

داوولی بیستانه که

ئاماده کردن - عومه‌ری عملی ئەمین

قەراغ بیستانه کە کەوتۇوھ . . لەلایەکەوھ گالىسکەبەکى دەستىي
ھېنديك كاللهڭو شۇوقى تىدايە . . .

بەدەم مۇسقىقايدەکەوھ مامرەش خاوهن بیستان خەرىيکى
كاللهڭو شۇوقى لى كىردىنەوە يە دەيكانە گالىسکەکەوھ . . . كە
گالىسکەکە پر دەكەت لە كاللهڭو شۇوقى ، دەست دەكەت بە¹
قسە كەردىن لەگەل داولە كەدا .)

مام رەشى - ھۆمەر !

داوول - بەلى مامرەش .

مامرەش - ئىزىدا من ئەرۇم باش ئاگادرىي بیستانه کە
بىكە .

داوول - بۇ كوي ئەچى مامرەشى ؟ .

مامرەش - ئەچم بۇ شار ئەپەرۇشم .

داوول - كەى دىيىتهوھ ؟ .

مامرەش - سېبەينى بەيانى دېمەوھ .

داوول - بیستانه کە كاللهڭو شۇوقى زۇر پىۋە ماوھ ؟ .

مامرەش - نە . هەروا دەپانزەبەكى پىۋە ماوھ .

داوول - باشە مامرەش خۇ من هەر ورىيام .

كەسانى شانویيەكە :

- ١ - مام رەشى - خاوهن بیستان
- ٢ - ھۆمەر - داولى
- ٣ - كەروپىشك
- ٤ - رىپى
- ٥ - پياوى يەكەم
- ٦ - پياوى دوووهم
- ٧ - ئىن

«كەت - بەيانىيە ، خۇر ھەلھاتۇوھ . . .

دەنگى خويىندى مەلى كىيى

بیستانىكى شۇوقى و كالله كە . . . كەپىنكى لى يە . . .

داوولىك لە بیستانه کە دا چەقىيە . . . هېنديك تۈتكەلە شۇوقى لە

شوتیه کان نزیک دهیمهوه . لەم کاتەدا کە چاوی بە داولەکە دەکەویت ئەوهندەی تر ئەرسیت و بەراکردن بىستانەکە بەجى دېیت . . . بەلام بۇ جارى دوودم کە دېتهوه . ئەم جارە داولەکە چاوی پى دەکەویت .

مامرەشى - جا بەيانى كە هاتمەوه ئەوهش بىوهى ماوه لى دەكەمهوه .

داولى - ئەى لەدوایدا مامرەشى ؟ .

مامرەش - لە دوایدا بىستانەكە بەرەلا ئەكم .

داولى - ئەى كەپەكە مام رەشى ؟ .

مامرەش - ئىشم بە كەپەكە نامېنى .

داولى - ئەى من ؟ من ئىز چى بىكم ؟

مامرەش - ھۆمر ! . . تو پاسەوانىكى دلسۇزۇ

ئازابویت : بەچاكي پاسى بىستانەكەت

کردووه ، لەبەر ئەوه نازدارىكى دەمڭۈلت لى مارە ئەكم .

(داولى لەخۇشىدا قاقا پىدەكەنیت)

داولى - دەستگىرانەكەم كىي بە مامرەشى ؟ .

مامرەشى - دەستگىرانەكەت وەك خوت يەڭلەق .

داولى - تەمەنی چەندە ؟ .

مامرەشى - تەمەنی دە مانگە .

داولى - ناوى چىه ؟ .

مامرەشى - لە هانە كچى باخانە .

داولى - زۇر سوباست ئەكم مامرەشى .

مامرەشى - بەرىختىكىش ھەبە پىشكەش بە شايىھەكەت بىت .

داولى - سوباس مامرەشى

مامرەشى - ئىز چىت ئەوى ھۆمر ؟ قابىلت ؟

داولى - بەلى بەلى قابىلم .

«مامرەشى بەدەم مۇسىقا يەكەم بىل بە گالىسکە پېكالەكە شوتىيەكەم دەنیت و دەروات . . .

دوواى كەمېڭىش كەروېشىكىش بەرسەوه دېت لە توينكلە

«مۇسىقا يەكەن غەمەنگىن»

خویان لی راده گریت»

داوول - ئەنجا تو هەقت چې مام پیوی؟

پیوی - داوول! پیوسته توئىكلە شۇنى بىدەت بە كەروپىشك.

داوول - نەخىر نايدهمى.

پیوی - نايده يىتى؟

داوول - نەخىر.

«ارپىوي بەھەرەشەوە كەمىك دەچىتە پىشەوە»

پیوی - داوول! ئەگەر توئىكلە شۇنى نەدەت بە كەروپىشك، ئەو تاكە لاقەشت دەبىمەوە.

داوول - هەي قىلىاز! چىزىكى مرىشكە رەشم لەبىرە.

پیوی - مرىشكە رەشم كامەيدە؟

داوول - ئەوهى كە بە قىل خواردت.

پیوی - نەخىر داوول شى و نەبووه.

