

أ - پیشه کی به که :

دانه رشکین و ری بوجوونی خوی دهباره ی مورفیمی (هوه / وه / وه) ده خاته روو و ده گاته نه نجامیک که ده بی به بی ی پروگرام و بابه تیا نه و نه کادیمانه له م باسه بکولریته وه بو نه وه ی کیشه که بنه پر بکریت و نه نجامیکی روون و ره وان ده ستگیر بکریت ، که وا پوخته ی قسه کانی له مه دا دهر ده که وه ی که ده لی :

« نهو سنوره ناشکینم و بلیم نه وه ی له باره ی نهو مورفیمانه وه گوتراوه سه رجهم ناهه مواره ، یان زوربه یان زانستانه یان نه وه ی من بو ی ده چم بنه بره ، نه م حوکمه ده دریته ده ست دادگای زمانه وان ی . پاشان ده لی :

« بهش به حالی خوم پتر له سه د لاپه ره به کی سه ر به نهو مورفیمه م - له م گوتارو لهو گوتاردا - که وته بهرچاو ، نه مهش بیجگه له چهنه نووسینیکی له وه بهر ، که به کورت بریه که وه یان له میانی نه م باس و نهو لابسدا هیای بوکراوه . . . هه موویان به به کدا چون . هوی نهو ئالوزکانهش ده گه ریته وه بو ره چاونه کردنی ریگای رشکین و به راوردکاری .»

منیش له گه ل نه و دام که نه م بابه ته پریه تی له رای تیک چرژاوی وه ها که خوینده وار به تاییه تی تازه ده ست پی کردوو له وان به بکه ویته گیزاویکی بی سه روشوینه وه .

ب - دوا ی پیشه کی به که ده ست ده کا به خسته نه رووی هه موو نهو نووسینه ای له م بابه ته وه نووسراون و به مه کوتای دینی که ده لی : « تیکرا هه موو کاریک لایه تی هه موارو ناهه مواری به بالای خوی بریه ، گومانم نه که بری لهو زمانه وان به ریژانه بیته به اتابه ماوه به ک خویان بو نهو مه سه له به نه رخان بگردابه و بو ی بره نجانابه ، به ره ه میکی پوختریان به دی ده هیئا . لایه تی ده ستور شیوان و چهنه دان موزاعه فات له سایه ی نووسینه کانی سه ر به نهو مورفیمانه وه ، جه ده لیکنی نه پساوه ی سازدا ، نه مهش تاوی دام که ریگه ی رشکین و به راورد بگره بهر .»

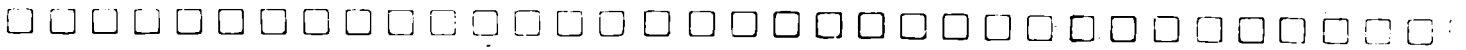
ج پاش نهو نمایشه خیرابه دیته سه ر هه لسه نگانندی نه وه ی له بابه ت مورفیمی (دووباره) و (به رده وامی) نووسراوه بو یه که دیته سه ر نووسینه کانی د . نه سرین فخری به ره رچی رایه کانی ده داته وه ، منیش هاو رای دانه رم به تاییه تی که باسی پیته بزوینه کان ده کات و له بواریکدا که دوو پیتی بزوین به به ک ده گن : یان به کیکیان فری ده دریت نه گه ر هاتوو مانا نه گزرریت ، یان داپرئیک ده بی بخزیته نیوانیه وه تا لیکیان جیا بکاته وه ، زمانیش خوی نهو جو ره داپره هه لده بزیریت .

به لام له برگه (۲) ی ل ۱۹ دا له گه ل دانه ر نیم که ده لی : (شاری + ان . به هه ل چه رخانه وه ی بزوینی «ی» به زه بری «۱» بو

هه لسه نگانده دره خنه له کنی بی کیشه به یه که له یژمانی کوردی

نووینی : عبداکاخیم گوزینی : بیجار

بەشی بەکەم
لەم دیوانەدا لە دەزگای
بەناری (کێشەبەک
بەکەمی بو
خەسی لەنیوانیدا
... لەو فەرمان
پێشەکی و بەشی بەکەم
بەشی بەکەم
لەم دیوانەدا لە دەزگای
بەناری (کێشەبەک
بەکەمی بو
خەسی لەنیوانیدا
... لەو فەرمان
پێشەکی و بەشی بەکەم



