



- 1) تا ئیستا تیکه‌لییه‌کی لیل و نالوز، له نیوان هیندی له ده‌قه‌کانیادا ده‌بینری.
- 2) کتیب و سه‌رچاوه هه‌یه و له‌ژیر ناوی "په‌ندی کوردی" کۆکراوه‌ته‌وه و چاپکراوه، ئه‌و دووانه‌ی لیک جیا نه‌کردووه‌ته‌وه.
- 3) له هیندی به‌رهمدا "گۆته‌ی خه‌لک" و "گۆته‌ی ناوداران" یشیان تیکه‌ل کراوه.
- 4) ئه‌م جیا‌نه‌کردنه‌وه‌ی زانستیانه‌ی ئه‌و دووانه، جگه له ئاسته‌ میلیه‌یه‌کدا، ناوه‌نده ئه‌کادیمییه‌کانیش ده‌گرتی‌ته‌وه، بۆ نمونه، هیندی ماسته‌رنامه و تیزی دکتورا.

ته‌نانه‌ت، له نیو کتیبی (په‌نده‌کانی پیره‌میرد) ی گه‌وره شاعیری کوردیش، ئه‌م تیکه‌لییه ده‌بینری. بی‌گومان کتیب و سه‌رچاوه‌ی متمانه‌پیکراو و په‌سندی‌شمان له‌به‌رده‌ست دایه، بۆ نمونه، کتیبی (په‌ندی کوردی و چیرۆکه‌که‌ی) ی "عومه‌ر شیخه‌لا ده‌شته‌کی" و کتیبی (مشتاخا چیا ژ گۆتتین پیشیا) ی "مه‌لا مه‌حمودی دیرشه‌وی".

به‌داخه‌وه هیندی نووسه‌ر له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی که زۆر ماندووبوین و شه‌ونخونیان چیرۆتووه، لێ زور وردبینی و تیرامانی ورد له چاپکراوه‌کانیادا، له مه‌ر لیک‌جودا‌کردنه‌وه‌ی په‌ند و قسه‌ی نه‌سته‌ق نابینری. هه‌ر بۆ نمونه نووسه‌ریکی به‌ریز، کتیبیکی له ژیر ناوی (لیکدانه‌وه‌ی هه‌زار په‌ندی کوردی - ۲۰۱۵) بلا‌وکردووه‌ته‌وه، که‌چی له‌و هه‌زار په‌نده‌ی باسی کردوون، که‌مترین ژماره‌ی په‌ندیان تیدا‌یه. ئه‌فسوس! ئه‌م جو‌ره کتیبانه‌ش له کتیبخانه‌ی کوردیدا ژماره‌یان که‌م نییه!

په‌ند وه‌کو ده‌سته‌واژه و گۆته‌ی خه‌لک به‌ چه‌ند شی‌وه‌یه‌که‌ش به‌ کار دیت :

په‌ندیکی به‌ سه‌ر هات ، نه‌ بیته‌وه : واته‌ که‌سیک به‌ سه‌ر هاتیکی ناخۆشی به‌ سه‌ر هات و به‌سه‌ر هاته‌که (په‌ند) یکی لیکه‌وته‌وه، ئه‌و به‌سه‌ر هاته‌ ناخۆشه‌ به‌سه‌ر که‌س نه‌ یه‌ت له ناخۆشی دا ، به‌رده‌وام ئه‌و به‌سه‌ر هاته‌ وه‌ک چیرۆک بۆ په‌ند لێ‌وه‌رگرتن ده‌گیردریته‌وه .

ده‌تکه‌م به‌ په‌ند : که‌سیک له‌ یه‌کیک توره‌ده‌بی و گه‌فی لێ‌ده‌کات و پێی ده‌لی .. به‌سه‌ر هاتیکت به‌سه‌ر دینم ده‌تکه‌م به‌ په‌ند ، به‌سه‌ر هاته‌که وه‌ک په‌ند بگێردریته‌وه، واته‌ ببیت به‌ چیرۆکیکی په‌ند نامیز .

بوو به‌ په‌ند : واته‌ که‌سیک به‌سه‌ر هاتیکی به‌سه‌ر هات ، هینده‌ ناخۆشه‌ به‌رده‌وام وه‌ک په‌ند خه‌لک ده‌یگیرنه‌وه و ده‌لین : بوو به‌ په‌ند .

لیره‌دا، کورد گوتەنی، بە پووخت و ڕەختی، دەچینه نیو باسی "پەند و قسەیی نەستەق و قسەیی خەڵک و گوتەیی ناوداران، پیناسەیان دەکەین و هێلی نیوان سنووریان، بە نمونە، دەست نیشان دەکەین:

**یەكەم: پەند:**

با لەپێشدا، بۆ ئاسانکاری، پەندیک بە نمونە بەننینه‌وه، ئەوسا بچینه نیو بابەتەکە:

پەندیکی هەیه کوردی دەلی:

**"پا پای کەرە، چنگ چنگی مەياسە**

**سەرم سوورماگە لەی کار و باسە!**



**ئەم پەندە چۆن دروست بوو؟**

دەگیرنەوه، بووک و خەوسووێک مەردار بوون و لە گوندیک دەژیان ، بوکەکە مەگیرانی دەکات و زۆری حەز دەچیتە (روونەکەرە)، بەلام ، خەسووه ڕەزیل و قرچۆکەکەیی، ئامادەنابێ و لیناگەری ئەو بووکە قشتیلەیی، زادی روونەکەرە بێنیتە سەر لێو. کار وا دەمێنتەوه، تا ڕۆژیک، خەسوو، بۆ پرسەیهک لە گوندیکی درواسنیان لە مأل دەردهچی، ، بەلام پێش ئوغرکردنی، دەچی، ئەو روونەکەرەیی هەیانە لە نیو مەنجەلیکدا بە بنمیچی ژوورمەکیدە هەلدهواسی و ئەرزى ژوورمەکش بە قورئى جوان جوان سواغ دەدا.

جا بووکه که که دهبینی. مال مالی خوږهتی و ته‌نیا، فورس‌ت دینی و ده‌چینه سهر پشته کهریک و خوږی ده‌گه‌نینه منجه‌له‌ی روونه‌کهره و به نار‌زووی خوږی چنگی لی گیرده‌کا و به دلی خوږی لینی ده‌خوا.

کاتیک خه‌سو له پرسه ده‌گه‌رینه‌وه، سه‌یر ده‌کا جی سمی کهر به‌سهر قور‌ه‌کوه دپاره و منجه‌له‌ کهره‌ش، جی چنگی به‌سهر‌موهیه، دوش داده‌مینئ و سهری لیده‌رناکا و له‌بهره خوږه‌وه ده‌لی: "پا پای کهره، چنگ چنگی مه‌یاسه؛ سهرم سور‌ماگه له‌ی کار و باسه!" ئەم رووداوه چی‌رۆک نامیزه ش، ئەم په‌نده‌ی لیده‌کهرینه‌وه - که له‌ قالبی دیکه‌شدا گوتراوته‌وه.

ده‌کری پهنده به‌م شیوه‌ی خوار‌وه پیناسه بکه‌ین و بلین:

پهنده به‌رهمی رووداوه و به‌سهر‌هاتیکی می‌زووی چی‌رۆک نامیزه و له‌ کوتایی ئەو رووداوه پهن‌دیک به‌رهم دیت و ده‌بیت به‌ نمونه‌یه‌کی قبو‌ل‌کراو و زیندوو بو رووداوی هاوشیوه‌ی، پهنده که ده‌گوت‌رینه‌وه، چی‌رۆکه که نا گیر‌درینه‌وه، خه‌ل‌که‌کەش به‌ گوتنه‌وه‌ی پهنده‌که، له‌ مه‌به‌سته‌که تیده‌گهن و ده‌زانن چی رووی داوه و مه‌به‌ست چیه!.

که‌واته پهنده به‌رهمی رووداوی چی‌رۆک‌نامیزی کتوپره؛ ده‌بینن ئەم پهنده له‌ خراب ره‌فتاری خه‌سووه‌کوه دروست بووه و ههر خه‌سووه‌کەش پهنده‌که‌ی دارشته‌وه و داهیناوه، له‌ فول‌کلوردا به‌ گشتی، مرۆقه‌ چاک و خراپه‌کان، جوان و ناشیرینه‌کان، پاشا و گه‌داکان، گهوره‌و بچووکیان هه‌مووان عاقل و شیته‌کان هاوبه‌شن له‌ به‌رهم هینانیدا.

