

# گهٽ ۽ ٻيا هه لائٽي

## رنداري کي نامو

عبد الڪريم حميد

قاره مانسي نهم چيرو ڪه به ياني بهڪ ( پشت له شارو ڀوو له دهشت ههنگاو دهنيج ) دهست بهو گهشته پروزانه دهڪات يا باشتر بلٽين هه لائٽي و (هه لائٽن) هه ڪه چند هه ٻه ڪي له دواوه به، ڪه گرنگه ڪاني دواوانه نه و دو هه ٻه ش له هه ٻو باري تري جوڙاو جوڙ جيا ناڪر ٿينه وه . له وانه به شوداني ( چيمهن ) ي دهزگيران و هه روه ها دور ڪه وتنه وه له وانه سهري شارو ٽياني نالوڙاوي شارستانه تي تازه ، ديسان ( هات

گول بچني ، گوٽي ٻو زاقو زبني بالنده کان ڀاڻا .. نهرمه شير ٽيڪي نهم به بازيه ي له گهل داڻي له بير ڪا . ٻو چاوي زهردي نه و فهر يڪه ڪجه بگري ، هات تامي توتن له وٽير زباني باڻوڙي .. له هاش و ورشي ماشينه کان رزگاري ٻي ( ٠٠ ) ( ٽيمرو چيمهن نه دري ٻه شو .. )

وهرس ٻوون له شارو هه لائٽن له ٽياني نوٽي شارستانه ته وه ديمه نيڪي دوباره ڪراوي چيرو ٽيڪي ( ره ٽوف ٻي گهردي ) ٠ ( ٢ ) - خالٽي له پاش ٽماره - هه ڪه چند مه به ست و نه انجاميان جيا جيا به به لام له هو ڪان و جوڙي ٻو جووندا به ڪده گر نه وه .

قاره مانسي گهشت ڪه نه و هه لائٽي هه لٽي هه لٽي هه لٽي هه لٽي گرته بهرو ڀوو له وه دهشته چو ڪه ي ڪيرد و اڙانم جوڙه ٻي دهسه لائٽي و ڪه مي و لاوازي به ڪه له ڪه سٽي ( شخصيه ) و نه ٻيوانيوه تاراده به ڪي مائل مامه له له گهل نه و باره بڪات ڪه ناشتو ٻي ڀوو بهرووي نه و پاسي به ( واقع ) ٻي ته وه و به رهه لستي بڪا ناچار پهنا ده باته بهر نه و ريگه به ( ڪه به لايه وه چاره سهه ) ، ده به وٽي خوي بزر بڪا،

ٻي گومان نهمه ديارده به ڪي زانراو و ناشڪرايو به شتوه به ڪي گشتي هه موو مهسه له به ڪي ٻي پتوانه نه ڪري ٻو له شته تابه تي به ڪاني ناده ميزادوه دهست ٻي بڪه ٻي هه ر راسته . نه و رهفتاره ي ڪه قاره مانسي چيرو ڪي ( گهشت اي ( ١ ) ) ( شيرزاد حسن ) ده نيوني ٻه ڪي ڪه له و هه لائٽي ته هي ڪه باسم ڪردن بگريه لاوازي ترين يانه نه و ٻي سه رهه لڪرتن و ( هه لائٽن ) هه ڪه به ڪه بوسر به ( گهشت ) ناوي بردوهه .

ده ٻي هه وه ڪو هه لائٽي چند شتوه به ڪي جياوازي هه به ( گهشت ) ٻي هه به و جوڙه ٻي ٽيمه ٻي نازانين نه گينا نه وه ي شڪي ٽياني به ( گهشت ) سه ٻران و ڪات بردنه سهه به لام ٻو خوشي و ڀاڀوردن دور له گروگرفت و تهنگ و چه له مه ڪه مرؤف دهست به گهشت ڪردن يسي ده ڪا به خوشي سهري خوي ده بگا و به نيازي چند ساتيڪي به خته وه رو دل گوشادي نه ڪ ده رده سهري پالي پتوه ٻي و ته نانهت له و گهشته شدا هه به سو ٽان و نه شڪه نجان به ٻي ته وه وه ڪو قاره مانسي نهم ( گهشت ) هه به سه ربا هاتوهه

