

پیشگی :

شاری بعضاً ، شاری دیرین
عمره ب لـه شارستانیت و
رـقـشـبـرـیـلـدـاـوـ بـهـ پـیـتـاوـپـیـتـرـ لـهـ
هـونـهـرـوـ شـوـیـنـهـوـارـداـ .. بـهـراـسـتـیـ
گـهـوـرـهـ تـرـبـنـ شـارـیـ جـیـمـانـ بـوـ لـهـ
سـهـدـهـکـانـ نـاـوـهـرـاستـدـاـوـ نـمـوـ
شـوـیـنـهـوـارـهـ مـادـدـیـ وـ بـمـیـ وـ
هـونـعـرـیـ بـانـهـیـ کـهـ بـارـاسـتـونـیـ وـ بـهـ
سـهـمـرـیـ هـیـشـتـونـیـهـ لـهـ وـ اـیـانـ لـنـ
کـرـدـوـهـ کـهـ - لـهـ سـهـدـهـمـیـ عـبـیـاسـیـ
- دـاـ لـهـ شـامـ وـ قـاهـیرـ وـ قـورـقـوبـوـ
فـوـسـتـهـنـیـهـ بـهـنـاـوـبـاـنـکـتـرـ بـنـ .

*

خانه کافی

بـهـغـرـالـهـ

بـهـدـهـیـ

نـوـیـسـهـوـهـ

تاـوهـکـوـهـرـهـدـهـیـ

بـهـسـتـهـمـ

مرا لانا

گـوـدـوـوـیـ بـهـ کـوـرـدـیـ

ذـورـبـهـیـ دـیـارـدـهـوـ شـوـیـنـهـوـارـهـ کـانـیـ
نـاـوـهـدـانـیـ وـ رـقـشـبـرـیـ شـارـیـ
بـهـغـدـایـانـ لـهـنـاـوـ بـرـدـ .
لـهـکـلـ نـمـهـمـشـ دـاـ بـهـغـدـاـ وـدـ
شـارـتـیـکـ بـاـبـهـخـ وـ مـهـلـبـنـدـیـ خـوـیـ
لـهـنـیـوـ شـارـهـ نـیـلـامـیـ بـهـ کـانـاـ
بـارـاسـتـاـوـ وـدـلـ دـوـوـبـیـانـیـکـ کـهـ
شـارـهـ کـانـیـ نـاـوـچـهـکـهـیـ بـهـ کـهـوـهـ
دـهـبـهـسـهـوـهـوـ کـیـارـوـانـیـ پـیـتـداـ
تـیـدـهـبـهـرـیـ بـهـ گـرـنـگـیـ مـایـهـوـهـوـ
خـزـمـهـتـیـ باـزـرـگـانـ وـ رـیـسـوـارـوـ
مـیـانـهـکـانـ دـهـکـردـ .

خـانـهـکـانـ بـهـغـدـاـ - بـهـداـخـوـهـ -
بـهـ بـیـنـیـ بـیـوـیـسـتـ لـهـ لـاـبـنـ شـارـهـزاـوـ
لـیـکـلـلـهـرـهـوـهـ کـانـهـوـهـ بـاـبـهـخـیـتـکـیـ وـایـ
بـنـ نـسـدـرـاـوـهـ .ـ هـسـرـوـهـهـاـ
مـیـزـوـنـوـوـسـهـ کـانـ زـوـرـلـرـیـنـ لـاـبـنـهـ
گـرـنـگـهـکـانـ نـهـ خـانـانـهـیـانـ بـشـتـ گـوـیـ
خـشـتوـهـ نـهـ شـنـانـهـشـ کـهـ لـهـ
سـهـرـبـانـ نـوـسـرـاـوـهـ نـهـوـانـهـیـهـ گـهـ لـهـ

کـتـیـبـنـ گـهـرـبـدـ : کـانـاـ هـبـیـهـوـ کـهـ لـهـوـهـ
دـهـچـوـ نـهـوـانـیـشـ لـهـبـرـهـنـدـیـ لـاـنـیـ
سـبـسـ وـ نـابـوـایـ وـ کـوـمـهـلـاـبـهـتـیـهـوـهـ
نـسـمـ شـشـانـهـیـانـ نـوـمـارـ کـرـدـبـیـ وـ
بـاـبـهـخـیـانـ بـهـ لـاـبـهـنـیـ نـهـنـدـازـیـبـارـیـ
نـهـوـاـوـهـ لـهـ کـنـتـبـوـ سـهـرـچـاـوـهـ
هـ مـرـاقـ لـهـ سـهـدـهـیـ حـهـلـهـهـمـدـاـ
کـهـ تـاـفـرـنـیـیـ بـوـسـیـوـیـهـیـ دـ "ـگـهـشـتـ"
ایـ طـالـبـ خـانـ بـهـ عـراقـ وـ نـهـورـوـبـادـاـ
سـالـ ۱۷۹۱ دـ کـوـجـیـ ۱۷۹۱ـیـ
رـایـنـ "ـ وـ "ـ گـهـشـتـ نـیـبـورـدـ بـهـ مـرـاقـ
لـهـ سـهـدـهـیـ هـهـزـدـهـمـدـاـ "ـ اوـ
"ـ گـهـشـتـهـ کـمـ بـهـ مـوـاـفـدـاـ سـالـ
۱۸۱۶ـیـ رـایـنـ "ـیـ بـهـ کـنـهـمـاـمـ وـ
"ـ گـهـشـتـهـ رـیـجـ بـهـ عـمـاـفـدـاـ سـالـ
۱۸۲۰ـیـ رـایـنـ "ـ وـ "ـ گـهـشـتـ
- المـشـهـدـ الـفـدـادـیـ : کـهـ سـالـ
۱۸۲۲ـیـ رـایـنـ نـوـسـیـوـیـهـیـ وـ
"ـ گـهـشـتـهـ کـامـ بـهـ مـیـاـقـدـاـ "ـ کـهـ بـرـجـ
نـوـسـیـوـیـهـیـ (۱)ـ .ـ نـهـ وـ زـانـیـارـیـ بـانـهـیـ
لـمـ کـتـیـبـانـهـمـاـ هـبـهـ کـوـرـتـ وـ
سـهـرـبـیـتـیـ وـ خـیـوـهـیـهـکـیـ مـیـزـوـوـیـبـیـانـ
هـبـیـهـوـهـ وـ پـشـتـ بـهـ شـیـکـرـدـهـوـهـوـ
فـولـبـونـهـوـ نـابـهـستـنـ (۲)ـ .

