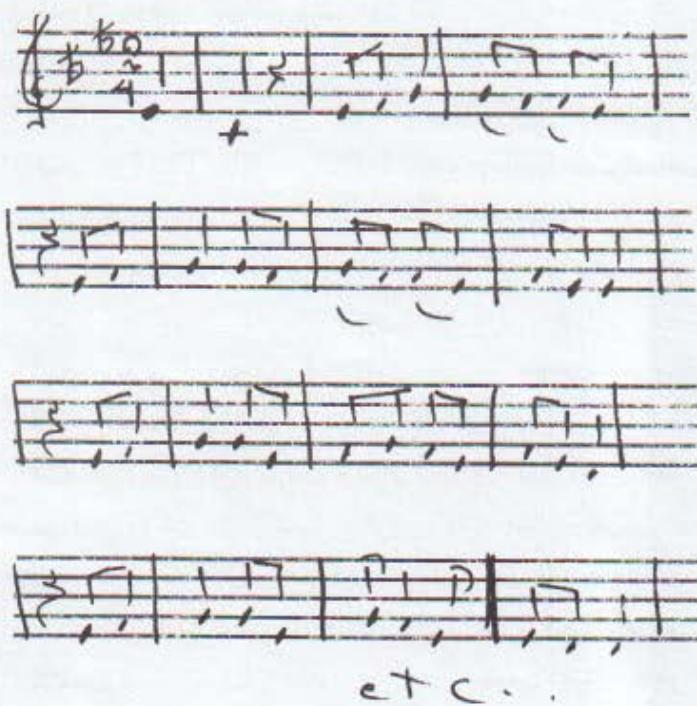


ئاواز و ھۇنراوه لە گۈرەنی کوردى دا

بەشى دووھم و كۆنلەپى

با تاوى بلىم ئۇخەي ... هەندى
 ۵ - زۆر گۈرەنی کوردى ھەيدە لە سەر شىۋازى مىلى يان
 فولكلۇرى ئاوازى بۇ دادەنرى ، ئايا بۇ ھۇنراوه يەكى تازە يېت
 يان بۇ ھۇنراوه يەكى مىلى يان فولكلۇرى .. وەك لە گۈرەنی
 (غەزالى) دا ئەمەمان بۇ رۇون دەيىتمەد كە لە ئاوازى ھونەرمەند
 (خالاد سەركارە) و ھۇنراوه كەمەت ھەلبىزاردە يە لە ھۇنراوهى
 فولكلۇرى .. بەشىك لە ھۇنراوه كە دەلى :
 غەزالى بلىغەزالى بەرزو بلندو لىتو ئالى

۶ - زۆر جار رىكەوتۇوه كە شاعيرىڭ خولىيائى مۆسيقىي
 ھەبۇوه يان ئاوازدانەر خولىيائى ھۇنراوه ووتىنى ھەبۇوه .. ھەر
 يەكەيان لە خۆياندا بەشەكەى ترى تەواو كرددۇوه .. واتە
 ئاوازدانەر بۇوهو ھۇنراوه يېشى بۇ خۆى داناوه . يان شاعير بۇوهو
 ئاوازى بۇ خۆى داناوه .. لەو نۇونانەش زۆر لە گۈرەنی يەكانى
 خوالى خوش بۇو مامۇستا (عەلە مردان) كە خۆى ھۇنراوهى بۇ
 بۇ ئاوازەكانى دادەنا يان ھەندى لە گۈرەنی كان (خالد دلپىن) كە
 خۆى ھۇنراوه ئاوازى دادەنى ، وەك لە گۈرەنی (وھى وھى) دا
 بەدى دەكىرى كە گۈرەنی بىز (عەباس مەممەد) ووتۇويەتى ..
 بەشىك لەو ھۇنراوه دەلى ..



وھى وھى وھى
 جوانى خوا بت كا بى وھى
 دەرەھق بەدلدارە كەت
 بەسيە دل رەق تا كەت
 دەسا بېلە بىزەم لەو دەمە لىوانە
 مەھى ... مەھى
 زۆر پەريشانم بۇ مەھى
 دىدەم رۆحى رەوانەم
 ويردى رۆزە شەوانەم
 سەرچاوهى ھەست و بىرۇ
 ووردەكارى جوانەم
 بىخەمە دەستم دوو بەھى

دهلی :

راستم پی بلی (ئەرى) لەچى تۆراوى
بۇجى لەسەر چى (ئەرى) لەمن تۆراوى
ئای شىل و مل شىل و شىۋاوى
كە دەلی نۇر بۇوكى (ئەرى) زاوا لى داوى . . . هەند
ھۆنزاوهى مەقامەكەدى دەلی :
لە رۆزەوە روېشتوه تۆراوه دلى من
ئاخۇ به چ شاخىكەوه گىرساوه دلى من . . . هەند

