

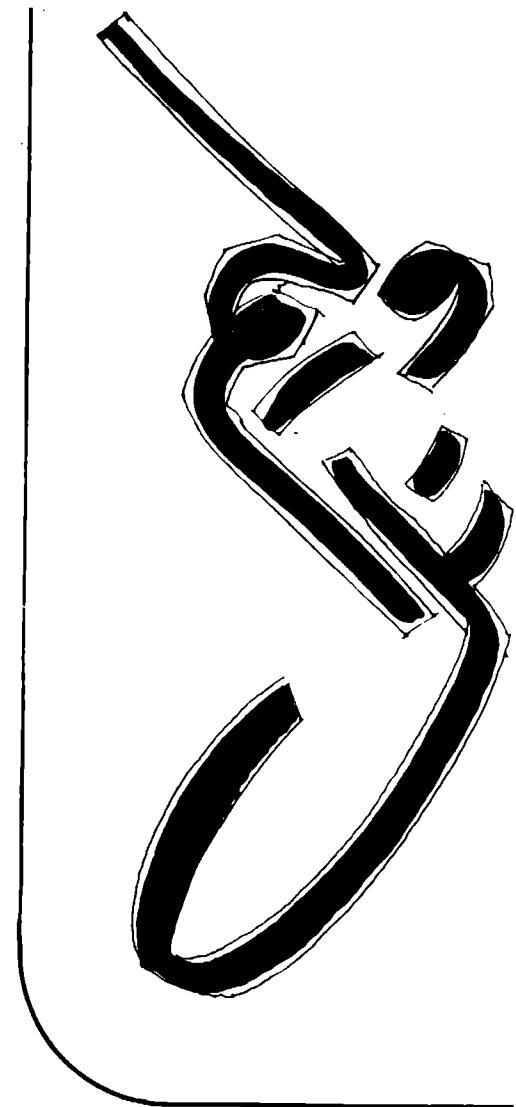
شانوگه ریيەكى

بەناوبانگى

شاعيرى

ئەلەمان

شىپىللر



هينن عبد الكرم محمود
لە عمرەن بەدە وەرى كېزراوە

قەراغە بەرداوى يەكەن دەرىچەن
«لوسىرن» لە سويسرا . . . رەشە بايەكى
توند بەسەر ئەم ناوجە بەدا ھەل دەكا . . .
راوکەرو شوانە كان بەشۇين دالىدە يەكدا
دەگەرین تا تىبايا خۆيان لەو رەشە بايە
پارىزىن . بۆ محارتىن - جووتىارىن كە لە
دەست پۆلىس رايى كردىووه . چونكە
خەزئە دارى دەولەق كوشتووە كاتى



بهندیخانه‌وه . تا واى لى هاتووه بهندیخانه کونهکان جنگای بهندیکی تریان تیدا نایته‌وه . له بعر ثوه فرمانزه‌وا بیری له دروست‌کردنی بهندیخانه‌یه کی تازه کرده‌وه له «ئەلتۇف» تا بهندی ترى تى باوى .

ولىم تل چاوى بېرىوه نه ئو كىركارانى كە خەرىيکى دروست‌کردنی «گۆرمىتىنى سەربەستى» تازەن . واى دىته پىش چاو «هاورىنكانم . . . ئوهى دەست دروستى يكات . هەر دەستىش دەتوانى تىكى بدانوه» چونكە زۇردارى ماكى لەناوجۇونى خۆى له خۇيايەنى .

دەستەلات بۇ ھېچ سەتكارىتىك تا سەر

نایت . تەنانەت ئەڭىر يەكىنلىك وەك «جىل» يش بىت و وەك ئوهى سەند يېت .

بەلام وا دىارە جىل ناكى لەو ياسا

رەنگە دەرياچە كە بەزەنپى پىدا بىته‌وه .

بەلام فەرمانزه‌وا بەزەنپى پىدا نايته‌وه» .

ئەچنە ناو بەلمە كەوه . هەننەسە

رۇيىشتى ئowan بە ماۋەبەكى كەم ھەندى سەرباز بە سوارى پەيدادەبن .

دەست دەكەن بە ئازاردىنى خەلک و سوتاندىن مالەكانيانو ئالان كەردىيان لە

تۈلە ئوهى كە بومخارتن دەربازبۇوه .