وشـهـیـ خـانـ :

زـورـبـهـیـ سـهـرـچـاـوـهـ وـ مـیـزـوـوـنـوـسـهـ
کـونـ وـ نـوـیـ کـانـ لـهـ وـ باـوـهـ دـانـ کـهـ
وـشـهـیـ "ـ خـانـ"ـ فـارـسـیـهـوـ کـرـاـوـهـ
بـهـ مـهـرـبـیـ (۳)ـ وـ لـهـوـانـهـشـ لـهـ
وـشـهـیـ "ـ خـانـهـ"ـ (۴)ـ یـاـخـودـ
"ـ خـانـهـ"ـ (۵)ـ بـانـ "ـ خـانـهـ"ـ (۶)ـ وـهـ
هـاتـوـهـوـ کـهـ هـمـوـوـیـانـ مـسـانـایـ
خـانـوـ (۷)ـ یـاـخـودـ شـوـیـنـ دـهـبـهـخـیـنـ
سـهـرـمـرـایـ وـانـایـ تـرـ (۸)ـ .

هـنـدـیـ کـهـبـیـشـ دـهـلـیـنـ وـشـهـیـ
خـانـ لـهـ وـشـهـیـ خـانـوـیـ ئـلـامـیـهـوـهـ
هـاتـوـهـ کـهـ نـهـوـیـشـ لـهـ وـشـهـیـ (ـحـنـهـ)ـیـ
صـبـرـانـیـیـهـوـهـ وـرـگـیـاـوـهـ کـهـ مـانـایـ
خـیـوـهـیـ لـهـلـدـاـوـ تـیـیدـاـ دـانـیـشـتـ (۹)ـ

دـهـگـهـبـهـنـنـ .

بـهـمـوـیـ نـمـوـ پـیـشـکـهـوـنـ وـ
بـعـرـهـسـهـنـدـهـوـ کـهـ بـهـفـدـاـ نـمـوـ کـانـهـ
بـهـخـوـیـهـوـ بـیـنـ بـهـتـایـهـتـ لـهـ
مـبـدـانـیـ زـیـانـ زـانـسـنـیـ وـ
کـوـمـهـلـبـهـیـ وـ نـابـورـیـدـ درـوـسـتـتـ
کـرـدـنـیـ قـوـلـاـبـخـانـهـ وـ زـانـکـوـ کـتـیـبـخـانـهـ وـ
مـزـگـهـوـتـ وـ رـوـانـگـهـیـ فـهـلـهـکـیـ وـ
درـوـسـتـکـرـدـنـیـ شـارـوـ کـوـشـکـ وـ
خـهـسـتـخـانـهـ وـ روـبـارـوـ نـاوـدـیـرـیـ وـ
بـرـدـوـ خـانـ وـ گـمـرـمـاـوـ مـبـدـانـیـ
جـرـبـدـبـازـیـ دـاـ ..ـ هـبـدـ مـهـلـبـنـدـیـکـیـ
شـیـاوـیـ خـوـیـ لـهـ نـیـقـ شـارـهـ کـانـیـ
دـنـبـادـاـ بـدـهـدـتـ هـیـتـیـاـوـ نـهـ شـارـهـ
تـاـوـهـکـوـ چـارـهـکـیـ بـهـ کـمـ سـهـدـهـیـ
دـهـیـمـیـ زـایـنـ -ـ چـوارـهـیـ کـوـچـیـ -ـ
نـمـ مـهـلـبـنـدـهـیـ لـهـ دـهـتـ نـمـهـاـوـ
لـمـهـوـ بـهـ لـاـوـهـ دـوـوـچـارـیـ دـهـستـیـ
دـوـاـگـهـوـنـ وـ کـوـیرـهـوـرـیـ بـوـ
بـهـ قـایـیـهـتـ کـاتـیـکـ اـعـجـمـهـکـانـ)ـ لـهـ
فـارـسـ وـ لـوـرـکـ ،ـ دـاـگـیرـیـانـ کـرـدـوـ نـمـوـ
دـاـگـیرـ کـرـدـنـهـشـ بـوـ بـهـ مـوـیـ کـاـوـلـ
بـوـنـوـ فـهـوـنـ وـ لـمـنـاـوـچـوـونـ
سـهـرـهـرـایـ لـاـفـاوـیـ بـهـ لـهـدـوـاـیـ
بـلـکـوـ بـلـاـبـوـنـهـوـهـیـ نـمـخـوـشـیـ وـ بـهـ تـاـوـ
قـاتـ وـ قـوـیـ وـ گـرـاتـ وـ نـمـهـانـهـشـ

هرودهها و تراوهه که وشهی خان
برامبمر به وشهی « قیروان
سرای » تورکی و یاخود (کاروان
سرای) ابه که
CaravanSary
or CaravanSeria

مانای خان و
وتیل و بیدا دانیشتن ده گه یه نز
هم رچه نده جیاوازی بی له وشه که دا
هدین (۱۱) وشهی « خان » مانای
خانو مالی ریبورانیش ده گه یه نز
هر وله له زمانی عمره بیدا وا
زانراوهه (۱۲) . دهربارهی بنج و
بناؤانی وشه که و تراوهه وشهی خان
کورت کردنده وشهی وشهی افغان (او)
که له عمره بیدا به (خاقان)
نامراوهه له گسل نازناودا
به کاردنه هیتری (۱۳) .

به گشتی دهربارهی بنج و بناؤانی
وشه که لیکوله مرده کان له نیز
خویاندا جیاوازن و هندیکیسان
ده لین فارسی (۱۴) - تورکی بیه یاخود
ته تمری بیه (۱۵) یاخود به ته نیسا
تورکی بیه (۱۶) و هندیکیش به
مسهه بیه فارسی (۱۷) دا ده نین و
ده توائزی بوتری که وشهی خسان
فارسی به عمره بیه بین کم کردنده
وهو خسته سمهو هدکلکی انده
ده سکاری کردوه (۱۸) .

واناگانی وشهی خان

هر وله رای جیاواز له سه
بنرهت و بنجی وشهی خان لسه
ثارادا هدیه نهوا وشه که چهند
مانایه کی جیاوازی هدیه . وشه که
مانای (حانوت) (۱۹) دوکان
ده گه یه نز و له وانیه نیم مانایه
له وانی میتوپوتامیا زقد خان
درست کراوه به لام کمیک لسو
خانانه ماؤن که گمپبده و
نمکدا (۲۰) له گه کتری ده چن و .

میزوونوسان باسانی کردون
نه مهش له بر چهند هزیک وله :
- فهوان و دو خانیان به همی
نه ووه که وله جاران پیویستی
بنیان نه ماوه .
- به همی کار کرده سروشی
یوه .

- گویا ریکای کاروان به
لای تردا در که وتنی ریکای نویی
گواستنوه .
- درست کردنی شویتی
خوشتر بق حسانه وهی ریبوران
وله وتیل . له لایه کی ترده وه
له ناوجوون و فهوانی خانه کان
مهسه لیه کی په رسمندی شارستانی
نه نجامیکی په رسمندی شارستانی
مادی له زیاند (۲۱) .

له بصر نه وهی خانه کان بق
ریبوران و گواستنوه شتیکی
پیویستن و به بن نم خانانه ریبوران
نه بدنه توانی ماوه کی دور ریکای
بیری نهوا نم خانانه وله باز رگانی
کونن و بق ناماده کردنی جیگای
حسانه وهی پشودان بق مرسو و
نژمل دوای نه وهی ماوه کی
دووریان بیویه . درست
کراون (۲۲) .