Moderato

يان لە گۈرانى (كىلپەي دەرون) كە شاعيران (كامەران موڭرى) و
كامىل ئىرىن ھۆنزاوه كەيان داناوه ھوندرەند (قادر دىلان)
ئاوازى بۇ داناوه ھۆنزاوه كە دەلی كە سەرتاكەي مامۇستا
(كامەران موڭرى) داي ناوه :

چاوت كەوتە نىگا رىشتى
ئەى فرىشتهى بەھەشتى من
لەرەو بىرقەي دلىپى ئەسىرىن
لەسەر گۇناو كولىمى نەخشىن
. . . هەتا كۆتايى ئەم بەشە

پاشان لەبەشى كۆتايى دا مامۇستا (كامىل ئىرى دەلی) :
كىلپەي دەرروون بانگى ئازاد
ھەناسەي روون ھەستىكى شاد
لە شارو دى لە مال و رى
سازو ئاواز ھەۋىنى ناز

نهلەپى لە خودا دەكەم قەدم لەقەت ئالى
ھاتۇوه لە لاي وورمەنە وورمەنە وورمەنە
بارت سىۋەو ھەرمى يە ھەرمى يە ھەرمى يە
ھەرمى يە كەت بۇمن بى جا سىۋەكت بۇ كى يە
وەنەوشەم دەچىپ پەنجەمدا لەگۈل
شەوگەرم شەق كەردى نەگەيم بەدل
جوانى جوانى ھەى جوانى چاۋەش جوانى
بالا بەرز نەشمېلانى
ھەستە بچىنە سەيرانى . . ھەى جوانى جوانى
ئەرى ھەستە بىزە لام گىانە قەد مەرۋەرەوە
ئاي غەم و پەزارەم دەى لەبىر بەرەوە

Moderato

٦ - لە زۇر لە گۈرانى يە كوردىكەن ماندا . . بە ئاوازىك
ھۆنزاوهى دوو يان سى شاعير لىك دراوه . . يان ھۆنزاوهى
شاعيرىك لەگەل ھۆنزاوهى مىلى و فولكلورى دا تىكەل كراون
بە ئاوازىك ووتراون . واتە ھۆنزاوهى ئەو گۈرانىيە ھۆنزاوهى كى
(مۇنلاج كراوه). وەك لە گۈرانى (ئاي شىل)ى (مظھرى
خالقى) دا دەيىسىن ھۆنزاوهى بەستەكە فولكلورىيە بەلام
ھۆنزاوهى مەقامى بەستەكە ھۆنزاوهى شاعيرى مەزن خوالى
خوش بۇو (بىخودە) بەشىك لە ھۆنزاوهى ئەو بە سەتە مەقامە

شهرمی تاو تاو نازکردنی
رنگاو ره نگ

- ۷ - به کار هینانی هۆنراوهی تازه وانه (شیعری حور) تا ئىسته
وەك پیویست له گورانی كوردى دا جى ي خۆي نەگرتۇوه و
دەتۇانم بلىم وەك پیویست به کارنەھەنزاوه ، خۇ گەر چەند
ئەنۋەنەيەكىش ھېيىت لەم باپەتە له گورانی كوردى دا وەك
پیویست مۇركى كوردى نەگرتۇوه خۆي . . . هۆي ئەم
بەكارنەھەنۋەش دەگەرىتەمە بۇ ھەندىي هۆ . . لەوانەش :
أ - ساغ نەبوونەوهى رەزم و كىشى ئاوازە كوردىيەكان
بەشىوەيەكى زانسى لە گورانی كوردى دا .
ب - بەكارھینانی (ئاوازى ھونەرى) بەشىوەيەكى كەم و
ناتەواو .

7 - ھەندىي هۆنراوهى گورانى كوردى ھەلبىزادەي
ھۆنراوهىيەكى دوورو درىزى كە بۇ گورانى ناگونجى ھەمموى
بۈوتۈرى لەبر ئە دوورو درىزى يە . . لەبر ئەوھ ئاواز دانەر
چەند بەشىك يان چەند دىرىيڭ لەو هۆنراوه ھەلدىبېزىرىت بە
مەرجىي مانا يەكى جوان بېھەخشى و لە نىخىي هۆنراوه كە بەگشى
كەم نەكاو سیاوا ناوهروكى نەگۆرىي وەك لە گورانى (بۈكچىنى
بىيگانە) لە هۆنراوهى خوا لى خوش بۇو مامۇستا (گوران) و
ئاوازى ھونەرمەند (كەريم كابان) و (ئەنۋەر قەردەغا غىش)
ئاوازىيەكى ترى بۇ دانادە . .
بەشىك لەو هۆنراوه دەلىي :
زۇر ۋىزى زەرد
سەرخىي راكىشام
زۇر چاوى شىن
داويە پېشىنەك لە چاوم
وەك لەنجەو لار زەردەخەنە
نەغمەي دەنگ

