

دووان

حه‌سه‌ن جاف
۱۹۷۸/۸/۳۰

-۱-

ئهم به‌یانیه له زستان نه‌ده‌چوو ، ئاسمان روو‌پووشی هه‌وری
 لادابوو روخساری زیو‌نی گه‌شی ده‌برسکایه‌وه ، خو‌ر هیدی
 هیدی له‌و دیو زورگه‌کانی که‌رکو‌وه‌وه به‌رز ده‌به‌وه‌وه تیشکه
 زی‌پینه‌که‌ی ته‌زووینیکی فینکی به‌ له‌شیدا ده‌هینا ، جاده‌که‌ له
 ژتر پی‌یدا خاو‌ین و ورده‌به‌ردو چه‌وی زه‌ردو سوورو قاوه‌نی
 وینه‌ی تابلۆینیکی سریالی‌یان له‌ به‌رچاویا ده‌کیشا ، ده‌مێک‌بوو
 بریاری دابوو به‌ پی‌ پروا بۆ مه‌کتەب «پاسه‌یه‌و چاو له‌وه‌راندن و
 وه‌رزیشه‌» ، ئهم زیاتر مه‌به‌ستی چاو گێرانه‌که‌بوو ، به‌یانیان
 زوو ، کچان دووان دووان و سیان سیان ، هه‌ندیکیشیان
 به‌ته‌نیا ، هه‌ر یه‌که‌ کۆمه‌له‌ کتیبینیکی ئاخنیوه‌ته‌ جانتا ، یان
 نووره‌که‌ییکی چترایا چه‌رم و به‌ سه‌رشانیا شو‌ری کردوه‌ته‌وه ،
 ورد ورد سۆنه‌ ئاسانی روو له‌ قوتابخانه‌ ده‌که‌ن .

له‌ ئه‌مبه‌رو ئه‌وبه‌ری جاده‌که‌وه‌ سه‌ر کۆلانه‌کانیش لاوان
 راوه‌ستان و به‌ قژی درێژو جل و به‌رگی ته‌سک له‌ سه‌ره‌وه‌وه‌ پان و
 پۆر له‌ پی‌ییندا ، به‌ ده‌م جگه‌ره‌کیشان و زه‌رده‌ خه‌نه‌و
 پلارگرتن کچان به‌ری ده‌که‌ن .

که‌ له‌م مه‌به‌ره‌جانی زه‌ردو سوورو سه‌وزو شینه‌دا ته‌ماشای
 خو‌ی ده‌کرد هه‌ستی به‌ نامۆیه‌کی قوول ده‌کردو گالته‌ی به‌ خو‌ی
 ده‌هات ، ریشی به‌ ته‌واوی بۆزبوو ، به‌لام هه‌موو به‌یانیه‌ک

بوو به‌و گوی درێژه‌ی کرابوووه ژووری گه‌رمی ئه‌و حه‌مامه‌وه .
 دوای تاوێک تاساوی به‌روو دووا ئه‌و ناوه‌یان جی‌هیشته .

ده‌مێک بوو شتی‌ک له‌ گۆریدا بوو له‌ ئیمه‌یان ده‌شارده‌وه .
 کاتی‌ک که‌ باوکیان خو‌ی‌دا به‌ده‌رگا که‌داو خستی‌یه‌ سه‌ر گازی
 پشت ، دنیا ته‌واو رووناک ببوووه . کۆلانه‌که‌ ژنه‌ دینه‌اتی‌یه‌کانی
 به‌ جامه‌ماسته‌کانیانه‌وه به‌ره‌و مه‌یدانی ماست فرۆشه‌کان به‌ری
 ده‌کرد .

باوکیان هه‌ناسه‌ی سووارو ره‌نگی هه‌لبزراکابوو .
 به‌هه‌نگاوی گه‌وره‌و خیرا ، حه‌وشه‌که‌ی ده‌پری و رووه‌و لای
 ئیمه‌ ده‌هات . دایکیشان به‌دیار قۆری و سه‌ماوه‌ره‌که‌وه‌ کپ
 که‌وتبوو . لاوازو ئی خو‌ین ده‌ی نوواند . ئیمه‌ش له‌و منداله
 ره‌نگ زه‌رد و ده‌رده‌دارانه‌ ده‌چووین که‌ دووای په‌تایه‌کی
 قورس هه‌لده‌سته‌وه .

