

زانستی مرقف

نه نمرق پژلوجیا

روشنیبری نوی و دری گیراوه

۱ - وشهیه که له دوو وشهی یوناف وهرگیراوه : (انثربوس)
واته مروف . و (الوغوس) واه وشه یان بابهت و لیکولینه ووه .
کهوانه نه نثربولوجیا یانی زانستی مروف .

بهلام لیکدانه ووه پی ناس کردنی زانستی مروف زور فراوانه
که تا راده یهک هنهندی زانستی تر ده گریته ووه که زانستی
مروفایه قی و جوغراف و ناده می و میزووی و کومه لا یهقی و زانستی
شارستانی بهت و درونی یه ، که نهمانهش همه میان زانستی
مروفایه تین چونکه له یهکیک له لا یهنه کافی مروف ده گریته ووه .
لیکوله ره وه کافی نه بواره نه نثربولوجیا یان ناو ناوه زانستی
کومه لگا دوا که وته کان . بهلام بزووی نه ناوه دور خرایه ووه
چونکه خوشه پاندیتیکی به سه رنه وه کافی پیشودا تایاه که له گمک
گیانی زانستی و به رنامه یه کی دانراوی دروست دا ناگونخی .

له لا یه کی تره وه جوغرافیه ناسه کافی عره ب له ماوهی نه
(۳۰) سی سالهی را بوردو دا بهم زانسته یان وته لیکولینه ووه
ناده می که نهنهش ناویکه نرخی خوی هه یه چونکه وشهی
ناده م زور لا یه نی سه ره تای و ره چله کی مروف ده گریته ووه .

۲ نه نثربولوجیا : زانستیک

به شیوه یه کی سه ره کی له کومه لگا سه ره تای یه کان
ده گریته ووه لهم رووه شه وه زانستی مروف نه مریکی (م . وايت)
ده لی : ئیمه له به کاره یه نانی زانستی مروف دا .

نهوه ندهی مه بستهان لیکولینه ووهی مروف سه ره تای یه ،
نهوه ندهی مه بستهان لیکولینه ووهی مروف نی یه . نهنهش مانای
لیکولینه ووهی کومه لگا سه ره تای یه کان یان نیمچه
سه ره تای یه کان ده گه یه نی ، چونکه نه لوکولینه ووه په ره داره و

پیشکه وته گری داره مروف که له کومه لی پیشکه وته نیه دا
هه یه پیویستی و ئه رکی زانستی مروف نی یه ، به لکولینه رکی زانستی
کومه لا یهقی یه .

جا که نه نثربولوجیا له مروف ده گریته ووه له دوو سوچه ووه
بۇی ده چی ، يه که میان له بئر نهوهی بېشیکه له سروشت یان
دیار ده کافی سروشت له کهون دا که ئهم لا یه نهش بابقی
نه نثربولوجیا فیزیقی یه که له په بونه ندی مروفو پیشکه وته
بەچاو کومه لگا ناژەل و چۈنېقى جیابونه ووهی مروف له گەل
چەشنه کافی ناژەلی تردا ده گریته ووه که مەبەستىشی له مە
دابهش کردنی کومه لی مروفایه قی یه بۇ چەند ره چەل له کېنکى
ناده می و دەرخىستى نه و بنا گەی فیزیقی یه که ئه و دابهش کردن و
پیوه رهی لە سەر بنيات نزاوه . بەلام دووە میان ئەھویانه که مروف
ده گریته ووه ، وەک زيندە وەریتکی گیان دارو خاوهن عەقل و
رۇشىبىرى که نهنهش نه نثربولوجیا رۇشىبىرى و کومه لا یهقی یه
که هەر دوگیان پېنکەوە رۇشىبىرى و رېتىمە کومه لا یهقی یه کان
ده گەرنووھ له کومه لگا ناده می جۆر بە جۆردا :

