

گه زانیک به نار که شکر تکیدا

به عرصه دهه هفتاد

فارسی یان کوردی بن ، یان به لهجه‌ی گۆراتی یان سۆراتی بن .

شتیکی که لهو که شکۆله‌دا جیگه‌ی ریزو به‌رنجه نه‌وه به : نووسه‌ره‌که‌ی وریاو ورد بووه به‌ره‌می هه‌ر شاعیریکی نووسیه به گۆیردی ناگاداری خۆی ناوی و ناویشتانی یوو کردووه‌ته‌وه . . له به‌ر نه‌وه‌ی ئهم که شکۆله به‌رده له به‌ر ناوی چه‌ند شاعیریک لاده‌دا که ره‌نگه تا ئیسته هه‌چیان ده‌رباره نه‌نووسرابیتو به‌ره‌می شیعریان بلاونه‌کرابیته‌وه ، لیره‌دا ناوی لهو شاعیرانه ده‌نووسم و دوايش نموونه‌به‌ک له به‌ره‌می - کوردی - لهو شاعیرانه ده‌نووسم که شیعری کوردیان لهو که شکۆله‌دا نووسراوه .

به‌لگه‌یه‌کی وریایی نووسه‌ر لهو که شکۆله‌دا نه‌وه به‌رچه‌به‌ک شیعری نووسیه به ته‌واوی لیتی روون نه‌بووه هی کام شاعیره ته‌نها نه‌وه‌نده هه‌به له کۆتاییدا ناوی (ئه‌حه‌مه‌د)یک نووسراوه ، نووسه‌ریش ده‌لن : نازانم هی کتیه ، به‌لام ره‌نگه هی سه‌بید ئه‌حه‌مه‌دی گۆری نه‌قیب بیت . نیش لیره‌دا لهو به‌رچه شیعره وه‌ک نموونه‌به‌ک به ته‌واوی پیتشکه‌ش ده‌که‌م و دواي لهو نموونه‌کانی ترو دواي نه‌وانیش ناوی شاعیره‌کانی دیکه .

به‌رچه شیعره‌که‌ی (ئه‌حه‌مه‌د) :

ئەوا یاران هه‌موو رۆبین به‌بن چن من به‌چن ماوم
دلم ره‌ش ، ره‌نگو رزو زه‌ردم ، سه‌ی بوو دیده‌که‌م ،
چاوم

شعرا‌ی که‌ئسی دۆنیا وا ده‌ماغو که‌ئله‌می پر گه‌رد
به سه‌ره‌ستیه‌و سستی من هه‌میشه کاسو تاساوم
عه‌جیب ماوم که‌وا ماوم له به‌ر سۆزو بلیسه‌ی دل
له سایه‌ی ناوی چاوی خۆمه‌وه هه‌شتا نه‌سووتاوم
له با‌نی پینه‌ عه‌رشه‌ی حه‌قو جیگه‌ی سیرری سوپه‌حانی
دلم بته‌خانه‌ی ئه‌غیاره یۆ دنیا که برژاوم

پاش نه‌وه‌ی چه‌ند که شکۆلو به‌یاضی شاعیرانی کوردم خۆینمووه‌ته‌وه و ئه‌سه‌ره‌و سه‌رم کرنووون نه‌وه‌م بۆ ده‌ره‌که‌وتوووه لهو ده‌سه‌خه‌تانه‌دا تا ئیستا من دیومن ریبازیکی تایه‌تی نیه نووسه‌راتی لهو ده‌سه‌خه‌تانه به‌یره‌وی بکه‌ن ، وه‌ک نه‌وه‌ی هه‌ر شیعری شاعیرانی کورد بنووسنه‌وه ، یان هه‌ر شیعری شاعیره ناسراوو ناوداره‌کان بنووسنه‌وه ، یان . . . شتیه‌به‌یه‌کی تر ، به‌لکو نه‌وه‌ی ده‌رده‌که‌وی نه‌وه‌به هه‌ر که شکۆلیک ما‌به‌و ئه‌نجامی زه‌وف و هه‌ست و بی‌ری نووسه‌ره‌که‌به‌تی و به‌س .

