



# ئاخرو و بەرزەمانا

نووسینی : د. نوال السعداوی  
ئەبوو بەکر قەرداغی کردووێ بە کوردی

شوێنی دەروون ، مۆخە ، هەتا ئیستاش تیکەبەستنی مەروڤ لە دەروونی هیچ زیاتر نییە لە ئەقڵی ، گەرچی ئەم دابەش کردنە مەروڤ بۆ لەشو ئەقڵو دەروون لە دابەش کردنیکی بێردۆزی بەولاوه زیاتر نییە لە پێناوی لیتکۆلینەوهو تاییەتی بەکی ووردا که ئەمان گەیهنی بەزانیاری بەکی زۆرترو پوون تر ، بەلام ئەم تاییەتی بە وورده وهکو شیریکی دوو سەر وایه ، که هەندێ تەفسیلاتی تەواو پوون دەکاتەوه بەلام مانا تەواوه گەوره که وون دەکاتو ، مەروڤ پارچه دەکا بۆ ئەو زانیاری بە جیاوازانەکی که تا زانست پێش بکهوێو تاییەتیکی زیاتر بیت ، ماوهی نێوانیان زیاتر دەبێ .

ئەم پارچه کردنو جیاواز کردنەوه بەی نێوان زانستەکانیش رەنگه بێتته هۆی بێ ناگایی بەکی زیاتر لە مەروڤ ، که پیاو هەمیشە ئەوهی له بێر نەبێ که مەروڤ بەکیتی بەکی تەواوهو پارچه پارچه ناکرێ . بەکیتی مەروڤ «وه کوگیانه وهریکی کۆمه لایەنی» له لەشو دەروون « ئەقڵ » و کۆمەل پیک هاتوو ، لەبەر ئەمە بێردۆزی زانستی تەواو دەربارە مەروڤ ناتوانێ کاری کۆمەل لەسەر مەروڤ فرامۆش بکات ، وهکو چۆن ناتوانێ لەشو ئەقڵو دەروونی لێ فرامۆش بکات ، چونکه ئەمانه بەکنو جیاپوونەوهیان

راستی بە زانستی بەکان بە ئەنجام داوه که مەروڤ چ نێرین یا مێ ئەقڵی هەبەو بێر ئەکاتەوه ، وه هەموهەمان توانای زهنی هەبە که ئەمەیان بە گوێرهی ئەو بارو زروقه کۆمه لایەتی و نابووێو دەروونی پەروەردەیی بەی تیا ئەزێ زیادو گەم ئەگاو ، ئەو جیاوازی بە نییە ، ئەو نەزانی بەی له پیاویکی کۆمەلدا دەردەکەویت هیچ گەمتر نییە لهو نەزانی بەی که له ئاخره تێکی کۆمەلدا دەردەکەویت . وه لێرهدا بەرهو پووی نوێترسن زانیاری بائۆلۆجی دەبێهوه که ئەقڵ : « مۆخی مەروڤ له سەرەتای دروست بوونی کۆرپەلەکی له مندا لانا مێینه دەبێ ، مۆخی پیاویش له بنچینهدا هەر مۆخی مێینه ، دواي له پر بەهۆی هۆرمۆنی نێرینهوه پرۆسپی نێرینهی تیا پوو دەدات ، هەمان شتیش بە نێسبەت کۆرپەلە هەموو یهوه راسته که له بنچینهدا له مێینهوه هاتوووه جووت رەگەز نییە وه گەمو لەمەو پێش له کۆرپەلە زانیدا زانراوو . هەتا ئەمەرو بۆ هیچ بەکی له زاناکان نالوێ که بێن له راستی مۆخی مەروڤ یان فرمانه بالاکانی و ناوه ندهکانسی گەشتووین ، چونکه تائێستاش ئەم مۆخه کۆسپییکی سەخته له رێگەکی زانستو پزیشکیدا ، ئەم مۆخه هەتا ئیستاش نەهێنی بەکی داخراوهو له چەند شتیکی گەم بەولاوه هیچی لێ نەزانراوه .

بولی به .