سره قای درست کردنی خانه کان
نه وه بسو که بیریکی ناو و شوره بده
بو که به دهوری پارچه
زمیه کدا ده کیشراو ورده ورده
پمه رهی سهندو ره نگ رشتنی تیدا
به کار هیتری دوا شستیوه
و مرگرت (۲۳) .

بیریومبردنی خان

له باری بسیریوه بردنه وه
زانراوهه که نه و که سهی له و خانانه
میوان ده بن ته نیا کری بسو که سه
نه دات که لین بر سراوی بسیریوه بردنه

وشهی خان مانای خاوهن دو کانیش
ده گه یه نز (۲۴) همراه هما مانای
شویتی باز رگانه کان و دوکان
باز رگانی بیه بیان (۲۵) ده گه یه نز و
مانای کاروان سمهای ریبوران
کاروانه کانیش (۲۶) ده دات و وشهی
وتیل بر امبمر به وشهی
خانه (۲۷) .. نه وی شایانی باسه
(الجو الیقی که سالی ۱۱۴۵) به
زاین کوچی کرده) ده آن : به
زمانی خه لکی شام وشهی وتیل
مانای نه و خانه ده گه یه نز که ریبوران
تیدا ده حمویه شویتیه که شی له
سده ریکای یاخود له شاره کانه و
بر گه بده له « الفراء » و هر ده گری و
ده آن : گوییم له عمره بیکی -
قضاعه - بسو له جیانی - الفندق -
وانه وتیل ده بیکوت - فنتق - که
نه مهش خانه (۲۸) همراه هما
بر امبمر به وشهی « الوكالة » (۲۹) و
قهی سههی بیه (۲۸) و بازاریو (۲۹)
نه وی شایانی باسه میزوونوسانه -
کانی سده کانی ناو مرآست نیم
دامه زراوانه بیان له یه کتری جیسا
نه ده کرده وهی دایان ده بینی که له
رنگ بق رشتنی و نیمه رکی
سدرشانیاندا بر امبمر به ریبوران
باز رگانه کان (۳۰) وله یه کن و
له یه کتری ده چن .

المقیزی له سر نم مهسه لهو بابه ته
نو و سیویه تی و گه شتوه نه و
نه نجامه که جیاوازی بیه کی نه و تو
له نیز نه و دامه زراوانه دا
نی بیه (۳۱) نه وی شایانی باسه
وشهی « الرابع » مانای خان یاخود
وتیل ده گه یه نز (۳۲) .

میزوونوسانه خان

له ولانی میتوپوتامیا زقد خان
درست کراوه به لام کمیک لسو
خانانه ماؤن که گمپبده و

سمرده‌من باشا (شولکی) دروست
کراون که دو و میلیون باشای ره‌چاله‌کی
فور بوروه که سالی (۲۰۹۴-۲۰۴۷) بیش زایین حکمی کرد و در نهضت کردنی
باشایه به ته‌تگ دروست کردند
ریگاوبان و خانوی گهوره بوروه
بوق ریبوران (۵۶).

درباره‌ی خانه‌کانی به‌غدا که له
سمرده‌من نیسلامدا دروست کراون
سمرچاوه کونه‌کان به که‌من باس
ده‌کمن . یاقوت الحموی ده‌لئن
خانیتک همه‌بوروه خسان
وردان «۵۷) یان پیتوهه له
روزه‌هلاعی شاری به‌غدا بوروه له
سمرده‌من فوناخی به‌که‌من
عه‌بیاسی‌دا (۵۸) دروست کراوه .
هروده‌ها له سمرده‌مندا خان له
به‌غدا همه‌بوروه بازگانه بین‌گانه‌کان
تیستاندا حه‌واونه‌تهوه (۵۹) .
الیعقوبی که سالی (۸۹۷) زایین
رددوه ده‌لئن خانیتک له به‌غدا
بوروه (خان النجائب) (۶۰) یان
بین وته .

له کوتاین سمرده‌من عه‌بیاسی‌دا
(۱۱۵۷-۱۲۵۸) زایین
هرچه‌نده شاری به‌غدا دو و جاری
نویره‌هه‌ری بوروه بله‌لام زور
امه‌زراوه ناوه‌دانی تیدا بوروه ،
نه سرژیزیری به‌ی که باسین
المری له کنیه که‌یدا [الدر
المکنون فی المأثر الماضية من القرون]
له باره‌ی مزگه‌وت و قوتاوخانه و
خانه‌قاو خان و گه‌رماده‌کانه‌وه
کردویه‌تی که له شاری به‌غدا
همه‌بوروه پیش نهوهی مه‌غوله‌کان
دایگری که باشترین به‌لکه‌ی نه
قشه‌ین و ناوبر او و ماره‌ی خانه‌کانی
نه‌وسای به‌غدای به ۹۸۰ خان
داناده (۶۱) .

له سده‌ی حه‌وله‌من کرجی
سیانزه همه‌من زایین ابن الفوضی

فراوان بوروه بیون بله‌لام له و هرزی
تابه‌تی دا پر ده‌بیون له ریبورو
زور جار ریبوراه کان ناچار ده‌بیون
که له شوینی نزیک خانه‌کمه
بحجه‌وینه‌وه (۴۵) وله زانراوه
مه‌ندیک لمه خانانه جیگای
۳۰۰ - ۳۰۰ که‌س و ۱۹۱ همه‌ندیکی
تریسان جیگای ۵۰۰ - ۱۰۰۰ .
که‌سیان تیدا ده‌بیوه (۴۷) .

له‌بر نهوهی خانه‌کان چه‌ند
دامه‌زراوه‌یکی همه‌بوروه په‌ردنه‌ندوو
بیون و سروشی تابه‌تی خویان
همه‌بوروه که له بواری په‌ردنه‌ندیان دا
به‌دستیان هیتاپوو بن گومان کاریان
ده‌کرد سه ناره‌زرووی خسه‌لک و
خه‌لکه‌که‌شن نهم جوزه ناره‌زرووی‌یان
له جوزه شیوه‌ی نه و بین‌ایانه‌دا
ده‌ردنه‌بیری که دروستیان ده‌کردن
وله خانوو یان قوتاوخانه ياخود
مزگه‌مت و شتی تر نه‌مه‌ش وا
ددگه‌ینه‌نی که کارتیکردنی به‌رامبر
له نیوان دامه‌زراوه ناوه‌دانی به‌کان و
خانه‌کاند (۱۸) هه‌یه گه‌شت‌نامه که‌یدا باس
خره‌له گه‌شت‌نامه که‌یدا باس
ده‌کات که له شاری ته‌رابلس له
لو بنان (۱۹) مالی وای دیوه که لسه
خان چووه و چاوی به مه‌ندی
دامه‌زراوه ناوه‌دانی بانه کمه‌توه
وله بازایرو قه‌لاؤ (۵۰) کوشک و (۵۱)
تملازو (۵۲) دوکان و (۵۳) دیترو (۵۴)
کلیسو (۵۵) خانو و به‌ری گه‌وره
تر .