لە كاتىكىدا ئەم - لەگەل ولىم تل دا - بە

سلامەقى دەگەنە ئوهى بىرە دەرياچە كە .

لە دىمەن دووه‌مدا ھەندى بەنا دەبىنى

كە خەرىيکى دروست‌کردنی بهندیخانه‌یه کى

گەورەن لە شىوه قەلايەكىدا بۇ بهندىكەنلى

رۇلە ئازادى خوازەكائىن وولات . بۇ مان

دەرددە كەوى كە «جىل» بە چەپىكى

ئاسىن فەرمانزه‌وا لى سوبىرا دەكات .

زەھى لە جۇوتىاران زەھۆت دەكات . . .

كائىن نارەزا يىش دەرددەپىن ئەيانخانە

و يىستۇرييەنى دەست درىزى بىكانە سەر

ژنەكەمى دىته ژۇورەوه . لە ترس و

ھىلا كىاندا رەنگى بېرىيە . بە ھەناسە

بىرىكى وە بە ئامادەبۇوان دەلى : «بە

شۇيىتمەوه . . . يارمەتىم بىدەن . . .

بېرىيىتەوه بۇ ئەپەرى دەرياچە كە» . . .

ھەمۇيان بە دل بەزەنپى يان پىدا دىته‌وه .

بەلام ھىچجان لە ترسى رەشەبا كە ئامادە

نېن بېپەرىتەوه : «سەيرى ئە شەپۇلە

كەفاؤي يانە بىكە . زۇزۇ زەحەمەن بە

بەلمەنلىكى بچۈوك خوت بىخىتە ئە

گىزىاوه . هەر ھەولدا ئىك لەم رۇوه وە

مانانى خۇ كوشىتە» .

لە كاتىكىد بەم جۇره لېيان دەپارايمۇه تا

يارمەقى بىدەن . راوكەرنىكى تو كە ناوى

«ولىم تل» دىته ژۇورەوه و خۇ خىستە ناو

ئەو گىزىاوه دەخانە ئەستى خۆى لە پىناواى

بۇ محارتىن داوا بە سەربەزى يەوه دەلى :

رُوْدِيتْر - نیمه‌ی رهش و رپوت دزی
نهو هیزه گمهوره‌یه چهان له دهست دی .
نهتینجهویزن - وا دیاره میله‌نه‌کهی
خوت ناناسی ! ... گه‌لینک به
سمره‌ستی له دایک بیون ، و له پیناوی
سمره‌ستیاندا نهجه‌نگن ، رُوْدِيتْر جهان
مه‌هیله . پیویستا به بازووی به‌هیزه‌یه .
رُوْدِيتْر - به‌لام من به‌ستراومه‌تهوه .
به‌لینم داوه .

نهتینجهویزن - م . م . م . . تو
به توپی ناوری‌شیمی خوش‌مویستی
به‌ستراویتهوه ! کورم خوت ده‌ستخه‌رُو
مه‌که نهو کجهت بو دهکن به چشه :
به‌لام رُوْدِيتْر گوی له ثاموزگاری‌یه‌کانی
مامی ناگریو . به‌لکو ده‌چیت پال به دامو
ده‌زگای جسلره‌وه بداتهوه .
نهتینجهویزن به داخه‌وه چاوی تی‌دهبری و
له‌ثیر لیوه‌وه ده‌لئی «نهو نمزانه هله‌شمیه
رُوْبیشت . لواهه‌یه نهو لاوانه بریقه‌ی هیز
هه‌لیان ده‌خه‌له‌تینی دوای بکهون . . . نای
نهو مرؤله جهند به‌ختاره که له‌پیش نهوهی
سمرکه‌وتی زورداران بیتنی ده‌مرت .

● به‌لام لم دیمه‌ندا . جسلرو
ده‌ستو پیونده‌کانی بو راو چونه‌ته
دارستانه‌که . له کاتیکدا که رُوْدِيتْر برتای
خوش‌مویستی خویان بر داوه .

رُوْدِيتْر - له‌ناو نهو هه‌مو
سوارچا کاندا من کیم هه‌تا به‌تمای
خوش‌مویستی توچم ؟ ! . . . نهوان خاوه‌نی
ناوبانگکو سامانو گه‌لئی شتی ترن .
که‌چی من هیچ شک نابم پیشکه‌شتنی
بکم نهیا دلیکی پر له دلسوزی نه‌بی .
برتا - براسته . . . ! توگله‌کهی
خوت بو نهیا بزه‌یه‌کی زورداریک
فرؤشت ! !