نهو لیکۆلره وه بهی « له ههچ زانستیک له زانستهکانی مروّفایه تیدا » له باسه کهیدا کۆمهله له بیر بکات ، وه کو نهو کهسهی لێدی که له پریکا به سهر دوورگی نهو کۆیلانهدا دیته خواریوه ، که له لایهن گهروه مه مالیکه کانهوه خهساندرابوون ، کاتێ فەحسیان نهکاو گون نابینێ هاوار دهکات : « ههموو کۆیلهکان بێ گون له دایک نهبنو وا تهسهور نهکا که نهسه سروشتی کۆیلهکانه » .

بۆ ههچ به بیک نالوی که بلێ نهو لیکۆلره وه به کهوتوته ههلهوه کاتێ تیبینی نهبوونی گونی لهناو نهو کۆیلانهدا کردوه ، تیبینی بهکانی راستو حهقیقیشن بهلام نهوهی لهم تیبینی بهوه ههلهیهتهجاوه ههلهیه ، ههلهیهته هۆکهشی ههمر بۆ نهوه نهگهڕیتنهوه که « لیکۆلره وه که » ناگاداری نهو جهوره نهبووه که له لایهن ناغاگانهوه له کۆیلهکان گراوه .

نهوهی فرۆیدیش به سهر ئافرهتیهتا هیتا ، ههروه که کاری نهو لیکۆلره وه به وابوو ، فرۆید نهوهی رهچاو کرد که ژن « له دهووربهری فرۆیدا » نهو زیرهکی و توانا زهنی یانه دهرناخمن که پیاو به گشتی ههیانه ، وه ههروهها ژن که منتر له پیاو بایهخ به کاروباره گشتی بهکانی ژیان نهدهن .

له وانیه فرۆید لهو رهچاو کردنهیدا راستبێ ، سهبارت بهو ئافرهتانهی که لهو کۆمهلهداو سهو گانهدا ژیاون ، بهلام نهو ههلهیهی فرۆیدی تیکهوتوه لهوه دایه که تهفسیری ئهم دیاردهیه وه کو ههمان دیاردهی نهمانی گونی کۆیلهکان دهکات . وه نهله « ئافرهت به سروشته تابهتهیه کهمی خۆی لهو باره زهنی یانه له پیاو که منتره ، بهمرزه منی ( Supergo ) ئافرهت له بهمرزه منی پیاو بێ ههتیره ، وه پرسیاربان لێ کرد بۆچی بهمرزه منی ئافرهت له بهمرزه منی پیاو بێ ههتیره ، نهو ووتی چونکه کهچیکسی بچکۆله گریی ئۆدیبه کهمی خهفهناکات ، بۆچی کهچیکسی بچکۆله که گریی ئۆدیبه کهمی خهفه ناکات ؟ نهو ووتی چونکه چۆته قۆناغی ئۆدیبهوه دواي نهوهی راستی بوونی خۆی تێ دهگا که خهسپتراره ، « بههۆی نهبوونی ئهندامی نێرینه له لهشیدا » .

لهههوه ههچ ههستی به ترس نهکردوه که پالی پتوههنتی بۆ خهفه کردنی گریی ئۆدیبه کهمی و له دروست بوونی بهرزه منیشدا . وه زۆر له زانایانی

نر « ئهندامانی بێردۆزی شیکردنهوهی دهروونی » له گهله شیکردنهوه کهی فرۆیدا بهک دهگرنهوه و نهوهی ئهوهیان ههلهیهتهجاوه که بهرزه منی ئافرهت له دروست بوونیا بێ ههتیره ، وه لهههوه و بێزدانی ژن له و بێزدانی پیاو بێ ههتیره ، وه ههروهها باوهیه فیکسیری مه بدهنی بهکانیشیان بێ ههتیره تریکه ، له بهر نهوه هههمیشه ئافرهت مه بلی به راگۆڕیندا ههیه وه هاویره ئهسی مێرده که بهتی بان هاویره ئی ههه پیاویکی تر ده بێ که له ژباڵیدا پشتی بێ ده بهستی .

