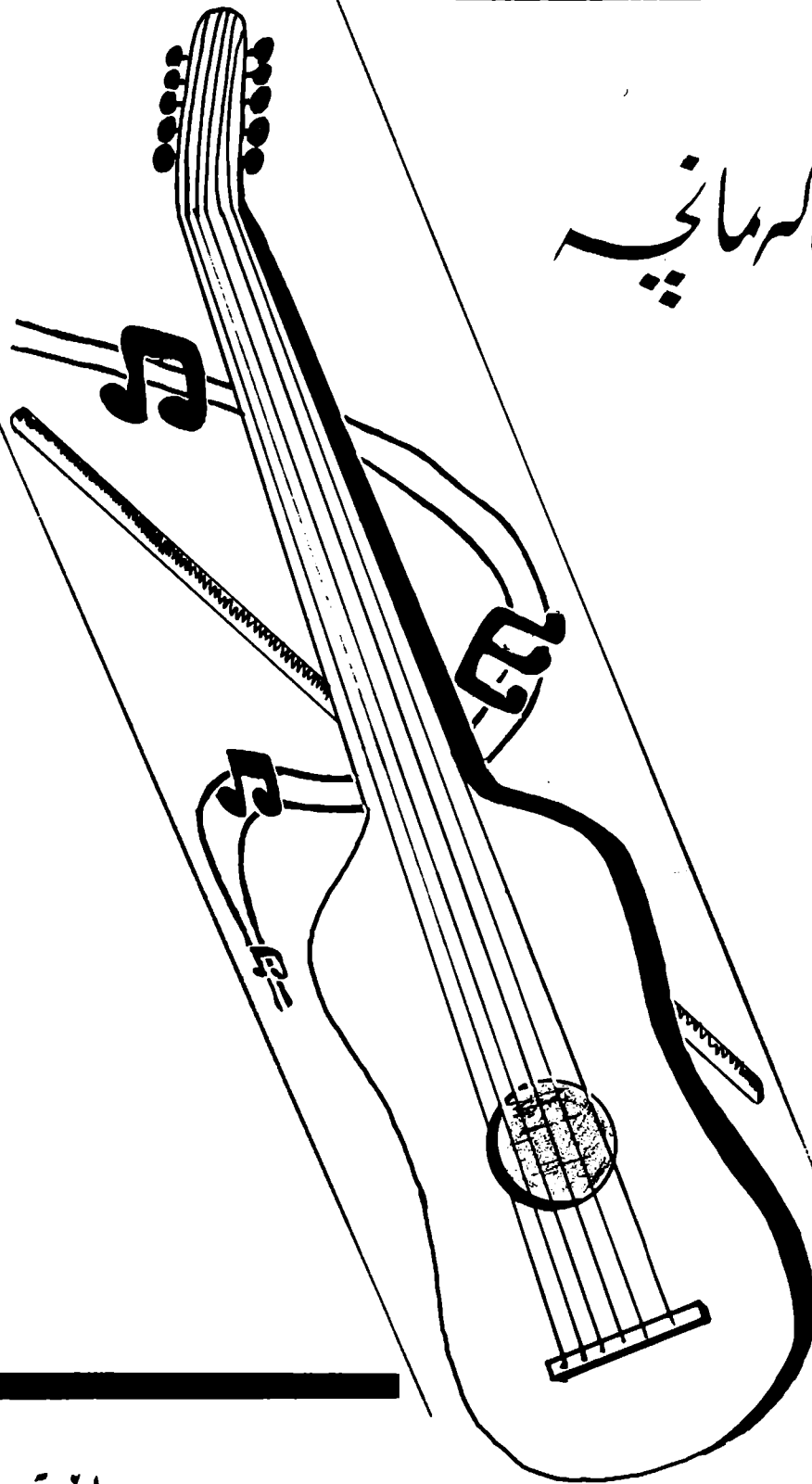


ٹامیری کہمانی



دلیقہ رانی

هونه ر

لی تراوه و له ناو گشت نامیره کانی تر دا نم له پیش تره و لای سهره کی تاوازه که «میلودی» له «تورکسترا» دا نم لی ی ته دا که همیشه دوو کومه لی تیا هه به «که مانچه ی به که م و که مانچه ی دووم و که مانچه و نامیره کانی هاوپولی نریکه ی نیوه ی سرجه می نامیره کانی «تورکسترا» نه بن . وه که مانچه توانا به کی بی هاوتای له ده برینی ههستی موسیقادا هه به وه ک :