میزرووی دروست‌گرانی خانه‌کانی به‌غدا

سمرچاوه میزروویه کون و
نوی‌یه کان شتیکی نه‌وتومان ناده‌نه
ده‌ست درباره‌ی نه خانانه که
پیش نیسلام له شاری به‌غدا
همه‌بوروه دروست کراون . . بله‌لام
باش کراوه که خانه‌کانی عراق له

خانه‌که‌یه و که بله انه‌لکیم)
ناوده‌بیری نهم کری‌به‌ش به‌رامبر
به‌خزمه‌تیه که لئی برسر اوی خانه که
پیشکه‌ش به ریبوراه که‌ی نه‌کات
هر له خواردنوه تاوه کو نالف برو
و لاخه‌که‌ی و نه‌م انه‌لکیم) . جهند
که‌ستیکی راگر تووه برق خزمت
کردن و لمه پاره‌یه و هری ده‌گری
ده‌باندان (۳۱) .

پهره‌سنه‌عنی خان
خان له ناوچه‌ی روزه‌هلا تدا زور
پیویست بوروه : برق ناسیان کردنی
هاموشوو گواستنه‌وه له‌نیوان
شاره‌کانی ولا تانی نیسلامدا بله
مه‌بستی بازگانی و حه‌ج کردن و
سمردان له جیتنزره‌که‌کان و نه‌م
خانانه وردہ وردہ پیشکه‌وتن و
په‌ریان سه‌ند تا وايان لئن هات
به‌ریو به‌رایه‌تی و چیشتاخانو (۳۷)
مزگه‌ت و عه‌مارو حه‌وزی (۳۸) ناوو
گه‌وریان تیدا کرایه‌وه جک له‌وهی
که له همه‌ندیکیاندا مالی هه‌تیو (۳۹)
ده‌باریزرا سه‌ره‌رای گه‌رماد (۴۰)
بازایرو دوکان و لمه ده‌ده‌وهی
خانه که برق ریبوران و شوینیک برق
فرقه‌شتنی (۱۱) شتومه‌کی پیویست
به ریبورو فاترو (۴۱) و لاخه‌کانی و
له نه‌نجامی بایه‌خی نه‌م خانانه‌وه
وای لئن هات که شار همه‌بورو چه‌ند
خانیکی تیدا کرایه‌وه (۴۲) . . له‌بر
پتربوونی نه‌رکی نه‌م خانانه و فراوان
بوونیان نهوا پتربوونیان تیدا
کرایه‌وه له لم زوره‌انش دا سویه و
سه‌کوی خه‌وترو دانیشتن دانیان
و زووری تابه‌تی له لای ده‌روازه که
برق باسه‌وان و چایخانه عه‌ماری
ده‌ستای چاک‌کردن و دی عمره‌بانه و
گالیسکه کان وله دوکانی ناستکه‌ری
کرانه و سه‌ره‌رای گه‌وری
و لاح (۴۳) .

مه‌رچه‌نده خانه‌کان گه‌وره و

له خانه کانی بعضاً خان مرجان بووه (۶۸) . بعضاً خانی زور تیدا بووه زوربه‌ی زوره کانی نهم خانه شستوه کیان (۶۹) تیدا نهبووه گواهه زماره بان نهوسا ۱۱۸ خان بووه بق و لاخ تیدا پاگرتن و شت هلکرتن بوون و له لایه بزارگانه کانه وه (۷۰) به کار - هینراون و نه خانه نه مانه بوون :

۱ - خان مرجان : که له مه و بر باسماں کرد .

۲ - خان لاوند : له بازاری - فضل - بووه و زیر داود پاشا والی بعضاً سالی ۱۸۱۶ ای زاین فرمانی دروست کردنی داوه سه ریازه کانی (له واند) تیدا نیشمهجن بوون . نه سه ریازانه پاسهوانی تاییه تی والی بوون . والی بعضاً نامق پاشا سالی ۱۸۹۷ ای زاین حوشه کهی کردوه به باخ و حوزه کی ناوی تیدا دروست کردوه دارو دره ختو دارخورمای تیدا چه قاندوه شوره بیکی نامنی به دوردا کیشاوه دوای لابرانی نه والی به پشتگوی خراوه (۷۱) .

۳ - خانی (قابچیلر کهیه سی) وانه خانی سه ریزگی دهروازه وانه کان و له بازاری بمزازه کان بووه له سه ریگای جاده سالصفافیه کاتی خوی اسماعیل ناغای سه ریزگی دهروازه وانه کان فرمانی دروست - کردنی داوه کردویه تی به وقف بو نهوه میراتگر کانی و نه خانه زوره کهوره بووه (۷۲) .

۴ - خانی - دله الکبیر : له بازاری بمزازه کان بووه حاجی عبدالقدار دله ابن اسماعیل سالی ۱۹۰۴ ای زاین دروستی کردوه و

شانزه همی زاین دا له شاری بعضاً خانیک همبووه (خان جفان) بان پیتو تو ، و له سه رده می حوكم سولتان مرادو له سه ریگی جفاله زاده سنان پاشای والی بعضاً سالی ۹۹۹ - ۱۰۰۱ ای زاین دروست کراوه و له ووه نه و ناوه هی به سه ریگی براوه نه خانه تاوه کو سالی ۱۹۲۹ هر مابوو نه کانه تیک دراو شوینه کهی کرا به بازارو ده رگای همبووه ده رگای لای زوره دو دوکان . وک زانراوه نه خانه دو ده رگای لای خواروو له سه ریگای کانی به تورکی نووسراوه و له زیریشه و چهند دیزیک به عربه بی . گیریده نیپور که سالی ۱۷۶۶ ای زاین سه ری له بعضاً داوه نه خانه دیوه (۶۵) .

له سه دهی بانزهی کوچی ناوه کو سه دهی چواردهی کوچی بیستی زاینی کومندیکی زور خان له بعضاً همبووه که نیستاکه زور که میان ماوه ته و . گیریده تافرنی ده لی ده خان له بعضاً همبووه به لام دووانیان نه بن نهوانی تر دیکو پیک نهبوون و به باشی خزمتی ریبواریان نه کردووه (۶۶) .

گیریده نیپور ده لی : له سه دهی هزدهی زاین دا بیستو دو خان همبووه چواریان له ده ریزه بیهی بعضاً باره کانه کان تیدا دانیشتوون و نهوانی تر بچوک (۶۷) . گیریده به کنگیام که سالی ۱۸۱۶ ای زاین سه ری له عراق داوه شتیکی نه و تی ده باره کانه کانی بعضاً حه و ته که و ماره هی حه وت خان بوده ، له ونده به ولاوه که و تیکه خانه کانی بعضاً له و خانه چوون که له دیار به کر بوون و خانیک

باسی خانیک ده کات که له بعضاً ببووه (خان الخلیفة) بان پی تو وه والی علاء الدین الجوینی فرمانی دروست کردنی داوه و له نزیک ناوی دیجله دروست کراوه و وستاکه که دروستی کردوه ابو العباس احمد بن عبد الله الاصفهانی بووه (۶۲) . نه وی شایانی باسه نهم خانه نیستاکه هیچ شوینه واریکیان نه ماوه .