گه‌لن جار نووسه‌ر به‌ره‌می شاعیری ناوچه‌که‌ی خۆی - بن فه‌یدو شه‌رت و جیاوازی - کۆده‌کاته‌وه . جاری وایش هه‌به هه‌رچی به‌ر ده‌ست که‌وتین : شاعیری ناوچه‌ی خۆی ناوچه‌کانی تر ، شاعیری کوردو فارسی و عه‌ره‌ب ، کۆنو تازه . . . هه‌مووی له ناو که شکۆله‌که‌یدا خه‌ر کردوونه‌ته‌وه . وه‌ک جاری وایش هه‌به نووسه‌ری ده‌سه‌خه‌ته‌که - خۆی - به‌ر به‌ کۆمه‌لو ریبازیکی ئایینی یان قوتابخانه‌یه‌کی شیعری به‌و لهو پێدانه‌وه ده‌سه‌خه‌ته‌که‌بیش ره‌نگدانه‌وه‌ی لهو هه‌ست و بیره‌تی و شیعری لهو شاعیرانه‌ی تینداکۆکراوه‌ته‌وه که هاوگیری نووسه‌ره‌که‌ن . له‌م ماوه‌به‌دا دۆستیکی خۆشه‌وست پاشماودی که شکۆلیکی کۆنی پشان‌دام که سه‌ره‌تاو کۆتایی نه‌ماوه‌و ناوی نووسه‌رو می‌ژووی نووسینه‌وه‌ی نازانن . به‌لام نه‌وه‌ی که زۆر روونه تیندا نه‌وه‌به نووسه‌ره‌که‌ی به‌ر به‌ ریبازی ته‌سه‌ه‌وف بووه موریدی (فه‌وزی) شیخ عومه‌ری بیره بووه لهو ماوه‌ی که شکۆله‌که‌یدا - که نژیکی . . . لایه‌ره‌به - که ماوه‌ته‌وه شیعری لهو شاعیرانه‌ی کۆکردووه‌ته‌وه که به‌ شان و بالی لهو ریبازه‌باندا هه‌لداوه شیعریان بۆ شیخ عومه‌ر وتوووه ، ئیتر به‌ری له‌وه نه‌کردووه‌ته‌وه شیعره‌کان به‌ زمانی

له ناو بوردنی
 نه خویننده واری،
 له ناو بوردنی هه ژاری و
 نه زانی و
 نه خویش کاید

نمونه‌ی شیعری کوردی مه‌لا محهمه‌دی
 شیخه‌لمارینی که نازناری (عه‌تیف) له شیوه‌نی
 شیخی (ضیاء‌ددین) دا وتویه :
 ئەمی موریدان بێته گریان هاته روو هه‌وری ئەمەم
 دهشتو دەر تارێک بووه ئەمڕۆ له ناو ظولماتو تەم
 وا ده‌بارینی به سه‌رمانا سیوولی ده‌ردو غەم خوین
 له‌چاو جاری بووه فرمبێسکی گریان بوو به‌چەم
 شاهی سه‌یفه‌ددین که ره‌ختی برده (جنات النعیم)
 وه‌ک (ضیاء‌ددین) ستاره‌ی صوبه‌ی ئومیدی به‌یان
 ئەمه‌ش ناوی ئەو شاعیرانه‌ی که له‌و که‌شکۆله‌دا
 تهنه‌ا شیعری فارسییان نووسراوه :

- ۱ - باکی .
- ۲ - مه‌سرور : مامۆستا حه‌مه‌نه‌مینی ده‌لاکی
 بانه‌یی .
- ۳ - مه‌ولانا خالید .
- ۴ - ناری .
- ۵ - مه‌حموود به‌گی برانکانی .
- ۶ - شیخ عه‌زیزی ته‌خته‌یی موله‌ق‌ع‌ب به‌
 (سلطان الشعراء) که نازناری (عه‌یشی) بووه شیعری
 تهنه‌ا له وه‌صفی شیخی (ضیاء‌الدین) دا وتوه .
 بیتجه‌ له‌مانه‌و بیتجه‌ له‌وانه‌یش که نمونه‌ی
 شیعری کوردییانم نووسی ناوو به‌ره‌می (خاکی) و
 (مه‌وله‌وی) و (فه‌وزی) تیدایه . به‌ره‌مه‌که‌ی (خاکی)
 هه‌ندیک له پارچه‌ی (بحرالنور) که مامۆستا شیخ
 محهمه‌دی خال لیتی کۆلیوه‌ته‌وه له (گۆفاری کۆری
 زانیاری کورد) دا چاپ کراوه . به‌ره‌مه‌که‌ی
 (فه‌وزی) یش له گه‌لاویژدا چاپ کراوه .