ج - که می تواز دانه ری کوردی له سهر شیوه کی زانستی به جوئی شاره زاییه کی چاکیان هم بی له تواز داناییکی هونه ری .

د - ساع نه بونه وه شیوازی گوارانی تازه ری کوردی ثمه وی هیشه پتر له سهر شیوازی میلی و فولکلورین .

ئه مانه و چند هویه کی ترکه له دهر فهتیکی تردا به دریزی لی بیان ده دوین .

۹ - زور هونراوه هدن تایا میلی بیان فولکلوری بیان هونراوهی شاعیره گهوره کانی کورده به شیوه (مهقام) ده و ترین . و هک مهقامی (ئەللاوهیسی) که به هونراوهی شاعیری مهزنی کورد خوالی خوشبوو (مهوللوی) ووتراوه ، ثم مهقامه مهقامیکی ره سنه کورده کله چند ره گهزیکی مهقامی تر پیک هاتووه و شیوه کی تاییقی و هرگرتونه له ووتن دا له ههر ناچه یه کدا .

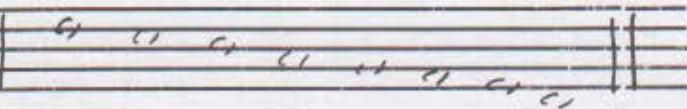
ھروهه گەلیک مهقامی تر که نموونه بیان زوره و به دهنگی گوارانی بیزان ووتراون و هک مهقامی ئای ئای ، خاواکەر ، حەبران ، لاوک ، هوره ، سیاچەمانه ، خورشیدی ، حسینی ، نیوه شهوي هتد . نموونه یه ک لەو مهقامانه که به ته اوی ووتراوه مهقامی (بەيات) که مامۆستا (علی مەردان) خوالی خوش بی ووترویه قی به هونراوهی شاعیری مهزن خوالی خوشبوو (بى كەس) . به شیک لەو هونراوه دەلی .

ئەی مانگ من و تو هەردو هاو دەردین
ھەردوو گرفتار يەك ئاهى سەردین
تو ویل و رەنگ زەرد بە ئاسانه وه
مېش دەربەدەر بە شارانه وه . . . هتد

پەيژەی ثم مهقاماش برىتى يە لم نموونه خواره وه

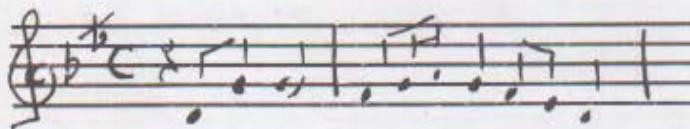
Raz Kورد
رەز ناجم (لەن مەرسى ٥٦)

ذەكەزىز نەارند ئەسەلەزىز بە ياست

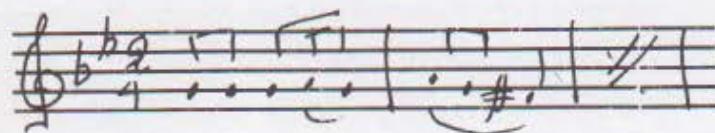


۱۰ - زور له گوارانیه کوردیه کان ئایا تازه بیان میلی بیان فولکلوری کەوتراون تائیسته ش دەینین هونراوه کەی بە سهر کچ دا ووتراوه کەچی هەركچیش دەلی بیان بە پیچەوانه وه . وەك گوارانی (ئەری ھولەیلی) له ووتنی (نازدارو ئەسەر فەرھاد) ووتیانه . . .