بعناوبانگترین خانه کانی بعضاً نیستا هر ماون (خان مرجان) که سالی ۱۳۵۸ ای زاین دروست - کراوه حاکم بعضاً امین الدین مرجان له سه رده می سولتان اویس بن الشیخ حسن الایخانی فرمانی دروست کردنی داوه (خان الاورتمه) ای پی و تراوه . والیه - به تورکی - خانی سه ریگی او ، خان مرجان جوانترین خانه کانی عراق و وستاپی و وردہ کاری و هونه رکاری به کی روزی تیدا به کاره نیتراوه . هر چند نه خانه فراوان و بلند بووه به لام زور به وستاپانه سه ری کهی گیراوه نه مهش ده ستر و بستویی و وستاکانی ده رده خات .

نه وی شایانی باسه نه خانه له گمل دوکان و بازارو بساخت و بستاندا کراوه به وقف بسته قوتا بخانهی المرجانیه و خهسته خانه . نه خانه له بازاری بمزازه کانه له گهره کی (باب الاغا) ای نیستا نهم خانه له دو فات پیک هاتووه . قاتی بکه میان ۲۲ زورو و فاتر دو و میان ۲۳ زورو تیدا بیه . ریبواره کان له زوره کاندا حه و آنه ته و ماره هی حه وت سه دهش کوین و فرقشتن له حه و شه کهیدا کراوه (۶۳) . له سه دهی ده بیهی کوچی و

خانو دوکانی نوی دروست کراوه (۸۵) .	بیتک هاتووه سالی ۱۲۳۷ ی کوچی دروست کراوه (۷۹) .	دو قات بووه نیستاکه شوتینیکی بازارگانیه (۷۳) .
۱۷ - خانی - المواصلة : سالی ۱۹۰۷ بشهشیک له قوتاپخانهی المستنصریه وک خان بتو بازارگانه - کانی موسل به کار هیتاواه .	۱۲ - خانی الدفتردار : له سمر جادهی - المستنصر - بووه له روز ناوای دادگای - الشرعیه سو نهم خانه تیک دراوه خانو و بهرهی تازه له جیتاکهی دروست کراوه (۸۰) .	۵ - خانی (دله الصغیر) له مرادیه یه له ناوچهی (السکة خانه) (۷۴) .
۱۸ - خانی الزرور : له و خانانهی به غدایه که ماوهتهوه و له نزیک خان مرجانه له بازاره کونه کهی بمرگ دروان له کولانده که بعراهمبر به دروازه سمه کی خان مرجانه . نهم چهند و شهیه له سمر درگاکهی نووسراوه : « السلطان ملک رقاب الامم) السلطان سلیمان بن السلطان سلیمان خان فخر آل عثمان عز نصر عبده امیر امراء ... » نهودی شایانی باسه له مرؤٹنامه رهمنی زماره (۱۹۶۹/۵/۲۱) وله (۸۷) باسی نهم خانه کراوه .	۱۳ - خانی حاج یاسین چلبی الخضیری : - له شه قامی المستنصره کاتی خری خانو وی حرمو - دیوه خان بووه هی بهریز انور بک دروبش بک العبدی و سالی ۱۲۴۱ ی کوچی حاجی یاسین الخضیری ناوه دانی کرد و توهه و خانه که دروقاته (۸۱) .	۶ - خان جفان : له مه وب سمر باسمان کرد .
۱۹ - خانی - القندر چیه - له بازاری قوندهره چیمه کان (جو چیه) کان بووه بعراهمبر به مزگه و نه و وزیر (۸۸) .	۱۴ - خانی باب المعلم له سمر شه قامی خسته خانهی (الجمهوری) بووه گهوره بووه بازارگانیکی به غدا بشیش و کاری بازارگانی به کری کرت ووه (۸۲) .	۷ - خانی - النخله - با خود خانی - مخزوم - له سمر بازاری بعزاوه کان بووه شیخ محمد المخزوم ابن احمد حافظ باشا سالی ۱۱۱ کوچی دروستی کرد و کرد وی به وقف بتو نهوده میرات گره - کانی (۷۵) .
۲۰ - خانی - الذهب الكبير - له بازاری قه بازاری قه زازه کان بوون (۸۹) .	۱۵ - خانی البرزنلی : له کوتایی شه قامی البنوک بووه ، حاجی صالح چلبی البرزنلی دروستی کرد . پیش بیست سال نه پارتمانیک له جیتاکهی دروست کرا (۸۳) .	۸ - خانی - الیاچه چی - له نربک مزگه و نه ففافه کان و ویه له لای روزه لانه وه . حاجی ابو بکر پاچه چی دروستی کرد و کرد وی به بس وقف بتو بهرزه و مندیه کانی خه ففافه کان و نیستاکه شوتینیکی بازارگانی یه دو قات (۷۶) .
۲۱ - خانی فتح الله عبود : - له سمره تای بازاری باب الاغا بووه له شه قامی ره شید و له زورو روی مزگه و نه و وزیر (۹۰) ناسراوه .	۱۶ - خانی جنی مراد : له بازاری ورده واله فرق شه کان (عطار) کانی نیستاوار بازاری مرجانی جاران بووه . خانه که دو قات . قاتی خواره وی بیست زور و قاتی سمه وی بیست و سی زوری تیبا بووه . سالی ۱۰۷ کوچی حاجی مراد حاجی علی دروستی کرد و کرد وی به وقف بتو میرات گره کانی (۸۴) .	۹ - خانی - کبه الصغیر - له شه قامی - بنوکه - ، خانی - البائسا الصغیر - یشتی بن ددو تری . لمدوو قات پیتک هاتووه و وزیر داود پاشا والی بفدا کریویه تی و کرد ویه لی به وقف بتو سودو قازانجی مزگمت و قوتاپخانهی سالحیدر خانه (۷۸) .
۲۲ - خانی گومرگ : - له و شوتینه بووه که گومرگ و بازاری زمینگدره کان بدیمه که بشتون و خانیکی بچکوله بووه و به سمر قوتاپخانهی المستنصریه وه بووه (۹۱) .	۱۷ - خانی - الدجاج - له خانه کونه کانی بعفدا به و له بازاری عه تاره کان بووه .. له جیتاکه بدآ	۱۱ - خانی محمد سعید چلبی الشباندر : له سمر جادهی المستنصر - له روز ناوای دادگای - الشرعیه - و لمدوو قات

- احمد رضا : معجم متن اللغة : ملحد ، ص ٤٥٤-٤٥٥ .
اللغة : ملحد ، ص ٥٨ ، المطبعة الكاثوليكية بيروت ١٩٠٨ .

٤ - ادي شير : اللفاظ الفارسية المصرية ، ص ٥٨ ، المطبعة الكاثوليكية بيروت ١٩٠٨ .