که‌ باوکیان خو‌ی گه‌یانده‌ لامان ، رووی کرده‌ دایکمان
 وپی‌ی ووت :
 × هه‌موو شت ئاشکرا‌بوو .

دایکمان وه‌ک پروا به‌قه‌سه‌کانی باوکمان نه‌کات . تی‌ی
 ده‌روانی ولی‌ی وورد ده‌بووه‌وه .
 به‌باوکمان ووت :

× که‌وا‌بو ئیره‌ جی‌ ناهیلین ؟
 * باوکمان ده‌ستی له‌سه‌ر داده‌گرت :
 × هه‌رگیز .

دووای ئه‌و قسانه‌ هه‌ستان ده‌کرد وورده‌ وورده‌ له‌ سه‌رخۆ
 باری شانمان سووک ده‌ییت . سوورانی ده‌گه‌رپته‌وه‌ خو‌ینان و
 به‌ری چاومان رو‌شن ده‌یته‌وه . بیرو لیکدانه‌وه‌کان له‌ کۆل
 مێشکمان ده‌بنه‌وه . له‌وه‌ش زیاتر بۆ جارینیکی که‌ له‌ ته‌ک
 گه‌یشتنی یه‌که‌م ده‌زووله‌ی خو‌ری ئه‌و رۆژه‌ نوی‌یه‌دا ، خو‌مان
 ده‌ده‌ینه‌وه‌ ده‌ست شه‌قام و کۆلانه‌که‌وه‌ ، به‌ دووا شته‌کانی ده‌ورو
 به‌رمان ئاشناو هو‌گر ده‌بینه‌وه .

ئەيتاشى و ديار نەبوو . . ئەى تالە سپەكافى سەرى چى لى بكا
 كە دەلى ئى چاوى ر ئويىن و لە تارىكافى شەودا دەبرىسكئەنەو ،
 ئەى ئەوانەى سەريان سېى بوو و چەن تالئىكى رەشيان
 تئداماوه بۇ رەشەكە ديارنابى ؟ بۇ رەنگى سېى بەسەر رەشدا
 زال دەبى ؟ لەبەرچى ؟ ھەرچەندى دەکرد لەم ھاوئىشە
 كئمىايە سەرى دەر نەدەکرد ، ئەگەر ئەمەشان بە بۇيە چار
 كرد ! ئەى كوندەكەى زگى چى لى بكات ؟ سەدەھا چار
 رىجىمى كرددو و رەمەزانان بەرۇژوو بوو كەچى بۇ نەگەنى
 زيادى كرددو ! بە سالآچوو . . . ھەرچەندە بە درئزافى
 تەمەنى گالئەى بە سال دەھات و برواى بەرا كرددى كات نەبوو
 «كات چىھ ؟ لئىم نەپرسن دەيزانم ، كە لى يان پرسىم ناتوانم باسى
 بكەم» ھەموو جارى ئەم وتەيەى ھىراكلئىسى دووبارە
 دەكرددو و پئىكەنىنى بە كات دەھات و ئەوئش راي دەكردو
 جى پەنجەى خۇى لە نەخشەى سەروسپايدا بەجى دەھىشت ،
 گەلئىك ھىواو ئاوات لە نزارى دلئى دا سەوز دەبوو و چاوەرىى
 دلئوپە بارائىكى دواروژوو ، باران نەبارى و سالائىش بەسەر
 چوون . . . زور ترىش لەو دەترسا ئاواتەكافى بباتە ژئر گلەو .
 تئوو بوو . . ھەمىشە شەيداي مئىرگئىكى سازگارى ناو بىابانى
 كاكى بە كاكى تەمەنى بوو .