ستوفاشمر : نیمه له پیناوی ژیاناندا
ده‌جهنگین .

فیرست : به‌لکو له پیناوی سمره‌ستیاندا .
نه‌رنتولد : و له پیناوی باوکدا . که
ناتوانی رُوْزی سمره‌ستی بیتنی . به‌لام بی

گومان گویی له سرووده‌کهی دهی .
● لم دیمه‌ندا خومان له مالی

بارون «نهتینجهویزن» دا دهیین که پیریکی
(۸۵) سالی خاندانه به سوزه‌وه لایه‌نگری
کیشی جوو‌تیارانی ده‌کرد - به پیچه‌وانه‌ی
کوره برا میرانه گره‌کهی «رُوْدِيتْر» که
لایه‌نگری زورداره‌کان ده‌کا . چونکه
زربو و باق ده‌باری فرمازه‌وا کویزی
کردووه . و خوش‌مویستی برنا توف
برونیک - «که کچینکی جوانه و پاره‌یه‌کی
زوری هیدو سمر بو را سپارده‌کانی جسلر
شوردکه لاه بی لای داوه .

نهتینجهویزن - رُوْدِيتْر له‌گه‌ل مندا
بینه‌ره‌وه . . . لایه‌نی جوو‌تیاره‌کانت
بگره . . . به‌هیزترین په‌یوه‌ندی جهان
په‌یوه‌ندی مالو نیشتمانی بچووکه . تو سمر
به جیهان زورداران نی . . . جیهانی
سارادی و فیزو له‌خو بای بیون . بی گومان
وهک غریبیک ده‌بی له‌تیواناندا .

رُوْدِيتْر : نه‌خیز مامه . . . ! بمناگای
واله پیاو ده‌کات که همول برات پایه‌و ریز
لای پیاو به‌هیزه‌کان به‌دهست بیتنی .
نه‌مه‌وهی هر له نیستاوه نهو تووه بروینم بو
نهوهی له دوا رُوْزدا برهمینکی زور
بدورمه‌وه .

نهتینجهویزن - رُوْلله نه‌مه عه‌فله ؟ پایه‌ت
لای ستمکار دهست ده‌که‌وهی ؟
خوراکهان لی‌دهستنی . خویهان ده‌مزی بو
خوراکنی جه‌نگه‌کانی .

سروشتی به نی به که «هه‌مو
چه‌وساندنه و بهک شورشی له دواهه» . بؤیه

فهرمان به سه‌ربازه‌کانی ده‌دات که کلاوه
«به‌ریزه‌کهی» به داری نهو ثالایه‌دا
هدلواس که برامبهر به‌ندیخانه تازه‌که‌یه .
بو نهوهی هر که‌سیک به‌میندا نیپری
کپنووش بو‌کلاوه‌کهی برمیت . خو نه‌گمر
نه‌بکرد نهوا سزاکهی مردنه .

● برامبهر بهم زورداری به تازه‌یه
حه‌لکی به نیتی بیوه ناره‌زایی ده‌ده‌برن ،
نهم ناره‌زایی بهش له نه‌نخام دا له شیوه‌یه
باخی بوبونیکی ناشکرada سمره‌هله‌لده‌دا کانی
جسلر فرمانی هه‌لکولی چاوی پیاوینکی
پیر ده‌دات له‌بهر هه‌لیه‌کی بچووک .

بم جووه - نه‌رنتولد - کوری نهو
پیاوه پیره و دوان له سه‌زوه‌که‌کانی جوو‌تیاران
که «ورنر ستوفاشمر» و «والتر فیرست» ن
کوچمه‌لیکی نه‌تی پیک ده‌هینن بو دیوه‌ستان
برامبهر به زورداری به‌کانی جسلر .

ولیم تل که - زاوای والتر فیرست -
نایه‌وهی هاوکاریان له‌گه‌لدا بکات به
بیانوی نهوهی که هه‌مو که‌س پیویسته بو
هموو نیشیک پشت به خوی بیه‌ستی .
نه‌میش که نه‌نی راوکه‌ریکه بروای به
هیزی کوچمه‌لائی نی به . به‌لام به‌عیانیان
ده‌داتی که پشیان به‌ونه‌داو هر کانی
دوای یارمه‌تی بان لی کرد به‌ده‌نگیانه‌وه
ده‌چی ، «براکانم ثاموزگاری‌یه‌کانیان بو
خوتانی . که رُوْزی خوی هات ده‌توان
پشت بهم شان و قوله بیه‌ستن» .