٥ - اللبناني (طوبیا العنبی الحلبی) : تفسیر اللفاظ الدخلة فی اللغة العربية مع ذکر اصلها بحروفه . نشره وصححه الشیخ يوسف توما البستانی ، ص ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ . مصر ١٩٣٢ .

٦ - نم وشهی له گمل وشهی تردا به کار هیتر اوه یک مسال و خانو نازناوی سرتانی له سمر - دهمن ممالیک له میسر بو نمونه دهورتی (چمک و جمه خانه) و (مهی خانه) او شتی تر بیرونیه : احمد رضا : همان سمر چاوه پیشو ، مجلد ٢ ، ص ٣٦٣ ، بيروت ١٩٥٨ .

٧ - ادی شیر ، سمر چاوه پیشو ، ص ٥٨ .

- البریزی (محمد حسین بن خلف) : برہان قاطع . بتصحیح و اتمام محمد عباس ، ص ٤١٦ ، مهرماه یکهزار و سیصد و سی و شش چاپ پیروز مؤسسه مطبوعات امیر کیم .

- ایوار (ماده خسان) دائرة المعارف الاسلامیة ، ترجمة احمد الشنناوی وآخرون . مجلد ٨ ، ص ٢١١ (بدون مکان وسنة الطبع) .

٨ - وشهی (خانه) همروه کله وبر وتمان مسانای خانو ده گهیه نیز جا بو خیزان یاخود بو ریوارو بازرگان تیدا حه وانه و بین و لمده وشهی (خان) و هرگراوه و هایه که ش لیه که مدا بو نیسبت یاخود بو بجوك کردنه ویه : (د .

سهرچاوه کان :

١ - المیاح . برمان نز محمد علی : عماره و تخطیط الخانات العراقیة : ص ١٥-١٦ ، رسالتة ماجستیر مطبوعة على آلة الطابعه و مقدمة الى مجلس كلية الآداب - جامعة بغداد ١٩٦٧ .

٢ - المیاح . همان سمر چاوه . لایه ٦

٣ - المکری . ابو هلال الحسن بن عبدالله بن سهل بن سعید بن مهران اللفوی : التلخیص فی معرفة اسماء الاشیاء : حققه د. عزیز حسن . ج ١ ، ص ٢٩٦ . مطبعة الترقی ، مطبوعات المجمع العلمی بدمشق ١٩٦٩ م .

- ابن سیده ، علی بن اسماعیل : المحکم والمحیط الاعظم فی اللغة ، تحقيق د. مراد کامل ، ج ٦ ، ص ٣٩٠ ، ط ١٦ ، مصر ١٩٧٢ .

- یاقوت الحموی (شهاب الدین ابن عبدالله یاقوت بن عبدالله الحموی الرومی البغدادی) : معجم البلدان ، مجلد ٢ ، ص ٣٤١ . بیروت : ١٩٥٦ .

- ابن منظور (ابو الفضل جمال الدین بن مکرم بن منظور الافریقی المصری) : لسان العرب . مجلد ١٢ ، ص ١٤٦ ، بیروت ١٩٥٦ .

- الزبیدی (محب الدین ابن الفیض محمد مرتضی الحسینی الواسطي الزبیدی الحنفی) : تاج العروس من جواهر القاموس : مجلد ٩ ، ص ١٩٤ ، ط ١ ، مطبعة الخیریة ، مصر ١٣٠٦ .

- بطرس البستانی : محیط المحيط . مجلد ١ . ص ٦٠٩ ، بیروت ١٨٧٠ .

٢٢ - خانی القبلانیه : له بازاری القبلانیه بیووه (٩٢) .

٢٤ - خانی - الوقف - بهرامبر به مزگه وی مدرجان بیووه (٩٢) .

٢٥ - خانی دهرویش علی و خانی الريجی و خانی المیمز نهانیه همرویان له سرنه و جاده به بیون له بازاری - الصفاری - ووه جیسا ده بیته ووه به سره و دینکه چی به کان ده چن (٩٤) .

٢٦ - خانی الرماح : له بازاری ورده فرقشہ کان (٩٥) بیووه .

٢٧ - خانی العادلیة : له نیشت مزگه وی (العادلیه الكبير) بیووه بهرامبر به دادگای شرعی .

٢٨ - خانی مزگه کان - الصفاری - له دهروزه هی بازاری مزگه کان بیووه له بهری بازاری چوچه چیه کانه وه (٩٧) .

٢٩ - خانی - المصبه - له نیشت خانی خه فافه کانه وه بیووه (٩٨) .

٣٠ - خانی لوقنته (اللوقنطه) له بازاری موله خانه بیووه بهرامبر به بازاری - القرطاسیه بیووه .

٣١ - خانی - الجسر - له کوتایی بازاری القرطاسیه بیووه .

٣٢ - خانی - الزبیق : له لای دینکه چی به کان بیووه (١٠٠) .

٣٣ - خانی - التمر - له و جاده به بیووه که بت (شریعته خان التمر) (١٠١) ده چن .

٣٤ - خانی که باچیه کان - المضماوى - له بازاری - که باچیه کان (١٠٢) .

حسين محفوظ : حديث شخصي
١٩٦١ .

؟ - له ولاتي فارس وشمس
حاجه نامه جوار کوشہ بش
و گریته و که له تختی شتر -
حدایه . (ابوار . ماده خان) ،
ثرة المعارف الإسلامية . مجلد ٨
س ٢١ . (بطرس البستانی :
محظ المحيط ، مجلد ١ ، ص ٦٠٩ .)

١ - ادی شیر : الالفاظ
عربة العربية . ص ٥٨ .
- اللبناني ، تفسیر الالفاظ
دخلة ، ص ٢٨ .

- رشید عطیه : معجم عطیه في
حmi والدخليل . ص ٥٥ ، دار
طباعة والتشریع العربیة . سان
جولو . برازیل ١٩٤٤ م .

11- Porter, R. K., Travels
in Georgia, Persia, Armenia
and Ancient Babylonia
during the years, 1817-1822
vol.I. P. 209, London, 1822

هرودها بروانه : بافت
حموی : معجم البلدان ، مجلد ٢ ،
ص ٦٧ .

هرودها بروانه : ناصر
تفتنی : خان مرجان . مجلة
سط ، ص ١٠ العدد ٦٧ السنة
١٩٥١ م .

١٢ - رشید عطیه : معجم عطیه
من العامي والدخليل ص ٥٥ .

١٣ - بارتلذ ، (ماده خان) دائرة
عارف الإسلامية مجلد ٨ ، ص
٢٠ . وشهی خان بزیه کم جار
و من نازناو له سدهی دهیم زاین
سردهی نیسلام دا به کار هاتو
و نه سه نه و پاره بیه نوسراوه که
بینهایه کان لئی یان داوه بسلام
جاوازی له نیوان وشهی قاغان و

مطبعة مرسلی الیسویة بیروت
١٨٩٠ م .

