

شیرۆفرینیا هه‌یادیو

په‌یۆن پارۆسهر

ده‌کرتیت

(احلام البقظه) ده‌بیت . هه‌تا بیت
زیاتر له‌ خه‌یال‌دا نو‌قم نه‌بی و زیاتر
له‌ جیهانی راستی دوور نه‌که‌ و پته‌وه
تاوای لێ دێ نه‌که‌ و پته‌ خه‌ویکی
قووله‌وه‌ وه‌ک یه‌ گیانیکی لێ دێ له‌
ناستی هه‌سوو بزۆینه‌ره‌کانسی
ده‌ور و به‌ردا . هه‌چ شتی کاری تێ
ناکات و خه‌یالی نا‌پجرتیت . به‌گورتی
په‌یوه‌ندی به‌ واقعه‌وه‌ نامیتێ و
جیهانی خودی له‌ هی مه‌وزوعی
نه‌پجرتیت و له‌وه‌ی به‌که‌م‌دا گه‌ر
ده‌خوات ،

شیرۆفرینیا زیاتر تووشی لاوان
ده‌بێ به‌ کۆرۆ کچه‌وه‌ له‌ سه‌رده‌می
هه‌رزه‌کاری‌دا ته‌میش په‌یوه‌ندی به‌
باری ژبانی هه‌رزه‌کاره‌وه‌ هه‌به‌ .

هۆبه‌کانی به‌ ته‌واوی ته‌م
نه‌خۆشی به‌ دباری نه‌کراوه‌ . هه‌ندیک
ده‌لێن په‌یوه‌ندی به‌ زکماکه‌وه‌ هه‌به‌ ،
به‌لکه‌شیان ته‌وه‌به‌ زۆر جار نه‌خۆش
خزمی تری ، هه‌به‌ تووشی هه‌مان
نه‌خۆشی یا نه‌خۆشی تری ده‌روونی
بووین هه‌روه‌ها ته‌وه‌ش که‌ به‌ زۆری
ته‌م نه‌خۆشی به‌ له‌وانه‌دا ده‌ر نه‌که‌وه‌ی
که‌ که‌له‌گه‌ت و لاواز و ده‌م و چاو
دریژکۆله‌ن وه‌ که‌چه‌ل نابن .

هه‌ندیکێ ته‌ر ده‌لێن
تووش بوون به‌م نه‌خۆشی به‌

● شیرۆفرینیا یا ته‌سکیزۆفرینیا
(الفصام) په‌کیکه‌ له‌و نه‌خۆشی به‌
باوانه‌ی زۆر که‌س پته‌وه‌ی نه‌نالین .
ته‌م نه‌خۆشی به‌ به‌ زۆری له‌
سه‌رده‌می هه‌رزه‌کاری‌دا (المراهقه)
یوو ته‌دات واته‌ له‌ نیوان (۱۵-۳۰)
سال بۆیه‌ش به‌ شیتی هه‌رزه‌کاری
نلۆ ته‌بریت .

ته‌م نه‌خۆشی به‌ له‌وه‌وه‌
ده‌ست پێ نه‌کات مرقوف ورده‌ ورده‌
خه‌یال بال به‌سه‌ر ده‌روونی‌دائه‌
کیشی زۆر تووشی خه‌ونی به‌ ناگایی

ناصر کمال عثمان



ئەگەر پېتەو بە تېك چوونى فرمانى
كۆپرە گلاندەكان (الغد الصماء) واتە
ئەو گلاندانەى كە راستەوخو
ھۆرمۆنەكانيان دەكەونە خوینەو
كارا گەشەو بەرپتو چوونى
فرمانەكانى لەش ئەكەن .

ھۆبەكى تىشى وەك (كربلن)
دەلەتت ھەراوى بوونە لە ناوھەى
لەشدا بە ھۆى كارلەن كۆردنى
كىمىيەى بە .