مه‌تاعی نابرووم هه‌بێد سه‌وقی سووقی نامورادی کرد
 له دوککانی شه‌ره‌ردا ده‌سته‌و نه‌ژۆ دامام
 به ناری حیرسی دنیا خه‌رمه‌نی نه‌عمالی من سووتا
 له به‌ر کۆیری به‌صه‌ره‌ت خۆم نه‌دیوه چه‌نده شیتوام
 به ده‌ست شه‌یطانوه چه‌زانو بوومه مه‌له‌به‌ی صوبیان
 له به‌حری فه‌سه‌ره‌تا که‌شتی شکام ماتو خنکام
 به روژرووم تهنه‌گه‌ن جه‌معی ! نه‌سه‌فه‌مه چونکه نازان
 له به‌ر چه‌یاووله‌تی ئه‌رضی مه‌عاصی مانگی گه‌یژام
 به خۆبادانی بێ هه‌روده‌م نه‌وا مه‌علوومه نادانم
 نییه فه‌هم که توژی توژمو چه‌ند فه‌طه‌هه‌ی ناوم
 بنازم به‌م هه‌موو حیلمی خودایه‌و لوطفی پیتفه‌به‌ر
 که به‌م زۆری گوناهه‌ من به‌ روو وه‌ک ئاده‌می مام
 نه‌مه‌یش نه‌وه ریاکیکه ده‌مو دل یه‌ک نه‌هه‌ن (ئه‌حمه‌د)
 له دیوانی ئەده‌به‌دا بۆیه وا مه‌حوه قسه‌و ناوم
 نمونه‌ی شیعری کوردی (هه‌زین) مه‌لا
 عه‌بدوللای بچووک کۆری حاجی مه‌لا صالحی
 (چه‌مه‌کی) :

چون ئه‌اده‌ی حه‌ف وه‌ها بوو بێته دەر دوپه‌ری یه‌تیم
 شاه عومه‌ر رۆی چو له به‌حری مه‌عریفه‌ت بێ فیکرو
 بیه‌م
 ئەو له به‌حری عیشتی حه‌قنا موده‌تی غه‌واص بوو
 که‌وته ده‌ستی مه‌عدنی دوپه‌ر هاته دەر شیری عه‌لیم
 ئینتیخایی کرد له ناو ئەقسامی دوپه‌ر جه‌وه‌هه‌ری
 گه‌وه‌ری خالیص له غه‌ششو میثلی ئەو ئەصلا عه‌دی
 نمونه‌ی شیعری کوردی (ئه‌قسی)

ره‌ه‌یفان ! بێنه‌وه بگه‌رن به‌ دل وه‌ک هه‌وری نه‌یسانی
 ده‌لێن خۆ هه‌یجه‌رتی فه‌رمه‌و له دنیا قوطة‌ی ره‌ببانی
 موسولمانان ! چ حالیکه‌ که‌ عالم بۆته به‌حری غه‌م ؟
 مه‌گه‌ر دووباره‌ له‌م دونه‌یا به‌ رۆی غه‌وئی گه‌یلانی
 مه‌لایه‌ک صه‌ف به‌ صه‌ف ئەمڕۆ لییاسی مانه‌می بۆشی
 فوغانو زه‌لزله‌ و که‌وته ناو ئەفواجی رۆحانی
 قیامی ساعه‌ته ، یا زه‌لزله‌ی نه‌فه‌خی فه‌زه‌ع هه‌ستا ؟
 که ده‌نگی ناسمان دێ ده‌م به‌ده‌م بۆ عه‌له‌می فانی

نمونه‌ی شیعری کوردی نه‌ق شه‌ریفی کۆیر :
 وه‌ها صاحیب سه‌لاهه‌ مه‌رحه‌بایه شاهی سیف الدین
 دل و جان په‌ره گایه‌و ، که‌مه‌ربایه شاهی سیف الدین
 ئەگه‌ر مه‌طلب خودا ناسینه یاران ! فه‌سه‌ته ئەمڕۆ
 له عه‌صری بێمه‌دا قوطة‌ی خودایه شاهی سیف الدین
 چه‌دیشه : عالمان واریشی پیتفه‌به‌رانی دیسن
 به‌لێ ! قایمه‌قامی ئەنبیایه شاهی سیف الدین