سه‌زوه‌که‌کانی شورشگیره‌کان ده‌نگی .
حه‌لکی ده‌دهن بو کویوونه و بهکی گشتنی له
دارستانه‌که‌دا له نیوه شودا بو
۰ گفت و گوکردن له‌باره‌یه پلانه‌کانیان و
ریکه‌کون له‌سری .

بجهنگی ، نه کاته ئەتوانی خوشویستی
من بدهدست بىنى ! ئەنبا دوزىتىكە دلى
ھەمۈمىمان پىركىردووه له ترس و توقىن ،
بەلام نه زەبرەي يەكىنما رېزگار دەكا
ھەمۈمىمان رېزگار دەكا !

لە بەشى سىھەمدا ولىم تل
دەبىين خەرىيکى هاتته دەرەۋەيە لە مالۇوه

بۇقا - بەلكو بەزەيم پىتىدا دىتەوە ..
ئەگەر بەتىانىيە پىاوهقى لە دەرروونتدا
ھوشيار بىكمەوه دەمتوان خوشم
بۈيىت !

رۇدىنر - ئاي .. ئى .. ئى بىتا ، لە



بۇ سەردانى - والتر فېرىست - ئى خەزووى
ژەتكەى لى ئى دەپازىتەوە كە لە مالۇوه
بىتتەوە نەوهەكى تووشى بەلائىك بىتت
بەھۆى نه پىشىرىيەسى وولاقى گىرتۇتەوە .
ئى تل - توڭىۋى بە هېچ نادەي ! !
بە ناوجەرگەى نە شەپۇلە كەفاوى يانە دا
بۇ مخارىتى پىاوا كۈزدەپەرىتىتەوە ، ئايابا لەو
كەندە بىرت لە ئىن و مىنداڭەكانت
نەكىردىوە ؟

تل - بەلى ! بىرم لى كىردىبۇنەوە ،
ھەر لەپەر ئەۋەش پەراندەمەوه ، وىستم
باوکىڭ لە پىناوى مىنداڭەكانت رېزگار بىكم .
ژەتكەى - بەلام فەرمانىۋەوا
زۇردارىتىكى دلى رەقه .
تل - بۇ من نەھاتووه لە فەرمانىۋەوا بىرسىم !

پىناوى خوشویستى تۆدا لە هېچ كارىتىك
نایپونىڭىمەوه .

بۇقا - كەواتە پەيانم بىدەرى كە بىتت
نە پىاوهى بى وىستە بىتت .. گەلەكتە
رېزگار بىكمى . لە پىناوى نىشتەنەكەتدا

رۇدىنر - ئىت ناكەم ! ئەى تۆش
بەكىڭ نىت لە ھاۋىي يانى جىسل ؟

بۇقا - من قىنم لە جىسلەرە . . . ،
لەتاو ھاۋولاقى يە نازارى دراوهكانت دلىم
خۇنىنى لى دەچۈرى ، ئەوان ھەرچەندە
دل نەرمن ، بەلام زۇرىش بەھىزىن .
رۇدىنر - بىتا . . ، رقت لىمە ؟ !

خوبیه بهخت کردن له پیناوی کوره کهی دا ،
بهلام جسلمر له فاقای پنکه نین دهد او ،
ده لئی : « اژانی خوّم ناوی » - به لکو
تیره کهت به لگهی دهست راستیت .

والتر - بابه تیره کدت بهاوه . . مهترسه !
په یکانت ددهه می که بوهستم و نهجوو لیم .
لیرهدا دوو تیر دهربدینی و دهیان خانه
بهر پشتینه کهی ، بهلام ثم کرداره تل
چاوه بزه کانی جسله ر برهه و خوی
ر پاده کبشی . لم کانهدا رپودیتز له
فرمانزهروا دینه پیشه و هو ده لی .

رُودِيْنَز - گهوره م .. گالنت له راده
بهدئه بر دوته دهه ..
جسلمر - نهم ٹازابهقی یہ لپرہت لہ کوئی
ھتنا !