ئەم ھۆيانەى سەرھەو
ھەرچۆنى بنو كاربان ھەرچەندىن
ناتوان كەسە توشى شىزۆفرىنيا
بەكەن كە زروونى ژيانى يارمەتى دەر
نەبەن . بۆيە ھۆى سەرھەكى و گرنگ
پوو بەرپوو بوونەو ھۆى مۆفە لەگەل
ئەو زروفانەى ژياندا كە لە ژوور
توانا بەوونە ناچارە بىيان
كات . واتە بەكورتسى ھۆى
شىزۆفرىنيا لەم رستەبەدا كورت
دەكرتەو (من ناتوانم بژيم)

كانى كەسە (بەتايەتى ئەگەر
لەو ھەپتەش لەخۆشى و نازدا ژياىى)
ئەكەوتە بارىكەو ناتوانن بە دلى
خۆى ھەلسىن و دانىشىن ، كاتى
ناچار ئەبى ھەرچەند پر بەدل پىى
ناخۆشەو ناتوانن، كارلەن بكات، كاتى
پىن بەش دەبەن لە خۆشى ، لە
پاواردن ، لەھەموو ھۆبەكى
خەسانەو، كاتى ئەمانەى بەسەردى
تا ئەمپەرى پادە بىزار ئەبەن و كارو
فرمانو ژبان لەبەر چاوى رەش
ئەبەن ، بۆيە ناچار ئەبەن بۆ ئەوھى
پارسەنگى ئەم تالى بە بداتەو
پەناپاتە بەر خەيالو دووز پەرزى،
جلەو بۆ خەياللى شل ئەكات و چىژ
لە خەيالەكانى وەرئەگرتەن . وای لى
دەخەيال بەسەردا زال ئەبەن و
تەنانەت لەخۆى دا ئەكۆپتەو ناگای
لەدەوروبەر نامىن .

راستە خەيالو بگرە خەيال
پلاویش تووشى ھەموو كەسىكى
ئاساىى دى . ھەر بەك لەئىمە بگرى
جار جار نوورە پەرزى ئەبەن وەك
ئەلەن (ئەچىتە ژىرى) ناگای لەكەس
نامىنى كە بە بەردەمىا ئەروا
ھەرچەندە چاوى زەقەو دەروانى
كەچى جگە لە تارماپى بەك ھەست
بەھىچى تر ناكات . بەلام ئەم ھە
لۆپتە وەختى بەو زۆر ناخەبەنىو
لەگەل لى بەرپىنى دا مۆف
دەگەر پېتەو بە باری ئاساىى و
پىكەنىن و بەجى ھىنانى ئاساىى
فرمانەكانى . بەلام خەياللى
شىزۆفرىنياى كات و پادە نازانى ،
ئەو زۆرىسى كات دىلى
خەيالەكانەى ، كە بە بەردەمى دا
دەورەت ، بانگى دەگەت تەنانەت
راستى ئەو ھەشەنى وەك مېشت لى
دەرگەردىن وایە ، ھىچ خۆى تىك
نادات و ئەمپەرى قسەبەكى ئاساىى
دەكات وەك بلى (وامەكە)

لەبەر ئەوھى سەردەمى
ھەرزەكارى زىاتر دەورى دوو دلى و
دژوارى بە ، بەتايەتى لە كۆمەلانى
رۆژھەلاتدا بەكوردیشەو ئەو
رەقايە بەى خراو تە سەر (جنس)
جياكردنەوھى كۆپو كىچ و بە
شورەبى دانانى (جنس) ئەمانە
ھەموو دەردى ھەرزەكار زیاددەكەن و
ناچارى دەكەن ئارەزوو كەنى
بخواتەو (بکظمها) و پەناپەرتە بەر
ھۆى وا كە خۆشى بەلایەو گوناھ
بىت . ئەو لاوھى كەجارتىك یا
زىاتر لە دلەارى دا ژىر دەكەوئ
ئەگەر خۆى بدات بەدەستەو
ئەگونجى خۆى بەرەو ئەم نەخۆشى بە
بەرت . یا ئەو ھەرزەكارەى بە
ھۆى نەبوونى ھۆبەكانى (تەفرىقى)
وزەى جنسەو پەنا ئەباتە بەر

(عادهتى سررى) و لە ھەمان كاتدا
وا دەزانى ئەمە كارىكى ناپەواىى
ھەست بەگوناھ دەكات ، و بژدانى
تىك دەچىو ئەم نەخۆشى بەى لى ديار
ئەدات .

ھەموو ئەو داپووخانانەى
بەسەر مۆفدا دىن وەك
سەرنەكە و تن لەكاردا یا
لەمژن ھىناندا یا
لە شوو كۆردنا ، یا لە ھاوړى بەتى دا
... بۆيان ھەبە مۆفنى نامادە واتە
كەسىك نەتوانن رووبەرورى ژيان
بىتەو ، لەم نەخۆشى بە نزیك
بەنەو .