٢٠ - ابن جبیر (ابو الحسن
محمد بن احمد) : رحلة بن جبیر ،
ص ٢٥٣ بیروت ١٩٦٤ م .

٢١ - ابن منظور همان
سرچاوه .

٢٢ - ابراهيم مصطفى : همان
سرچاوه .

٢٢ - الجوهری . (ابو نصر
اسماعيل بن حماد) : الصحاح تاج
اللغة وصحاح العربیة . تحقيق
احمد عبدالغفور عطار ، ج ٥ ، ص
٢١١ . مطابع دار الكتاب العربي
بمصر ، القاهرة - ١٩٥٦ .

٢٤ - التتوی (عبد الرشید) :
فرهنگ رشیدی ، ج ١ ، ص ٢٦٨
مطبعة لكته ١٨٧٢ م .

٢٥ - الزبیدی : تاج العروس .
مجلد ٧ ، ص ٥١ .

٢٦ - الجوالیقی (ابی منصور
موهوب بن احمد بن محمد بن
الحضر) : العرب من الكلام
الاعجمی على حروف المعجم ، تحقيق
شرح ابی الاشبیل احمد محمد
شاکر ص ٢٢٩ . اعید طبعه
بالافسبت ، طهران ١٩٦٦ م .

و هك زائر و شمسی (فندق)
که مانای نویل ده به خش
فارسی به . بروانه : ابن منظور :
سرچاوه بیشو . مجلد ١٠ :
ل ٢١٣ .

٢٧ - بربیتی بیوه لامه و تیل و
له چند شوقه و قاتیک بیشک
هاتووه ، قاتی خواره و هی عه مارو
که نجینه بوه و قاتی سره و هشی بو
خه و تن و حه سانه و .. بروانه :
 توفیق احمد عبدالجواد : تاریخ
العمارة والفنون الاسلامية . ج ٣ .

قاثان که مانای حاکم بسوز
ده گهنه ن و له نیوان وشهی خان

نه نیاله سارده می مغوله
در گهه و توه . بارتلذ - همان
سرچاوه پیشو . به کم که می
که نازناوی خانی لئی نزاوه (جه تکیز
خان) بیوه نجعا به کم پاشای
عوسمانی به کان سولتان ا عثمان
خان) سالی ١٢٩٩ ی زاین نهم
نازناویه بین دراوه و له سارده می
شمه بیاسی سه فهودا ثم نازناوه
له سه ره که کانی ده ولتی سه فهودی و
سرمه ک خیله کانی نیران نزاوه .
بروانه : احمد رضا : معجم متن
اللغه . مجلد ٢ ، ص ٣٦٢ .

١٤ - اللبناني : تفسیر الالفاظ
الدخلیل ، ص ٢٤ .

١٥ - بطرس البستانی « مادة
خان » دائرة المعارف مجلد ٧ .
ص ٢٢٤ .

١٦ - بعقوب صروف و فارس
نمر : باب المسائل ، « معنی خان »
مجلة المقتطف من ٩٤٧، ج ١٠، مجلد
٢٦ . السنة ١٩٠١ م .

١٧ - رشید عطیه : سرچاوه
پیشو .

١٨ - ابراهيم مصطفی و آخرون :
المعجم الوسيط . ج ١ ، ص ٢٦٢
مصر مطبعة القاهرة ، ١٩٦٠ م .

١٩ - ابن منظور : لسان العرب :

- الفیروز آبادی (مجد الدین
محمد بن یعقوب) : القاموس المحيط
ج ٤ ، ص ٢٢٠ ، مطبعة المعاذه
مجلد ١٣ ، ص ١٤٦ .

مصر ، ١٩١٢ م .

- الشرتوی (سعید بن عبد الله
الخوری) : اقرب الوارد في فصح
العربية والشوارد ج ١ . ص ٢١٠ .

البلدان ، مجلد ٤ من ١١٤ .
44- Unsal, B. Turkish
Islamic Architecture in
Seljuk and ottoman Times.
1071-1923 pp. 48 ff. London
1970.

٤٥ - تافرنبيه (جان بابتست) :
العراق في القرن السابع عشر كما
رأه الرحالة الفرنسي تافرنبيه ،
ترجمة بشير فرنسيس وكوركيس
هوام ، من ٤٤ ، ٥٥ مطبعة المعرف
بغداد ، ١٩٤٤ .

46- Teixeira, p., The
Travels of Peter Teixeira
from India to Italy by
Land pp. 27 f.

47- Cowper, H. S.,
Through Turkish Arabia,
P. 318, London, 1894.

٤٨ - المياح : مسارة وخطيب
الخانات العراقية من ٣٠ .
٤٩ - ناصر خسرو (أبو معن)
سفر نامة ، رحلة ناصر خسرو إلى
لبنان ومصر والجزيرة العربية في
القرن الخامس الهجري . ترجمة
م. يعني الخشاب ، من ٤٨ ، ٦٢ ،
بيروت ١٩٧٠ م .

٥٠ - النشء البغدادي (محمد
بن احمد العسيلي المعروف بالنشء
البغدادي) : رحلة النشء
البغدادي ترجمة من الفارسية :
عباس العزاوي . ص ٤١-٤٢ ، ط٤٨ ،
شركة التجارة والطباخة المحدودة
بغداد ١٩٤٨ م .

٥١ - كونل ، آرنست : الفن
الإسلامي . ترجمة د. احمد موسى
ص ١٥٦ بيروت ١٩٦٦ م .

٥٢ - ابن جبير : رحلة ابن جبير
ص ٢٢٢ .

٥٣ - ناصر خسرو : المصادر

London and New York,
1930.

35- Texier, C., Descrip -
tion de l'Armenia LaPerse
et La Mesopotamie, Paris
1842-52, 11 pp 110-111.

٣٦ - برج (سر ارنست
الفردويس) : رحلات الى العراق .
ج ١ ، ص ١٢٣ ترجمة قواد جميل .
٦١ ، مطبع دار الزمان . بغداد
١٩٦٦ م .

37- Reitlinger, C. "Atow -
er of skulls," Ajourney
through Persian and
Turkish Armenia. P. 52
London, 1932.

٣٨ - ابن دقماق (ابراهيم بن
محمد بن ايسمر الملاني الشهير بابن
دقماق) : الانتصار لواسطة مقداد
الامصار ، ج ١ ، ص ٩٠ الطبعة
الكبرى بولاق ١٨٩٣ م .

٣٩ - القريري : الخطط ، ج ٢ ،
ص ٩٢-٩٣ .

40 - Teixeira. P. The
travels of Peter Teixeira
from India to Italy by
Land, P. 27

٤١ - دازنراوه کے خانی
رتیواران (Saffron) لہ ولائی
فارس گوره گرین خان بوروہ (١٧٠٠)
ھبیوانی تیدایہ سرمرای چہند
گھماوہ بازار لہنیو شورہ کانیدا ،
بیروانہ :

Fraser, J., Narrative of
Ajourney in to Khorasan,
pp. 383-385, London, 1825.