ئهم بیروپایانه چهند دوورن له زانستهوه کاتێ بهو جۆره دوور لهو زروفسی کۆمهلهیه تهیهسهوه ده رده کریت که پال به ئافرهتیهوه نهلهی که به مێرده که بهوه بگرسیتتهوه هاویره تهیه بکات . تا نهو کهسهی له دهست نهچێ که بهختیوی نهکات « واتا مێرده کهمی » چونکه کۆمهله کاریکی نه داوه تێ پێی بژی شووکردن نه بێ .

ههروهها فرۆید : « سهبارت به توانا زهنی بهکانی ئافرهت » نهلهی .

« ئافرهت توانا زهنی به کهمی زووتر له پیاو وون دهکات ، وه نهلهی : کاتێ ئافرهت نهگاته ته مهنی سی سالی توانا زهنی به کهمی له پهره سهندن نه کشتیهوه ، کهچی ئهم ته مهنه لای پیاو به سه رهتای گهشه سهندن نه قلی دانه نرێ . وه فرۆید ههولکی داوه که تهفسیری ئهمه له ئهندامی سیکسی ئافرهتدا بیان پێشکهوتنی سیکسی ئافرهتدا بلدۆزیتنهوه ، بهلام ههچ شتیکی زانستی دهست نهکوت که پشتی بێ بهستی بۆیه نهلهی : « ئهم پرۆسیسه لهوه نهچێ له بهرهو پێشچوون بهرهو دوا پۆز وه ستاین ، وهوا دیاره که نهو ریگه درێژه سهختهی مێینه بهتی پیاو دهگۆڕی ههموو توانا کاری ئافرهت له ناو دهبات .

له راستیدا نهوهی لێ هاتوویی ئافرهت له ناو دهبات و توانا زهنی به کهمی له گهشهی سروشتی ده وه ستیتنی ، ریگه درێژه سهخته کهمی فرۆید نی به ، به لکو ریگه کی کۆمهله و خیزانو نهو یاسایانه به که ری له فیتربوونی ئافرهت نه گری ، بان ری له فیتربوونی به رده وامی نه گری و ههروهها ری له گهشه سهندن سی توانا زهنی به کهمی نه گری به هۆی به ندرکردنی له ماله وه وخزمت کردنی پیاو مندالهکانی و ری نه دانی بۆ نیش کردن و دهوور گیران له چالاکی به گشتی بهکاندا .

**سهرکهوتنی ئافرهت له کۆمهلهدا بهوه پتوانه**

دهگرئى كه تاج ياده يه كه له شتنى قاپو قاجاخو چينى گورموى و چيشت كردن و هيشتنهوى مېرده كه بيدا سهر كهوتوه . سهر كهوتنى فيكسرى و زيره كى نافرته نه مانه همموى به له كه يه كى دزيو دائمنرى بو نافرتهى تمواو ميينه . ئيتر چون نافرته بتوانن گمشه به توانا ذهني به كه ي بيا ، وه چون پلهى زيره كى خوى دهر بخا ، زيره كى نافرته پياوه تى مېرده كهى نهروشينى بويه نه بې نافرته زيره كى يه كهى بشار ينه وه بو پاراستنى ژيانى ژنو مېردايه تى له داته پينو و پوو خان ، بهم جوړه همموو ژنان نه فام دهر نه چن ، چونكه نه فامى به ماناى سهر كهوتنى شوو كړنه .

به لام نافرته له م سالانهى دوايدا له ريئى ئيشكردنى له دهره وهى مالو سهر به خويى ئابوورى به وه ، رازى نى به مل كه چى مېرده كهى بې ، چونكه ئيتر همر نهو به خپوكه رى نيه و جې ژبانى له و كرى به دا نه دوز ينه وه كه له ئيشه كه بيدا ده ستى نه كه ويئو سهر به خويى ئابوورى يارمه تى نه دا ، وه كه سهر به خويى پياو له بارى ئابورى و كومه لايه تى به وه . وه ئيستا له زور كومه لكادا نافرته له شى له ده ست خويابه تى ، وه ههروه ها نهو سهر به ستى به كومه لايه تى و كه سا به تى و جنسيه شى به ده ست هيتاوه كه پياو هه به تى ، ته نانه ت مافى نه وه شى هه به منداله كانى به ناوى نه وه وه بانگ بكرين .