لە روروی پېنگە یشىن و پیشکە وتن و بلاو بونوھ یانوھ هەر ووھا
نهو یاسايانه نه دۆز نه ووه که هەممو ئه دیار دانه مل کەچىنی .
دوا جار نه نثربولوجیا پرا کەتىكى (تطييق) هە یه که نهنهش
زانستىکە پیاوه سیاسى یە کان و زانا کان له کاتىکا دەيانوی
چاره سەری کومه لگا سەرەتاي یە کان بکەن و لە روروی
کومه لا یهقی جۆر بە جۆر ووھ پېشى بەخەن ھانای بۇ دەھىن وەک
چاك كردنی ياساى فيركىردن و دادگەری و هوی نەتكەنلوجیا له
کىشت و کال و کار و بارى گاشتى داراپى . جا له بئر نهوهی چەند
پېپورىتک لە بوارى چەسپاندىنی هوی چاره سەرەتاي نويى
کومه لگا سەرەتاي یە کان دا ھە یه که لە روروی چەسپاندىنی یە ووھ
چاودىرى لايەنە ثائىنى و فيكىرى یە باوه کافى ناو کومه لگا دەکەن کە
نهمانهش بەتوندى لە رېتگا نه و هویانه دا راده ووستن .

• ئەنسكلۆپيدىيى سىاسى

بەرگى يە كەم

بە سەرەتاي د. عبد الوهاب الكىالى . دەزگاى
لىکولینه ووه بلاو كردنوھی عەرەبی بەيروت ۱۹۷۱ .

نه نثربولوجيا وشهیه کی یونانی یه مانای زانستی مروف
ده گە یه نی ، بەلام ئەم زارا ووھی لە وەش وردىر بەكاردى و مانای
زانستی کومه لگا سەرەتاي یە کان ده گریته ووه ، نهنهش لە بئر

ئەنگلۇسەكسۆفى - بەتايمەتى لە ولاتە يەكگۈرنە كافى ئەمەلىيکادا . ھەۋە

مهبستی ئەنۋۇپۇلوجياش تىكىيەندى ملۇقە لەئىنان
لىتكۈلىنەن چەند لا يەنىكى زانسىيەوە كە لەوانە يە جىاوازىن د
لەوانەشە پىكەوە بەستارابىن كە يەك زانسىي كىيان دەكاھەنە ٧
ھەرروھا دوو بەشى سەرەكى ئەنۋۇپۇلوجيا ھەيە كە بېرىتىن لە^١
زانسىي سروشىي دۆشىنلىرى كە لە بەشى دووهەمى دا لايەنەكەن
ئەنتوغرافيا ئەنۋۇپۇلوجيا ھەندىي جارىش — كە ئەگەر لىتى جىا
نەبىي — شۇينەوارو فۇلكلۇر زمانەوانى زانسىي كومەلايەتى
دەگەرىتىھەو .. جا لىرەدا لەوانە يە كېكىك بەتايمەق دەرىبارەي
ھۆى كۆكىدىنەوە ئەم لايەنانە بېرىتىت ؟

هروهها (لتوں) له پی ناس کردنی دا بوئندروپولوچیا راسته
که دھلی لہ بھل نمودهی لیکوئینهوهی مروف و یشنه کافی بهتی بویه
هنندی زانستی سروشی و هممو زانستی به کومله ایقی به کانیش
دھگریتهوه بلام زانا کافی ئم بواره به پی ی ریکھوتی نیوان
خوبیان لاینه سفره کی به کافی له لیکوئینهوه کانیان بریتی یه له
لیکوئینهوهی ریشهی اادھمی و لیکوئینهوهی ژیانی او و گه لانهی
که به گه لانی سه، تای ناسلاون.

بهلام له راستي دا هملزاردنی نهم ناووهش که وادياره
ره گمه زپه رستي تيابي لموانه يه هوئيه کي ميزيرووي بي که ده بوايه
نه نئزو بولوجيا ولهک زانستيکي جياجيا دهستي پي بکردايه که بهم
شيوه که له که کردينيکه هه موئه و با بهتانه يه تيابي که له چله کان و
پهنجا کافې سهدهي رابوردنودا وا داده نرا که ده تواني شاره زاييان
ده رباره هي مرؤف دهوله مهند بکات نهمهش له پال چه ند
لي زيادي دن و خستنه سه رينيکي گرنگ دا هر وا ما يوه.
نه نئزو بولوجيا له گمل نهوهی که با بهتانه کافې جوز او جوزون
هه روаш، زور به هيزن نهمهش له بير نهوهی که هه مويان يهک
نامانځيان هه به