داوول - بەلام ناتوانى من بخوتىت مام رپىوي.

پیوی - بەدەنگى بەرز - ئاي كە داوولىكى ناشىرىنى!

داوول - لەوسە لەوسى! .. من كورپىكى زۇر شۆخىم.

پیوی - كىي وائىلىت؟.

داوول - مام پەشى وائىلىت. وا خەرىكە ژۇم بۇ بىتىت.

پیوی - تو؟! .. تو دەعبايدە كى زۇر ناشىرىنىت! .. زىنى چى؟!

داوول - هەر وا بلى. دابەستە كە مالى خۇشىانم بۇ دەكەت بە شاي.

پیوی - شايى و مانى چى؟! تو زۇر رەزا قورس و ناشىرىنى!

داوول - تو قىلىازىت درو ئەكەيت.

پیوی - دە ئەگەر باوھە ناكەيت فەرمۇ ئەوه ئاوىيە سەيرى

كەروپىشك - ئاخىر داوول توئىكلە شۇوتىيە كى بى فەر

كەلکى بۇ تو چې؟

داوول - كەلکى زۇره.

كەروپىشك - كەلکى چې؟

داوول - مام پەشى بەرخى شايى كەمى بەم توئىكلە شۇوتىيانە قەلەو كردووه.

كەروپىشك - داوول تكەت لى دەكەم دايىكم نەخوشە.

داوول / كەمىك خۇى بۇ پىشەوە لار دەكاتەوە دەنەرىنى لاجۇۋۇ . . . لاجۇ لەبەرچاوم با نەخۇم.

«كەروپىشكە كە لە ترسانا رادەكەت و

دەچىتەو باخە كە ئەنشتەوە.

موسىقايدە كى غەمگىن . . .

رپۇيەك دېت، لەتە ئاوىيە كى

(بە دەستەوە يە)

داوول - ها . . . مام پیوی! ئەوه چې بە دەستمۇھە؟

پیوی - ئاوىيە يە.

داوول - بۇچىتە؟.

پیوی - لە ولايەوە ليوم لەبەر ئارايشت ئەكەد.

داوول - ئەي بۇچى هاتۇوى بۇ ئىرە؟ نيازىت چې؟

كەروپىشك - بۇ يە هاتىم دارەھەرمى لەگەل گەندەشامىيە كان هەموويان دەستييان كەد بەگريان.

داوول - گەريان؟.

كەروپىشك - بەلى داوول. زۇر گەريان.

داوول - بۇچى؟

پیوی - چونكە تو توئىكلە شۇوتىت نەداوه بە كەروپىشك.

«كەروپىشكە كە دېتەوە، لە نەدىپۇيە كەوە

خوت بکه .

«اریوی بهدهم موسیقا یاه که و ده چیته بهردهه می

داولکه و . ناوینه که ده راده گریت . . .

داوول که میک سهر دیتیه پیشه وه بو لای

ناوینه که و سهیری خوی ده کات

داوول / بهدهنگیکی ناسازه وه هاوار ده کات - . . .

ئای ! .. ئای .. ! ئای .. !

ریوی - ده خو ئستا باوهرت کرد که چهنده ناشیرینی .

«داولله که بهره و پیشه وه بهدهم ئای ئای که و ده که ویت به زه ویدا .

ریویکه راده کات .

موسیقا بهرده وامه . . .

دووای که میک که رویشکه که خوی راگرتبوو دیت ، پلاماری تویکله شوونی ده دات و دهیات و راده کاته وه بو ناو باخی بسته که .

دهنگی گورانی وتن

دووای که میک دوو پیاو له گهمل ئینک دین

پیاوینکیان گورانی ده لیت .

ژنه که و پیاوینکیان ، یه کی سه به ته ، یان به رچنه یه کیان پسیه ، وک کهل ویلی ناوشاری تیدایت ، وايه .

به لام زوریان تیدا نیه .

پیاوه که تریش بنه گونی یه ک شقی پسیه ، ئه مانه

لا دین و له شار گمراونه ته وه .

دین و که بلالی بیستانه که دا ده رون ، پیش ئه وی

تپه رن ، ژنه که راده وهستی و ده لیت)

ژن - ئه ری نهختیک لیه دانه نیشن ماندو و مان بجه سیته وه .

«هه رد و پیاوه که ش راده وهستن . . .

پیاوی یه کم گورانی که ده بیت »

پیاوی ۱ - باشه با کمه میک دانیشین .

«له قه راغ بیستانه که داده نیشن . له کانی قسه کردندا ژنه که سه ره نجی ناو بیستانه که ده دات . »

پیاوی ۲ - باش بوو ئه مرفه له شار زوو «هیلکه کانمان فروشت .

پیاوی ۱ - ئه مرفه به سه ره که وه فروشان بویه وا بوو .

پیاوی ۲ - ئه ئی ئیوه نرجی پمنیره که تان له گهمل کابرا برانه وه ؟

پیاوی ۱ - به لی برمانه وه . له شار زوو ئه فروشیت . سبیه بینی که چووینه وه بو شار له گهمل خوما بوی ده هینم

ژن / قسه که بیان پی ده بیت - ئه ری من قسه يه که ئه کم .