زاناکان نه وه بيان ره چاو كردوه كه سيفاتى نهو زنه تازانه به تمواوى جياوازه لهو سيفاتانهى كه فرويدو هاوه له كانى وه سفبان كردوه . چونكه نهو جوړه نافرته تانه خاوه نى شه خسيه تيكسى به هيزن ، نازان ، خاوه ن ره ئى خويانن ، له كاروبارى ئيش كردن و ژبان و سيكسدا ئيجايبانه هه لسو كهوت نه كهن ، ته عمدا كردن و مل كه چى و ليدانيان خوش نساوى ، وه توانا ذهني به كانيان له دواى (۳۰) سال بچ هيز نابين ، خوش هيوابى و بهرزه منه كانيان له هى پياو كه متر نى به .

به م بچ به هيج شتيك له بهردهم نه م ديارده تازه به له نافرته تدا قووت نايته وه نه م دوو شته نه بچ : يان نه وه به بريدوزى فرويدو هاوه له كلنسى سه باره ت به نافرته هه له به وه له تيگه يشتنى راستى سروشنى نافرته دوور كهوتوته وه ، يان نه وه تا نهو جوړه نافرته تانه ناسروشتى و شازو لاده رن . زور

له پياوان مهيليان به لاي راي دووه مدا ده شكينه وه ، چونكه ته نها رايه كه له گهل بهر ژهونديانسا نه روا ، هه موو به كچ له وان سهر و كى خيزانتيكى باوكانه و پتويستيان به ژنيكى مل كه چه بو خزمه ت كردنيان ، به لام هه ميشه نهو پياوانه هه بوون « هه رچه ند كه ميش بوون » كه بىرو باوه ربه زانستى و مر و قا به تى به كانه وه دوور له بهر ژهوندى تايه تى خويان ده نكيان لچ هه لبر يوه و به راستى و زانستى و وتويانه « فرويد هه له بهو نافرته راست » ه ، ديسان هه ستيان كردوه كه بهر ژهونديان وه كو پياوانتيكى ريووناكبير له گهل نافرته تى تازهى به هيزدا نه بچ نابين ، نافرته تى سهر به خو ، نازا ، زيره ك ، ئيجابى ، نازاد ، نه م نافرته ته نه توانن له ماناى خوشه و بسنى راسته قينه و له ماناى « ژيان ، ئيش ، نالوگور كردن ، سيكس ، دايكابه تى ، باوكابه تى » تې بگا وه له گه ليا پياوى ريووناكبير نه توانن چيژيكي قولترو خوشترو مر و فانه تر له ژيان وه رگرئى .

وه له گه ليا پياوى ريووناكبير هه ست ده كات نهو په يوه ندى بهى كه پيكيه وهى به ستوون ، په يوه ندى به كى رابستگوو سهر به ست و بنچينه كهى هه لبر اردنه ، نه كه نهو په يوندى به كونه ئيجبارى بهى كه بنچينه كهى ترسو برسيتى و گهران به دواى جې ژباندا بووه

(۱) بهرزه من **Superego** ياساى ره وشستنى مر و فته ، كه له دهرموى « خود » دا نه شو نما ده كا ، وه كو نه نجامى چاوه دتير كردنى مندال له هه لسو كهوته كان و بايه خه كانى باوكو دايكى ، وه تيبينى كردنى نهو شتانهى پاكو باشن و نهو شتانهى خراپ و گوناخن . نه مهش له دوو بهش پتك ديت :

(ا) خودى نايدىالى

(ب) ويژدان **Psyche**

بو نه م مه بهسته پروانه كتىبى « فله سه فهى جوانى و هونه ر » ه كهى كه مال ميراوده لى .  
(۲) نه م نووسينه له « الا نى هى الاصل » ه كهى دكتوره نوال السعداوى وه گيراوه .