دهنگدار و رای کردنی دهنگی «ر» به نیمچه ژر (i)

چونکه ئەوەی لەیاد چووە کە (ی) لە ووشە (شاری)دا بۆ نەبەتەو کۆنسەنەتە . وە نەبۆی بزۆین بۆ تا بێی بە بۆی دەنگ ، خۆ ئەگەر بزۆین بوابە دەبوو بەک لەو دوو بزۆینەمان لابرەبایە بە پێی ئەو بنەوانە خۆی دایناوەو منیش پێشتر بەسندم کرد ، ئیدی بۆچی لێرە لە رایەکە خۆی هەلەگەر پێتەو ؟

کەسره (ژر) لە بنەرەتەو هەبەو بوو بە دابڕێک لە ئێوان دەنگی (ر) دەنگی (ی) بۆیە کە ئەلنی (ان) بە (ی) گەشتوو بەرگە بەکی سەر بەخۆی پێک هێناوەو (ر) لەگەڵ ژرە کەدا ئەویش بەرگە بەکی تری دروست کردوو و ج زۆر لەخۆ کردنیگ لە ئارادا نییەو کار بە رهوانی سروشتکرد بەرپۆه دەچیت ، ئەم مەسەلەیش بۆ جارێکی دی لی دەگەریم دێمەو سەری .

باشان رای مامۆستا شێخ محەمەدی خال دەخاتە ڕوو و زانستانە بەرپەرچی دەداتەو تا رادە بەکی زۆر راستی تێدایە . ئنجا بەتەواوی رای عمید ئەحمەد حەسەن هەلەو شینتەو بە هەلەمی دەردێنی کە منیش لایم لی نیە . هەرەو ها دێتە سەر پووچەل کردنی رایەکانی دکتۆرە پاکیزە رەفیق حیلمی و کۆمەلی پرسیار دەخاتە بەر دەم کە لە پرسیارەکانیدا خاوەن مافە . باشان لە رایەکانی مامۆستا مەسعود محەمەد دەکۆلتەو و هەندێکیان بۆ ئەو باسە لی دەگەرێ کە بەتایبەتی بۆ ئەم بابەتە نووسیبو .

ئنجا دێتە سەر رای مامۆستا نوری عەلی ئەمین و هەرچەندە پەسندی ناکات بەلام بەپێی پروگرامی نوێ لی ناوژنتەو بەرەبەری ئەم مەیدانە دەزانێ چونکە بەر لە خەلکی دی لەم مەیدانەدا کاری کردوو . کە دێتە سەر لیکۆلتەو رای مامۆستا محەد امین هەررامانی بەرپەرچی دەداتەو بەلام نرخ بەووش دەدا کە ئەو یەکەم کەسیکە باسی (هوانی)ی کردوو ، باشان بەخیرایی بە رایەکانی دکتۆر عەبلو پەرەجانی حاجی مافدا تێپەر دەیت و دەگاتە سەر رایەکانی دکتۆر جەمال نەبزو ئەو پێشان دەدات کە دکتۆر نەبزو خۆی بە لیکۆلتەو ماندوو نەکردوو و شتیکی نوێی نەهێناوەو بەتوندی ئەو رایە دەداتە دواوە کە دەبەوی پینی (ف) لە شوینی پینی (و) بەکار بێندری .

باش ئەم وتووێژانە باسیکی نوێ دەست پێ دەکات بەناوی (هەل سەنگاندنی چەند نووسینیک لەبارە نیشانە کاری رابوردوی نزیکەو) لەم ڕووەو لە راکانی لێژنە زمانی کوردی و زانستەکانی کۆری زانیاری کوردی دەکۆلتەو لە راستیدا ئەم رایانە دژ بە یکنو ناتوانن بەرامبەر بە پرسیارەکانی ئالانی بەپێوە بووستن .

