
- ٤ - الطفل في مرحلتى الطفولة المتأخرة والمراقة - باللغة الكردية - ط ١ جلال خلف ڙالهبي - ط ١ مطبعة (حسام) بغداد ١٩٨٢
- ٥ - ومصادر اخرى .

چهند تبیینی یهک :

١ - دهرهینه رو هونه رمه‌ندی گوچاره که بویهه دهستکاری ، نه و وینه بکات ، که روودانه کانی هلچونی ناشکه راکراوه .

٢ - بویهه که دیمه‌ن و وینه‌ی تری بخاته پال و هکوو : نه وینانه :
یهکم :

وینه‌ی باوکیک یان دایکیک ، یان هه ردوکیان که هانی منداله (٢) سالی‌یه که یان بدنه که نیزیکی گیان له بریک بینه‌وه ، بوئهه‌وه ترسی بشکیت ، نیتر نه و گیان له بره سه‌گ بیت یان هه رچی‌یه کی تری بیت .
دوووم :

یان وینه‌یه کی خه یالی زانای نه مریکی واتسون که چون مشکه که کی نزیکی مندالیکی (١١) مانگی کردته وه ، منداله که هیچ لیئی نه ترساوه له سه‌ره تاوه .
سییه‌م :

هر دیمه‌نیک که خوی به باشی ده زانیت .

نه گهه منداله که له سه‌گ ده ترسیت ، باسی سه‌گ و وفاوی سه‌گی بو بکیره رهه وه ، نه و سه‌گ به که لک و دلسوزانه که هه میشه پاسی مروف و پران و بزنگه کانی مرؤقبیان کرد وهه وه ، که چهندہ ها مندالیان له مردن رزگار کرد وهه .

٥ - له بره نه وهی که مندال چاولیکه رهه دایک و باوکیش پیشه‌وان بو منداله کانیان ، نابیت هیچ جوزه ترسیک دهربین له ناست و به رامبهریان ، چونکه مندال دایک و باوکی به زری پوش داده نیت ، دڑی هه موو ترسینه ریک نه مجا نه گهه نه وان ببینیت به ترسنونکی ، نه وه نه م به جاریک ده رو خیت .

٦ - نه گهه منداله که له تاریکی بشکیت و نه مینیت : باش وايه باسی سووده کانی تاریکی بو بکهیت و بلنیت سوودی تاریکی نه وهیه که مروف و گیان له برانی تری تیدا ده حه وینه وه .

٧ - راهینان : راهینانی مندال له نزیک بیونه وهی گیان له بران و کرده وه کردن له گه لیاندا ، دوای نه وهی له زیانیان نه مین بیت باشترين ریکیه بو بکه زات بیون و به جه رگ بیونی مندال .
بو نموونه :

نه گهه هر له شیره خوری یه وه ، رای بھینیت که له تاریکیدا بنویت ، یان به تنهها له ژوریکدا بنویت ، بی‌کومان که فامی کرده وه هیچ ناترسیت : به لام تو هر له و روزه‌ی که گوشی ده که بیت له باوهش خوتا یان قنورکه و بیشکه که له پالتا دابنیت ، دوای نه وهی که فامیشی کرده وه ناویریت به تنهها بنویت بو نموونه :

منداله کانی دیهاته کان نه له سه‌گ ، نه له میلووره و قالونچه ده ترسین ، یان زور مندال هنچ له شارووچ له لادنی به شهوان ، نه گهه ره ژوری نوسته که یاندا چرا بسوویت ، خه ویان لی ناکه وینت .