

سەيداپىز طاهر شەندى و

دەستوپەرخازى يادو مىاھىئى



صادرە بەراالدىن ئامىدى

زىنەنیكارا خو بو من بىنىت داکو بىرھەف بىت دكتىبا باشەرۆزە كا نىزىك ب نافىن ھۆزانثانىت بەھەدىنادا بىتە بلافقىن . بەلۇن بەرسەفا وى ل سەردار خازا من ئەقەبۇ كۈ دىۋانا وى ياكو من بىرھەفلىرى بۇچاپكىرنى د بار و زرفىت ئالۇزىيابىن يېت ئامىدىتى نەمازە ل سالا (١٩٤٥) ئى چو د درزە كا دىوارىدا و هاتە سوتىن . بەلۇن باشى من كوتەگى لىن كىرى كسو چەند نۇمىتى د ھزرا وى دا ماین بو من بىنىت باشى ھەبامەكىن خۆشى بەھەشتى زىنەنیكارا خسو دىگەل (١٢) ھەلبەستا و وىتەكىن خو پېشىكىش من كىرن من سوباس گوزارىبا وى كىر دەكم . دەقا زىنەنیكارا وى ئەقەبە :

بەھەشتى ئاف محمد طاهر كۈپىت روشنىدە نەفندى كۈپىت مەلا ئاطھرى كۈپىت مفتى مەلا عويمەيدى ئامىدىيە . ل بەهارا سالا (١٩١٢) ئى ل دوى كوتىنا خالى رەشىد زى دابى بوي مە ل ئامىدىيە . ل رۆزىا (١٤-١٩٧٨) ئى دونيا روھەن لىن تارى بويه چۈھى بەر دلوقاتىا خودى .

سەيداپىز نەمر ل دوى دویرۆ كا زىدائى بولىنىن و چاف لىن ئىقىانى (٦٦) سالان چى يە . ۋ بىن مالا مفتى ئامىدىيە كۆ مالەكى زانا و روۋەنبىر بويه ، ھەر ۋ بچوپىكى ل نك باين خو روشنى ئەفندى قورئان خويندى يە . باشى عەقىدا ئەممەدى خانى ، باشى نوبەمارا خانى كۆ فەرەنگە كا زەرەقە ياكوردى يە . باشى گولستانى سەعدى ، باشى بەھارستانى جامى ب فارسى . باشى كەتىبا «الموامل» نەحوى يەكىن خوينىن دىگەل كەتىب و تەرجومىت زمانى عەربىسى

سەيداپىز هېتزا ئاخىتنخوش ، ترانە كەر ، زانا ، ۋ خودى ترسى ب زاخ و زەفر ، بەرى سېتىدە با رۆزا ئىنى چارددە (٤٤) ئى تىرمەن (١٩٧٨) ئى ل دوى رابۇنا خو ياكو بەرى سېتىدە بان رادبو ، رابو . وەكى هەمسى رۆزىت دى دەستنەقىزى خو شوپىش ، دەست ب قورئان خوينىن كىرۇ دخويند ، ل ئۇغان بانكىن سېتىدى بۇ كۆ بىتە دان دا ئەقىزى سېتىدى بىمەت وەكى ھەر رۆز و دناف جەن خو د رازىتەقە ھەتا كۆ دېتە دەمىت سەرتىشىتىن . بەلۇن با نەو ھزرا نەو بىن ۋ خەورابو نەدەجەن خودا بويه ، زېھر كۆ رۆزا وى ھاتبو ھەر وەكى دېتىز ، وى جو بەھرە و پىشك دەقىن دىنيابا زبۇ كەسىت نەمایە و نامىنېت نەمابو . دەم و گاھىت وى ب دويمەھى ھاتبون چو وى دەسازى نەمابو ، دلىن وى تىپتەر ۋ شىتىت سالان ، دخۆشى ، نەخۆشى سختى و ، تەنگافى و ئالۇزىيادا وەكى پۈلابى گارى خو دىكىر ب درىستى ، ۋ كار كەفت چاف لىن كەفتىنە سەرتىك سەرتى باتكى سېتىدى ب گافەكىن ، قورئان د كۆشىدى دا ما فەكىرى ھەر وەسا زى چاڭك د چاڭان دا مان ، دەستوپەرخازى يادو مىاھىئى ۋ كۆپ نەقىا ز خزم و كەس و كارا ، ۋەھە فال و ھەقتكورا خاست چۆ بەر دلوقاتىا خودى ، وەكى هەمسى زىنەنەن ئېت دى د وى رېتكىرى د چىن و د گەھنە وى قۇناغىن ج ڈار و دېنچىبەر بىن يان دەستهاتى و خوندكار بىن .