باشان چەند رەخنە بەکە لە کتێبی (زمان و ئەدەبی کوردی) پۆلی

شەشەمی ئامادەبی سالی ۱۹۷۶ دەگرت بەلام رای تایبەتی خوێشی بەیان ناکات بەلکو ئەمەش بۆ لیکۆلتەو تاییبەتی بەکی خۆی هەلەگەرێ ، ئەم جارە دێتە سەر لیدوانی کتێبی زمان و ئەدەبی کوردی پۆلی بەکی ناونەندی لێرەدا رای خۆی دەدرکێنی لام وانی بەهەلەدا چووە کە دەلی :

«ری دەکەوی لە کرکە ديفتونگ بیتە کایەو ئەویش ئاراستە بزۆینیکە بۆ راکیشانی بەک دەنگ بە کارتی کرانیک تاییبەتی ، ئەو بزۆینە لە ئێوان دوو بزۆیندا پەیدا دەبی و حیسابی کۆمەلە بزۆینی بۆ ناکرێ ، بە لیدانەو بەکی زانستی نەک روالەتی . . .»

بەلام من وای دەبینم :

أ - ديفتونگ مانای تیکەل کردنی دوو دەنگی بزۆینە لە زمانانی رۆژاوادا . . . بەجۆرێک کە هەردووکیان لە شێوەی بەک دەنگدا دیارین هەرەو کە لە ووشە (Vois) دا ، بەلام لە زمانی ئێمەدا ئەوەی روویداوە تیکەل بوونی دوو دەنگ بەکیکیان بزۆین و ئەوی تریان کۆنسەنەت هەردووکیان دەنگی بزۆینی تازه پەیدا دەکەن ، لەوانەشە لە دوو دەنگ زیاتر تیکەل بە بەک دەبن ، بە نمونە دووی کونسەنەت و بەکیکی بزۆین بان بەپێچەوانەو دووی کونسەنەت و بەکیکی بزۆینان دەکەوینە ئێوان چاکترین نمونەش دەنگی (و) ، (ی) یە کە بەکە میان بریتی یە لە تیکەل بوونی دوو دەنگی (ه + و) و دوو میان (ه + ی) پیکهاتوو ، نمونەش بۆ تیکەل بوونی سی دەنگ (بۆر + و + ی) لە ووشە دویر دا Duwir سەرباری کەمی سووک کردنی دەنگی کۆنسەنەتیش هیچ نیشانە بەکیشان بۆ ئەم جۆرە دەنگانە نیە .

۲ - بوونی دوو دەنگی بزۆین لە ئێوان دوو دەنگی کۆنسەنەتدا لە توانادا نیە ، چونکە هەرگیز دوو دەنگی بزۆین بە بەکەو کۆنابنەو ج جای سی دەنگی بزۆین بە بەکجار ؟

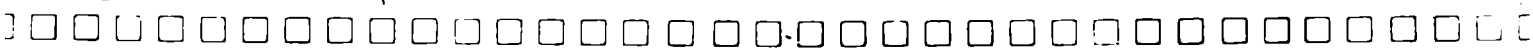
ئیتیر پاش ئەوەی رایەکانی جگەر خوین دەداتە دواوە باسە کە بەم قسە بە دواپی دەهینی کەوا : ئەوەی لەم بابەتەو نووسراوە بەردار نەبوو و ئالۆزی بەکانی زمانی روون نەکردووەو . شایانی باسە ئەم بەشە نزیکە ۷۴ لاپەرە ی گرتووەو .

دووهم :

بەرلەو بەشی دووهم بچمە ڕوو و هەلیسەنگینم کە باسی مۆرفیمی (هەو/و) یە دەمەوی ئەو بناغانە دەست نیشان بەکەم کە هەلسەنگاندنەکی لەسەر دروست دەکەم بۆ ئەوەی لە لایەنگیری و هەواخوازی بەدوور بچم .

۱ - فۆنیم :

أ - فۆنیم - کە بچووکتزین بەکی دەنگی وەهەبە کە لە هیچ بارێکدا کەرت بوون هەلناگری ، بەلام ئەگەر فۆنیمیک بە فۆنیمیک تر





گۆردرا يان شوپىنى له ووشه دا گۆرى مانا كەشى دەگۆرپت .
 ب - زۆر جار قۇنيم له گەل يەكتريدا شوپىن ئالوگۆر دەكەن بەلام له
 يەك دايلىكت نا بەلكو له نيوان چەند دايلىكتىكى زمانىكدا بەنمونه
 دەنگى (و) دەچىتە شوپىن دەنگى (ب) يان (م) يان (ف) و . . . هي تر
 بەي ئەوهى ماناش بگۆرپت :
 باران - زمانى ئەدهى - (واران ، وورو - له شپوه زمانى فەيلى ،
 لورى) .
 تەمام - زمانى عەرەبى - (تەواو) له زمانى ئەدهى و فەيلى ، لورى
 كەفت - شپوه زمانى فەيلى (كەوت - له زمانى ئەدهى و زوربەى شپوه
 زمانەكانى دى) .