له‌ شیته‌کاری (زهم‌ن)‌ی پهنده‌که‌دا، تیده‌گه‌ین که وهرز.. وهرزی به‌ هاره و گیا سه‌وزه و مهر و ناژمل تیر له‌مهرن و شیریان زوره و به‌رهمه شیریه‌کانیش زور و زه‌م‌ندن و روونه‌کهره‌پیدا بووه. رووداوه‌کەش چی‌رۆک‌نامیزه و کات و شوین و رووداوه و کاره‌کته‌ریه‌کانیش دیارن. بونیاتی ده‌قه‌کەش، به‌ دوو نیوه‌ دیری شیعری ناسک، دار‌نژراوه.

### دووه‌م: قسه‌ی نه‌سته‌قی

ئەم قسه‌ی نه‌سته‌قه‌ی خوار‌وه ده‌خه‌ینه روو

گهوره‌یی به‌ عه‌قله، به‌ سا‌ل نییه.

دهولمه‌ندیی به دلّه ، به مال نییه .

نهم قسه‌ی نه‌سته‌قه چۆن دروست بووه؟

که سهرنج له‌م ده‌قه ده‌دین، ده‌بینین ده‌چیته‌ قالی قسه‌ی نه‌سته‌ق، ده‌رده‌کوهی چهند زانیارییه‌که‌ی فره‌ بابه‌ت له‌ خو ده‌گری: "گوره‌یی، عه‌قل، سال - ته‌من؛ ده‌ولمه‌ندیی، دل -

وه‌ک دل و ده‌روون، مال." که ئەوانیش له‌ چوارچومه‌یه‌کی ئەده‌بی پوخت و توکمه و مؤسقی‌دار و واتادار، داریژراون. ده‌قه‌که ره‌هه‌ند و شیته‌لکاری ده‌روونناسیانه و کومه‌لناسیانه و مروفتناسیانه هه‌لده‌گری له‌ پال تیرامان له‌ زمان و زمانه‌وانی به‌رچاوی نیو ده‌قه‌که .

گوره‌یی : لیره‌ واته‌ که‌سی ته‌مه‌ندار و به‌ عومر .

عه‌قل : واته‌ که‌سی عه‌قلدار و خاوه‌ن زانین و زانیاری و تاقیکردنه‌وه .

سال : واته‌ ژماره‌ی ساله‌کانی که‌سی به‌ ته‌من .

ده‌ولمه‌ندیی : واته‌ که‌سی پاره‌دار و هه‌بووه .

دل : لیره‌ واته‌ که‌سی دل‌کراوه و ده‌سبلاو و چاو‌تیر و سه‌خی .

نهم قسه‌ی نه‌سته‌قه کی گوتوو‌یه‌تی؟ نهم قسه‌ی نه‌سته‌قه هیچ رووداو و چیرۆکی له‌ پشت نییه، به‌لکو و وه‌ک به‌ره‌م و لیکدانه‌وه‌ی هزریکی بلیمه‌تانه و که‌سیکی دنیا دیته و خاوه‌ن ئەزموون ده‌خویندریته‌وه ، تیتیدا به‌ زه‌قی وردبینی زانیاری تاکناسی و کومه‌لناسی و مروفتناسی و زمانزانی تیتیدا ده‌رموشیته‌وه . به‌ره‌می ئەزموونی عه‌قلیکی مه‌زن و لیکدانه‌وی مروفتیکی وردبین و عه‌قل به‌ کاره‌ینه‌ره .

ئه‌گه‌ر سهرنج به‌دین نهم قسه‌ی نه‌سته‌قه‌ش وه‌ک په‌نده‌که‌ی پیشوو به‌ شیعر داریژراوه ، واته‌ په‌ندو قسه‌ی نه‌سته‌ق ، هه‌تا گۆته‌ی خه‌لک و گۆته‌ی ناودارانیش هه‌ندی جار ، جگه‌ له‌وه‌ی له‌ رسته‌ی کورت و ده‌سته‌واژه‌ی جوان داریژراو ده‌گوترین و به‌ شیوه‌ی شیعر و کیش و قافیه‌ش به‌ره‌م دین .

له‌م قسه‌ی نه‌سته‌قه‌دا دوو که‌سایه‌تی جیا و دوو دل و ده‌روونی جیا و ئاسمان و ریسمان لیک دوور ، به‌یه‌که‌وه قسه‌یه‌کی نه‌سته‌قی پر و اتا و ئاواز و ئەزموون و عبیره‌تی په‌سندکراو

و به جی له خویدا کوکردو تهوه. کهواته قسهی نهستق بهر ههمی بیر کردنهوه و بیر تیژی و وردبینی و تاقیکردنهوه و لیکدانهوهی عاقلانهیه.

زهمن لهم قسه نهسته قهدا، تمهمنی دوو که سایهتی جیایه: پیریکی و مندالیک - لای کهم گهنجیک. گهوره که که نادیاره، و اباسکراوه که (بی عقل و بیمه عریفیه)؛ له کاتیکدا، مندالکه که ئهوهیش هر نهاسراوه، (ناقل و به هوش و گوشه). گوته که لهسر بنهمای گهورهیی، بی عقل و عقلی بچو کهوه دامه زراوه. واته تمهمنی زور و عقلی کهم؛ عقلی زور و تمهمنی کهم، کو بوونه تهوه و له دارشتنیکی شیعر نامیزدا و ئهه قسه نهسته قهیا پی به خشیووین.

### سینههه : گوتهی خهک

رهنگی، له یه کهم خویندنهوه میدا دهسته واژهی "گوتهی خهک" پرسیاریک بورووژینی: ئهدی ناخو پهند و قسهی نهسته قیش هر گوتهی خهک نین؟ فولکلور ههمووی هر گوتهی خهک و مروث نین؟

دوای ئهوهی رۆشنایه کهمان خسته سهر پهند و قسهی نهستق، ههولدههین لیره دا، ئهه تمههی سهر "گوتهی خهک" برهویننهوه و بهیتی مهقسده بخهینه روو.

با ئهه دوو نمونه، له "گوتهی خهک" بخهینه بهر چاو:

- نهو سهرهه له بهر ههتاوی سپی نه کردوه!

- پیر بوون دهرماتی نییه!

کی گوتهی خهک "دادههینی و و به کاری دههینی؟

کهسئیک، دههیکه خهریکی ئهجامدانی کاریکه، هر کاریک بی، ئهوانههی به دیارییهوه رارهستاون ده بینن، کابرا زور خاو و خلیچ و سارد و سوره و پیناچی سهر له کاره که دهریکا و وهک پیویست بو میسهر نابی، جا یهکیک، پیی دهلی: "لالو، بو جیی برای خوت ناکهی، کاره کهت بو تهواوکات و رزگارمان بی؟" ئهوهیش، به نابهدلییه و دهلی: "برا، ئهوه دهلی چی؟ خو ئهمن نهو سهرهه له بهر ههتاوی سپی نه کردوه؟!"

دیقهت بدنهئی، ئەو گوتەیه، هیچ رووداو و چیرۆکیکی له پشت نییه، پێ ناچی بهرهمی ئەزموون و کارامهیی و بیرمەندی و دنیا دیتەیی بی. پتر له قسهی بازاری ساده و ساکار و ئاسایی دهچی. تۆیش و منیش و خەلکی دیکەش، دەتوانن شتیکی لەو تەرزە بلێن و دارێژن. واتە نه بهسرهاتیکی چیرۆک ئامیزی له پشتەو نه پێویستی به تاقیکردنەو و وردبینیهکی زۆر ههیه!

له گوتنی "پیربوون دەرمانی نییه."، دیسان کەسێک که پیری و نهخۆشییهکانی، تەنگی پێ هەڵدەچنێ و هەرچەندی دەکەن داو و دەرمان و چارهیهکیان و دەست نهکهوێ، لەو پیرییه و لەو نهخۆشییه، دەرزاری بکات. جا کەس و کارو خزم خوێش دەلێن، هیچ نهما بۆی نهکەین، هیچ عیلاج و چارهی نییه، چیکەین پیرییهو دەرمانی نییه!

دەبینین ئەم گوتەیهش، پێویستی به رووداویکی چیرۆکئامیز و عەقڵی ئەزمووندار و هوش و گۆشی پر مهعریفه و بیرمەندی نییه. هەرکەس دەتوانێ قسهی وا بکات و پوژانه گوێمان لەو جۆره رسته و دهستهواژانه دهبی.

بۆ گهیشتن بهو ئەنجامهیی که که پیری دەرمانی نییه و کابرا سهری له بهر ههتاوی سپی نهکردوه ، پێویستیمان به ئەزموونی زۆر و فەرهنگی مهعریفی گهوره و هزر و میشکی ژبیرانهو تاقیکردنەو و گهراوی زۆر نییه. هەر کەسێک له هەر ئاستیکی تیگهیشتن دابیت، ئەمانه دهزانی و له کاتی پێویست بهکاریان دههینی و دهیانلێتهوه!