★ ★ ★

● باخي ٻوون ٽوله سهندن ، ڪوشه گري ... هند هه لائٽي هه لائٽي به لام جيان، ڪاتي مرؤف تووش ي ڪاره ساتيڪ ، به سه رهه ساتيڪ ده بيت هه لائٽي به ٻي لٽي ڪانه وه و ٻو چوون و ساڻو ڪو ٽوڙي ناوه وي خوي و بارو ٽوڙي ده ره وه ي ده گه ٽوڙي .. هه به سه رهه نگاري ڀوداره ڪه ده بيته وه و بهر گري ده ڪا جا چي راست ٻي و چي نا راست ( شلم ڪوٽرم ) و دور ٻي ني به به ٻي ٽي ٻوون نه خشه به ڪي دباري ڪراو .. هه به چاوهر ٽي باريڪي گونجاو ده ڪا ٻو به خوي مه لاس ده دات و به نيازي نه و ٽوڙه خوي ٽيڪ ده خاتو ري ره وه نه خشه ٻو پاشه ٽوڙي دور ده ڪيشن و هه شه گوشه گير ده مي ني ته وه و ناخي خوي ده خواته وه ، له و هاش خراپتر رهنگه نه و تاقه يا نه و مرؤف ٻي ڪه سهري خوي هه لٽي و هه لٽي .. ده به وٽي نه و به سه رهه اته له به خوي بيانه وه و به هه شتوه به ڪ ٻي رزگاري ٽي ٻي باهيچ نه ٻي گوٽي به و سهدا ناسازه نه زرنگي ته وه رهنگه نهم وده به مردانه لاوازي ترين ، بگره ٻي دهسه لائٽي هه لائٽي ٻي ڪه مرؤف ري ٻي نه با ..

دووره پهریز بوه ستی و کاره ساته کهش بخانه لایه نه ههست پین نه کهره کوه ( لاشمور ) و له ویدا حه شاری بدات که پین گومان مروف به و حاله ش پزگاری نابج چونکه پین نه وهی ههست به خوی بکسا نهزیه تی ده دات و هه سات نه ساتن له ناخبا ده جو لیتته وه وه کو خور ره و شت و ره فتاری نااسایی سره هله داو تووشی گریی سایکولوژی ده کسا . قاره مانسی ( گهشت ) عاشقه ، دلداره به لام دلداریکی دوراو ، بهزیو ( که ده سه لانی خوی تیا نی به به لکو فوربانی نهریتی کومه له که به ) روو ده کاته نه و ده شته پانو بهرینه سروشت به هه موو مولک و دارای به کیه وه باوه شی بو ده کاته وه ، هه دیمه نیکي نه و سروشته یابلتین بچو کترینیان - گول ، بالنده ، بهرد ... نه ناهت شته مردوه کانیش به لای نه وه وه چیرۆکن هه ره که بیان به ( فلاش باک ) ده به گهریتته وه بو چیرۆکیکی رابوردوی خوی .

له و گهشته دا ره و شت و ره فتاریکی رو مانسیانه و بیر کردنه وه به کی سۆفی یانه دنوینن ، چهند وینه به کی هه لس و گهوت و دیمه نی جو راو جو ر ده هینیتته وه که نه و سیمو مورکه ناشکرا ده کهن : ( خۆله کهی ژیر پای دهستی له گهمل بونی گول تیکه ل کرد ) ( چهند بهردیکی گره قوجه کی تازه کینگه کان ، گوله نیسانه که له ژیر پای بلیشابه وه .. رهنگی خۆلی وه مرگرت ) ( له پر ساتمه ی کرد .. رووی هیلانه به که دوو هیلکه هات نهرم نهرم به بهرۆشه وه وه که سهی دلن خوی هه لگرتی .. دانه هیلکه به کی خسته