٤٢ - ابن بطوطه (ابو عبد الله
محمد بن ابراهيم اللواني) : رحلة
ابن بطوطة ، ص ٥٤ ، بيروت
١٩٦٤ م .

٤٣ - باقوت الحسيني : معجم

من ٢٠٢ المطبعة الفنية الحديثة ،
مصر ١٩٧٢ م .

٤٤ - توفيق احمد عبد الجود :
مممان سمرچاوه . بعرقى ٢ ،
ل ٢٥ .

٤٥ - قهیسری ، سروکویلاک
شکاندنی ناوی قهیسری قمرالى
رقم بوروه . بروانه :

حسن ابراهيم حسن : تاريخ
الاسلام السياسي والديني والثقافي
والاجتماعي ج ٤ ، ص ٤٣ . ط ١ ،
المطبعة الحمدية ، القاهرة ١٩٦٧ م .

٤٦ - نعيم زكي فهمي : طرق
التجارة الدولية ومحطاتها بين
الشرق والغرب (اواخر العصور
الوسطى) ص ٢٨٦ ، مطبع المبنة
الصرية العامة للكتاب ، القاهرة -
١٩٧٣ م .

٤٧ - القريري (تفى الدين
ابي العباس احمد بن علي) :
الوازع والاعتبار بذكر الخطط والآثار
المعروف بالخطط القريرية ، ج ٤ ،
ص ٩٣-٩٤ طبعة جديدة بالاوست
مكتبة المتنى ، بغداد ، بدون تاريخ .

٤٨ - له ولائی میر لے جانی
(الوكالة والخان والفندق) وشهی
(الربع) بهکار هینراوه . بروانه :

توفيق احمد عبد الجود : تاريخ
العارة والفنون الاسلامية ج ٣ ،
ص ٢٠٣ .

٤٩ - المياح : مسارة وخطيب
الخانات العراقية ، ص ٢٦ .

34- Pope, Arthur, upham,
" Bridges fortifications &
Caravanserais" Asurvey of
Persian Art from Perhis -
toric Times to the Present,
(Editor) Pope, A. u. and
(Assistant Editor) Ackerman,
Phylis, Tex Archite -
cture, vol. III P. 1245.

- ٨١ - الدروبي : البغداديون .
ص ٣٩٦ .
- (٨٢-٨٤-٨٥) هـ همان سرچاوه . ل ٣٩٧ .
- ٨٦ - الشيخلي : مراحل الحياة في الفترة المظلمة وما بعدها ج ١ ص ٥٦ .
- ٨٧ - تقرير ممثل مديرية الآثار العامة في خان الزرور ، رقم الاكتاب : ٤٠/٥٤٥ .
- ٨٨ - الشيخلي : مراحل الحياة في الفترة المظلمة وما بعدها : ج ١ ص ٦٢ .
- ٨٩ - الشيخلي : هـ همان سرچاوه ، ج ١ ، ل ٦٤ .
- ٩٠ - سركيس (يعقوب) : مباحث عراقية في الجغرافية والتاريخ والآثار وخطط بغداد .. الخ القسم الثاني . ص ١٣٥ و ١٣٥-٢٨٤-٢٨٥ . تقديم رفائيل بطي ومير بصرى ، شركة التجارة والطباعة المحدودة ، بغداد ١٩٥٥ .
- ٩١ - سركيس ، هـ همان سرچاوه ، ق ٢ ، ل ١٨٧-١٨٨ .
- (٩٢-٩٤-٩٥-٩٦) : الشيخلي : هـ همان سرچاوه . ج ١ ، ل ٦٥ .
- (٩٧-٩٨-٩٩-١٠٠) - (١٠١-١٠٢) الشيخلي : هـ همان سرچاوه .
- ٦٤ - نظمى زاده مرتضى افندى : گلشن خلقا ترجمة : موسى كاظم نورس . ص ٢٠٩ - ٢١٠ . النجف ١٩٧١ م .
- ٦٥ - نبور : رحلة الى العراق في القرن الثامن عشر ، ترجمة عن الالمانية د. محمود حسين الامين مراجعة سالم الالوسي ص ٣٣ بغداد ١٩٦٥ م .
- ٦٦ - تافريبيه : العراق في القرن السابع عشر . ص ١٨ .
- ٦٧ - نبور : هـ همان سرچاوه . ل ٤٤ .
- ٦٨ - بتكهام (جم سلك) : رحلتي الى العراق سنة ١٨١٦ م . ج ١ ، ص ١٩٧ ، ترجمة سليم طه التكريتي ، مطبعة اسعد . بغداد ١٩٦٨ .
- ٦٩ - الدروبي ، ابراهيم : البغداديون اخبارهم ومجالسهم ، ص ٣٩٤ ، مطبعة الرابطة ، بغداد ، ١٩٥٨ .
- ٧٠ - الشيخلي (محمد رفوف ط) : مراحل العيادة في الفترة المظلمة وما بعدها ج ١ ، ص ٦٣ ، مطبعة البصرة ، البصرة - ١٩٧٢ .
- ٧١ - الدروبي : هـ همان سرچاوه پيشو . ل ٣٩٤-٣٩٥ .
- ٧٢ - (٧٣-٧٤) البغداديون ، ص ٣٩٥-٧٢ .
- ٧٤ - الشيخلي - هـ همان سرچاوه .
- (٧٥-٧٦-٧٧-٧٨-٧٩-٨٠) الدروبي : هـ همان سرچاوه .
- سابق . ص ٤١٠ و ٤١١ .
- 54- Teixeira, P., The Travels of P. T. from India to Italy by Land pp. 27 f.
- 55- Filmer, H., The Pageant of Persia, P. 217 London, 1937.
- 56- Pritchard, James. B., Ancient Neareastern Text Relating to old Testament. P. 585. U. S. A., 1969.
- ٥٧ - بهناوى وردان ابن سنانوه كراوه تمهود كه سمركرديه کی لشکری عهیاسی ابو جعفر المنصور بووه .
- ٥٨ - ياقوت الحموي : معجم البلدان ، مجلد ٢ ، ص ٣٤١ .
- ٥٩ - المدور (جميل نظره) : حضارة الاسلام ، ص ٢٢ القاهرة ، ١٩٢٥ م .
- ٦٠ - اليعقوبي (احمد بن ابي يعقوب بن واضح) : البلدان ص ١ . ط ٣ . المطبعة الحيدرية ، النجف ١٩٥٧ م .
- ٦١ - به ده سکاری بهوه له د. مصطفى جواد د. احمد سوسوه وهرگراوه . خارطة المفصل في خطط بغداد قدیماً وحديثاً . ص ١٩٤ . مطبعة المجمع العلمي العراقي بغداد ١٩٥٨ م .
- ٦٢ - مصطفى جواد واحمد سوسه ، نفس المصدر ، ص ٢٠٦ .
- ٦٣ - مديرية الآثار العامة : دليل متحف الآثار العربية في خان مرجان القسم الاول بغداد ١٩٣٨ م .