

فەلسەفە

سپەيس و كات لە تيۆرى نسييه دا

نامادە كۆردى : زىرەك كەل احمد



گومانى تاييه كه سە دەى بيستم له ميژووى مروڤدا سەرەتاي دەست پى كوردنى شوپشيكى فيكرى و تەكنولوزى و... هتد بەخۆيه وه بينى .
چەندەها تيۆرى زانستى و كۆمه لايەتى و راميارى و... هتد وهك پى ويستيه كى قوناغ هەر لهو سەردەمەدا سەريان هەلدا . بەكك لهم تيۆرانه تيۆرى (نسييه) (ئەنشتاين) ه كه له راستى دا شوپشيكى فيكرى دەربارهى تيۆرانيه

كلاسيه كان بو گەلى رووداودو حەقيقت بەرپا كورد .
ليزەدا وهكو پى ويستيهك دەمەوى بىروكه يەك پيش كەش بە خوئەرى كوردى ئەمرومان بكەم دەربارهى ئەم باسە و هەمەكى كردنه (تەقيم) فەلسەفە كانى كاتى كه بەراوردى دەكەين لەگەل هەردوو تەزودە فەلسەفە نەره تيه كان (ماتيريالى و ئابديالى) . چونكه لە راستى دا تاكو ئيستايش هيج باسك يا ليكۆلينە وه يەك دەربارهى ئەم فەسەلەيه بە زمانى كوردى نەنووسراوه وەرنەگير دراوه تە سەر زمانى

كوردى .
تيۆرى نسييه . بە شيوه يەكى سەرەكى . وهك لهم باسەدا دەمەوى تيشكى بچمە سەر باسى سپەيس و كات دەكات .
له سەرەتاي باسەكەدا تيۆراني كلاسيكە كانم بو سپەيس و كات روون كۆتۆتە وه . ئينجا تيۆرانيى تيۆرى نسييه بو هەمان شت و پەيوەندى سپەيس و كات بە ماتيرياله وه له تيۆرى نسييه دا . هەروەها باسيكى ميژوونى سپەيس و كات كۆدوو له فەلسەفەدا و تيۆرانيى هەردوو

تزووه فلهسه فیه بنه رته تیه کاتم دهر باره ی سپهیس و کات روون کردو ته وه . له زور شوینش دا دهق ووته ی فیه له سووفه کاتم نووسیه ته وه بو روون کردنه وه ی باسه که . هیواشم وایه که نم باسه بیت به دهر گایه کی کراوه بو دهر برینی لیکولینه وه ی زانستیان به زمان کوردی بو ته وه ی له م بواره ش دا وهك هه موو لابه نیکی فیکری . خوینده واری کورد سوود وهر بگریت .

تیوری نسبه تیوریکی فیزیکی به دهر باره ی سپهیس و کات واته (الفضاء والزمان) ، بویه به پی ویست ده زانری که له خه واسه فیزیکه کانی سپهیس و کات بکولرینه وه وهك بیریکی فلهسه فی و نه نجامه کانی هه مه کی بگری . سپهیس وه کو پیناسه به ك کومه لی خالی به به ك گه بشتووی پیکه وه به ستراو و له به ك نه پچراون که ده توانین وهك (متصل) سه بری بکه یز و شوینی ههر خالیك به هوئی سی دووریه وه (احداثی)

X, Y, Z

دهست نیشان دهگریت . چونکه بو ههر خالیك ژماره به کی بی سنور له خالی هاوسی هه به که ده توانری تا راده به کی زور لی ی نریک بگریته وه .

زور جار که له مهفهومی سپهیس نه کولینه وه سپهیس فیزیکی و زور له سپهیسه ماتماتیکی به کاتمان لی تیکه له ده بی که له فیزیکی نوی (الفیزیا الحدیثه) به کارهینان زوره بو نمونه (فضاء الطور) - (Phase Space) که له فیزیکی نامار (احصاء) و شمودا بنامیک ، و سپهیس هه لبرت که له میکانیکی کوانتم و سپهیس نایزوتوبی که له فیزیکی ناوکی و به کارده هینرین و چنده های تریش .