ناو له پی .. هی کام بالنده به .. ( قازو قیزی بالنده کان ترساندی هیلکه کهی نهرمتر خسته وه هیلانه که .. به ته که کومه له سه گینکا رابورد .. لسی ترسان ، لپیان ترسا چهند نیگابه کی پر له خزمابه تسی و خۆشه و بستیان گۆریوه ) ( بگره نه و شته مردووانه ش هه ره یکه چیرۆکیکی خوی هه به و .. سه ره تاو کۆتابی .. به ههردو لاه .. کومیدباو تراژیدیا ) ( گولتیکي شیواوی هه لگرت .. وتی ، دراوستیتی زبلخانته چون بو نه کرتی ) .. له گهمل چهند وه سفیکی رووی تری سروشت و باسی فرمیسکو گریانو پیکه نین .. نه وه و جگه له چهند لیکدانه وه به کی خه بامیانه ، کاتن که له لابه کی زبلخانه که ( که کۆتابی گه شته که به تی ) کرۆشکه ده کا چهند شت و مه کیکی کۆنو یادگاری رۆزگاری رابوردو ده دۆزیتته وه وه به و پین به لیکي ده دانه وه ، ناخۆ نه م شوشه ی بیره ی ملشکاره میزی چهند دلداری رازاندۆته وه ، نه و پا که تی جگه ره به ، نه و پیلاره ، نه و نه سه به تۆپیوه ، نه و نه نگوستیله زه نگداره چبان کردوه بوون به باعیسی چی .. ! هه ندن له ویتانه م پین زیاده به تاییه تی هیلکه هه لگرتن و دانانه کهی ، دیاره نوسه و بستوبه تی به م وینه به دو نشان بیتکن ، به که م نه وه به ملیتنن که مرۆفیکسی له خواتره ، زیانو زهره رایه خشین و بهریتی خویدا ده روا هیمو له سهر خۆیه .. دووه م ، سه وه پشان بدات کومهل جارن له و جو ره که سانه ( واتا له دلوفانه کان ، بهرهمه کان ) پین بهش نی به و ته واو قرتی تین نه که وتوه ، هیشتا له و

پیاوه چاکانه بسن بر نه کراوه و نه که بشتوته نه و یاده بهی دهستی لپیشۆین .. نه .. نومیته هه به به لام .. که من .. زۆر که میش چونکه به لای نه وه وه سه رجهم ناده میزادی نه مرۆ گۆراون .. نه نها بابه خ به رو که شی مه سه له ده دن ، پله ی هۆشیاری یان نزمه ، کزه له هه له ی گه وه و خواست و نارهنزی پوچه لدا خنکان هه له داوانن ، بگره زیان به خشن چی به کردوه و چی به ره فتار و ره و شت ( له داوییدا دیتنه سه ری ) .

★ ★ ★

نه و دلداره که به داوی نه و عه شقه سۆفی یه دا و تله ( یانوسه ره ده به وین واپشانی یدا سۆفی به ) به دمست نازاریکی تره وه گیز ده خوا یا با شتر بلتین ، له نه خۆشمی به کی تری سایکولوژی پین بهش نی به نه میش توتینه تی به کی تیژی سیکه ، چاوبرسی ، پین بهشی به وه ش ناهه تی ناگرین چونکه له دهستی خویدا نی به ، وا دیاره له میزه وه به هوی باری خیزان و دۆخی ده ورو به ره به وه به دست نه و حه شاردانسه وه تل ده خوا بو به ئیستاش هه روینه به که چاوی پین ده که وین ، به که سه ره به ( سیکس ) لیکي ده دانه وه وه هه ره دیار ده به که هه ره به سه ره هاتیک تووشی ده بیستن ده به گهریتته وه سه ره ( سیکس ) ه که ته نانه ت شه پۆلی هۆش ( تلای او خواست و خه ونو ناوانه کانیشی هه ره ( سیکس ) ان .

خه ون به وه وه ده بینن که له دلیا ، ( چۆپی به ) ریمازی گجانی رووت و کۆکه له ژوریکي نه گه بهری پر ناوینه ) سه وه زۆر گه شگه

ده بگریو نهو پیری هیوای دوربه نی  
.. مه زنی و گوره بی به لایه وه هر  
نهو ساتانه به : ( هرزه پیای نهو  
ساته ی خوت بیت ) .

وریتنهو بیرکردنه وه کانی هر  
نهو بابه تن ( ساتانی ده ست گوشین  
ویراموسان ) ( سما ی شهوق و  
حزو توانه وه ، که فکردنی شیمر و  
سوزو ماج و گه شکه گرتن ) له به ک  
چوونی دیمه نه کان اوک سه ماکه ریکی  
بالیه سنجار به ده وری خوینا  
سورایه وه ) .. لیکدانه وه کانی ، که  
شوشه به کی بیر هی مل شکاو ده بینن :  
ناخو میتزی چهند دلدار ی  
رازاندونه وه ، مرچه ی چهند ماج  
به سه ریسا بارپوه فستقست .  
ناخو وئوف ، ورده هیواو سکلاو  
نزاو ژان خوی سه وز ، گورانی  
سور ) ( نه م نه کوستیله به هی چی  
خاتونیکه ، دل ی چهند سمیل سوری  
پتیه به ندبووه ) ( رۆژی چهند بالنده  
مرۆقی یا مرۆقی بالنده به به ک  
نه که وتن له سه ر تاقو په بخره و بانی  
- حمامی ژان - بالیان نه شکا  
... و زوری تر .