ئەو منالەى بە ناز بەختى
دەكرتە ئىمكانى تووش بوونى
زىاترە چونكە بە دژوارى تەنانەت
جى بەجى نەبوونى داواكانىش
رانەھاتو بەيە ھەمیشە ئەبەوئ
ھەموو كەسو ھەموو شىتەك لە
بەردەمى دا سەر شۆر بىت ، بەلام
كاتى رووبەرورى ژيان ئەبىتەو
ئەوھى بۆ نالۆئى و تەنانەت ھەندى جار
ناچارىش دەبەن لەبەردەم زروفدا
سەر شۆر بكات تواناى بەرگەگرتنى
ئەم زروفانەى نامىن و خۆى ئەدات
بە دەستەو .

جيا گەرەوھەكانى :

بە پىى پادەى توندى
نەخۆشى بەكە جياگەرەوھەكانىشى
دەگۆرەن ، بەلام بەگشتى نەخۆشىكى
نەمۆنەبى بە مانەى خوارەو
جيائەكرتەو .

● نەخۆش عاتىفەبەكى ساردى
دەبىت واتە ئەو شتانەى لەدەورى
روونەدەن كاربان تى ناكات و بايەخ بە
ھىچ شىتەك نادات ، . تەنانەت وای
لى دى ترس ، خەفەت ، توورەبى . .
لاى نامىن . بو نەمۆنە ئەگەر پىى
بوترى یا براكەت مردووھ

یا ماله کت دزراوه هیچ خۆی تیک نادات و وهلام دانموه کهی زۆر هین و ناسایی دهین .

● نهخۆش له خه یالیکه قوولدا نهژی، ناگای له واقع نامینن، بۆیه له کومهل و خه لک دوور نه که و پته وه تا له ته نیایی دا جله و بۆ خه یالیه شل بکات و واقعیکه زانی بۆ خۆی دروست بکات و داخی دلێ تیا ههله پێژی .

● ههه ئیشارهت و شتیکی بیتی و دهزانی باسی ئه وه بۆ نمونه ئه گهر دوو کهس ئیشارهت بۆ یه کتسر بکهن و دهزانی باسی ئه م ده کهن . یا چیرۆکی ده خوینته وه یا گوئی لێ دهین و دهزانی باسی ئه م ده کات بۆیه واز له خویندن وهی ده هینی یا له هۆلی شانۆ گهری به که نه چیتته ده ره وه .

● نهخۆش تووشی هه لوه سه ی بیست و بین و بۆن کردن ده بـ و واته گوئی و چاو و لووتی ریشکه و پیتسه که نه کهن ، وه که ئه وهی هه ره له خۆ به وه گوئی دهن رنگیته وه و دهزانی بانگی ئه کهن یا قسه ی پی ئه لین . یا چاوی ریشکه و پیتسه که نه کهن و دهزانی که سیک له به ره ده میدایه . یا هه ره له خۆ به وه هه ست به بۆن ئه کات بچ ئه وهی شتیکی بۆندار له نزیکه وه بچ .

له م دیارده ی هه لوه سه به وه زۆر جار ره وشتی دوژمنانه ی نهخۆش سه ره هل ئه دات . بو نمونه کانی تووشی هه لوه سه ی گوئی ئه بی و ئه زانی به رامبه ره که ی یا دکتۆره که ی بانگی ئه کات یا جنتیوی بچ ئه دات بۆیه جاری و اه به به تووره ده بـ و ره وشتی دوژمنانه ده نویتنی و ده ست ئه وه شیتن .

که وایه شزۆ فریایی دوو که سایه ته ی جیاوازی هه یه جاریکه هین و بین ناگابه و هیچ نای بزوتینن ، جاریکه ش له خۆ به وه هیرش ده بانه سه رت یا سه ره دکتۆره که ی و هه ولی خنکاندن ئه دات ، ئه مه ش وه که وتمان له ئه نجامی هه لوه سه ی گوئی به وه . ته نانه ت ئه گونجه هه ره له خۆ به وه بچ ئه وهی که سی لای بیت هیرش به ریتته سه ره دکتۆره که ی و قسه ی پی بلن و بی خنکینن به سی ئه وهی دکتۆری لاییت ، واته تووشی هه لوه سه ی بین بو وه و و ئه زانی دکتۆره که ی له به رده م دایه .