سپهیس و کات له میکانیکی کلاسیکی

رووداو (الحادثه) له میکانیکی کلاسیکی به هوئی چوار دووری به وه دیاری دهگریت . سی دووریا سپهیسین و چواره میشیان کاتیه . جا بویه جیهانی فیزیکی که رووداویکی کلاسیکی نیادا ده دا وهك حاله تیکی چوار دووری سه بری دهگریت . ده توانین چهند بهراوردیکی نم حاله ته چوار دووریه ی میکانیکی کلاسیکی بکه یز له گه له هه مان حاله تی چوار دووری که له تیوری نسبه دا هه به . به م شیویه ی خوازه وه .

له میکانیکی کلاسیکی دا حاله ته چوارینه که واته (متصل) هه که نه بی به دوو به شه وه به کیکیان سپهیسکی سی دووری و هوئی تریشیان کاتیکی تاکه دووریه . نه مهش شتیکی گونجاو بوو چونکه کات وه کو حاله تیکی سه به خو سه بری ده کرا . واته پشت نابهستی به شوین و جووله ی سه رچاوه . که وه ستاو بیت یاخود به خیرایه کی نه گور بچوولته وه له سه ر هیلکی راست .

له کاتی گوزانه وه له سه رچاوه به کی سه ره تایه وه (مرجع قصوری) (inertial-system) بو یه کیکی تر ته نها هاوکیشه کانی گالیلو به سن بو گوزانه وه که . لیره دا کات له هه ردوو سه رچاوه به کسان و به به کسانی ده پیورین . واته (l=1) .

که 1 نهو کاته به له به کی لهو سه رچاوانه ده پیوری .

1 نهو کاته به که له سه رچاوه که ی تر ده پیوری . له نه نجای تی روانی میکانیکی کلاسیکی ده گه یه نه وه ی که روودانی دوو رووداو له به ک کات داو له به ک سه رچاوه وه نه وه ده گه یه نی که هه مان دوو رووداو له

هه موو سه رچاوه کانی تر دا له به ک کات دا رووده دن . واته لیره دا جووری سه رچاوه که (چوینه تی جووله ی) هه یج رولیک نایینی .

سپهیس و کات له نسبه ی تایه تی دا : کات له نسبه ی تایه تی هه یج شیویه کی ره های (مطلق) وه رنه گرتوه واته جیا ناکرته وه له سه رچاوه که ی خوئی و به یوه ندبه کی پته وی پیه هه به . به هه مان شیوه ش سپهیس هه یج شیویه کی ره های وه رنه گرتوه . به م جووره نسبه مهفهومی سپهیس ره های له فیزیک لابرده هه روهك چون نه لین که مهفهومی نه ثیری له فه رهنگی فیزیک دا نه هیشت .

به پی ی نم تیوره کاتی له سه رچاوه به کی سه ره تایه وه نه گوزینه وه بو سه رچاوه به کی تر ته نها گوزان له سپهیس دا نابی به لکو کاتیش ده گوری واته (l=1) . لیره دا هاوکیشه کانی لورتن به کاردین بو گوزانه وه . نم هاوکیشه بیروکه به ک دهر باره ی به به که وه به سستی سپهیس و کات ده دن . نه مهش زیاتر روون ده بیته وه کاتی که سه بری هاوکیشه ی تایه ت به کات ده که یز :

$$E = \frac{mv^2}{\sqrt{1 - \frac{v^2}{c^2}}}$$

1 : کاته له سیسته مه وه ستاوه که
1 : کاته له سیسته مه جوولاوه که که به خیرایه کی نه گور (v) ده جوولته وه به گوزره ی سیسته مه وه ستاوه که .

X دووری براوه له لایهن سیسته مه جوولاوه که وه

C خیرای رووناکیه = 3×10^8 م/چی که .