كە جوانئىك بەلايدا تئدەپەرى زور بە دئقەت سەرنجى
 دەدا ، لەش و لار ، دەم و چاو ، چۆنەنى ھەنگاو
 ھەئىنانەوھى ، تەنانت كەلئىشى رەت دەبوو سەرنجئىكى
 قوولئى دەدا . . لە قوولائى دەروونيدا ھەستى بە تەنباى دەکرد ،
 تئوو تەنبا جوانئىك بوو ، ھەر شوخئىك ھئاي ئەو فرىشتەبەبوو
 كە لە ئاسمانى دلئىدا ئەستىرە ئاسا دەدرەوشايەو ، ئامادەبوو لە
 گشت دەرىاكافى مەترسىدا مەلە بكات تا دەگاتە كەنارى
 نئىنەكافى پەرسنگا كەى و لە بەندەرى ئەفئىندا ھەناسەئىكى
 قوولئى پەر بە سىيەكافى ھەلبكئىشى و روو لە ئاسوئى پەمەنى
 دلدارنى راستەقئە بكات . . ھەموو جارئىكئىش مۆتەكەى
 تەمەن خۇى بە سەر سنگئىدا دادەداو ئاسوئى ھىواى لئىل و

تەماوى دەکرد .
 جارئىكان كچۆلەئىكى ناسك چەكوشئىكى كئشا بە سەر
 لووتياو وورو گئزى كرد .
 - مامە سەعات چەندە

مامە ! دەفەرموو سەبرى ئەم دئلە قورە ! بۇ من ئەوئندە
 پئىم مامەم پئى بوترى . . ھەر دەروئىشت و لەبەر خۇيەو بۆلەى
 دەھات

- ئەو چىتە ئەلئى پئىرەژنى دۇرژاوى و لەبەر خۇتەو بۆلەت
 دئى
 سەرى ھەلبەرى ھەمەى ھاورىى بە زەردەخەنەئىكەو
 تئى دەروانى

- بئئىم چى . . . پئىم ئەلئى مامە سەعات چەندە ؟
 - ئەى بە تەماى چىت پئى بئى . . . كورە بچكۆلانەكە ! پئىر
 بووت ھەروات پئى دەوترى . .

ئەمىش دەردەكەى گرانتكرد ، تەماشاي خۇى دەکرد لە
 ئاوتنەكەدا ، پئىرى پئو دەيارنە ! دوانى . . چل سال كەى
 پئىر ، پۆيەى پئىگەئىشت و گەنجىە ! كەى تەمەن بە سال
 ژمئىرداوه ، تەمەن دلئە و زەى لەبن نەھاتووى خۇشەوئىستىە ،
 يەكئىكت خۇش بوئى و ئەوئش توى خۇش بوئى . .
 جاكوا ؟ ! . . ئئىر روژو مانگ و سال تەنبا ژمارەن . . .
 نرەن . . ر مرؤف خۇى داھئىنان . . كەى رەوايە دئىل
 دەستكردى خۇى ئئىت ! !

لە پەر ئەبلەق بوو . . مئىشكى وەستا . . ھەستى كرد لەشى
 ئىفئىلچ بوو . . ئەوئتا . . خۇيەنى .
 ئەم

ئەو دەركەوت ! خۇزگە دەمزافى بۇچى وازوو دلئم
 دادەخورىى و رەنگم ھەلدەبزركى ، خۇ ھەمووى چەن روژئىكە
 دەبئىنم ! كۆپرا وازوو كارى ئىكردم ! ! باشە ئەمە ئەنى كئى ئى و
 كەى ھاتئىتە ئەم ناو . . . كورە من چئىم داوہ لەم كەئىن و
 بەئىنە ! ئىستە ئەو ھەيە و لە بەر چاومەو ھەرچى دەبئىنم قەلەمى

ئەزئۆم دەشكى ، لەم راستىيە بەولاولە هېچى دىكە نازانم و نامەوى بىزانم . . ئىستە ئەي چى بلىم . . هەردوو لىوم لىم ياخىن ، وشك و لەرزوك دەلى ئى گەللى وشكى بەر رەشەبان . . بەلام هەر دەي شتىك بلىم . . دەزانم ئافرەت پياوى ترسنوكى خوش ناوى . . خۆزگە وەك هەندى كەسى خاويداودەسەلاتم بەسەر دل و دەروونما دەشكاو هىمن دەبووم و رەنگم هەلنەدەبزرکا ، ئەوسا بەكسەر دەچومە لای و پىم دەپت . دەمەوى بتنام ، ئەويش بەشەرمەووە سەرى دانە نەواندو بزەبەك دەبگرت و دەپوت مەنىش دەمەوى بەك بىن ، ئەوسا دەس دەخەمە ناو دەسى و مىلى رى دەگرىن . . بو كوى ؟ بو كەركوك شوئى تىماوہ پياو بىكا بەجى ژوان ؟ بە سەدان گەنجى چاو زەق دووت دەكەون و پىلارو توانجت تىدەگرىن !