دیاره تووشی نه وگری  
سایکلوزیه بووه بویه نهو  
رهفتار هس که لسی دموه شیتنه وه  
راستگویی تیدا به دی ناگری یا باشتر  
بلین دیمه نی راسته قینه ی ناخسی  
خوی نی به .

★ ★ ★

تیکرا ( شیرزاد حسن ) له م  
چیرۆکه دا ویستوبه نی په رده له سه ر  
چهند دیمه نیکی ناله بارو ریزیوی  
کومل رامالینو له توی نه وه دا  
( به شتیه به کی نادبار به لام زیره کانه )  
چه کوشی خوی دهو شیتن ( زور  
رقیش او پسلاری مزی خوی  
ده گرتنه نهو شتانه ی که به لایه وه

ناره وان .

ده توانم بلیم نهو پلارانه نه مانه  
ده گرتنه وه : ( ناده میزادی پووکه شی  
نه مرۆ خواست و ناره زوه  
پوچه له کانی ، ژبانی پر مهینه نی شارو  
شارستانیته نی نالۆز ، نه ریست و  
یاسای کومه لایه نی ) . شوگردنی  
( چیمه ن ) له نه ریته ی بۆگه نی  
کومه لایه نی جیا ناگرتنه وه که هر  
نهو هس بووه هوی نه م کۆچ و  
دمرده سه ری به .

نهو رقهش که به رانه ر ناده میزادو  
شارو شارستانیته نی هه به به  
دریژی گی شنه که چی به هه لسو  
که وتی و چی به شه بۆلی هۆشی  
( تداعی ) به کانی بۆمان  
روون ده بیتنه وه .

ده ست به و گشته ده کات و  
له شار دوورده که ویتنه وه له گه ل  
نه وه ی ( سه ر تۆپی مناره ی  
مزگه وته کان بزربوون ) به لام هیشتا  
نه م ( تیزتر هه نگاوی نا .. له زاف و  
زیقی شار به دوورکه وته وه )  
( ههستی فرین لوی به ناگاهات )  
ده به وی ساتن زووتر له شار  
ریزگاری بۆ به بیر له وه ده کاته وه ،  
گوایه ده ش پیاو بالی لئ پر سکئ ..

بفرئ .. ! دیاره وهرس بوونی  
له شار گه بشتوته راده به ک به و  
هه نگاوانه ی خۆشی قابل نی به به لکو  
وا ته نگه تاو بووه ده به وی هر چۆن  
بچاوی له چاوی شار بیتنه وه ،  
به لام گوایه ده ش مرۆق بالسی  
پر سکئ .. ! رهنکه پرساریکی  
وجودی بچ به لام گه ریته سه ر  
راستیش نه گونجاوه چونکه  
نه نجامه که ی له ئیستاوه ناشکرا به  
.. بۆچ مه گه مرۆقی نه مرۆ نه وه نده  
شیباوی نه وه به .. !! نه ی مه گه ر  
نه وانه هه لسو که وه کانی نین

( به و بچ بالی به شی ) .. !! نه گه ر  
بالدار بچ ده بچ مه گه ر خوا خوی  
بزانی چی لی ده وه شیتنه وه هه ر خۆشی  
وه لامی نهو دله راوکیه بی خوی  
ده داته وه : ( ناشخ هر خۆشی  
چونکه سه ری به کون و په ناو پیچی  
شار دانه گرتو .. رۆژی چهند  
بالنده مرۆقی یا مرۆقی بالنده  
به به کانه که وتن له سه ر تاقو  
په نجه ره و بانی حمامی ژان بالیان  
نه شکا .. ناخ مرۆق .. ! )