### چوارهم: وتهی ناوداران

وتهی ناوداران، ئەو وته جوان و واتادار و تۆکمه و پر عیبرهت و ئەزموونهن، که ههموومان به ههروه دهیان خوینینهوه و له ژبانی پوژانه و له بواری ئەدهب و مهعریفه و زانستدا بهکاریان دینین، خالی درهوهشاوهی ئەم وتانه ئەوهیه، دهزانری هێ کینه و خاوهکانیان ناسراون، جا هێ سهردهمه دیرینهکانی میژوو بن یان هێ ئەم سهدهمهیی ئیستای خۆمان بن.

واتا فەرهنگی ئەو وتانه ، گهوره و فراوانن، له ناوئاخنی کتێبه ئاسمانیهکان و فەرموودهی پێغه مبران و بگره تا قسهی زانا و دانا و و فایلهسوف و بیرمەند و شاعیر و هونهرمەند و سیاسی و کەسه دیار و ناسراوهکانی میژووی دیرین و سهردهم دهگریتهوه. بێگومانه ئەم گوتارانهش بهرهمی ژبیری و ئەزموون و هزری قوول و تیروانینی ئەوانه

بۆ ژيان و بوون و مهرگ و گهر دوون... تاد. له گه‌ل رۆژگاردا ئهو گوتانه گه‌يشتوونه‌ته خه‌لك و له ژيانى رۆژانهى خوياندا دووباره‌يان كردوونه‌ته‌وه. دياره نمونه هينانه‌وه بۆ ئهم به‌شه (وتهى ناوداران) كاريكى ئاسانه زۆر پيوست به ماندووبوون ناكات، رۆژانه له گفتوگوكاندا گويمان لئيان ده‌بيت و له نووسينه‌كاندا ده‌يانخوينينه‌وه.

با به يهك نمونهى گوته‌يهكى ئه‌ديب و شانۆنوسى ئايرشى (ئايرله‌ندى) ناودار برناردشو، ئهم برگه‌يه ده‌وله‌مه‌ند بكه‌ين كه ده‌لى:

"سه‌رمائه‌دارى و هك سه‌رو ريشى من وايه، زۆرى له‌به‌ر ههم، ناريكى له دابه‌شكردن."  
له‌مه‌شدا ئهو زاته مه‌به‌ستى سه‌روريشى خويه‌تى، كه سه‌ريكى رووتاه و ريشيكي پان و پۆرو دريژو پر مووى هه‌بووه.

ده‌باره‌ى زه‌مه‌نيش له‌م گوته‌يهى به‌رناردشو، ده‌كرى بلين: زه‌مه‌ن، سه‌رده‌مى ژيانى برناردشو سه‌ره‌له‌دان و گه‌شه‌سه‌ندنى ده‌سه‌لات و ده‌ستكه‌وتى مه‌زنى سيستمى سه‌رمائه‌داريه له رۆژاوا دا. لى، ئيستا هه‌ر بستىكى ئهم جىگايانه ده‌گرته‌وه كه سيستمى يان رژيمى سه‌رمائه‌دارى تياندا بالا ده‌ست بى: كوكرده‌وه به‌رهميكي زۆر و ده‌ست به‌سه‌رداگرتنى ئهو ده‌ستمايه زۆره، له نيو چه‌نگ و قاسه و ژماره بانكى چه‌ند كه‌سيك و تاقم و ده‌سته‌يهكى بچووكدا كووبوونه‌وه به‌شيكى خه‌لكيش لى بيه‌شن!

\*\*\*

چه‌ند نمونه‌يهك له په‌ند و قسه‌ى نه‌سته‌ق و ره‌هه‌نده ميژووبيه‌كانيان:



يه‌كه‌م: "بزن، بۆ شه‌ويك جىگاي خوى خوش ده‌كات." (\*1)



ئەمە قسەى نەستەقە .

ئەگەر بتهوئ باوهر به كەسنىكى بئنى كارئىكى بچووك و خئرا و كەمخايىهن ئەنجام بدا و ئاكامەكەى چاك بئ با بو كاتئىكى كورتئش بئت ؛ يان ناموژگارئ كەسنىكى بكەى له رووى پاك و خاوئىنى و پاگژىدا، ئەوا دەكرئ، پەنا بو ئەم قسەى نەستەقە كوردبىه ببەيت و بئئت:" بزن، بو شهوئىك جئگائى خوئ خوش دەكات." بئ گومان ئەمە قسەى شوانئىكە ، جا چونكە شوان مەر و بزئناسە ، بەهوى زورترئن كاتئ روژگار لهگەلئاندا بەسەر دەبات و سەرنجئان لئدەدا و شارەزايانە. دئقەتى داوہتى كە شو لەو دەشت و دەرە دەمئنەوہ ، پئش ئەهوى بزن پال كەوئ به سمەكانئ هئندئ خەرىكى زەوبىيەكە دەبئ و جئگەى خوئ خوش دەكات. ئەمەش كردهىكى خوئرسكانەىه، چونكە ئەو ئازەلە كەم تووكە و زەوى رەق و تەق و زىخاوى و بەردئن ئازارى جەستەى دەدن، هەولەدا نەختئ شوئنەكەى خوئ خوش كات، بو ئەهوى بو ئەو شهوہ خەوئىكى خوش بكات ، چوئ بزن هەرشەهوى له ئاقارئىك دەلەوهرئندرئت .

زەمەنى پەيدا بوونئ ئەم قسەى نەستەقە:

من واى بو دەچم ، مئزووى ئەم قسەى نەستەقە زور كوئ بئ، بو سەردەمئ سەرەتائى سەرهەلدانئ ئازەلدارئ بگەرئتەوہ ، داواى بەجئەئشتئى ئەشكەوت و پئش نئشتەجئ بوونئ مروؤف له گوند و ئاوايدا، چونكە چاخئ شوانكارەئى بە شئوہ سەرەتائىهكەى زور پئش سەردەمئ نئشتەجئبوون و بوئئاتئانئ شارەسانئبەت بووہ.

ئەگەر له چئروؤكى (مەرؤكە و بزئوكە)ئى فؤلكلؤرىئ كوردئ ورد بئنەوہ، دەبئئن ، بزن داوا له مەر دەكات بو ئەهوى پئكەوہ خانوو دروست بكەن پئش ئەهوى زستان بئت و بەفر و باران دابكات، بەلام؛ مەر شانازئ بە خوربئە زورەكەى خوئەوہ دەكات و بئ باكە، گوئ ناداتە داواىهكەى بزئوكەئى هاوړئى. كاتئىك وەرزئ بەفر و بارئن دئ و مەرە بەرگەئ سەرما ناگړئ و دەچئتە بەر قاپئ بزئوكە و داواى لئ دەكا جئئ بكاتەوہ، بزن هەر خوئشئ تئناگەئئى و مەرى گئژ و وئژ لەو ناوہ لەسەرمان رەقەلئدئ و مردار دەبئتەوہ. هەمووشمان له پەيامئ چئروؤكەكە تئدەگەئن و دەزانئن ئەنجامئ مەرەكە چوئ بووہ!

لەم قسەى نەستەقە و چئروؤكى(مەرؤكە و بزئوكە) ئە ، دەبئئن كە ( بزن) كارەكتەرى كاركردن و بەكارهئنانئ عەقلە و پئشبئئى داهاووكردئە و كارئشئ بو دەكات، له قسەى نەستەقەكەش دا بزن بو(شهوئىك) جئگائى خوئ خوش دەكات و بو( زستان و تەمەن) ئكئش له چئروؤكەكەدا خانوو دروست دەكات؛ ئەنجامئ پئشبئئىهكەئى دەرەكەوت كە زستان هات و

بەفر و باران دای کرد و سەرما دەستی خۆی وەشاندا، مەر بەرگەیی نەگرت و چوو بەر دەرگای بز و پارایمەو جیگای بکاتەو تا لە سەرما نەمریت؛ بەلام؛ بز ئەوێ هاتەو بیر کە هاوین داوای لیکرد پیکەو خانوو دروست بکەن، کەچی مەر بە قسەیی نەکرد و پشتی بە خوریه زۆرەکەیی خۆی بەست، ئیستاش بز دەرگای لایناکاتەو، ئەو بوو مەر لە دەرەو مایەو و دواجار سەرما رەقی کردەو.

رەهەندی زەمەن لە "بز بۆ شەوێک جیگەیی خۆی خوش دەکا":

- بز بۆ شەوێک جیگای خۆی خوش دەکات . پیشبیینی خەوتنی - شەوێک - ه و هەولدا نە بۆ بە ئاسودەیی پال کەوتن و بە خوشی خەوتن لەم شەو دا.