جیهانی منکومسکی چوارینی : منکومسکی (Minkowski) نم حاله ته (متصل) [سپهیس - کات] به

چارینییهی که رووداوی فیزیکی تیا رووده دات ناونا (جیهان) یلک و هر رووداویلک که له یه کی له خاله کانا رووده دا پی ی دهووتری «خالئی جیهان و هم خالاش جووته له گهل خالیلک له سپهسیکی سی دووری و کاتیکی تاکه دووری ، زانای ناوبراو وای پیشنیار کرد که نه دنازی هم جیهانه چوار دووریه له نه دنازی یقلیدی سپهسی سی دووری نه چی . جیهانی منکومنسکی گونجاوه (منسجم) (Homogenous) و نایزوتویشه (متناظر) واته هممو خالیکی له خاله کانی تری ده چی و هممو ناراسته یه هاوتای ناراسته کی تره . گونجان و نایزوتوی دوو سیفاتی هاوتاین (حفات تناظریه) په یوه ندیه کی پتهویان به یاسا کانی پاراسته وه (قوانین الحفظ) هه به ، له هاوتایی (سپهس - کات) ی فیزیکی هم یاسایانه ی پاراستن دینه کابه وه هممو یاسایه کی پاراستن پی ویستی به جوریلک له هاوتایی هه به .

پاراستنی ته ووژم (الزخم) گونجانی سپهس ده گه به نی ، و پاراستنی ووژهش گونجانی کات ده گه به نی . له نسبییه تابه تی دا هم دوو یاسایه ی پاراستن له یه ک یاسا یه ک ده گرن نهویش یاسای پاراستنی فیکتوری ووژه - ته ووژم (قانون حفظ فکتور الطاقه - الزخم) هر له یاسایه شه وه بیروکی گونجانی سپهس - کات وه کو نه نجامیکی حتمی خوی دهرده خا .

سپهس و کات و ماتیریاال له تیوری نسبییه تابه تی :

دوژینه وه ی په یوه ندی له نیوان حاله ته چوارینییه کی که باسمان کرد له گهل ماتیریاال گرنگیه کی زوری هه به ، نه نشتان

له م باره یه وه ده لی :

[له م بواره دا نسبییه تابه تی له گهل میکانیکی کلاسیکی ریلک ده که ویست ، به جووته هم سیفه تانه ی خواره وه نه دهنه پال سپهس : سپهسی واقعی فیزیکی واته له گهل کاتی تابه ت به خوی - به شیوه یه کی سه به خو هه به به جیا له ماتیریاال ، بی مهرج دانان ، ههروه ها هه لگری ماتیریاال و کابه که شییه تی (حامل ماده و الحمال) ههروه ها نه نشتان له هه مان باس دا نووسیویه تی :

سپهس له نسبییه تابه تی ، ههروه کو له میکانیکی کلاسیکی ، یه کیکه له پیکنره سه به خوکان له وینه کیشانی «تصویر» واقعی فیزیکی ، سپهسی (قصوری) نه مینته وه هه تا نه گهر ماتیریاال و کابه که شی لی لابریاا .

جا لیره دا هم پیکنره چوار دووریه ی جیهانی منکوفسکی سه بری ده کریت وه کو هه لگری ماتیریاال کابه .

نه وه ی شایانی باسه لیره دا نه وه به که تی روانی نه نشتان بو کابه له تی روانی ماتیریاالیه کان نریک ده بیته وه ، واته به له قه له م دانی کابه به جوریلک له جوژه کانی ماتیریاال .

هر له م باره شه وه نووسیویه تی :

[کابه لیره دا بووه به توخمیکی بنه ره تی و ناتوانی کورت بگریته وه له توخمه کانی وه سفی فیزیکی به هه مان مه فومی ماتیریاال له تیوری نیوتن] .