بەلام كى ئەلى ئەو ئاگای لە نىازى من هەبە ، رەنگە واتى بگا من دەمەوى لە گەللىا رابوئىم . . نەخىر وانى ، من نىازم پاكە ، دەمەوى بىن بە ھاورى بەكى گىانى بەگىانى ، پىكەوہ دابنىشىن ، رازى دلان بو بەكتر بدركىنىن ، ئەوانەى دەياننوسم پىشانى بەدم ، بوى بخوئىنمەوہ ، راي وەرگرم ، بىرورا بگورىنەوہ ، گوئىم لى بگرى ، باسى هىواو ئاواتى خوئى بو بەكم ، ئەوانەى خوشم دەوئىن و ئەوانەى حەزىان لى ناكەم . .

ئای لە دەريای خەيالاتم كە فراوانە ، تۆ بزانه كەشتى ئاواتم گەياندمىه كوى ، كى دەلى هەر رازى دەي وەلام بەداتەوہ نەخوازەللا بى بە ھاورىم . . من نزىكترىن كەس لىمەوہ تىم نەگەبشتەوہ پىم دەلى «ناتوانى لە گەل كەسدا بگونجى ئىتر ئەي ئەم چۆن ئى لە گەلئاو چۆنم وەلام بەداتەوہ ، رەنگە ئەمىش پاش ماوہبەكى كورت لىم بىزارئى و هەمان قەوانم بولى بەدات «رۆژتا» ئىوارە وتەبەكى لە دەم نايئەدەر هەر خەرىكى كئىب خوئىندەنەوہبە ، كئىب مىشكى تىك داوہ !» بەلام نە ، برواناكەم ! من ئەوم خوش دەوى ، دەي

ئەويش وايت ، ئەي نالىن «ئافرەت لە دەورى سەدان فەرسخەوہ هەست بەو پياوہ دەكا كە خوشى دەوى» دەستى دەگرم و پىي دەلىم من تۆم دەوى ، زۆر لە مېژەوہ پۆت دەگەرئىم ئەي كانياوى بىابانى زىم ، دەوەرە دەست بخرە ناو دەبستم ، تىنوبەتىم بشكىنە ، رىي تارىك و دەورى تەمەنم رووناك بەكرەوہ ، زۆر گەرام ، سنگى زۆر دەريام شەق كەرد ، ئاسمانى گەلىك و لاتانم تەي كەرد ، نى كەسى ، برسەنى ، شەكەنى ، تى هەلدان ، دەربەدەرى گەلىكم چەشت ، رىوارىكى ماندووى رىنگەيىكى دەورى دەرنەچووبوم ، سالى هەي سال بەردەكەى سىزىفم بە كۆلەوہبوو سەرەو ژوورم دەكردەوہ ناگەيانمە لوونكە ، بەلام لەودىو هېچم بەدى نەكرد ، قوولايىكى تارىك و دۆلىكى كېي هەزار بە هەزار نەي ! لەسەر رەوہزىكدا گىرم خوارد ، نەدەمتوانى بەودىوا بچمە خوارەوہ ، نە دەشمەتوانى بگەرئىمەوہ داوہ . دەيانگوت سەبر بەكە ، دەشلىمە سەبرى بچووكى خوا چل سالى ، خو من خوانىم ، تەمەن چەن چل سالى ئى تىدا دەي ! دەگىرنەوہ پىش من هەزار كەس ئاواتى كەردنەوہى دەرگاى كلۆم كراوى دلى دلدارەكانيان بردوہ تە زىرگل . رەنگە ئەوانىش وتىئىيان «من تۆم خوش دەوى ، من خوشەويستى راستەقىنەى تۆم ، كەي لىم تىدەگەى ، كەي دەزانى من تۆم بو سامان و جوانى ناوى !» هەزار رەنگەو . . من . . . هتد بە ملىونەها جۆر و هەزارەها سال ئەم داستانە دووبارە بوەتەوہ . لەوانەشە بلىت لە گەل كچى تردا بوويت و دواى مەنىش هەول بو كچى دىكە دەدەيت . . راستە ، چونكە هەموو كچىك تۆ بوويت ، هەر بەكىكيان شتىكيان فىركردم و هەنگاوتك لە تويان نزىك كەردمەوہ ، ئىستاش نە پىش تۆو نە لە دواى تۆ كەسى ترم نەويستەوہ نامەوى !