روڈینتز - زور ده میکه هلس و کونه
سته مکاری به کانت سهنجیان را کیشاؤم ،
به لام خوم بی ده نگ کر دبوو ، بی ده نگی
له مه : بات خانه ته به نیشتانه کده

**جلسمر - چى . . . ؟! بهم جۇره له گەل
گەورە تدا گەفتۇگۇ دەكە ؟**

رُو دِنْز - يَحْكَه لَهْ يَمْبِرْ اتُورْ گَهْ وَرَهْ تِرْ
نِي بِهِ :

لهم كاتهدا وليم تل تيره کهی
دههاویت و سیوه که ده کا به دوو
که رته وه ، والتر به شنانازی یه وه هاوی
ده کات : «بابه ها نه وه سیوه که ، دلنيا
بیوم لوهی نامپیشکی . بلام تل به چوکا
دیت و له خوشیانا باوش ده کا به
که ، وکه ، دا

جسلر - تل . . . قسیه کم هدیه . . بینیم
تیرنیکی تریشت خسته بدر
پشیته که توهه . . بو وات کرد ؟
نا (الله) نهاده ای حامی، ۱۹۲۷

فهرمانزهوا» - نهگمر تیری یه کم بهر

ئىمپرتوپه و دەنگەم چونكە نەتوبىست
كىرنووش بۇ كلاوهكەي فەرمانزەوا
بەرىت . چەند كەسىك بۇ يارمەقى دافى تىل
دىن . . . لەم كاتەدا گۈي يان لە دەنگى
شەپپور دەبى .

پاسهوانی دووهم - فرمانزهوا .
پاسهوانی يهکم - ياخنی بون ! شورش !
فریمان کهون ! .

جلسه به سواری دهرده که وی او
تابوریک له دهست و پیوه نده کانی - که
رُؤذیتزو بر تاشیان له گله دایه - به دوا به ونه
جلسه - کی یه داوای فریا که وتن
ده کات ؟

پاسه‌وانی یه‌کم - گهوره‌م . . ثم پیاوه
نایه‌وی کرپنووش بتو کلاؤی بع پریزان

بڑی
جسلہ (رورو دہکانہ تل) - چی دہلی
بے برگری کردن لہ خوت؟

تل - لیم بیوره گدوره . . . نهمزانی .
جمله - بیستووه تیر هاویزنه کی
دوسن است ۱۱

والتر - به لی گهوره م . . باوکم له دوروی
ده یاردهوه سیویک ده پنکی .

جسلمر «روو ده کاته تل» - نهمه کورته ؟
 تل - بدی گهورهه .

جسلمر - باشه ئىستا ده ستراسى خۇغان
 بۇ دەسمەلىنى ، نىشان لە سىۋىتك بىگرەوه
 كە لەسەر سەرى كورەكەت دادەنرى ،
 نەگەر نەپىتكا دەتكۈزم .

دهنگی نارهزاںی له لایهن
ئاماده بوانه وہ بزرزدھیت وہ . تل به چوکا
دیت و له جسلھر دھپار یتھو تا له فورمانه
درندانه می بکھی پہشیان بیتھو وہ ژیانی
کوپه کھی نه خانه مہترسی بھو و سنگ
رووت ده کاتھو و وک بـلـگـهـ بـهـکـ بـوـ

دلنیام لهوہی ئازارم پى ناگەبەنی ،
زېھەکەی - دلنیای لهوہی دەپلىت ؟

تل - به لئي ماوه يهك له مهو بھر له
گه روويه کي ته نگه به ری شاخاوي
روو به رون تووشی هام ، که چاوی پیتم

که و نه که و نه که من نه که سه
که ده نی جم زایه کی زور گه ورده لی بستین
چونکه هله په کی بچوکم کردد برو.

رنهنگی ههلبزركا . لاي وابوو كه دهست
بهجي دهيكوژم ، بهلام بهزوييم پيندا
هاتهوهه وازم لى هينا بعرى خوى دا
روات .