سەيداپىز نەمر مەرقەكىن بىن زيان ، فەدەر ، كېم ئاخىتن و ترانە كەر بولۇ . ۋ زىناتىت من بول ، زېھر كۆ ئەم خەلکىن جەھەكى بولىن ، ئەگەرچى ۋ من مەزۇنلىرى بەلۇ چەند مە ئىتك و دو دېتىدا دادگەلىك سوجەتىن ھەرشىبىن و گەلەك جارا زى كەۋىنە گېنگەشىن . بەرى ھەفت سالا من ۋى خاست چەند ھەزازىت خو دىگەل

گه من گوتى نموي بمجى گوهاسىتم
 نىزمانم گىوت بىزىن نەبىوھ ھەمۇتان
 منىش يسارم دىڭىل نەبىوھ درسىتم
 گيانىم گىوت ۋىيانىم تۈرى نەبىوھ
 ۋىيانىم ھەر نەمۇزمىبان پەمرەسىتم^(۲)
 دىسا ھۆزانە كا دى يابەھەشتى دەزمارا^(۵) د
 (۶) ئى نىسان و مايىس (گولان) سالا (۱۹۴۰) ئى ل
 بن فى نافى : « گۈرانى » بەلاف بويھ^(۴) .
 لاوى بادىنى
 لىف و مچكى مېتىمىتىزوجا سور يارا مىن
 بەرى سەرەھوھ و گولالە دوبىلگى رېچولە كەبەدۇبە
 بولېغا ھەممۇ عشق و ئەقىنا مىن
 تمواقا لېقا لاو حەجمىتىنە وەي داخاز نەبىوھ
 ج خۆشە لېف ل سەر لېقى خومارا من
 دلى خۆشە گيان ب كەيفە سەرپارا ژىينى ھەر
 بوبە
 بىلارە ب تىنى دېيتە روھشىموارا مىن
 روئى چۈن گولە ، چاڭ سېبلە دەلال و دىلەرا
 خوبە
 فيانىسە كاكىلا فېقى ژىينا مىن
 مەئى تېيۇم نىزمان تىلەم جەڭىر گەرمەم وەكى
 سوبە
 بوسىرىھىستى و فرازىسە دىنياداريا مىن
 گو سەرىبەستبوم و ئازابوم ژىينا مىن يېتىش
 تاسكۈبە
 (۳) دەقا فىن ھۆزانان ب گۇھورىن ھاتە فەگۇھازتن .
 (۴) گەلاوېز نىسان و مايىس ژمارە^(۵) و (۶) سالى
 (۱) بەرپەرى^(۱۲ - ۱۴) .
 تىشتىن بىن تىشى گوتىن نەفەيە دەنگى « ف » د
 كوفارا ناڭبىرىدا كېرىھ^(۱) . زىلى وان زى نەف
 ھۆزانان ژىرىي بە د كوفارا « گەلاوېز » دا ھاتىيە
 بەلافكىن كۆز ھۆزانىتىت وى يېت ئېتكىجار شەنگ بىر
 رەنگ و ئەشەنگە نەفە چەند مالك زى بۆ نۇونە :
 سورگولىنى تىم ڙ خوناڭلىنى
 لېف كۈلىكىما يېسىن گولافلىنى
 روئى چىۋە ھەيغا پىرى سېتالىنى
 كوشىتىم تىم ب داخا ئەقىنى
 كوشىتىم تىم ب داخا دو چاڭا
 تىمى گو بەرداپو ھەنافىسا
 نەشىيم نىز بايىتىم دو گالىسا