بەشیک لەو هونراوه دەلی
ئەری ھۆ لەلی باوانم لەلی
کوشته ئى خالام بۇچ وا بى مەلی . . . هتد

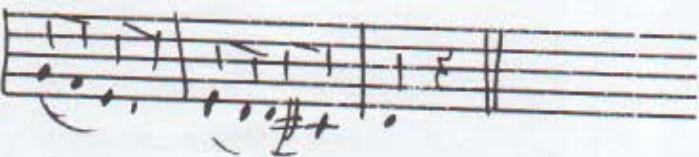
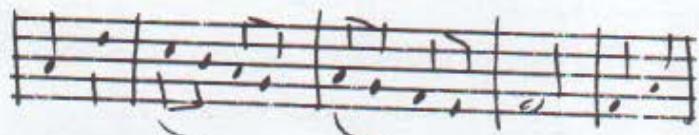
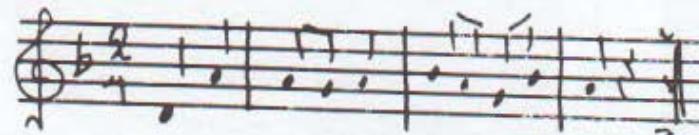


يان گوارانی (ھەی مینه) کە به شیکی دەلی . . .
ھەی مینه عەمەرم مینه
ناسكۆلەو نازەنینه
خزو خۇلۇ نەرم و نۇل
مەر ھەمی سەر برىنه

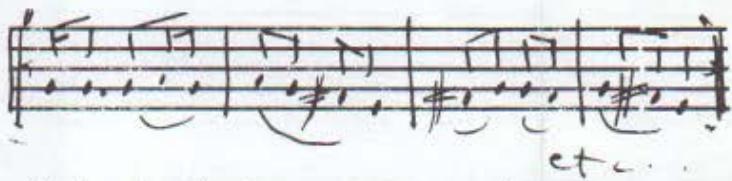
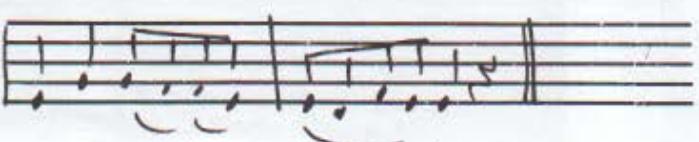
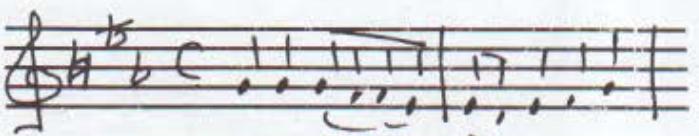


میلله تانی دهورو بهری کورد . .
وهك لم ستايشه ثايني يهدا دهی بینین که هونزاوهی شاعیری
مهزن (پيره ميردي) نهره .

سهرتای هونزاوه که دهلى .
ئى پىغەمبەرى شىرىن كرددوھ
كەعبەت لە ئەنگى بت پاك كرددوھ
خوا مژدهى دايىنى به كەيف و مەرام
(التدخل المسجد الحرام) . . . هند

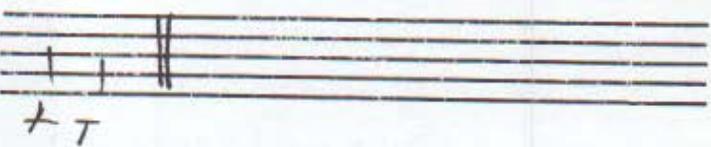
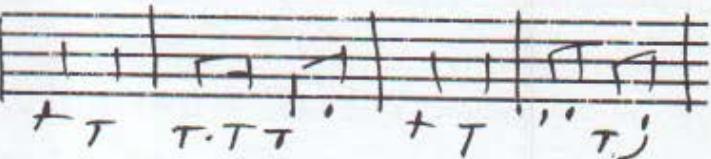
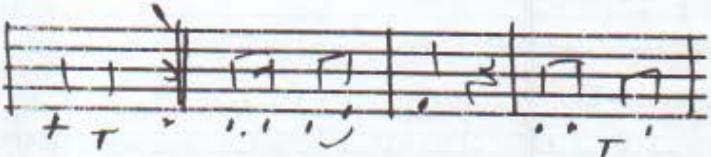


ثەم هونزاوه بەچەند ئاوازىڭ ووتراوه
كە ھەممۇسى مۇركى ئاوازى میلله تانی دهورو بهری
كوردن . . نۇونەي ئاوازى دووهەميش
ئەمە يە . . .



۱۱ - له سەر دەمانىيىك دا و تەنانەت ئىستەش زۆر جار ھەندى
لە گۈرانى هونزاوه كانى بۇ گەنجيان بۇ پىاوي گۈورە بەكار ھاتووه
بەلام مندال بە گۈرانى ووتويەقى هەرچەندە (بۇ تەمەنی نەشياوه)
وهك گۈرانى (سوپىيەي بالا بەرزى) كە وەختى خۆى (توفيق عەملى)
ووتويەقى ، سەرتاي گۈرانىيە كە دەلى :

سوپىيە بالا بەرز ھەستە بەيانە
دەم لە ناوى دەم ھەستە لە مەلانە
يا پىرە مەگرۇم مال بە بەرزەوە
يارم نەكۈزى بە دەم لە رزەوە . . . هەند



ئىستەش ھەر زۆر لەم جۈرە گۈرانىيە بە سەر دەم مندالانەوە يە .