ئەرى وەللا . . پىكەنى ، بە ئاستەم بزەبەكى كەرد ، ئا . . . وابوو ، خو كورنىم ، بالايك بەكەمەوہ ، بزاتم تەماشام دەكا ، نە ، ئافرەت «لەكۆمەلى ئىمەدا» هەرگىز لاناكاتەوہ . .

خه لکی چى پى ده لىن . . با ئه مرؤش وهك رۆزانی دى بىت . .
 به يانی كه گه يشته لام له بهر ده ميا راده وه ستم ، رۆز باشيكي
 لى ده كه م ، وه لام ده داته وه ! باش ئه زانم كه وه لام
 ده داته وه ! ئه گهر نا ، ئه زه رده خه نه به چى بوو ؟ ! ده بى
 شتىك بكه م ئه م گو مه مهنده بشله قىتم وله سستى و كارى ئاسانى
 رۆزانه م رزگار بكات : ماله وه ، مه كتبه ، مه جىديه ، بخو ،
 بخه وه ، بخوينه ره وه ، ئه گهر ژيان وانى مردنه كه باشتر به ؟ !
 زوو له رۆزنامه يى كدا خو ئىندمه وه كه پزىشكيكي زور
 سه ركه وتوى شارى نيويورك خو كوشتوو ، پولىس زور
 سه رى له م مه سه له به سو ر مابوو چونكه كابرا له هيجى كه م
 نه بوو ، ئه ي بو خو كوشت ؟ ! له دو اييدا نامه يى كيان له ناو
 كاغه زه كا ئيدا دۆز به وه وه لامى پرسيا ره كانى تىدا بوو ،
 پزىشكه كه نووسيووى « به يانيان له حه وت له خه وه هه لده ستم ،
 ريش ده تاشم و به دم نانى به يان به وه رۆزنامه كان ده خو ئىنمه وه وه له
 هه شتدا ده چمه نه خوشخانه تا سى ، ئيواران سه عاتىك دىمه وه
 ماله وه بو چوار له عياده ده بى تانو ، له وى شه وه ده چم بو يانه ،
 ده خوم ، ده خومه وه ، قومار ده كه م ، شه وسه عات دوا نزه -
 دىمه وه ماله وه . . ئه مه پانزه ساله ئاوا ده ژىم ، دوو پانزه بى
 يكه ش هه ر واده بى ئىتر ژانم بو چيه ؟ ! »
 ته واو . . سبه نبى قسه ي له گه ل ده كه م ، ئه مجاره يان
 قسه كه م ده به مه سه رو له سبه نبى زووتر به رۆزنا شه كه ي لى
 ده كه م مه سه له كه ئه برمه وه .

- ماموستا . . رۆزباش

- هه ي سندان « رۆزباش » ئه وا به كه م هه نگاوى ژيانى پرو پوچ
 ده ستى پى كرد .

ئهو

ئه وه تا . . ده لى ئى دوور بىنى پى به وه له ماله وه چاوى لىمه ،
 به كسه ر له بهر لووتما سه وز ده بى ، ئه م كابرا به چى ده وى ،
 هه موو به يان به كه لىم په يدا ده بى و كه ده گاته ئاستم چاوى
 ئه وه نده ي ژى رىاله به كه ده كانه وه وه سه رنجم ده دات ، ئه بله ق ،