وەكى (سبوسى) و تەرجمە « الفبة ابن مالك ». .
 ناڭبىرى تىن نەمر د خوبىندىكەمە سەرتا ئامىتىلىنى
 خوبىندىكەمە سەرتا سلا (۱۹۲۰) ئى هەتا دويماھى پىتى
 لېپىاھ ، چۈزىخ خوبىندىكەمە دەرسداران « دار المعلمین »
 ل بەغداپى . سق سال ل وىرئى ڏى خوبىندىكەمە خوبىندىناما وى و مرگىتە . ل پاپىزا سالا (۱۹۳۲) ئى
 ڏ رۆزى (۱۹۳۲-۱۰-۱) ئى هەتا ۱۹۵۸-۲-۲۱ ئى
 دەرسدار بوبە د خوبىندىكەمە سەرتاپى دا .
 كۆزىيە ل زاویتە دەرسى گۈلىنە پاشى ل ئامىتىلى
 دەرسدار د بوبە د خوبىندىكەمە سەرتاپى دا .
 و خوبىندىكەمە سەرتا بەھدىنە .
 سەيداتى ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن
 ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن ئەنەن

بان زی دا د زیندان دا مبنت هه بامه کن
 خوشی .
 به هشتی چونکی هزرا و لاتباریزیت جهن خو
 د مهزی و مهزکوتکن وی دا کربو و ری نهدیدت وان
 بیر و رایان دربربریت ، ز ببر هندی ب ثاوایتی
 نهوزکاری و شیرهتان نه و بیر و باور ل ببر چافان
 داناینه هر وه کی دنی هوزانی دا دیتیت :
دیکا راستا سرفرازه
 نه گو ریکا خار و ف پیچ
 بنده قما باشما بهایمه
 نه گهه بتت گو ب نیقی پویچ
 لمو گهمسن گویز ا بگرتی
 ذی دگریتن که تما قویچ
 بهمه قمی جماری بیتیتن
 پیرهه قمی و حمه جیلوک و عویچ
 مه ج فازانیچ کسر ذ فانما
 بیلی هزار و بسیما هیچ
 پاشی دیتیت :
دئ بھیتلن خراف و خرچین
نسمی گسلی لاویت خوجیچ
 بهمه شتی نه گمرا پاشکه فتنی دایه بال نمزانین
 و نه خوینده وارین هر وه کی دنی هوزانا ب نمزانین
 نه هاندی دیتیت :
 نمزانین دمرده و همه چی نفسی نه ساختیت پسی
 جهن خو دئ که ته تشهمه و دئ خو هیتلته بن دهرين
 ههتا عمردی وی گهه زیر بیت تزی و بر گان
 دئ بیته ریخ و شیللا گو تزی خمخور و پر پویی .
 سه یداین نه مر پیشکه فتن ب براف و خهبانی شه
 بهندگریه و گریدایه هر وه کی ز هوزانا زیری دیار و
 خویا دیتیت :
نه برا خو نهی قروتسی یسان شلی
 ساخته می و ین تیکه هشتی و چاف ژلسی
 بتن ین تهین بوقصی دئ گهله سهدر تلی
خسو نهماری دی هه لشکیتی گلی
 وی خوزی تو گوره ماربای ب غولنوی
 تیکه دهی دهشت و نوزانا ب زنلی
بیچ بوقدای وهی و هرمتی و فسلی
 تاخنی خه لکن ب رمه و زشتی و سلی
دئ پهون بسی تو ل بن پشتیج چولی
دئ نقی گسو ب ورمی ل بن گه رجسی