لهم روموه (تاسک) که یه کنیکه له زایانی لیکولینه وهی ئەم
بواره رايگەياند کە دان بعوهدا دەننی کە ئەم یەکگرته
زىادە کاتان کەم نابى و تا ئىستا له هېچ جىڭايەكدا رۇوی
نهداوه وشەي ئەنۋۇ بولۇچىا بەرەبەست بىرى لە كاتىكا زۇر جار
بەپىچەوانوھ بەردەۋام روئەدا بەھۆى نزىك بونەوەي
دەولەتكان له یەكتىرى و باشتىن بەلگەش بۇ ھۆى ئاكامىتىكى
تەواوى ئەنۋۇ بولۇچىاى نوي بېيەندى ئىوان زاناكانە له زۇر
لايەنى جۇرىمەجۇرى بابەقى مەرۆفدا .

نه وه یه که به شیکه له سروشت و دیارده سروشی یه کان .
واته زانستنکه پی گه یشن و پیشکه و تی مروف باس ده کات و
له کومه لی نازه لیان جیا - ده کانه و هو به پیتی بناعه هی فیزیق
کومه لکای مروف دابه شی ده کات به سه ر چند ره چله کی دا که
نه معه ش پیتی ده لی ن ئنژو بولوجیا فیزیق هر زوه ها
ده رباره هی روش بیری و چالاکی عه قل مروف ده کولینه ووه که
پیتی ده لی ن ئنژو بولوجیا روش بیری . له لا یه کی تره ووه
لقتیکی که هد یه که پیتی ده لی ن ئنژو بولوجیا پراکتیکی که له
کومه لگا سه ره تای یه کان دا به کار ده هیزی بون چاره سه ر کردنی
رژیم و یاسای په روده و دادگه ری و ثابوری .

● فرهنهنگی زاراوهی ئەنثۇبۇلوجياو ۋۆلكلۇر دانانى اىكە ھولىكرامى دەزگاى (المعارف) لە مېصر

وشهی ئەنۋېپولوجيا زانسىتى مروف دەگىرىتەو . بەلام لەبەر ئەوهى كە دوا ئامانىجى زورىيە ئىكۈلۈنەوەكانى مروفقاينىقى و زانسىتى دەرۇنى و كۆمەلتىغا لەگەل ئىكۈلۈنەوەدى مروفدا وەك زانسىتكى سەربەخۇ بىرون بە ئەنۋېپولوجيا بۇيە يېۋىستى بە پىناس كەردىتكى وردىتىرە يە كە ئەممە يە ، لېقىكە لە ئىكۈلۈنەوەدى مروف كە لە روانگەى پەيپەندى و بەرھەمى مروفقاوه تىلى دەرۋانى لەگەل ئەممەش دا ئەنۋېپولوجيا لە زورىيە ئەوروپىادا يېۋىلوجىيات رەگەزەكان يان ئەنۋېپولوجىيات سروشتى دەگىرىتەو ئەممەش لە ئاكامى ئەم دابەش كىردنە بۇ كە لە رابوردودا بەسەر زانسىتى ئەنۋېپولەجىيات بەرلاولادا هات ، كە جىاوازى يەكى ئەمەرە ئەگەل ئەم ئەوهى تىدا هە يە كە كۆن لە فەلسەفەدا بەلگەدى زانسىتى دەرۇنى دەسمەلاند .

شایانی باسه (لاوخد) یه کم که می بون که له سالی ۱۸۴۱
دا بو یه کم جال به واتایه کی جیاناز له مانای سایکولوژی پیشو
به کالمینا که بهم شیوه یه دهست نیشانی کلبدون : بابنی
ئه نتلن بولوچیا لیکن لینه وهی اهن هویانه دهلمو یه که هه قل
مل که چی دهی و هن گزیان کاریانه دهست نیشان ده کات که
به سهل عهقل دا دیت . ۷ . اهنی گرنگه دیه کم کومه لهی
اهنژو بولوچیا له چله کافی سهدهی لا بولدو دا دادمه زرینزاوه .
هر ووهها ئه نژو بولوچیا به مانایه کی زور فراوان له ولاق