سهرهای قسه‌کانی (تل)، زنگ‌کهی هیشتا دلینیانی یهو سووره له سه رنهوهی که بعینتهوه، نهونیش به که‌له رهق یهوهه مولام دوداتهوه:

تل - په یاعن داوه که بچم .
والتر - «که یه کیکه له کوره کافی» -

لہگے لیا دھچم !
ڙنی نل - دایکت جی دیلی ! ?
واله - دلتا یہ شے حماں لملاء،

با پیام بود دینم .
ولم تل تیرو کهوانه کهی هله لده گریت و

له گهمل کوره کهی داو له مالمهوه
دهرده کهون ، زنه کهی ههر دلی لایانو
همست به دل تنه نگی به کی زور ده کات .
تل و کوره کهی بمو شوینه دا تی ده پهربن
که کلاوه کهی فرمانزه هوای تیدا
هه لو اسراوه ، والتر سه رنجی باوکی به لای
کلاوه که دا راده کتشره و دهلم :

والتر - سهیر که باوکه .. سهیری ثهو
کلاوهی بکه که لهویندا هلواسراوه .

تل - چیانه به سه ریوه، باریگای خومان
بگرینه بمر.

یاسه‌وانی یه‌کم - بوهسته ! به‌ناوی

بیوک ، جسلمر رو دهست و پیوه‌نده کافی دهرده کمون ، زینکی جووتیار که ناوی «ثرجارت» ه لگد حموت مندالی رینگای پی گرتووه .

ثرجات - بزه‌ی گهورم .. لیان بیوره .

جسلمر - لمسر پیم لاچز ، بیله تیم .
ثرجارت - میرده کم خراوه‌هه بندیخانه ، منداله کافم له برسا ثئلیمهوه ، بزه‌ی بت پیان بیمهوه باوکیان برپده .

جسلمر - بچوره قفراغ رینگاکه کچی .. نه‌گینا وللاهی نتخمهه زیر سی نه‌سپه‌که مه‌وه .

ثرجارت - با ثئسپه‌که لاشه کامان پشیلی .

منداله کافی لمسر رینگاکه پاچ دهخات و خوشی به تئیشیانه وه پاچ ده که‌وه .

جسلمر فرمانپره‌وایه کی دل نرم و خاوه‌ن بزه‌ی بیوم لگد نم گه‌له‌دا ... بلام لم کاته‌وه بدرواهه زور ده‌گکرپریم ، یاسایه کی نوی دهرده کم که ..

لم کاته‌دا تیریک سنگی دینکی و نوکه‌که له پشیمهوه دهرده چی ، دهستی ده‌حاته سر دلی و به ده‌نگیکی پچر پچره‌وه ده‌لی : «تمه نیشی (ولیم تل) ه».

ثرجارت - مرد .. مرد .. ئهوا لمسر نه‌سپه‌که ده که‌وه خواری ! !

جسلمر - خواهه .. بزه‌ی بت پیمهوه .. ثرجارت - مندالیه سه‌یرکمن .. زورداران ئاوا ده‌من .

● رؤدیتر لمسر لوتکه‌ی شاخه‌کان ئاگر ده کاته‌وه که پیشانه‌ی شعر

● لام دیمه‌ندا .. ده‌ردنه که‌وه که ئی‌تی‌جه‌یزین له گیاندان دایه ، چه‌ند جووتیاریک دهوری پیخه‌فه که‌یان داوه .
سمرده‌می دهره‌به‌گان به‌سمر چوون ، گه‌ل جینگایانی گرتوه ، سمریه‌ستی نالا سرکه‌وتوه‌که‌ی ده‌ردنه خات ، براینه خوگر بن .. یمک بن » و دوا هنase‌ی ده‌دات .

کاتی رؤدیتر ده‌گات بهو نیازه‌ی به مامی رابگه‌یه‌نی که هاتونه ریزی نوانه‌وه ، بلام دره‌نگ ده‌گات . و که ده‌یینی مردووه ، به جووتیاره کان راده‌گه‌یه‌نی که ئیز لگد نه‌واند! ده‌جه‌نگی و پشیان برنادا ، نیستا ئامانجیکی تاییقی هه‌یه له جه‌نگین دا ، چونکه دهست و پیوه‌نده کافی فرمانپره‌وا برای خوشویستیان فراندووه و بردویانه ته شویتیکی نه‌زانزاو .

تیرنولد «کوری . ئهوا پیاوه پیره‌ی که فرمانپره‌وا چاوی هله‌کولی» - تو سرکرده‌مان به .. رؤدیتر - جاری خوتان چه‌کدار کمن .. چاوه‌پری نهوا نیشانه‌یه بن که به ئاگر لمسر لوتکه‌ی شاخه‌که پیشانانی ده‌دم ، که بینیان پیویسته خوتان ئاماشه کردنی بز هله‌ممت برده سر دوزمنی زوردار ئوساش نی‌گومان سرکه‌وتون هر بونیمه ده‌نی .