ذ کویسروی و ساریا بسوینسی
 ل من بین پسر خسون و نوختین
 همر ب فوریا بسی و کسل تین
 ئاخ و نائین دگسل فیهمل تین
 سمد قمدا بن ل سمر فیت زین
 سه د قمدا ب جانت م گملتن
 هند که تن هندهله ذی جوقتن
 حالیت مسن و مله مسیم و زین .
 وه نه بیت بهمه شتی هر نهف هو زانیت د
 گو فارا (گهلا فیتر) تیدا به لاقرین ب تنی فهاندین ، به لی
 ل دوی گوتنا وی هر وه کی هاتیه دهست نیشانکرن
 دیوانه کا درست هه بوبه بار و کریارتیت نالوز نه میلا ،
 ذ دانزده هه لبهست بزاره دده فنر هکن دا ماینه بتو من ل
 بمن فیسی نه هر ودکی هاتیه رو هنکرن . ز
 هه لبهستیت وی بیت د گهلا فیتری دا و بیت بو من
 د ده فنر هکا خومالی دا نفیین دیار و خویا دیت کو
 نه مری نافبری هوزانیانه کن دهست همل و زبر خو
 ده رکه فتی بوبه د فهاندین کیش و سدنگاندین ، دن
 بارو زور فیت سیاسی ل ده فمرا به هدینا وی چاخ و
 ده می کو ری نه دایه ب چو جزر و ناوایا بیر و بل او هریت
 خو ب سر بهستی دربربریت ، نه کو تمگافیمه ک
 بمن هنگار بیت نه شتیت بهمی فانیا خو ذی بکم (۵) .
 ز ببر هندی کیم هوزان ب و لاتباریزی فهاندینه نه و
 چهند کیت فهاندین ذی و نه بیت ببر روی بن . به لی
 ب نیشانکرن ئانکو رمه زی نه و ز هوزانیت وی بیت
 زار و لاوازن وه کی فنی یا سالا (۱۹۳۴) ای فهاندی
 نه فه چند مالک ذی بتو نونه :
نهی کور دئ ئازا همر بزی
تو زیله گهه هزی و مسی
 داخو خلاسکه ذ پیسین
 ج ب چه بچرینگی و ج ب همه می
 تو باشنه مایی ذیه و مهشه تسن
لمو ته شتمله تمهبون تزی
 دیتین خسو تایلکمی بسرا
نافقا زینی ل خسو بسرو ذی
 (۵) د هنده ده ماندا نالوزی گه هشتبو راده به کا و هسا
 خو کو فارا گهلا فیتری یا کو ل بمغدا چاپ دبو
 دده استی نیکی دا دیتبا دا پین هینه گونه عکار کرن
 و گرتن و ب سه د کو ته کا ذی ئان دا ب مردهن

دئ فرمه بافس ل نك بملد چالس
 دا سمر خوش بيم ڏيپهنا گولافن .
 سهيداين نهر ترانه که و حنه تکهن بو به بو
 سوجهت و حنه کا نمازه دکل مرؤف و کس و
 کار و هه فلا هوزان ل دوي هوزانی فهانديه داکو ز
 که پادا زکن لن بيشيت ، هر وہ کي ڏ فن هوزانا ب
 ڙزمه کا خو هلداي دېتیزیت :

گولهندام خوش ڏن مامه
 نسلن شولا زانیه
 هر چند ڙنه گابن قامه
 مالداره و قوت جمینه
 تشریفکره ملا مامه
 هتیسری وهی بینه
 هات دیت پیشتا مه سالار
 میروکه هنارتہ ماست
 گونن لوزکه بکه فلار
 دا بخوت پیشی ب راست
 طاهر هیڈی بخو سهربار
 من ملستی بوته خاستی
 چالن من مال متروگن
 و چالن دی یعن ل سالاري
 ڈاکو بینیت سینیگن
 دا تیسر بضموم کسراي
 هفتا هات بن حولیکن
 پارسی ب ترسی چو خاری
 ین گومان به همشتی طاهر روشندي ڙ شاگردیت
 خوبندهکه ها ڙریقه به با فهاندنها هوزانی ته کرو
 کورد و بیانیان ڙبرکو دکیش و سنهک و یاک یستان
 ل سمر وی ریجن چویه ، همروهکن دفان نویت
 ڙیری یت دیوانا وی نه و راستی دیار خوبی دیت
 ۱ - من دی دخوئی دا دولبمرهک
 روی بھر و خوبنا بسک بمله



باشي دئ همچ رهخن ستوبن ته ڏ ملى
 شسته گئ پوچج دئ بخازی و ب چلی
 هرمی ناکمی دی مینیه هلهلى
 ما ب چلاتین دئ وہ حمت بیت دل کولی ؟!
 بعهشتی دهنه کی چاک دین گوتنن دا هبو به
 هر وہ کي دفن هوزانا وی یاکو ب خوبندهکه ها معزن
 یا (قوبا) فههاندی دیاره :

چ شسته گئ عمه جیمه
 ناپاھین فن مه درمن
 هوستایه گئ لمه بیمه
 خودانی فن هنندمسن
 خوندکاره گئ مه هیمه
 میزند ڏئ نسہ گئ بوسن
 نہ مانسا وک خسو نین
 ب جو مله گو بسوئه سن
 وون ناپاھنی بینن
 دا بسزانیں راستیا فسمی .