لە چیرۆکی مەرۆکە و بزۆکە: دوو کارمکەر، دەکەونە بەرامبەر یەکتەر: مەر و بز. یەکیان عەقڵ بە کاردینن و پیشبیینی داھاتوو دەکات کە بزە. ئەوێ تریان بە خوریه زۆرە کەیی دەنازی و عەقڵ بەکارناھینن و پیشبیینی داھاتوو ناکا و سەرەرای ئەمەش بە گوێ بزنیشی ناکات؛ دەرکەوت ئەنجامەکەیی چی بوو، مەرە سەری خۆی لەسەردانا. بزنیش پیشبیینی داھاتووی کردوو و عەقڵی بەکارھێناو و چارەسەری بۆ بەفر و باران و سەرماي زستان دۆزیوئەو و بە کردەو خۆی پاراست و لە ژیان بەردەوام بوو.

شیکردنەوێ: قسەیی نەستەقی: بز بۆ شەوێک جیگای خۆی خوش دەکات:

بز: گیاندارێکی زیندوو و جیگای مەرۆکی گرتووئەو.

بۆ شهوئیک: ھیمایه بۆ زهمەنئیکی کورت ، که – شهو – یکه.

جیگای خۆی: واته شوئین، تاییهته بۆ بزنی له شهوئیکدا. مائی خهوتته وجیگایهکی ئارامه .

خۆش دهکات: کارکردنه بۆ ئهوهی ئهم شهوه به خۆشی و ئاسودهیی بخهوی، خۆشی به مانای لهزهمتی ژیان دیت بۆ خهوی تهنیا شهوئیک .

لهم قسهی نهستهقهدا چند فلهسهفهیهکی (کات) و(شوئین) و (کارکردن) و(لهزهمتی) (ژیان) کۆکراونهتهوه؛ به واتایهکی دیکه، ههر یهک لهم وشه و ناوانه سهر به فلهسهفهیهکن.

ئهفلاتون له بارهی (کات) و (جیگا) وه دهئیت: "کات ئهو ماوه پئویستهیه بۆ جوولهی ئهستیرهکانی ئاسمان." لهم قسهی نهستهقهدا، کات پئویسته بۆ کارکردنی بزنی و گهیشتن به خهوی ئاسوده، له شهوئیکدا!

ئهرستۆش له بارهی (شوئین- جیگا) وه دهئیت: "جیگا ئهو شوئیهیه که شتیک له خۆ دهگرئ." لهم قسهی نهستهقهشدا ، جیگا ئهوهیه که بزنی شهوئیک به ئاسودهیی تئیدا دهخهوی.

لهم قسهی نهستهقهدا( کات) ئهوهیه، که بزنی بۆ( شهوئیک) له جیگایهک دا به ئاسودهیی بخهوی، بۆ ئهوهی لهم شهوهدا ئاسوده بی و (له زهمتی) له چرکهساتی خهو وژیانای ئهو شهوه ببینئ ؛ ههر بۆیه (کار) دهکات بۆ ئهوهی ئهو شهوه به ئاسودهیی بخهوی !

شوئینیش ئهو (جیگا)یهیه ، که بزنی خۆشی دهکات بۆ ئهوهی شهو تئیدا به خۆشی بخهوی.

ههروهها ئهرستۆ له بارهی کارهوه دهئیت: "ئهو کارهی که دهبیتته هۆی مهیسهر کردنی کاری به کۆمهل، دهبیتته هۆی ودهستهئینانی ئامرازهکانی بهختیاریی بۆ تاکی کۆمهلهگه." ئهو کارهی که بزنی کردووئیهتی، ههرچهنده به تهئیش بوو، بووته هۆی بهختیاریی خۆی و مک تاک ، که ههندیجار بهختیارییهکه ماددییه و هندی جاریش مهعهنویه. لئیر بۆ بزنی کارهکه، هۆی بهختیاریی ئاسودهیی بوو، واته مهعهنوی بوو. بهلام مروقهکان له نیوان خویان دا جیاوازن، هندیکیان کهم ئاوهزنی و هندیکیان به هیز و عاقلن، ئهمهش دهبیتته هۆی ئهوهی ههریهکهیان کاری جیاواز لهوهی تر بکات و له ئهنجامدا کۆمهلهگهی شارستانی پیک دیت، لئیرهش له چیرۆکی ( مەرۆک و بزۆکه ) بینیمان بزنی و مهر له به کارهینانی عهقدا جیا بوون و ئهنجامه کهشیان و مک یهک نهبوو!

زهمهن له دهقی "بزنی، بۆ شهوئیک جیگای خۆی خۆش دهکات."

زهمهنی ناوهوهی یهک - شهو - ه، که بزنی کاری تئیدا کرد و گهیشت به ئاسودهیی.

زهمهنهیی دهرهوه یان میژووی دروستبوونی قسهیی نهستهقهکه، به لیکدانهوهی ئیمه دهگهریتتهوه بو سهردهمی یهکهمی سههههاندانی شوانکارهیی و دروستکردنی خانوو و گوند که (ده هزار) سالیکی پیش زاینه. ئهمهیش هاوزهمهنه لهگهل چیرۆکی مهروکه و بزنوکه، که چیرۆکه که به - هیما - باس له دروستکردنی خانوو دهکات بو یهکهمینجار و له ویشدا مهرو بزنی وهک دووکارمکتهرن له جیاتی مروف رولیان بینوه.

پیناسهیهک بو بزنی ...

بزنی نازهلیکی مالی کراوی مروفهو میژووویکی کونی له گهل مروفا هیهه، مروف سوودی زوری له بزنی بینوه، شیرمهکی به زور شیوه بو خواردن بهکار دینیت، گوشتهکهی دهخوات، مووهکهی بو زور پیویستی و کههسته بهکار هیناوه، پیستهکشی به زور جور به کار هاتوه، ههتا میزو کشپهکهی وهک پهین بو به هیز کردنی زهوی و سوتاندن سوودی لیبینراوه، ههتا شاخهکشی له سنووویکی دیاریکراو به کار هاتوه. تهههنی بزنی له نیوان دوازه تا پاژهه سال دهژی.

میژووی بزنی، زور به سههه چاوهکان ئهوه دهسهلمینن که سههههتا له (چیاکانی زاگروس) و (کهوانهیی به پیت) مروف بزنی مالی کردوه، له (میژووی بزنی ئیران) دا هاتوه که: ئیران یهکهمین به لگهی به خپو کردنی بزنی و مالی کردنهکهی له ناوچهی (گهنج دهره) ی شاری کرماشانه له دهورو بهری (ده هزار) سال پیش زاینن به خپو کراوه، که ئهمهش پراستهو خو کوردستانه، ههروهها (مورتهزا رهزایی) نوینهری ئیران له کو بوونهوهی ولاتان بو دهسنیشان کردنی (روژی بزنی) ههولی دا ئهه روژه به ناوی ئیرانهوه تومار بکات و گوتوویهتی: (میژووی به خپوکردنی بزنی له چیاکانی زاگروس له ئیران بو پیش دوازه هزار سال دهگهریتتهوه) (\*۲)



له ( داستانی دهموزو عهشتار ) (\*۳) دا که داستانیکی سۆمهریه و ریشهی سهرههآدانی بۆ سهردهمی باپیرانی سۆمهریهکان دهگهریتهو، بزن ومک کارهکتهریکی زیندوو له داستانهکه پرۆل دهگیری ؛ که له لیکۆلینهوه شوینهوارناسییهکاندا سهلمیندراوه تهمنی ئهم داستانه( دوازده هزار سال) دهبیت و شوینی رووداوهکانیش چیاکانی کوردستانه ، به پی لیکۆلینهوهیهک که ئیمه کردومانه ، ئهو شوینه دهموزی شەش مانگ تییدا له ژیر زهوی دهمینینهوه و له پرۆژی نهورۆزدا دیندەر هوه ( شاری ژیر زهمنی دیرینکۆیۆ ) (\*۴)ی دوازده هزار سالیه یه له کوردستانی باکوور ، دهموزی لهم داستانهدا نمونهی خوداوهندیکی شوانه ! ئهمه هه مووی بهلگهی ئهمن که کوردستان ولاتی یهکهمی به خیو کردنی بزنه .

بزن زۆر جۆری ههیه ، له کوردستان دوو جۆری ناسراوه ، بزنی ئاسایی و بزنه مهرز ، مووی بزنه مهرز بۆ دروستکردنی رانک و چۆغه به کار دیت ، بزنی کوردستان بزنیکی چیاپیهو زۆر چوست و چالاکه ، به هۆی ئهو میژوووه دوورو درێژهی که بزن له گهڵ مرۆف دا ههیهتی ، چوهته نیو ههموو بهشهکانی فۆلکلۆرو ههتا ئهدهبی نووسراوتهواوی هونهره کانیشهوه ، ههر بۆیه له وینهکۆنهکانی دهستکردی مرۆف له نیو ئهشکهوتهکان وینهی بزن به روونی دهبینری !