● ولیم تل که‌وانه‌که ده کاته شان و تیره کافی به دهستی بهوه ده‌گری و لمسر دوندی شاخنیکه‌وه که ده‌روانیه ئهوا رینگایه‌ی جسلمر پیندا ده‌روات بز به‌ندیخانه کوستاخ داده‌نیشیت . ریبورار زورن لهو رینگایه‌دا له راوه‌رو ، جووتیارو ، ده‌رۆزه‌که‌رو که‌ژاوی دوو ده‌می هه‌موو که‌سی بیت .

جگه‌رگوشه‌کم بکه‌وتایه . دووهم تیرم دلتی ده‌پنکا .

تل ده‌گرنو دهستی ده‌بسته‌وه بو ئوه‌ی سواری به‌لهمنکی بکن به‌رهو به‌ندیخانه «کوستاخت» ئی سامانک بیین . خله‌کی «دهوری ئهوا پاله‌وانه ده‌دهن» - دلیان له‌گه‌لتابه .

تل - خوا حافظ والتر - ئوف .. باوکه .. باوکه .. باوکه خوشویستم .

ستوفاشر راسپارده‌یه‌کت بو ئنه‌که‌ت ئی به ؟

تل «کوره‌که‌ی به سنگی بهوه ده‌نووسینی» - پی بلین کوره‌که ساع و سلامه‌ته . بلام من خوا ئاگای لیم ده‌نی ... له کوره‌که‌ی دوور ده‌که‌وه‌وه دوای سر بازه کان ده‌که‌وه .

● لام دیمه‌ندا بومان ده‌ردنه که‌وه که تل توانبویه‌قی له دهست سر بازه کان رابکات و له کافی دهست پی‌کردنی گه‌رداونیکدا . ده‌ینین که چیزیکی راکردنی بو ماسی گرینکی هاوریکی ده‌گنبریتوه - «ئه‌بانویست بیه‌ن بو به‌ندیخانه «کوستاخت» . کاتی گه‌رداوه که هه‌لی کردو ده‌ستیان کردمه‌وه . چونکه من ئه‌نیا کس بیوم که بتوانم به‌له‌مه‌که ای بخورم بناو ئهوا شه‌پوله توپورانه‌دا . منیش روروی به‌لهمه کم کرده نزیک ترین ووشکانی که لیانوه دیار بیو . کاتی که نزیک بوبینوه له ووشکانی به‌که خوم فری‌داو به قاچیش پالم به به‌له‌مه که‌وه نا بو ناو ده‌ریا و بزه‌ی گه‌پوله کان .

ماسی گر - نیستا به‌تمه‌مای چیت ؟ تل - نیستا به‌تمه‌مای کرداریکم که لمسر ده‌می هه‌موو که‌سی بیت .

کی یو ج کاره یه : - شتی بده بهم پیاوه هه زاره با بیخوا چونکه ریگایه کی دوورو در بیزو سهختی له بردنه . پاشان رووی خوشت و هرگیزه و پشته تی بکه با نهانی چ ریگایه ک ده گری و بُز کوئی ده چی» .

لهم کاتهدا جمهماوه ریکی زور بهره و کوخته کهی ولیم تل دین و دهشت و ده پرده کهن . وه رُودبیزو برناش لمناو نهتم جمهماوه رهدا و هستاون .

جمهماوه بیزی ولیم تل . . . قلهانو ریگارکه رمان .

برقا ئهی هاولاتیان . . . هاوری یان . . . به ئهندامیکم قبول بکمن لە کومەلەی ئازاد بخوازاندا .

جمهماوه - به خیر ئی . . . به خیر بی . . . قبولان کردی .

برنا - ئیستاش پر به دل دهستی خوم ده نیمه ناو دهستی رُودبیزو .

رُودبیزو - منیش لە ئیستاوه همه مو کوپله کامن ئازاد ده کم «پرده» .



ماندووی لە دەم و چاوی دا دیاری ده دات کور - فرمۇ ئەی باوکى پېرۇزمان . . . دایکم نانت ده داتی .