فرینه که شی ناسایی ناییت .. !  
( ناخ مرۆق ) رقتیکی به تینه له  
قولایی به وه ده رده په ری .. مرۆقی  
نه مرۆ به لای نوسه ره وه نه وانه ن که  
په نجه کانیان له تامی توتن و بۆنی  
سفس نه گه رین شاریش که  
مه لبه ندی نهو چۆره که سانه بی  
دیاره ژانه سه ره به ( شاریش سه گ  
راوا نه نی ) نه ک هر مرۆق - لیره دا  
ده به وی بلن شار هه موو شتی  
راو نه نی ته نانه ت سه گیش ، به لام  
به و چۆره ی نهو مانابه کی تر  
ده به خشی و هه له به کی زمانی تیدا به  
ده چیتنه سه ر هه له زمانه وانی به کانی  
تری ده وایه بیوتابه : ( اشار سه گیش  
راو نه نی ) - .

رقه کان زور ره فن .. که  
هه لات وستی ( له هاش و ورشی  
ماشینه کان ریزگاری بچ ) ته نانه ت  
نامرازی خزمه ت گوزاری وه ات  
وچۆ .. که ره سه و نامیتری  
به ره هم هیتانی شاریش لسی  
بونه ته دوژمن و جوان نایانینت ...  
رۆبشت .. له شار دوورکه وته وه  
( ههستی کرد له زه لکاوی خوین و  
لیک نیوه خنکاوه و ریزگاری بووه ) ..  
ته واو ریزگاری نه بووه .. ماویه نی  
.. تا هه نگاو بچ و دوور بروا به ره و  
کوشی نهو ده شته نجا بۆنی جیهانی

پراسته فینه ده مژی... چونکه دووره :  
له مرۆف له ئاوه دانی .. نا هیشتا  
نه گه یشتۆته ئه و سنووره .. چونکه  
ئه وه تا ( دارته له فۆن ) به دی ده کری  
دیساره دهستی ئاوه دانی و مرۆف و  
شارستانی گه یشتۆته ئیره ش بۆیه  
مایه ی خه م و سه ریه شه یه ( دار  
ته له فۆنه کان سنج لۆچی باریکیان  
به رانده نیو چاوانی .. گرزبوو ..  
موی سه ری گف وه ستا .. )

ئه و دیمه نه ئالۆزانه هیلای  
سه ره کی شارستانیته بوون ( جگهره و  
توتن ، خواردنه وه . رابواردن ،  
سێکسو سفلس ، درۆو ده له سه ،  
غهل و غه ش ناراستی ... هتد ) ئه م  
به وانه قایل نه بوو .. ئه گه ر ئه گه ر  
به دوا ی ( شته وردو بزره کانا ) گه ر  
ده گاته ئه نجام باهه ر نه یه به  
دیمه نیک ، باریک ، هه لۆستیک دلی  
ئاوی یه بخوانه وه و پهی رازی سنج  
که ئه نجامه .. دیاره ده گا .. به لێ  
یه کێ له زبلخانه گه و ره کانی  
ده ره وه ی سنوری شار ( هه ر ئه و  
زبلخانه ی که شتومه که کۆنه کانی  
تیدا به دی کرد ) بوون به دوا  
مه له بندی و تیدا کرۆشکه ی کرد ،  
دیاره ئه مه یه ئه نجام .. هه ر بۆیه ش  
له ده فته ری تێبینه کانی دا نوی :  
زبلخانه ئه نجامه و رشانه وه ی  
هۆیه .. )

دیارد به کی دبالیکتیکی به ،  
هه ر هۆیه که ئه نجامتکی هه یه و  
هه موو ئه نجامتیک هۆی هه یه که نه و  
ئه نجامه ش رشانه وه یه .. زاده ی  
گۆرانه .. گه ر له و کلۆرۆژنه وه  
تێی پروانین ده چ ئه م ( زبلخانه ) به  
وه کو ( ئه نجام ) تیک ( رشانه وه ) ی  
چی هۆیه که بیت .. ؟ !  
نوسه ر به ئاشکرا ولامی نه داوینه ته و  
به لام پوختی چیرۆکه که ئه وه مان

په ده لێ که : - ( زبلخانه ئه نجامی  
شارستانیته ) .