۱۲ - زۆر گۈرانى كوردى ھەمە ناوهروك و شىپوھىكى ثاينى
ھەيمە ئاوازە كانى يان مىلىي يان فولكلورى يان وەرگىراوه لە

۱۳ - زوری گورانیه میلیه کان و فولکلور به کان هوزراوه کافی
پچرانی (له رووی ماناوه) تیادایه ، بهوهی هر دیرهی
پیوهندی له گمل دیری دوای خوی دا ده پچری ... به لام
سهرتای گورانیه که هوزراوه کهی و هک خویی و ناگوری و هدر بدم
سهرتایش ده ناسریمهوه ، و هک گورانی (بو تورت کرد)

سهرتای هوزراوه کهی ده لی :
بو تورت کرد بو تو ریای
هو کچه له سه ریای توریای ... هتد



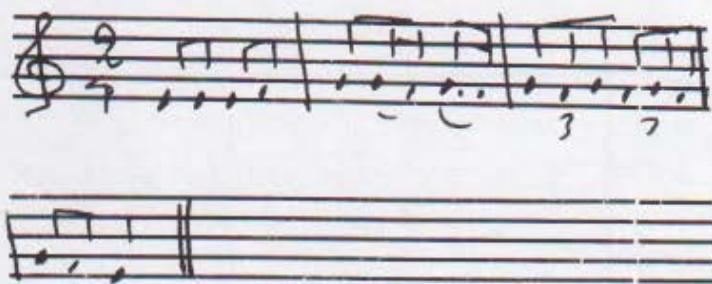
لهم تی توارینه ثوهی به پیویستی ده زانم که بیخمه روو
ثوهیه : بو ثوهی گورانی کوردی له قهواره یه کی ئوازدا
نه مینیته و هو یه ک شیواز به سه ری دا نسه پی پیویسته هه ممو
لا یه کی گورانیه ک لیک بدریته و پیش ثوهی که پیشکه ش
جهه ماوهه بکری به تایه تی له :

۱ - بهره می هونه ری تازه ۲ - کارکردن له گمل فولکلور
ئه بیرکردن ووهش پیویستی به یه ک گرتیکی زانستی یانه هه یه
له میانه (ئواز دانه رو شاعیر و گورانی بیزو دابه ش که رو
ئاماده که ری ئوازا رو ئه مو سیقا ژه نانه لی ئه ده نو
ده رهیه ری مو سیقا ته نانه ت کورسیش) ئه مانه توکل بونی
ئه بیره مانه له هستی جه ماوهه ردا . هر بویه پیویسته لیزه دا
چه ند پرسیار یک بخمه بدر چاوی هه ممو ئه خاوه ن پسپورانه
که خه ریکی کاری هونه ری مو سیقان بو ثوهی پتر بتوانین
به شیوه یه کی زانستیانه گورانی کوردی مان بخه بنه ناوكومه لمهوه
له و پرسیارانه ش :

۱ - ئایا به کام گورانیه ده و تری گورانی کوردی ره سه ن؟
۲ - ئوازی کوردی چونه ؟ ئواز دانه ری کوردی چی
پیویسته ؟

۳ - گورانی بیزی کوردی کامه یه و مه رجه کافی چی يه ؟
۴ - مو سیقا ره فی کوردی ده بی چی لی بذات ؟
۵ - (هوزراوه یه گورانی) کامه یه ؟

۶ - کام ئامیزانه پیویسته له ئوازی کوردی دا به کار بیزی ؟
ئه مانه و چه نده ها پرسیاری تر که هم ری که یان له و پروا به دام
پیویستی به لیک دانه و هو روون کردن ووهیه کی تایه تی يه .



یان و هک گورانی (کویستانان خال خال) که بشیک له
هوزراوه کهی ده لی :

کویستانان خال خال
به فری ناچیتو
قبيله نوراوه
ناشیتی نایتو

ئه سه ره تایه گورانیه کهی پی ده ست پی ده کا به لام به شه
هوزراوه کانی تر بو پارچه کانی تری ئوازه که هر گورانی بیزه
بیرکردن ووهی خوی هوزراوه بی ده هیتی : و هک بلین به شی
دو و هم ئه گورانیه ده لی :

شه وان من ئه نوم
به تاسه ته و
بو ن ئه نیم به بون
هه ناسه ته وه . . . هتد