بزن ئیستا سەرچاوهیهکی ئابووریه ، هەر بۆیه گرنگیهکی زۆری پیده درئ و کتییی زانستی زۆر له بارهی پهروهردهی بزنهوه نووسراوه ، نهتهوه یهکگرتوو هکانیش به هوی گرنگی بزنهوه رۆژیککی بۆ دیاری کردووه .

\*\*\*

دووه م: "هیندهم نهماوه بمنینه گوژیی." (\*ه)

هونهرمه ند حه سه ن زیرهک له گۆرانییه کیدا ده لئ:

هیندهم نهماوه بمنینه گوژیی

به خۆم لیرانه یار له تهوژیی

نه چاو تیر ده بی نه دل ده بیی



ئهوهی ئیمه مه به ستمانه لهم گۆرانییه (هینده م نهماوه بمنینه گوژیی). یه ، که لیره مه به ستی شاعیر له به کار هینانی ئهم قسهی نهسته قه ئه وهیه ، پیر بوویمه وهیندهم نهماوه بمرم و بمخه نه نیو (گوژی ، گۆز ، گۆزه ، کوپه ، دهخمه ، گۆر) ه وه که له کۆنه وه به کوپه یان دهگوت دهخمه و دهخمش وهک گۆر به کار ده هات . ئه وهش له وه وه هاتوو که له پینش زابین و به تاییهت له ههزارهی دووه مدها ، مردوو یان دهخسته نیو کوپه – گۆزه ، ئیستاش جاروبار له ئه نجامی پشکنینه شوینه وار ییه کان لهم جو ره کوپانه ده دۆز رینه وه - له مۆزه خانه ی سلیمانیش



هیندهم نهماوه بمنینه قهفەس، واتە هیندهم نهماوه هینده پیربم و لەدەست و پێ بکهوم و بە قهفەس هەلمبگرن و بمگۆزنهوه! لە ئەفسانەیهکی کوردی لە کتیی ( هیلکەیی نامی) (٦\*)، ئیمامی هەمزە که کەسایەتیهکی سەردەمی پێغمبەرە دەریتە پالەوانی ئەفسانەیهک که زەمەنەکهی دەریتەوه بو سەردەمی (شارە قەلا - ولاتە شار) و دوو هەزار سأل پیش زابین، لەویدا ئیمامی هەمزە هینده پیر بووه دەریتە نیو قهفەس و دەریتە خزمەت پێغمبەر ؛ ئەمە یهکیکه له تایبەتمەندی ئەفسانە ، که (زەمەنگۆری و شوینگۆری به پالەوان و پرووداگۆری ) دەکات ! لەو ئەفسانەیه ئیمامی هەمزە هینده پیر بووه، خستووینانته نیو قهفەس و به لۆکه دەوریان داوه بو ئەوهی بتوانن به ئاسانی بیگۆزنهوه ، حیکایەتەکه دەلی : (چوون ئیمامی هەمزەیان هینا ، ئیمامی هەمزە چ ئیمامی هەمزە ! هینده پیرە له نیو قهفەس و لۆکهیان ناوه ، پێستی چاوی بەری چاوی گرتوووه ، به( قولاب) بو یان هەلداوهتەوه ، کەس نانا سیتەوه ئەگەر نەلێی ئەوه فلانە ، گۆیی له هیچ نابێ ، ئەگەر بۆی هاوار نەکهی ، هەر چۆنێکی بی جوون هینایان و له تەنیشت پێغمبەریان دانا ) ، (ل ٢٦، ٢٥-ب ١، ١)

زەمەن و میژوو له نیو ئەم قسەیی نەستەقه دا:

دوو زەمەن هەیه: یهکهم زەمەنی ناوهوهیه، که زەمەنی پیربوون و کەترهیی کەسایەتیهکهیه ! .  
 دووهم: زەمەنی دروست بوونی قسەیی نەستەقهکهیه، که بهرای ئێمه نزیکه له زەمەنی -  
 مردوو خستنه نیو گۆزه - که میژوووهکهی دەریتەوه بو دوو هەزار سأل پیش زابین. بهلام ،  
 دواي هاتنی ئیسلام زمانی گیرانەوهکه گۆرانی بهسەر دا هاتوووه !

\*\*\*





### چوارهم: "مردوویک و زیندوویکی، پیکهوه له قهبری دهنی."

ئهم قسهی نهستهقه، به چهندان شیواز دموگوتری و دنووسری، به تایبته کاتی باسی کهسیکی دلرهق و زالم دهکن. بیستوومانه و خویندومانتهوه، که له سردمه دیرینهکاندا، پاشا ههجووه که مردووه، دهست و پهپهوندهکانیشی به زیندوویی له گهلا نیژراون، بو ئهوهی له جیهانی ئهولا که ههستانهوه وهک سهر دنیا خزمهتیا بکن، به پی باوهری ئهوهم! له کهلتووری هیندی هوز و نیل و عهشرهتیشدا، ژنی زیندوویمان لهگهله هاوزینه مردووهکهی پیکهوه به خاک سپاردوه. ههچهنده هیچ لهو رهوشانهمان له میژووی کورددا نهکهوتوهته بهرچاو، دهلین له ولاتی تایلاند هوزیک ههیه که پیاوهکه دهری ژنهکشی لهگهله دهنیژن، ههروهها هیندیک هوز له هیندستان ئهوانیش پیاو که دهری ژنهکهی به زیندوویی له گهله دهنیژن!

روون نییه له کهینیوه و له چیهوه ئهم بیروکهیه پهریومه نیو فولکلوری کوردی؟ لام وایه ئهم قسه نهستهقه له کهلتووری نهتهومکانی دیکهدا وهگرایی و کهوتبته نیو زمان و

کهلتوری کوردیمان. ئیستا ئەم رستەیه بەردەوام لە نیو کورددا، رۆژانە دووبارە دەکرێتەوه،  
 وەک دەبینین کارمەکه له داب و نەریتی میللەتانەوه بووه به – قسەى نەستەق – له نیو  
 کوردەواری به کەسێکی زالم و دلەرق دەگوتری، ئەگەر دەستی پروات مردووێک و  
 زیندووێکی پیکهوه له قەبری دەنی!

زەمەنى ناوەهوى ئەم قسەى نەستەقه جیگیر نییه ، زەمەنى مردنى کەسەکانه . بەلام،  
 زەمەنى مردوو و زیندوو له گۆرناى پیکهوه زۆر کۆنه و ئیستاش وەک باسماى کرد کەم و  
 زۆر هەر بەردەوامه. پیموایى زەمەنى به فۆلکلۆربوونى ڕهوشەکه، که بووته قسەى نەستەق،  
 ئەویش تازە نەبییت و میژووییهکی کۆنى هەبییت! لای کەم بو پێش زایین دەگەرێتەوه.

\*\*\*

پینجەم: "کەوتوو مە گێژی ئەسکەندەر."

دیسان حەسەن زێرەک له گۆرانی – سەبری – دا دەلی:

سەبری به خودا و به پینجەمبەر

به میحرابی چاوی ئەسمەر

کەوتوو مە گێژی ئەسکەندەر (۷\*)

نەجات نابم تاكو مەحشەر



ئەوهی مەبەستی ئیمەیه "کەوتوو مە گێژی ئەسکەندەر." ه ، ئەم دەستەواژە پەند نامیزه، له  
 چییهوه هاتوو؟ بو چ زەمەنیک دەگەرێتەوه؟ ئەوهی که یارمەتیمان دەدات و دەبی به کللی

دۆزینەوێی نەینییەکیە وشەو ناوی (ئەسکەندەر) ه، که مەبەست (ئەسکەندەری مەقدونی) سەرکردهی یونانییە، که له نزیک شاری (هولیر) و له شەری (گۆگەمیلا) له سالی (۳۳۱) پیش زایین (دارای سییەم) ی، پاشی فارسی ئەخمینی شکاند. پرووداوەکە وادیته بەر زهن که لەشکری گەورە و بی ژمارە ی ئەسکەندەر که له زۆر میللەت و له زۆر بەش پیکهاتبوو، ئەو لەشکرە بە چەکی جۆراوجۆر له ڕم و شیر و تیروکەوان و پیادەووە، و سوارە ی ئەسپ و فیل و ڕاکیشانی گالیسکە بە مانگا، بە کوردستاندا پەرت بوو و کەسیکی ئەم ولاتەش کەوتوو تە نیو ئەم لەشکرە زۆر و سەری لێ شیواو و ترساو و چەپ و راستی خۆی لێ تیکچوو و گیژ بوو، نەیزانیووە چۆن ڕزگاری دەبیت. دیارە دواجار ڕزگاری بوو و بەسەر هاتە کە خۆی گیراوە تەو و ئەم پروودا و چیرۆکە ئەم پەندە ی لێ کەوتوو تەو. بۆیە نیستاش ئەگەر کەسیک کیشەیهکی توش بیت و بۆی چاره نەکرێ دەلی: "کەوتوو مە گیژی ئەسکەندەر."