دەنى بزوينىك هەييت يارمەتى يەكەم بدات بو ئەوهى بەرپەتەوه بو
 اوووم .
 د - هەلگەراوهى دوو دەنگى گونجاز نەگونتاو دەبەت ، بەنمونه
 له ووشەى دەشت دا اهينين (ش . ت) گونجاون بەلام ئەگەر
 شوپنەكانيان هەلگەزانهوهو گوتمان (دەتش) ئەوسا پپوهستان بە
 نيوامىك دەنى . نيوانەكەش ليرەدا دەنگىكى بزوينە ، كەوه تانى دەنەى
 (تى) يادىمەتى گۆرزانەوه دەدات بو لای شپم ، ئنجا ئەم نيوانە (ه) ،
 ژىر ، يان بۆر يام ئەليف يىت و هي تر يىت ، زمانيش خوى بزوينىكى
 شياوى جىنگا كە هەلگەزىرت .
 ه - دەنگە بى دەنگەكان ئەگەر لەيەك رەگەزىن يان ئەگەر له
 مەخرەجدا لەيەكتر نزيك ين ئەوا ناكۆك دەبن ، وەكوت ، ت ، ت ،
 . . .

ج - قۇنيم دوو جۆره :
 أ - قۇنيمى دەنگدار (حرکه) ئەمەش دكتور عبد الرحمن حاجى
 مارف گوتەنى . بە ئى گرى له دەزگای قسە کردنەوه دپتە دەرى ، من
 زياتریش دەلیم له پپشەوهى پرگە يان ووشەدا نايەت .
 ۲ - قۇنيمى بى دەنگ : (كۆنسەنەنت ، ئەسلى) ئەميش وەكو
 ناوبراو دەلى : بە ئەرك له دەزگای قسە کردنەوه دپتە دەرى ، منيش
 دووبارە دەلیم لەپپشەوهى پرگە يان ووشەوه دپت .
 ۳ - قۇنيمى بزوين دواى بى دەنگ دەكەويت و بەتەنيا نايەت ،
 بەلكو بە دەنگە كۆنسەنەنتەكانەوه دەلكى و سەر بە هینەكەى پپش
 خۆپەتى نەك دواوهى . . . بو ئەم جۆرەش كاكي برا «ئالانى» پش دەستى
 كيشاوه .
 ۲ - ياساى گونجان و نەگونجانی مورفيان (قانون التنافر والتوافق بين
 المورفيات) .
 له ئەنجامى ووردبوونەوه له دەنگەكانى زمانى كوردىماندا ئەمەى
 خوارەوم بو دەرکەوتووه :

و - ئەو دوو دەنگە (و = W ، ی = y) له گەل هەموو دەنگەكاندا
 دەگونجین بە مەرجىك ئەگەر لەپپشەوه يین ، بەلام ئەگەر له دواى
 كۆنسەنەنتەنەوه هاتن ئەوا ناكۆك دەبن .
 ز - دەنگى و : W له گەل دەنگى ی : y دا ناكۆكن ئەگەر واو
 پپش بى يەكە كەوت بەلام ئەگەر بەپپشەوانەوه بى يەكە پاش واوهكە
 كەوت ئەوا رپك دەكەون .
 تيبىيى : ياساى گونجان و نەگونجان يان كوكى و ناكوكى نەكەوتووه تە بەر
 بايەخى هپچ كەسپك له نووسەران ، بەداخەوه ، ئەگەر سەرنجيان
 بدابايە كارى ئەم ياسايە بەسەر ئەندازەى ووشەو بيناسازى يەكەى دا
 هەرەها ئەندازەى رستەو سەرجم دارشته زمانى يەكان زۆر
 بيروپراى خويان دەگۆرى و نەدەكەوتە ناو ئەو ناكوكى يە كەلەكەبووانە له
 رينگای دەرهيئانى دەستورى زمانى كوردیدا . . . هيوادارم توانيستم
 كەمپك ئەوهى مەبەستە روونى بكەمەوه .