«باسیکی میژووی سپهس و کات له فه لسه فه»

زانا نه تومیه یونانیه کان هه ولیان دا له سیفه ته کانی سپهس بگن کاتی له گهل سیفه ته کانی ماتیریاال و جوولانه وه کانی به راورد بگریت . باوه پرکردن به بوونی

نه توم له لایه ن ماتیریاالیه کانه وه بوونی سپهسیکی به تال به یه کی له مهرجه کان دانه تی و نه مهش وای له دیمقریط کردوه که بلی :

«له گهر دوون هیچ شتیک نه ته نا نه توم و بو شایی نه بیست»

به لام نه رستو به پیچه وانه ی هم رایه وه بری ده کرده وه بو نه وه چوو که دابه ش کردنی ماتیریاال له ناستیکی دیاری کراو ناوه ستی و توانای ماتیریاال بو دابه ش کردنی بی کوتایه ، جا بو یه ماتیریاال - به گویزه ی نه رستو - ، نه پچراوه ، به م جوژه له دزی بیروکی سپهسی به تال وه ستا . نه مهش زیاتر له و ته که ی روون ده بیته وه :

(سروشت رکی له بو شایی ده بیته وه) .

میکانیکی کلاسیکی به شیوه یه کی سه ره کی ممانه ی کرده سه ر تی روانی نه تومیه کان دهر باره ی ماتیریاال و بو شایی وه نه مهش بووه هوی سه ره لسانی بیروکی (کارتیکردن له دووره وه ، Action at a distance) که بیروکی به کتر راکیشانی دوو ماتیریاالی له سه ره ده وه ستی له سپهسی دا به بی بوونی ناوه ندیکی ماتیریاالی فیزیکی له نیوانان دا ، به لام جوولانه وه ی ماتیریاال له سپهس - کات دا و دانرا که ره ها (مطلق) بی ، واته کاری تی ناکری له لایه ن سپهس و کات ههروه ها کاریش ناکاته سه ریان .

فارادای و ماکسویل بوونی سپهسی به تالیان به شتیک راست نه زانی ووتیان کارتیکردن (Action) له نیوان دوو ماتیریاالی لیک دوور به هوی کابه وه رووده دات و نه مهش پی ی دهووتری] کارتیکردن له نریکه وه - مبدأ الفعل عن

قرب]. كايهش واقعيكى فيزيكى سەربەخۆيە و ناتوانى كەم بىكرىتەو بۇ چەند تەئۆلكەبەكى كلاسكى . لەگەل ئەو شەسپەيس و كات وەكو دوو شتى رەھانى مانەو نا زاھانتى تىئورى نىسبەت . ھەمەكى كەردنە فەلسەفەكان دەربارەى سەيس و كات وەكو لە ھەموو سىلك دابەش دەكرىن بۇ دوو بەشى دژ بە كتر . ئەمانىش ماتىريالى و ئايدىيالىن . فەلسەفەى ئايدىيالى واقىعى مەوزوعى سەيس - كات بە راست دانائىت و بە بەرھەمى فېكرىان دادەنى ، واتە دوو شتن نە ھۆش ھەن ، لەم بارەبەو فەيلەسووفى بەناوبانگ عەمانوئىل كانت دەلى :
 [سەيس و كات ئەو بۆچونە يىشويانەن (تصورات قىلە) كە وەكو فۆرمىكى عەقلى بە دوامانەون پىش ئەوھى ئەم بۆچونە شتىكى حەقىقىيان بداتى لە رىنگاى ھەستەو .
 سەيس مەفھومىكى تەجرىبى نىە لە ئەنجامى ژيانى رۆژانەو دەستان بگەويت . بەلكو بۆچوونىكى پىسىسى پىشويە (قىلە) كە ھەموو تىروانىنە دەركەكەگانى لەسەر وەستاو ، ھەروەھا كات فۆرمىكە بۇ عەقلى ناوھكى ، واتە سەبىركردنى خۇمان و حالەنى ناوھگان].
 سەيسى فيزيكى لەلاى كانت بى كۆتاپى ، بى سنوور ، نەگۆر بەبەك بەستراوو نەپچراو ، ئىقلىدى سى دوورى ، گونجاو ، ئاراستەكانى . لەبەك دەچن ، ھەروەھا كاتىش بى كۆتاپى ، بى سنوور ، بەبەكەو بەستراوو نەپچراو ، گونجاو ، ئاراستەكانى لەبەك دەچن ، بەلام ئەمیان تەنھا لە بەك دوورى بە .
 لە فەلسەفەى مىگل سەيس و كات بەرھەمى بىروكەى رەھابىن (الفكرة

المطلقة) كە لە بەكى لە قۇناغەكانى پەرەسەندى دروست بوون . بەجۆرى كە بەكەم جار سەيس ھەبوو دواى كات . جا بۆبە سەيس و كات لە فەلسەفەى مىگل دا لە بەكتر جىان .