پیاوی ۱ - ئاده .

ژن - ئه م بیستانه وک خاوه نه که ده ره لای کردنی ، وايه .

پیاوی ۲ - به چیدا ئهزانیت ؟ .

ژن - به ودها ئهزانم که پاسه وانی نیه .

پیاوی ۱ - . . خو راستیش ئه که بیت ، پاسه وانی نیه .

ژن - که وا بوو با هیندیک کاله کو شوونی لی بکه بینه وه .

پیاوی ۲ - مادام به ره لایه لی ده که بینه وه .

«بهدهم موسیقا وه ده کمونه ناو بیستانه که وه . له کانی

گه ران و ، کاله کو شوونی لی کردن نه و دا ، زور جار به بنجه که وه

هه لی ده که من ، تا بیستانه که ویران ده بیت . . . ئه نجا دووای

ئه وهی که هه ری که سی و چوار کاله کو شوونی ده خاته سه به ته ،

یان گونی که وه ، بیستانه که هیچی پیوه نامینیت »

پیاوی ۱ - ئیتر نه شوونی پیوه ما نه کاله ک .

پیاوی ۲ - نه وه لآ ، بو ده رمان پیویست بیت ، پیوهی نه ما

ژن - ده که وا بوو ئیتر بروین

پیاوی ۲ - فهرمون .

«به‌دهم خوکوکردنده‌وهو ، پیاوی یه‌که م دهست ده‌کانه‌وه
به‌گورانیه‌که‌ی .

ئهنجا هدر لمویوه ئاور یڭ له داولله‌که ده‌داته‌وهو ، شیتانا
بۇی ده‌چیته‌وهو هەلیده‌گریته‌وهو زۆر به ړه‌فوه تفیکی
لی‌ده‌کات .

مامرهش - تف له‌چاره‌ت ... !
ده‌نگى کورس - ئایا ئەمەیه پاداشی پاسه‌وانی دلسوز !
«مامرهشى هەر له‌جىگەی خۆیه‌وه بە‌هەم‌وو ھېزىكى‌وه
داولله‌که فرى ئەداته ناو كەپرە رووخاوه‌کەوه بە‌هەلەتىك لىنى
ده‌چیته پىشە‌وه شقارتە‌يەڭ لە گىرفانى دەردىئى و دەنكىك
داده‌گىرسىت دەيدەوت كەپرە داولل بە‌يە‌که‌وه
بسووتىتىت ... »

-۲-

ده‌نگى کورس - ئایا ئەمەیه پاداشی پاسه‌وانی دلسوز !
«مامرهشى بە‌چىچكانه‌وه بە دەنگە شقارتە‌دىگىرساوه‌وه
دەيدەوت كەپرە‌کە بسووتىت .»
ده‌نگى کورس - ئایا ئەمەیه پاداشی پاسه‌وانی دلسوز !

«ھەر بىستانه‌کە ي .
کات : بە‌يانىي .
مامرهشى بە‌گالىسکە خالىه‌کە‌وه دىت لەلايدە‌کە‌وه
راى دەگرىت .

سەير دەکات بىستانه‌کە وەڭ خۆى نەماوه ، سەرەنج
ده‌دات دەبىنى وىزان بۇوه ... توورە دەيت ، ھەر وەڭ شىتى
لى‌دى ، رادە‌کاته ناو بىستانه‌کە‌وه بىتجە ھەلکەندراوه‌كان
ھەلددە‌گریته‌وه بە‌داخوه سەريان دەکات و فرييان
ده‌داته‌وه ... رادە‌کاته‌وه لاي داولله‌کە‌وه بە‌رقە‌وه سەيرىكى
دەکات و بە‌هەم‌وو ھېزى خۆیه‌وه چەند لەقىيە‌کى پىادە‌کىشىت و
دەلتىت : »

« ئەم شانۋىيەم لە چىروكە‌کە‌ي (ئەنجىل كرالى جىف) وە
ئامادە‌گردووه ، كە مامۇستا شوکور مىستە فاڭردوویه بە‌کوردى .
« لە ۱۹۷۶/۱۲/۲۰ دا لە مېھرە‌جانى سالانە‌ئى قوتاڭخانە‌كانى
سلەنلىدا بە‌هاوبىشى قوتاڭخانى مەولۇمى كۈران و راستى
كچان ، پىشىكەش كرا .
« لە مانگى ئىلولى (۱۹۷۵) دا بۇ ئىستىگە‌ئى كوردى لە
بغداد ، تومارم كرد .

ھەى بى‌فەر ! ھەى بى‌فەر ! بىستانه‌کەت كاول كردم !
ده‌نگى کورس - ئایا ئەمەیه پاداشی پاسه‌وانی دلسوز !
«ئەنجا مامرهشى لە جىگە‌ئى خۆیه‌وه ئاور یڭ لە كەپرە‌کە
ده‌داته‌وه ، شىتانا بۇی ده‌چىت و دارو گەلائى دەدات بە‌سەر
يە‌كداو دەرى‌پوخىتىت .