ده م داچه قاو ، ره ننگ هه لىزركاو ، شله ژاو ، جارى ده س به
 قزبا ده هىنى ، جارى دوگمه ي چا كه ته كه ي داده خاو له پر
 ده بى كانه وه ، سه برى ئه ملا و ئه ولای خو ي ده كات . . ئه وه
 چيه قى . . ماشه لالا كه ده عبائىكى جوانى ، نا . . نا خو
 خراپىش نيه ، به لام گه وه به . . ئىسته ئه بى ژنو مال و مندالى
 هه بى ، قابيله له م ته مه نه دا ژنو مالى نه بى ، باشه ئه گه ر ژنى
 هه به بو واچاو برسبه و ئه لى قه ت ئافره تى نه ديوه . . ده بلى
 ئاخىر تو به ته ماى چىت ؟ كه ي ته مه نى توو ئه م منالبا زى به يان
 ووتوه ؟ ! تو زى گه نچتر بوو بى تابه ، ژنو مالت نه بو به هه ر
 ئىه يكى تىدا بوو ، نه به خوا به و حاله ش هه ر ناچىته دلّه وه . .
 ته ماشا ته ماشا ، سه برى ئه و چا وه زه قانه ، يا كونه لووتى ده لى
 كونه لووتى حوشتره ! باشه . . ئه بى مه به ستى چى بى ؟ هه موو
 به يان به كه سه رى كو لانه كه م پى ده گرى . . قه ت ناشى به ته ماى
 ئه وه بى چه زى لى بكه م ، ده ك ئه و به خت و ناوچه وانم له قور
 گرت .

ده ك خوا بتكا به قوربان پىلا وه كانى هيو ، توخوا تو له
 كوى و ئه و له كوى ؟ ! به قوربانى قزه زه رده كه ي بى كه تاسه ر
 شانى دى ، يا ئه و چا وه شى نانه ي كه ده لى ئى دوو گو مى
 مهن دن ، يالووته بچووكه قنجه كه ي ، توخوا ئه و له كوى و
 سه روفه سالى تو له كوى ، عه مرى خو ت و ورگت نه مىنى ،
 ئه لى ئى هه مانه ت به به رته وه به ستوه ، به لام خه تاي تو نيه ،
 خه تاي هيو به ، به ته ماى ئه و ده يان كه سم ده ركردو رازى
 نه بووم شوو يان پى بكه م ، ئه و بىش بى ئاگا له من و له دلّم « تاش
 له خه يالى و تاشه وان له خه يالى » هه ر ده لى ئى خوا منى شى
 دروست نه كردوه ! !

ئوف هيو . . بو واته كه ي ؟ بو هه نگاوى به ره و گىانه چاو
 له رىنگه م نانىت ؟ گوا به له من جوانتر يا باشترت ده س
 ده كه وى !

ده سزانم له گه ل هيج كه سى كدا به نته نيه ، ئه ي بو . . ؟
 توخوا ده پىم بلى كه ي هه نگا وه كه ده نىت و ده ستم ده گرى و

بهره و به هشتی ژنم ده بیت . .

ثا . . . عممرت نه مینی کابرا نهوه خو شوولی لی
هه لکرد . . به خوا جوانه نائمه مان که م بوو ، داوه شی ی بو
خوت و زه رده خه نه و ده می گپرت ، من به دم یادی هیواوه
پی ده که نم و نه میش . . ناخر من چیم دابوو له م به زمه ، ترومیلی
دایره و هه رده گه ری و من تووشی به لا ده م ، وابو دوو هه فته
ده چی نه چاکی ده که نه وه و نه به کیکی دیکه مان ده ده نی . .
مه گه ریگه که م بگورم ! ئای له و نه قله . . ناخر ری چون
بگورم . . له هه ر لایکه وه بی م هه رده نی به م جاده یه دا تپه پر م و
به م پرده دا به ر پر مه وه . . به ته کسی نه پر م . . باشه تو خوا
مه عاشه که م چه نده هه موو به یانیه کیش دیناری بده م به
ته کسی . . باشه نه مه بو ؟ خو جاده و ری و بانه که ی نه کریوه
تا هه ر که سی پایدا برواو باجی لی بسینی . . له به یانی زووتر
نیه چاری ده که م ، که بینم له جاده که ده به پر مه وه به و به را
نه پر م ، خو راناکات به دواما ، نه گه ر هه ر وازیشی نه هینا ،
نه و وانیه ، کابرا دیاره زور بووده له یه ، نه مه هه فته یه ک زیاتره
له سه ر ریگا گرتن به ولاره هیچی دیکه ی له ده ست نائی !
باشه نه گه ر وای کرد ؟ نه گه ر وای کرد نه وسا دوو قسه ی وای
پی ده لیم که ئیتر له ئاستی که سدا سه ر هه لته پری . . سه برم
لی بکه تا به یانی ورگنه ی سه رو فه سال نابووت .