زەمەنی دروستبوونی ئەم پەندە بە تەخمین بۆ میژووی هانتی ئەسکەندەر و لەشکرە کەیهنی بۆ کوردستان، له دەور و بەری سالی (۳۳۱) زایینی دەگەریتەو.

زەمەنی ناووەوێ پەندەکە زەمەنی هەمان ڕۆژی پروودانی کەوتنە نیو لەشکری ئەسکەندەری ئەو هاوڵاتییە کوردستانییە، که ترساو و نەیزانیووە چۆن ڕزگاری دەبیت، که دەلی. کەوتوو مە گیژی ئەسکەندەر، له - کەوتوو مە - مەبەستی نیستای پرووداوە کەیه و هەمان ڕۆژو مانگ و سالی هانتی له شکرە کە ی ئەسکەندەر!

زمانی پەندەکە که کوردی نیستایە. بییگومانی زۆر گۆرانی بەسەردا هاتوو و ناوەرۆکە کە ی وەک خۆی ماوە تەو، ئەمەش ڕەوشی هەموو فۆلکلۆرە، که له گەل زەمەن زمان و زارە کە ی دەگۆرێ و ماناکە ی له نیو خۆیدا هەلەگەری و دەبیاریزی.

پەندو شوینەوار ..

یهکی له تاییەتمەندیەکانی پەندو قسە ی نەستەق ئەو یە که سنووری بابەت نازانن و سەر بە مالی هەموو بابەتەکی ژبانی مرۆف دادەگرن، سەیرکە لێرە ئەم قسە ی نەستەقە که دەلی: (پەندی پیشیان نەقشی بەردییە!) بزانه که چۆن قسە ی نەستەق بە پەند دا هەردەلی و پەسنی دەکات و گرنگیە کە ی دەخاتە بەر چاو، هەر کاتی تۆ که دەلیی - پەند - یان گویت له وشە ی پەند دەبیت .. ئەوا هەست دەکە ی که باسی بابەتیکی زۆر گرنگ دەکرێ، واتە وشە ی پەند هەر بۆ خۆی مانایەکی گرنگ و جوانییەک له نیو خۆی دا هەلگرتوو، هەر ئەو شە که کۆمەلگە - هەموو کۆمەلگەکان - له ڕابردوو و نیستاس دا بەردەوام ڕۆژانه - پەند - بە کار دەهینن! ئەو بە کار هینانه بەردەوامە واتە پەند هەرچەندە بۆ خۆی سەرەتایەکی تاییەت

به خوی ههیه له دروست بوون و سهرهه‌آدان دا ، به‌لام ههرگیز کۆتایی نیهو ههمیشه له نیو زهمه‌نیکیی بی برانهوه دا ده‌سورپتهوه ! کهچی ئەم قسه‌ی نه‌سته‌قه جاریکی تر به‌وه‌ی که به – نه‌قشی به‌رد – ی ده‌چوینی ، جاریکی تر نه‌میری پی ده‌به‌خشی و ده‌لی : په‌ند وه‌ک نه‌قشی به‌رد وایه ، چۆن نه‌قشی به‌رد له نیو ناچی و ههر ده‌مینته‌وه ، نه‌قشی به‌ردیین به شیکه له شوینه‌وار ، په‌ندیش ئاوا نه‌مره و به‌رده‌وام ده‌مینته‌وه ! واته به هونه‌ری – زمان – ئەده‌ب گوتن و نووسین سوودی له - هونه‌ری ده‌ست – نووسین و وینه‌کیشان له‌سهر به‌رد بینوه‌و به یه‌کی چوواندوون ؛ ئەمه‌ش جاریکی تر هونه‌ری په‌ندو قسه‌ی نه‌سته‌ق ده‌رده‌خات و دوو هونه‌ر به یه‌که‌وه ..یه‌کتر بالاده‌که‌ن .



زهمه‌ن له نیو قسه‌ی نه‌سته‌قی - په‌ند نه‌قشی به‌ردییه - ! (\*۸)

زهمه‌نی یه‌که‌م ، زهمه‌نی گوتنی ئەم قسه‌ی نه‌سته‌قه‌یه ، که من وای بو ده‌چم ئەو کاته گوترا بی‌ت که مرو‌ف هه‌ستی به نرخ و گرنگی – نه‌قشی به‌رد – یی کرد بی و تی‌گه‌یشتی که ئەوه‌ی له‌سهر به‌رد ده‌نه‌قشی له نیو ناچی بو ههمیشه ده‌مینته‌وه ، بی گومان ئەو زهمه‌نه‌ش زهمه‌نی دوا‌ی سهر هه‌آدانی هونه‌ری نه‌قشی به‌ردیین بووه ، ئەو زهمه‌نه‌ش بو ئەو کاته ده‌گه‌رپته‌وه که مرو‌ف یه‌که‌مجار په‌نای بو نه‌خشان‌دنی به‌رد بردوو‌مو هه‌ستی کردوو‌ه که

هۆیهکی گرنگی مانهوهی نهقشهکانی دۆزیوهتوهو له وانه باشتهه که پښتر نهقشی لهسهرده کردوون ، جا نهقشی لهسهه ههه شتیکی تر کردبیت ! ئهه زهمهنهش به ههزاران سأل ده خهملئندریت که زهمهنی رابردووئیکی یهکجار دووره ! له نیو ئهه قسهی نهستهقه دا دوو زهمهن ههیه ، یهکهه : زهمهنی گوتهی قسهی نه سته قهکهیه ! که دواى زهمهنی پهیدا بوونی نهقشی به ردینه ! ئهه زهمهنهش زیاتر له پازده ههزار سأل دهبیت !

زهمهنی دووهه ، ئهه زهمهنه سهههتای ههیهه بی برانهوهیه ، زهمهنی مانهوهی نهقشی بهردبین ! که زهمهنی داهاتوووه داهاتووئیکی بی سنوور ، زهمهنی سهه ههلدانهکهی به پانزه ههزار سأل مهزنده دهکری و ..زیاتریش ، زهمهنی مانهوهی له سهه ههلدانهوه بو ئیستاو داهاتووی بی سنوور ..

ئیستا دههکهوت ئهه قسهی نهستهقه که باسی گرنگی - پهند - دهکات ، له نیوان دوو زهمهن دایه، زهمهنی که گهل سهه ههلدانیتهی و زهمهنیکیش له گهل بهردهوامیی و کوتایی نه هاتنیتهی ، زهمهنیکی تپیدا له دایک بووهو زهمهنیکی تپیدا دهژیت ودهگات به نهمریی !

له داهینانی ئهه قسهی نهستهقه دا هونهری فولکلوریش دههدهکهون ، سهههه بده : لیره - قسهی نهستههق - بو پهسند کردنی - نهقشی بهردین - که کاریکی شوینهواریهه ، به گرنگی - پهند - دا سهه دهلئیت ؛ پهند وهک بهشیک له فولکلور!

لیرهه دهبی ئهوه له بیه نهکهین ..ئهه ( زمان ) هی که سهههتا قسهی نهستهقهکهی پی گوتراوه ، ئهه زمانه نیه که نیمه ئیستا قسهی پی دهکهین و قسهی نهستهقه که به کار دینین ؛ زمانهکهی سهههتا گوتراوه له نیو زمانهکهی ئیستا دا ناوهههههههه وهک خوی ماوهتوهه .





## شەشەم : ماری سەر خەزەنە ..

بووینە (ماری سەر خەزەنە ی): (مار پاسەوانی خەزەنە یە) ، ئەم قسە ی نەستەقە بە کەسێک دەلێن .. کە مآلی دنیای زۆر بێت و دلێ نەیی خەرجی بکات و سوودی لێبێنی ! دیارە جگە لەوێ کە ئەم قسە ی نەستەقە دروست بوو ، دەیان چێرکیش هەن باسی مارو زیڕ دەکەن ، بەتایبەت ئەو شوانە ی کە شمشالی خۆش لێدەدات و ماریک لە کۆنیکەوێ لێرە یەکی زیڕی بۆ دینێتە دەرەو ، دواجار شوانە تەماع دەیگرێ و دەیەوێ مارەکە بکوژی بۆ ئەوێ بە جارێک تەواوی لێرەکانی دەسکەوێ ؛ بەلام ، سەرکەوتوو نابێت !