Glissando فلیسکاندن «گلیساندو»

Forte توندی «فورتی»

Piano نرمی «پیانو»

Pizzicato پیزیکاتو

Staccato پچر پچر «ستاکاتو»

Tremolo تریمولو

وه که مانچه هه رگیز نه وه ستاوه له وه ی که نامیرنکی زه نیی

تاک بیت ، کاری کردونه سر په ره پیدان و گه شه سندن شیوه و

باباته موسیقی به کانی وه ک :

Concerto کونشرتوی گه وره

Grosso سوناتا

بو به که م جار له سالی ۱۵۲۳ ز-دا له نامه کانی ده رباره ی سوادا ناوی «که مانچه» هاتوه وه ئیتالیا به وولاتی په بیدابوونی که مانچه دانه نری ، له راستیشدا که مانچه له له په ره پیدانی چند نامیرنکی ژنداری خاوه ن که وانه وه دروست بووه ، که یش نم هه بووه «فیولا دابراچو» واته «فیولای شان» و «فیولا دگامیا» واته «فیولای لاق» «چلو» . فیول یا فیولا یانی ژبی . نم وهش له سه ده ی چوارده هه می زاینی دا په بیدابووه - له فیولاشه وه دوو جوړ نامیری ژنداری که وانه دار دروست بوون «فیولای شان و فیولای لاق» له کوتابی سه ده ی شانزده هه م دا نمیرنکی بچووک له فیولاه هاته کابه وه به ناوی «فیولون» یا «فیولونو» که ئیستا نیمه پی ی ده ئین که مانچه ، وه به ئینگلیزی به م نامیره ش «فایولین» Violin وه به فهره نسی «فیولون» Violon به ئیالی «فیولینو» Violino وه به ئه لانی «فیولینه» Violine و عه ره ب «که مان» و فارسی «فیالون» و کوردو تورک «که مانچه» ی پی ئه ئین . که مان به فارسی یان که مان پاشگری «چه» له زمانی فارسی دا به واتای بچووک کردنه وه ی دی «واتا که وانی بچووک» .

که مانچه و پیکهاتی

که مانچه نامیرنکی ژنداره و به که وان نه ژه نری وه پارچه سهره که کانی له سنوق ده نگ «نه وه ی ده نگ» تیا نه له رینه وه « و قولیک که به نه خشینکی پیچاویچ کوتابی دی له گه ل چوار ژبی که له سهر رووی سنوق ده نگه که وه به هو ی پردنکه وه به رزته بیته وه به شانه به ک له بنه وه کوتابی دی له گه ل که وانیکی لاکیشدا که دریزنکه ی (۷۵ سانتی متره و قورسالی له نیوان ۵۰ تا ۶۰ گرام دابه ، پیک هاتوهه . ئه ئین که وان ولاتانی روژتاوا له ولاتانی روژه لاته وه وهریان گرتوه وه تا ماوه به کی زوریش هه ر به چه ماوه بی به کارته هات تا له سالی ۱۷۸۰ ز-دا «فرانسو تورت» که وانی لاکیشی به شیوه و دریزی ئیستای به ده ست هینا ، له سه رووی سنوق ده نگه که دوو کونی چون به ک و تهریب و پشتاویشتی به ک هه ن له شیوه ی پیتی (S) لاتینی دا . ئه شلین گوا به نم کونانه له سهر رووی عود له سه رده می عه باسی به کان دا هه بووه «سه ده ی نوبه می زاینی» .

گرنگی نامیری که مانچه

که مانچه بچوکتین نه و نامیره به که ناوی ئه میان