ماخ دەربارەى ئەم باسە دەلى :
 «سەيس و كات كۆمەلە ھەستىكن» .

تىروانىنى ماتىريالىەكان بۇ سەيس و كات ئەو بە كە سەيس و كات جۆرىكن لە جۆرەكانى ماتىريالى ، ئەم تىروانىنەش دژى ھەموو ئاراستە ئايدىيالىەكان دەوەستى . كەواتە سەيس و كات پەيوەندىان بە واقىعىكى مەوزوعى بەو ھەبە كە لە دەروەھى (وھى) دا ھەبە . فوبرىاخ لەم بارەو دەلى :

[سەيس و كات فۆرمى بوونى ھەموو جۆرە شتىكن وە بوون (وجود) لە سەيس و كات خۆى تەنھا بوون (وجود)ە]. ئا بەم جۆرە فەيلەسووفە ماتىريالىەكان سەبىرى سەيس و كاتيان دەكرد . دوو جۆرە فۆرمەكەى ماتىريالى بەنى ماتىريالى كە ھىچ شتىك ناگەبەنن . بۇ چوونى بى مانان ، تەجرىداتن تەنھا لە مېشكەو ھەن . لەبەر ئەوھى ماتىريالىەت دان بە واقىعىكى مەوزوعى دا ئەنى . واتە ماتىريالى جىوولاًوھى سەربەخۆى جىا لە (وھى)بەو . جا بۆبە ماتىريالىەكان دان بە واقىعى مەوزوعى سەيس و كات دا دەنن .

ووتەى ماتىريالى دەربارەى سەيس و كات لە سەدەى نۆزدەھەم دا سەرى ھەل دا وەكو وەلامىك بۇ سەرچاوەى بۆچونەكانمان دەربارەيان . ئەم دوو شتە لە فەلسەفەى ماتىريالى دا ھەن بەشئوبەكى مەوزوعى و تىئورەكانمان دەربارەى ئەوان تىشك دانەوھە بۇ واقىعە

مەوزوعىەكانيان ، واتە كۆمەلە ھەستىكى زاتى نىو دروست بووى فېكر نىن . چەند ناكۆكەك لە بىرورا دەربارەى ووتەى ماتىريالىەكان لەناو خۇيان دا سەرى ھەلداو بەتايبەتى لەم رستەبە :
 (سەيس و كات دوو فۆرمى بۇ بوونى ماتىريالى) .

بەلام پىكھاتىكى روون نىە دەربارەى شىكردنەوھى ئەم رستەبەى سەرەو ھەر ئەم رستەبەشە كە بىركردنەوھى ماتىريالى لە ئايدىيالى جىادەكاتەو .

زۆر لە فەيلەسووفە ماتىريالىەكان ووشەى (فۆرم) يان لە : «سەيس و كات دوو فۆرمى بۇ بوونى ماتىريالى» بە بوونى پەيوەندىەك لەنىوان فۆرم و ناوھرۆك (الشكل و المحتوى) لە قەلەم دەدەن . بەلام ئەم تەفسىرە بەھۆى ئەوھىنى ناوھرۆك ئەمان خاتە زۆر گىروگرفتەو كە رەنگە ئەنجامەكەى خۆى دژى خۆى بوەستتەو .

سەرچاوەكان

1 - Relativity, Special and General theory Vy A.Einsten
 2 - AVC of Relativity Vy V.Russel

3 - مدخل الى النظرية النسبية الخاصة والعامه : محمد باسل
 4 - فلسفة الفيزياء : د . محمد عبد اللطيف

5 - تاريخ العلوم الطبيعية : د . محمد عبد اللطيف

6 - المادة الديقالتىكىة والعلوم الطبيعية : خ . خانالىف
 ترجمه : د . ھزى وكر

7 - تطور الفكر الفلسفى . ئىودور اویزمان
 ترجمه سمیر کرم