-۲-

به یانی نه مرو ئاسمان ده م و چاوی دابوو به یه کا ، په له
هه وری ره ش له سه ر خو ده هات و هه وره سه پی به کافی لوول
ده داو ونی ده کردن ، کزه بایکی سارد وه که هه سان ده م و
چاوی ده بری و ته زوویکی به هه موو له شیدا ده هینا ،
ده سه تکان خو یان له ناو گیرفانه کانداهه شار دابوو ، هه ندی
جار به په له پروزی له شوینه گه ر مه که یان ده رده هاتن و یه خه ی
پالتویان هه لده دایه وه و له مل و به شیکه ده م و چاویان ده ئالاند
دوایش گورج وه که نیچیرنک ههستی به راوکه ر کردنی خو یان
ده کرده وه به هیلانکه یاندا . . که هه نگاوه کافی ناوقه دی

پی یان بری و له پرده که نریک بووه ئاسمان ده م و چاوی
ئاورشین کرد ، ده سه تکانی ناچار بوون سه ر ده ر بیننه وه ،
نه مجاره یان خو یان کرد به ناو ده سه تکیشه یانواو توند چنگیان له
چه تره که گیر کردو به رزیان کرده وه .

له سه ر پرده که هه نگاوه کافی به دوایدا نه ده هاتن ، سه رنجی
ریگه ی دا ، هیچی به دی نه کرد ، سه ری وه که به ندولی
سه عات به ملاونه ولادا و هه رده چه رخا به لکو له پشت نه و
زه لامانه وه بیست ، کی نالی له دوا ی نه و دوو سی کچه وه نیه ،
هه نگاوه کافی به ته وای سست بوون ، چه تره که ی به ده سه تکه ی
دیکه ی گرت ، توی بالی به رز کرده وه و قوی پالتوو
چا که ته که ی کشان به ره و زوور ، سه عات که ی ده رکه وت ،
زوونیه ، هه مان کاته . . نه ی بو دیارنیه ؟ ره نگه نه خوش نی . .
نیجازه نی . . یا له به ر باران ته کسی ی گرتی . . نه ، هه فته ی
پیشوو بارانیش ده باری و به پی یش چوو بو دایره . . نه ی
کوا ؟ هه زاران خه یال له چرکه به کدا به میشکیا گوزه ری کرد . .
ناه . . نه و تا . . له ناوه راستی پرده که دا چاوی پی ی
که وت ، له و به ره وه ده رویشت ، قزه ره شه که ی باران تیکی
دابووو به سه ر شان و ملیا به ناریکی بلاو بویه وه ، ورد ورد
که و ئاسا ده رویشت وه که باران نه باری . .

دلّه کوتی پیکه وت و رنگی هه لیزرکا « دامنا بوو نه م
به یانیه قسه ی له گه لدا بکه م که چی وانه و به ری لی گرتووم . .
ناهه قیشی نیه ، نه مه چه ن روژه هه ر ده لیم قسه ی له گه لدا
ده که م و هیچیش . . نه ویش بیزار بوو بویه واده کا !
شائیکی هه لته کاند . . چی بکات هه ر نه وهنده ی له
ده ست دی . .

له پرده که په ری وه و به لای راستدا لای دا ، پؤل پؤل کچان
ده هاتن ، هه ندیکیان له سه ر خوو هه ندیکی دیکه هه نگاوی
گورجیان ده ناو نه وانه ی توی منالتر بوون رایان ده کرد ،
هه مووشیان وه که مریشکی ئاوه پرووت کراویان لی هاتبوو . .
نه میش هیدی هیدی هه نگاوی ده ناو چاوی ده گپرا . . !