● هه ندی جار دا توندی به سی ناگایی و نوقم بوون له خه یال دا ئه گانه راده یه که نهخۆش هه ست به هیچ پتیوستی به کی ته نانه ت لاشه ییش ناکات . برسیتی ، تینویتی ، غه ریزه ی خۆ پاراستن ... هه ست به هیچیان ناکات بۆیه زۆر جار ناچار ده بن خواردن به زۆری بکه نه قورگی به وه .

زۆری به نهخۆشه کان هه ست به نا ئومیدی ئه کهن بو ده زان کومهل و خه لک تلوانبارن و هه موو شت به رامبه ره ئه و زۆداره ، خۆشی به زۆر ای کرۆیک ده زانی هه موو جیهانی بۆ له که میدایه . واته به زۆری تووشی (ماسوکی به ن) ده بیت ، هه رچه نه ده وه که وتمان هه ندی جار نهخۆشی هه ل ده گه ریتته وه به (سادیزم) و وه که مرۆفیکه (سادی) خۆی و نه ویتنی . جاری و اه به به نهخۆش ماوه به کی زۆر له وه عیقه که نه مینته وه . بۆ نمونه نهخۆشیک ماوه به کی زۆر به پتوه وه ستاوه ، ده سی راستی خستۆته سه ره رانی و ده سی چه ی به ره وه سه ره وه

دریژ کردۆته وه که به نیازی خۆی (مه سینه) یا (قۆری چای) دروست کردوه . به لام سه ره له وه دایه دوای ئه وهی تاقه تی چو وه هه رچی رووی داوه له ده وری گیراوبه تیه وه .

چاره سه ره کردنی

پیش ئه وهی باسی چاره سه ره کردن بکه یه باشی وایه له خۆ پاراستن به وین که هه میشه له چاره سه ره کردن باشتره ،

شیزۆ فرییا هه ره بریتی ئه له تیک شکانسی مرۆف له به رامبه ره نا هه مواری به کانی ژبان دا چونکه ئه گهر وایه ئه بو وه هه موومان نهخۆش بووبنایه ، به لکوو بریتی به له به ره نه بردن وهی که وته کان و ره به ردان ، به ره بی به خودا هاتنه وه و کرووزانه وه . که وتن و تیک شکان کانس مرۆف به ره و شیزۆ فرییا ئه به ن که مرۆف ئاماده یه به سه ره ژبانی رابردووی دا شین بکات ، به زین به چاکترین چاره یزانی ، په نایاته به ره به زهی به خودا هاتنه وه .

ئه که سانه ی ئی راده یان به هیزه و دژواری یان زۆر دیوه زه حمه ته تووشی ئه م نهخۆشی به بین چونکه ئه وانه هه میشه وه یان به ره وه به چاویکی گه شه وه له دا هاتوو دهروان .

به زه بی به خودا هاتنه وه مرۆف به ره و که نه ده لانی تیک شکان ده بات چونکه له م باره دا مرۆف که ده وری ماسوکی به که ده بینن وه سیله به که شک نابات ده ردو نازاری بچ که م بکاتمه وه ئه وه نه بی داخی دلێ خۆی بۆ خۆی هه ل پێژی . دیاره ئه م داخ هه ل رشتنه ش دووره په رتیزی و ته نیایی

دهويت ، نهوساش مروّف كه تنيا بوو چي له سكدايه بو خوي همل دهريژي و هموو مروّف به دوژمن دهزاني تنيا خوي هه قه كه چي هر خوښي بهشي هر شه قه . نهم مروّفه بهو پي بهي ماسوكي به چيژو لهم رازو گلهيي و بهزي به خودا به هاتنمويه ي و هرگري بويه حمز نهكا زوو زوو دووباره ي بكانه وه و بچيته خه لوه تا سه رنهجام نهيكاته خه لوه تي هه ميشه ي .

بو نهمه ي تووشي نهم دهرده نهبيت نهونده بهزيه بيت به خوت دا نه به تموه ، له جياتي نهوه ي سكالابو خوت دهربريت بو كه سيكي تري دهربره چونكه اهلايه كه وه ليشاوي دلت بهش ده كه يت له لايه كي تريشه وه نهو كه سه به شيته به كي مهوزوع ي تر له خوت ومه سه له كه ت بو ليك نه داته وه كه رهنه بهزيه ي به خودا هاتنه وه كه ت كم بكانه وه . بو نهوه ي خوت نه ده بيت به ده ست نهم نه خوښي به وه هه ميشه گمش يين به خوت نيري نيجا به خودان (الاباء الذاتى) بكه واته هه ميشه به خوت بل ي ا هيچ شتيك نام بهزي ي ، نه ي هه موو شتيك بهزي نم) ، به لي راسته پياو نارموزو بيتي كيو له بن ديتي .