قەشەکه «رُوو دەکانه ئى ولیم تل» بە تەنیابت؟ کوا مىزدە کەت؟

ئى تل - هەممۇ کات چاوه پی .

گەر انەويم . . . بەلام گەورەم چىتە؟ . . . لە سەيركىردى شەر دەبارىت! ! دهست مەدە لە جله کامن . . .

والتر «ھەلدەستىنە سەر پى» دایکە . . . ئەمە باوکم گەرایەوە كۈرى دووەم (لە «دەرەوە پى ئى دەگات» : باوکە ولیم نەل و رووكۈزە كەي كە بهرەوبىزى جوونە دەرەوە دېنە ژۇرۇرەوە . . .

ھەر كە ژنە كەی چاوی پى دەکەوی لە خوشيانا چاوی پردهنى لە ئاو بەلام لەم کاتەدا قەشەکه پېرسارىكى لى دەکات قەشەکە - تورتەل ئى؟ بۇئەو پالەوايەتە كە فەزمان رەوايى كۆشت . گەلە كەی ریگارکرد؟

تل بەلی من ئەم . . ئەم راسقى يەش لە كەس ناشارمەوە قەشە منیش دۈزمىكىم لەن او بىر دەپەتلىكىم ئىمپراتور» .

تل - نۇ . . . ! دوق ئەستىيا . . . ئەمە كەی ولیم تل دەپەتلىكىم ئەمە كەی و دوو مەن دالە كەی دانىشتوون .

ئى ولیم تل - رۆئە خوشەوبىستە كامن .

نەمرۇ باوكتان دەگەر ئەمە . . . نىشىمانە كەمان قەرزارىتى .

والتر - دايە گىيان منیش لەم نىكۈشانە دا هاوبەشىم كرد .

دایكى ماقچى دەکات . لە كاتەدا دەرەمەنى دەرباز بىي و لە سنور بېچىتە دەرەوە . . ئىنجا رُوو دەکانه ئەنە كە - كە تا ئىستاش نازانى ئەم قەشە يە لە راسقى دا

دهست پى كىردىنە . جووتىارە چەكدارە كان هېرىش دەبەن بۇ زۇرداران بۇ گەرتى ئازاد بخوازان دروستىان كىردىبوو ، و لە بەكىكە لەو قەلابىانه «برتا» دەدۇزىنەوە رىزگارى دەكەن لە كاتىكىدا لايەكى قەلاكە ئاڭرى گەربۇو خەرىكە بۇو بېمى بەسىرىدا . هەر لەم كاتەتىدا بلازدە بېتەوە كە ئىمپراتور كۈزىاوه .

فرىست - ئىمپراتور! ! . . . بېرىستى بەوه نەدە كىردى . . .

خەباتى ئىمە دىرى فەرمانزەوا بۇو نەك ئىمپراتور . . ئەبى كىي ئى توانىتى ئەم تاوانى ئەركىدى؟ !

جووتىارىكە : برازا كەي . . . ئا ئا برازا كەي ! !

فېرىست - بەلام . . . بۇ؟

جووتىارە كە - بۇ ئەمە شۇئىنى بېگەرنەوە !

فېرىست - ئەم كارە ھېچ پەبەندى يەكى فى يە بە خەباتى ئىمەوە چونكە خەباتى ئىمە لە پىتاوى سەربەستى دايە . ئەو پىاوە ئىمە قەرزارىن تەنبا «ولیم تل» .

جووتىارە كە - ولیم تل . . ! با بچىنە لای لە مائەنەوە سلاۋى پى بگەيەن ئەنچەنە كەمانە كەمانە .

● لەم دېمەندا خۇمان لە كۆختە كەی ولیم تل دەپەتلىكىم ئەمە كەی و دوو مەن دالە كەی دانىشتوون .

ئى ولیم تل - رۆئە خوشەوبىستە كامن .

نەمرۇ باوكتان دەگەر ئەمە . . . نىشىمانە كەمان قەرزارىتى .

والتر - دايە گىيان منیش لەم نىكۈشانە دا هاوبەشىم كرد .

دایكى ماقچى دەکات . لە كاتەدا دەرەمەنى دەرباز بىي و لە سنور بېچىتە دەرەوە . . ئىنجا رُوو دەکانه ئەنە كە - كە تا ئىستاش نازانى ئەم قەشە يە لە راسقى دا