ئەوش لەو هاتووێ کە لە میژووی دوورو درێژی مروقیەتی و سەر هەلدان و لە نیو چوونی شارستانیەتەکان ، لە کۆن دا کۆپە زیڕکە ئەو ومختە ( کۆپە ) زیڕی تێدا هەلگیراوه ، بە هەر هۆیک بێت کەوتوووتە ژێر زەوی و سالانێکی زۆری بەسەردا رابردوو ، کە دۆزراوتەوه ، دەبینن ماریکی بەسەرەویە ، ئەمە لە بەرچاو دا هەیهو چێرۆکەکانیش پشتگیری دەکەن .

دیارە ئەو کۆپە زیڕانە وەک بەشێک لە کۆنیکە ی شوینەوارێەکان سەیردەکرین و زۆریش گرنگن بۆ دەسکەوتنی زانیاریە کۆن و میژووییەکان ، جگە لەوێ ( کۆپە و زیڕ)کە دەدۆزێنەوه ، نرخیکی گرنی کۆنیکە ی شوینەواریان هەیه ، زیڕ بۆ خۆی شتیکی بە نرخە ؛ کۆپەکە لەو کەم نرختر نیە!

زەمەن لەم قسەى نەستەقەدا .. دوو زەمەنە ،

زەمەنى یەكەم : زەمەنى دۆزینەوهى كۆپە زێرى مار بەسەرەوهیه ، كه زەمەنىكى كراوهیه و لە رابردوو رووی داوهو ئیستاش روو دەدات و لە داهاوش هەر روودەدات و كۆپە زێر دەدۆزیتەوه .

زەمەنى دووهم : زەمەنى دانانى كۆپە زێرەكانە ، كه لە دوو سەت سأل بۆ پینج سەت سأل و هەزارو دوو هەزارو سێ هەزار .. تا چوار هەزار سألش دەروات .



**حهوتەم : خودا بیدا له خەتە جووتیكى دەیدا !**

ئەمەش لەو بەراوردەوه هاتووە كه جووتیار سألانە زەوییهكى زۆرو پان و پۆر دەكێلێ و ماوهیهكى زۆر چاوه رێی دەكات و دەیدووریتەوه ، دواى ماندوو بوونیكى زۆر ، جا ئەگەر

شتتیکى دەسكەوئى ! بەلام ؛ رېككەوتوۋە جووتيارىك لە خەتە جووتىك گاسنى لە (كوپە زېر) ئىك گىر بوۋە و بە ھۆى ئەو خەتە جووت و كوپە زېرەوۋە بۆ خۆى دەولەمەند بوۋەو خۇدا داۋىيەتتى !!.. جا لەم رووداۋەوۋە يە دەلئىن : خۇدا بېدا لە خەتە جووتىك دەيدات ! دېسان ئەم كوپە زېرەش ھەر وەك بەشئىك لە شوئىنەۋارى كۆن دەرئىندرى و سەيركە ( كوپە ) چۆن لە دروستبوۋنى پەندو قسەى نەستەق و چىرۆكە فۆلكئورىيەكان بەردەوام ئامادىيە ؛ ديارە زۆر ھۆ ھەيە لە ژيان كە كەسانىك بە ماۋەيەكى كەم و ماندوو بوۋنىكى كەم دەولەمەند دەبن ، بەو كەسانە دەلئىن .. خۇ بېدا لە خەتە جووتىك دەيدات . ئەمەش بەراوردكىرى كارى سالىكى جوتيارە لە چاندنەۋە تا رەوسە و داكردن ؛ لە گەل ماۋەى كورتى خەتە جوتىك و دۆزىنەۋەى كوپە زېرىك !

زەمەن لەم قسەى نەستەقە دا.. دوو زەمەنە .

زەمەنى يەكەم : زەمەنى شارەنەۋەى كوپە زېرەكەيە ، كە زەمەنىكى درېژە ، لە دوو سەت سالىۋە دەست پىدەكات تا دەگاتە زياتر لە چوار ھەزار سالى پىش ئىستا.

زەمەنى دووم : زەمەنى دۆزىنەۋەى كوپە زېرەكەيە ، ئەۋىش زەمەنىكى كراۋەيە ، لە دوۋى شارەنەۋەى زېر زەۋى كەۋتنى كوپە زېرەكەۋە دەست پىدەكات و بەردەوامە بۆ ئىستاۋ داھاتوۋى بى سنور .

**ھەشتەم : سندوقى سەرت !**

ھەسەن زىرەك لە گۆرانىيەكى دا دەلئى :

دەستم بە دامىن قوربان دەگرم كە مېسەرت

چونكى بەگزاۋەى ھاۋار دە بىمە توكەرت

دەى جا لوتفت بىت مردم سندوقى سەرت





زۆر جار لەكوردەواری كەسێك زۆر بە عەبرەیی كاری دەكەوتتە لای كەسێكی دەسەلاتدارو دەستزۆشتوو ، لێی دەپاریتەوێو داوای لێدەكات ئەو كارهێ بو بكات و پێی دەلێ : ئەم كارەمان بو بكو (سندوقی سەرت ! ) هونەر مەند ( حەسەن زێرەك ) یش ئەم قەسەى نەستەقەى لە شیعەرى گۆرانپەكی دا بە كاری هیناوەو روو لە خوشەوێستەكەى دەكات و دەلێ : دەستم بە دامین قوربان دەگرم كەمبەرت ! دەست بە دامین و دامین گرتن ئەوپەرى دەخێل بوون و پارانەویە لەو كەسەى كە بتەوئى كارەكەت بو بكات ؛ لێرە زێرەك رووی لە یارەكەیتى و لێی دەپاریتەوێو بە گەورەیی و بەگزادەیی دا هەر دەلێ ! لێرە بەگزادە تەنیا مانایەكی چینیایەتى نادات ؛ بەلكە گەورەیی مألەبابی خوشەوێستە و بە زمانى كۆمەلگە بە بەگزادە ناوی دەبات و لە خۆی بە گەورەترى دەزانى ! هەر بۆیە دەلێ چونكى تۆ بەگزادەى و بالادەستى لە مەیدانى خوشەوێستى دا منیش دەبمە نۆكەرت ، لێرە لە بەرامبەر گەورە كردنى یار خۆى بچووك دەكاتەوێو زمانى كۆمەلگە بەكار دێنێو ئەو - یار - دەكات بە - بەگزادە - و خۆى - عاشق - دەكات بە - نۆكەر - !! نۆكەر واتە دەست و پێوەندو ناومال ! ئەم هەموو پێدا هەلگوتن و پارانەوێو یا مەزن كردن و خۆ بچووك كردنەویە بو ئەویە كە یار كەمێك لوتفت هەبیت ؛ با ئەو لوتفت بەخاتەر سندوقى سەرت بێت !

سندوقى سەر لە چیهوه هاتوووه ؟

لە میژووی شوپنەوارەو سەرچاوەكان باس لەو دەكەن كە مردوو هەر لە كۆنەوێو وەك خاوەن روخ سەیركراوێو باوەرێ زیندوو بوونەوێو مردوو بووتە هۆى هەلس و كەوتى سەیرو جیا جیا لە گەل جەستەى مرۆف ، هەر بۆیە لە كۆنەوێو مردووكانیان واناشتوووه كە