دايكانو باوكان ، مناله كاتان به ناز به خيومه كهن ، به زوريش هه موو شتيكيان به سه ردا مه سه پتن چونكه له هه ر دوو باره كه دا ناماده ي به كه تياياندا دروست ده بيت بو نهم نه خوښي بهو نهواني تر . نهو مناله ي نزي دهرديتن كاتي گه وه نهم ، پشت به خو به ستن نازاني و زحمه تي نه ديوه بويه كه به ره رووي واقع ده بيتنه وه نازاني چون بهرگه ي

ناهه مواري بگري ت . نهو مناله ش كه زور به خيو ده كري هه ر له سه ره تا وه له زيان بيتار نه ي و نه گونجتي و ره ي بروختي .

چاره سه ركردي شيزو فرنيا وهك هويه كاني جسيوازه . له چاره سه ري لاشه يي دا هه ندي جار كاربا به كارده هيتي ت . يا نه گم راده ي شه كر له خوي ي نه خوښه كه دا زور بيت (نه نسولين) نه دريتي ، هه ندي جاريش (جه راهي) ميتشك به كار ده هيتي ت .

چاره سه ري گرنگ بريتي به له چاره سه ركردي دهرروبو كه نه ميش بريتي به نه چاره سه ركردي ميتشكي نه خوي به كه چونكه نه خوښي به كه هه رچه نده نه وي دايه به لام هويه كه ي به زوري له دهره وه به ، كه واته پتويسته له دهره وه دست يين بكه ين . چاك وايه ميتزوي زياني نه خوښه كه پيش توش بووني و پاش توش بووني لي بكو لريته وه تا بومان دهر بكه وي هوي نه خوښي به كه چي به . نابا توش بوونيه تي به كارتيك له توانايه ي ، يا تيكاندن ي دلداري به ، يا هاورتي به تي يا خيزان نه گم رتوانيمان هويه كه ي دهره وه ديار بكه ين نهوا ده ستوانين چاره سه ري بكه ين .

بو نمونه پتويسته نهو زه خته ي له سه ر نه خوښه لابرديت ، واته زيان كه له بهرچاوي رهش بووه وا لي بكه ين پيشوازي بكات واته ناساني بكه ين . پتويسته نه خوښ دنيا بگري ت ، پي ي حه سانه مو سه يران و تي كه لاوي و سينه ماو شتي تري بديت . نه گم رن بوو سه ربه ست ي

بديتي نه گم ر مندا ل بوو ري ي ياري و دلخوشي لي نه به ستري ت ،

له گم ل نهم چاره سه ري دهره و به ردا چاك وايه به كه لكه بگره پتويسته له ريگه ي نيجا با ليكولينه وه وه پرواي نه خوښ به به خوي زياد بگري ت ، دلنيا بگري ت كه دنيا نه ونده ين ماناو دهره و به ر نه ونده درنده ني نهم له بهر ده مي دا بهزي ت به لكو نه ميش وهك كه ساني تر نه تواني روو به رووي زيان بيتنه وه ، چاك وايه هاوبه شي خه مي تي كه لي كومه ل بگري ت تا نه ونده بهزيه ي به خوي دا نه به تموه .

به جبه جتي كرندي نه مانه نه خوښ ورده ورده به ره و چاكي ده پروات ، له خيال ده كشيته وه هه ست به دهره و به ري ده كات . كاتي له به كه م هه نكاودا سه ر نه كه ري كه مي و ره ي ديته بهر ، دواي نه وه كه له چند هه نكاويكي تر دا سه ر نه كه وي بوي دهر نه كه وي روو به روو بوونه وه ي زيان له توانا دايه خو به ده سه ته وه دانو راكردن له واقع پتويست ني . بهم جوړه چاك ده بيتنه وه ، به لام به پيچه وانه وه نه گم ر بارو زروفي نه خوښ هه ر به خراپي روشت نهوا چراي نه قلبي نه كوژيتموه نه بيتنه شيتيكي نه واو .

سه رچاوه كان :

- (1) عقلي و عقلك - سلامه موسى
- (2) علم النفس الاكلينيكي - د. مصطفى فهمي
- (3) مجله طبيك - تشرين الاول 1972