ئه گه ر ئه م تێبینه یه ( که  
به کتیکه له سنج تیبینی له  
ده فته ره که بدا نویسووی ئه و مانایه  
به خشی و به ئاسانی مه به سه که یمان  
بۆ پروون بووه ئه و دوا تیبینی  
( که دوا دتیری چیرۆکه که شه )  
مه ته لیکه و مه گه ر نوسه ر خۆی  
هه لیبیتن : ( ئیمرو چیمه ن ئه درۆی  
به شوو .. بۆشم ده ره کوه له سه گ  
ئه ترسیم که چی ئه ویش لیس  
ئه ترسێ .. )

شوگردنی ( چیمه ن ی  
ده زگیرانیمان زانی ، به لام ئه و ترسه  
دوفاقیه له گه ل سه گا جی  
سه رسوپرمانه .. گوایه ده یه کارا  
گرۆی به کی تری سایکۆلۆژی هه بیت  
به رانبه ر به سه گ و روداو و  
بیره وه ری به کی ترسناکی رۆژگاری  
مندالی له گه ل هه بیت و جار جاره  
دیته وه یادوی به و و پێنانه خۆی  
ده نویتن .. ؟ ! یا نوسه ر ته نه نا  
ویستوبه تی چیرۆکه که ی هه روا  
ئاسایانه کۆتایی به به ت به لکو به و  
دیره سه یرو سه مه ره شتیکی نوێ و  
ئه نتیکه و سه رنج پاکیش بخانه پیش  
چاومان و مانا و مه به ستیش هه رچی  
بدات به ده سه وه گرنگ نه بیت .. ؟ !

\*\*\*

( شتیرزاد حسن ) به کتیکه له و  
چیرۆکنوسانه ی که به ره مه یان که مه  
( یا باشتر بلێن به ره مه ی کهم  
بلاوده کریته وه یا ده کاته وه ) ده توانم  
بلێم له چیرۆکی ( ره شوکه ) وه ( ۳ )  
ته کتیکه نوێی هونهری چیرۆک  
به کارده هینن و پێگاو شتیرزادکی  
تایه تی گرتۆته به رو زۆرتر لایه نی  
سایکۆلۆژی ( ده رو نی ) و هاندره  
سێکس به کانی مرۆف ده گری و  
به ووردی لێبان ده روانن ، و له م

چیرۆکه ش به تایه ت نه کتیکه ی  
به هیزی به کاره یناوو شه بۆلی  
هۆشو فلاش باکه کان له شوینی  
خۆباندا به شتیه به کی راست هه لی  
بژاردوون ( که لیره دا نه موسته وه له  
سه ر ئه وانه بدویم ) به لکو زۆرتر  
ئاوه رۆکو لایه نه شاراوه کانی  
چیرۆکه که م ده رخنووه و تاجی  
را ده به که سه رکه و تووه ..

به هه رحال فۆرمه که شی  
لایه نی به هیزی وه رگرتووه و خۆی  
به سه ر ئاوه رۆکا سه پانده و به وه ش  
مه رچی به کتیی ئاوه رۆکو فۆرم  
له کیس داوه ( که نه دبوایه وایه او  
ده توانم بلێم پارچه به خشانیکه ی  
یه سه نه و به زمانیکه په تی و په او ان  
دا پرزاوه . ته نه اته ئه و و پێنانه ی که  
ده ری بریسون ئه وه نه ده ی تر  
پوخساره که ی زالتر کردوه .

وه کو بۆشمان ده رکه و ته  
گه رانی قاره مانه که به مه به سستی  
گه شت و سه یران نه بوو بۆیه  
ناو نیشانی چیرۆکه که م به لاوه گونجاو  
نیه . چونکه به و شتیه یه له هۆکان  
دای ده بری و ده بخانه قالیکتیکی  
ئه بستر اکتیزمه وه .

ئومێدی باشه رۆژتیکه ی  
گه شترو به ره مه ی باشتر له  
چیرۆکنوس ده که یه به تایه ت که  
تاراده به که شاره زای زمان و  
ئه ده بیاتی پێگانه یه و ده توانن سوود  
له و تاقی کردنه وانه وه رگری ..  
هوادارم ئه م نوینه ش بێته  
هاندهریک بۆ ئه و مه به سه ته چیرۆزه  
نه ک به پێچه وانه ی ..

**په راویزه گان**

- ( ۱ ) گۆفاری به بیان ژماره ( ۴۹ )  
۱۹۷۸ ل ۳۶-۳۷
- ( ۲ ) گۆفاری به بیان ژ ( ۴۶ ) ۱۹۷۸
- ( ۳ ) به بیان ژ ( ۴۲ ) ۱۹۷۷ ل ۳۴-۳۶