دوچار زیندوو دهنهوهو پښوستانیان به کهرهستهو خواردن و خواردنهوه دهییت ، ههر بویه لهگهل جهستهی مردوو خواردن و خواردنهوهو کهرهستهی پښوستان ناشتراوه ! ئهم باوهره که گهیشته سهردهمی پاشاو دهسهلاتدارهکان ، ناشتنهکان گورانی بهسهردهات و ههندیچار جگه له کهرهستهو پښوستان ، دهست و پهپوهندیهکانیشیان لهگهل دهناشتن ؛ جاری واش ههپوو ژن و میرد پیکهوه له گور دهندران ، به تاییهت که پیاوهکه دهمرد ، پاش ئهوهی زیرو جهواهیر پهیدابوو ، چون بهنرخن .. پاشاو دهولهمهندهکان زیرو زیوو جهواهیریان له گهل خویان دهشاردهوه ، ئهمه له ههموو شارستانیهتهکان و ابوو ، له میزو بوتامیو میسرو زور ولات و میلهتهی تر ، که باوهریان بوو ئهم زیرو جهواهیره له پاش مردن و له نیو گور به کهلکیان دین ؛ ئهم زیرو جهواهیرمش له نیو صندوق داهندران و سندووقهکمش له تهک سهری مردوو داهنرا ! ، جاری واههپوو سندووقهکمش زیر بوو ، بویه ئهگر لهژیان شتیکی بهنرخیان دهمس بکهوتایه ، بهتاییهت زیر دهیانگوت : ههلگره بو نیو سندووقی سهرت !! ئهمه ههزاران سال دریزه کیشا تا سهردهمی هانتی ئایینه ئاسمانیهکان ، ئیتر باوهرو ئایین گورانی بهسهردهات و مردوو جیتر پښوستان به ئاوو نان و زیرو جهواهیر نه بوو لهگهل بنیژن ! ئهوهی پښوستان بوو خوا پهستی و کاری چاکه بوو ، واته مروف پیش مردنی خوی خوا پهستی خوی دهکردو ئیمانی خوی دهپاراست ، ههر بویه دهگوتری ، ئهوهی له گهل خوتی دهپهته گور .. تهنیا چاکهیه ! واته سندووقهکه وهکو باوهر مایهوه ، ئهوهی گورانی بهسهردهات ، ئهوه بوو له نیو سندووقهکهدا ! بهلام ، سندووقهکمش شیوهکی مه عنهوی وهرگرت و ههر مایهوه ! ئهم جاره خهلهکه که باوهریان و ابوو تهنیا چاکه لهگهل مردوو دهچپته گور و دهمینتهوه ؛ ئهو چاکه مانهوهی نیو گور - سندووقی سهری - له باری ماددیوه کرد به مه عنهوی ! چون پیشان دهیانگوت زیرمکت ههلگره بو نیو سندووقی سهرت ، که لهگهلتا له گور دهشاردیتهوه ، ئیستا ئهو چاکهیه بووته ئهو زیرو دهخریته نیو ئهو سندووقه مه عنهوهیهو ئهم قسه نهستهقهی له رووی زمانهوه وهک زهمانی زوو وهکو ماناو باوهر ههر ماوتهوه ، ئهوته زیرهک دواوی لوتف له یار دهکات و دهلی : بو سندووقی سهرت ! واته ئهگر چاکهکم لهگهل بکهیت و لنت ههپیت ، ئهو چاکهیه دهچپته نیو سندووقه ئیمانیهکت و لهو دنیا بهکهکت دیت ؛ چون پیشان باوهریان و ابوو پهیداکردنی شتیکی بهنرخ ، بو نمونه زیر بو نیو سندووقهکهی نیو گورو تهنیش سهرت بهکهلهکه و سودی لیدهینی ئیستاش چاکه پیاوهتی جیگای ئهو زیرهی گرتووتهوه زهمانی گوتنهوهی ئهم قسهی نهستهقش بهردهوامه له روژی دروستبوونیهوه تا ئهمرو !

زهمن له نیو قسهی نهستهقی : سندووقی سهرت دا .



شدهشم : دهر كهوت سهردهمی دروستبونی په‌ندو قسهی نه‌ستهق و به گشتهی فولكلور، زور كونهو بو سهردهمی نه‌شكهوت ده‌گه‌رته‌وهو گه‌شه‌كردنی له‌گه‌ل گه‌شه‌كردنی ژيان و گورانكاريه‌كان بووه ، ئیستا په‌ندو قسهی نه‌ستهق به‌تایبهت و به‌گشتهی فولكلور تام و بوی هه‌موو زه‌مه‌نه‌كاني پيوهيه .

حه‌وته‌م : په‌ند و قسهی نه‌ستهق، فولكلور به‌گشتهی، به‌ره‌می كومه‌لگه‌یه و له‌ نیو كومه‌لگه‌شدا چاك و خراب هه‌یه، زانا و نه‌زان، گه‌وره و بچوو‌كیش، هه‌ر بویه هه‌مووان هاوبه‌شن له‌ دروستكردنی فولكلور به‌گشتهی و په‌ند به‌تایبهت به‌ گه‌وره و بچوو‌ك و زاناو نه‌زانه‌وه .

هه‌شته‌م : دهر كهوت هه‌ندی له‌ قسهی نه‌ستهق و په‌نده‌كان ته‌مه‌نیان بو هه‌زاران سال پیش ئیستا ده‌گه‌رته‌وه، ده‌توانین بلین ئه‌مه بو هه‌موو ده‌قه فولكلوریه‌كانیش هه‌روایه.

\*\*

روونكر دئه‌وه‌یه‌ك : ماموستای به‌ریزم (دكتور دلشاد عه‌لی) له‌ كوتایی مانگی چواری ۲۰۲۳ دا ؛ گه‌وره‌ییان نواندو په‌یوه‌ندیان پيوه‌كردم ، فه‌رموویان (یه‌كیتی نووسه‌رانی كورد \_لقی سلیمانی) خه‌ریكن ( دیداری په‌ره‌مێرد بو په‌ندی پیشینان ) ساز ده‌كهن ، پیمان خۆشه‌ نیومه‌ش بابه‌تیه‌كتان له‌ باره‌ی په‌نده‌وه هه‌بیت . داواكه‌ی به‌ریز دكتور دلشاد ئه‌م لیکۆلینه‌وه‌یه‌ی لی هاته‌ به‌ره‌م ( په‌هه‌ندی میژوویی له‌ نیو په‌ندو قسه‌ی نه‌ستهقی كوردی ) دا . دیدار كه‌ له‌ رۆژانی ۴، ۳، ۵/۲۰۲۳ بوو، واریكه‌كه‌وت من ئه‌و رۆژه ئه‌ندامی گه‌فتوگۆی نامه‌یه‌ك بووم له‌ زانكۆی كۆیه ، برای به‌ریزم نووسه‌ری ناوداری كورد (ماموستا فازیل شه‌ورۆ ) گه‌وره‌یی نواندو له‌ رۆژی دیاری كراو بابه‌ته‌كه‌ی پیشكه‌ش كرد ، به‌ شایه‌دی هه‌موو ئه‌و به‌ریزانه‌ی ئاماده‌ی دیدار كه‌ بوون ، ماموستا فازیل له‌ خۆم چاكتر بابه‌ته‌كه‌ی پیشكه‌ش كردو جوانتر وه‌لامی په‌رسیاری ئاماده‌ بوانی دایه‌وه له‌سه‌ره‌تاشه‌وه چه‌ند تییینه‌یه‌کی وردیشی هه‌بوو ، له‌ دئه‌وه‌ شادی كردم و هه‌تا ماوم سوپاسی ده‌كه‌م . مه‌لود

سه‌رنج و تییینی

و(۱\*)

<https://didehbanelmiran.ir/22247/%D8%A8%D8%B2%D8%B1%DA%AF%D8%AF%D8%A7%D8%B4%D8%AA-%D8%B1%D9%88%D8%B2->

%D8%AC%D9%87%D8%A7%D9%86%DB%8C-%D8%A8%D8%B2-  
جیهانی بزن /%D8%AF%D8%B1-%D8%A7%DB%8C%D8%B1%D8%A7%D9%86

جیهانی بزن . نەتەوە یەكگرتووەكان پوژیککی وەك پوژیی بزن دیاری کردووە .

(\*۲) دانانی ئەم وینانە دەری دەخەن كە فۆلكلۆرو شوینەوار تەواو كەری یەكترن .

(\*۳) ئەم پەیکەری بزن بیروكەیی لە داستانێ ( دەمووزو عەشتار ) وەرگیراوە .

(\*۴) شاری ژیر زەمینی ( دیرینكۆیۆ ) لە باكوری كوردسان ، هەشت چین لە ژیر چین بە زەوی دا چوووەتە خوارووە ، لە ئەنجامی لیکۆلینەوێهەکی ئیمە دا دەرکەوت ، ئەو شوینەییە كە دەمووزی لێی دەچیتە خوارووەو (جیهانی ژیرووە ) و شەش مانگ دەمێنتەووە لە پوژیی (نەورۆز ) دیتەووە سەردنیا .

(\*۵) ئەم قسەیی نەستەقانەم لە گۆرانیهکانی كوردیزانی گەورەیی كورد ( هونەرماند حەسەن زیرەك ) وەرگرتووە .

(\*۶) كتیبی هیلکەیی نامی، ب ۱ چ ۱

(\*۷) ئەم وینەییە زۆری و بەربلای جیهانی ئەسكەندەر نیشان دەدات ، وینەكە بەدرەنگەووە بە خەیاڵ كراوە .

(\*۸) ئەم بەردە نەقشكراوە لە ( پەستگای گری مرزان ) دۆزراوئەووە ، كە تەمەنی ( ۱۲ هەزارسال ) مو لە باكوری كوردستانە .