سهيداين نهر ین کو گهلمک ته نکافی ، سخنی
 و نالوژی ب سمرهاتین ، گازندا ڙ زین و ڙیارا پر
 نیش و ڙان کول و کوچان دکمت بعلی دیسا خو بسن
 هومید ناکمت کو خو ب دهسته ب مرد دت بیتیزیت
 بعوه فانی ڏ من ناهیت ، بهرو ڦاڑی وی دهست و دا به
 ب درستی و ب لفین و بزاف و خهبانی و زند
 هه لکرن و دهسته تف دانه خو نه دهست و دا دئ
 هیته گوین هر چند سنگ داربئی و پوبلائی بیت
 دېتیزیت :

چ بوته پیسیز
 چ بو خسو پیسیز
 نہز هاری گیز
 روندکیت چافیت خسو چو جلار ناہیز
 ب بیناهیا چالا نانی خو دېتیز
 نالوگا ڙینی ب هزاری دیتیز
 هندی ته دلیتن نہز بی فریز
 هندی میزند بم بزاٹه هسدر تیز
 سیپر من نافیت دئ چم بھر نالی
 گافی بو گالی
 دئ چم بھر اے گهمه بھر نالی
 ناپا ڙیساری دوڑه من نالی
 شمپهی من یعن تمن ناکه فلم دالی

عمره بی فهبر « مختصر قاموس کوردی عربی » ب
ناف کربو و نافن خو : محمد طاهر رشدی آل مفتی
العادیه سالا (۱۹۶۰ - ۱۹۷۰) ای . ل بن نقیبیبو .
سمری فرهنه تکزگن ب پیش گوتنه کا هفت

ریزی دهست بین دکت نهفه چند ریز بو نمونه :
« ب نافق پاکن بمزدان باخوی خودان ، باش
سلاف ل سر پیغمه بری موزن محمدی عربی من
ناخفتنتوکیت کوردی و مرگیرانه عربی ... هند .
پاشی ل دوی دهنگیت زمانی کوردی ب ریز
نانکو فونیمان فهره نتوک کا خو نقیسی به ب تیپا
(نا - ۲) دهست بین کریه ب کرتی ههتا کو گهشتیه
تبیا « ک K » چار بعیدر ڏ فونیما « ل » زی
نقیسی نه . بعلت با فیایه سمری ڏ نوی بنفیسته فه
ب گرقو فی پیش و پاش کرنا بیتڑیا بعلت دویماهی بین
نه بینایه ، گهسلو بیتڑه دنافرا نقیسی نه ، د دهمن
نقیسته هزر نه گرنه .

سهيداين نمر هر و هكى د وين زين و زيبارا خودا ز مرقهيت سمرهست و نازاد پهرومروبيه و د هاهه چاف ، نهگهرجي خوروي ب روی ب وقی چمندي ديارنه کريه ، زبرکو وارگه هن لون کو ده فرا به هدينا بويه بعرى شهوي جهانى بین يه گئ و شهري دوویت جهانى هم تا (۱۴) ای تيرمه ها بيرۆز نیتکجار ئالوز و ب شهري و هنگامه و بین تهناي بويه ، زوردار و ستمكارا ب نشکه رايي رهنچ و وستيان و خوههماليينا باله و جوتبار رتنيجهران خواريه ، خو بین دل خوشى و به اختيار کريه ، کسو نه دست در تيزى بونه دل و هناف ل به همشتى كوزراندېنه نه شيا به چو بعيره قانبا بكمت و فيابه سمرهست و نازا دگمل گهروانلى نازادخواز و سمرهست خوازيت وئى رۆزى (۱۴) ای تيرمه هى ييت بعرى خو زى ، گورى و لاتى ببىت . سەد هزار رەحمەت ل سەر گيانى وى بىن پاك و پىشەمانى دونيا ستمكار نه بىت . به همشتى بعرى هزر و مەزىن خو بى مللەتقى كورد و مروۋالىيەن هيلا . سمرهاتىا مەزنانە . « بە فەر دچىت چىا دەيىنت» مەرۆف دچىت ناف دەنىت ». نافن سهيداين نمر طاهر وشىدى دى هر و هر و هكى ستيرە كا گەش د نەسمانە كەن شىنىڭ قالدا يىن پى روهن و روناھى و روشهنىت د نەسمانى تۈر و رەشىپىيا گوردى دا دى هەرىت گەشدار بىت .

حده که تر تختانی لب کلیدکن گوشه روی چشم
کشته بخانه قن
کوسم تبدیل خانه های سیرکوبه بدلینه خانه نستیام نه زنی اضم دگاهای
له بیز بر خوبی ور خوش هر ره قیرانه نوکیستیان نایخ و مالین دل تمهیلین
هد و قدر از اسرار خوبی زن دندونه حق دهنده کرن هد نهاده چون
سد عقد انجام نهاد کست و دو زینه دن و مم و زین
مال من و دل خلو پر زین دوست دینی دست دیگر خود ره
نم دکن هدگاه کریست
نم کن نزدیک سوچا لیره هم کاف و ده لقا سهم رهی و دهن رو زنها
پای خوش نزد کاره هن
پای خوش ده بدنی نزد گلوله بخشانه شیه به دستایاری به شیوه
پیش بکه بر سرکاره شیخی
پیش بکه همراهه هم در دلایلیه زیه نزد سیت دی بوم بینه
پیش بکه باره شیخی
معجزه بینیان خانه ای خیه قلعه هم دلایلیه کریں نادم نه زنده کم شین
ز دلیلیه کمیه به طلاق چشم
ز دلیلیه کمیه دوست دلیلیه کمیه
ز دلیلیه کمیه دلیلیه کمیه
های و دهن صوره چشمین

(۱۱) ز بو مرۇقى فەلبىتە تېكۈتن .
دو لىف چولال بىون چاڭ بىلەسىم

(فَكَانُوا إِلَيْنَا بَرْ بَرْ)
 بْ جَانِيَا خَوْ وَهْ يُوسْفَى
 بَلْذَ سِيتَّيْنَ تِبْهُرْ وَيْ خَسْفَى
 كِيشَابُو سِيمَرْ چَالَا كِيلَى
 (مِنْ تَحْتِ زَوْلِفِيَا النَّسَى)

سود گولن سر ڙ خونافش
 لېف گولیلکا ین گولالى
 رو چو ھمیغا ہو ہیتائىن
 کوشتم ته ب داخسا نھلین
 ز نمايشت و رافا زورى ياكو مه چمند نمونه
 ز هوزانیت نافبری پیتشکیشکرین دیار و خوبیا دبیت
 کو بعدهاشتی هوزانفانه کن دەستهانی بویه د فەهاندنا
 هوزانی نەمازه ب نەفيپى و دلاتپاریزى ، ین گوتىن
 (وەسف) ، ترانە و حەنەكەزمنىق و پەرمەردەپىن ل
 سر رىچا هۆزانفانیت کلاسیکى چۈزىه ، نەمازه
 مەلابىن چىزىرى ین سەرەمۇستا .

بهلن بهمهشتی و فنه بیت هنر هزارا توری د
موزی مهژکوتکی دا جهگیر بیت ، بهلن زمانی ماگن بتن
ل سو زمانی خوش و شرین ئی جهنم پوینه بتن
کرن و خم خارنا وی بویه ب گرددقى بزاقىرنى کو
فرهەنگەن بئر هەف بىكەت بۆ بەلاقىرنى . نەف
فرهەنگە با بهمهشتی دەست بىت كرى و دويماھى
بىت نەپىنای ب نافق فەرەنگوکا كىوردى و