أ - هەموو بزوينەكان له گەل يەكتريدا ناگونجین ، چونكە ناتوانى
 دوو دەنگى بزوين بەيەكەوه كۆ بكرپتەوه ، جا ئەگەر ئەمە روويدا ئەوا
 دەنى بى هيزترەكەيان كە زيان بە مانا ناگەيەنت لابرپت ، ئەگەر نا
 دەنى دابريكة نيوان كەريان لهدا دابريت ، ئەم دابرهش دەنگە
 كۆنسەنەنتىكە زمان خوى بە پىي لپوهشانهوهى ئەندازەو بيناسازى
 ووشە ئەم دابره هەلگەزىرت .
 ب - هەموو بزوينەكان له گەل كۆنسەنەنتەكاندا اهونجین ، بە
 پپشەوانەشەوه هەر راستە .

۳ - كارى هەبوون (الوجود) و بوون (الكينونة) verb to be و
 دەخليات بەسەر كاتى جۆراوجۆرى زمانەكەمانەوهو دەخليات بەسەر
 زۆرى شپوه زمانەكانەوه ، شپكردنەوهى ئەم بابەتەش بو وەختى خوى
 هەلگەگرم كاتيك كە باسى هەردوو شپوه زمانى لورى/لەكى - فەيلى
 دەكەم .
 بەلام سەرنجىكى سەرييانەم ئەوه يە كە نووسەران ئەم باسەيان
 پپشتگوى خستووه ياخو ئەوه نەدە بەگرنجيان و ەرنەگرتووه بۆيە بوووتە
 هۆى سەرلى شيوان و بە هەلەچوونى هەندىكيان .

ج - كۆنسەنەنتەكان هەندىكيان له گەل يەكتريدا دەگونجین و
 هەندىكيشيان هەل ناكەن ، بە مانايەكى تر ئەگەر دوو دەنگ
 رپك كەوتن پپويستيان بە بزوينىك نى يە يارمەتى دەنگى يەكەم بدات تا
 بەرپەتەوه بولای دوووم ، بەلام ئەگەر رپك نەكەوتى ئەمە ماناى واىە

۴ - قۇنيمە بزوينەكان و ژمارەيان له زمانى ئيمەدا :
 هەندى نووسەر زۆر جار دەلین - وەنەنى نووسەرىكى تايەتيم
 مەبەس بى - ژمارەى بزوينەكان لای ئيمە هەشتە ، هەندىكيان زيادو
 هەندىكيشيان كەمى دەكەن بەنى ئەوهى پال بە لپكۆلپنەوه يەكى



زانستانهوه بدن بهئی ناگاش له یاساکه ی سروشتی - گونجانو
 نهگونجان - بویه وایان لی دی ته نانت لهو دستورانهش دهرده چن که
 خویمان چه سپاندوو یانهو که زانسته کانی زمان په سندیان ده که ن . له
 دوايشدا باری رینووسی کوردی ئالۆزتر ده که ن .
 ئنجا دواى بهراووردی زمانو به کارهینانی یاسای گونجانو
 نهگونجانو بهراووردی کردنی چهند شیوه زمانیکی کوردی بوم
 ده که وت که وا زمانه که مان :

أ - شمش بزوین (فاول) ی ره سنی هه به که سی کومه لن :
 (سر ، ژر ، بوز) سهریش دوو ده نگداری هه به یه که میان دهنگی
 (e=0) که سهری کورته و دوو میان دهنگی (a=1) که سهری دریزه .
 ژیری کورتیش که دهنگی (i) یه و ، ناوهندی که (ی = ا) یه و ، ئنجا
 دهنگی بوری کورت و = u و دهنگی بوری ناوهندی (و = u) .
 ب - شمش دهنگی ئیکه ل (مزجی) که نه مانن :

أ - بوری دریز : نه گهر هاتوو له پیشه وهی ووشه یان پرگه وه هات
 نه وه ئیکه له (و = کونسه ننت = (W) + و = بوری کورت : u وه کو
 ووشه wuse ، وولات Wulat خو نه گهر له دواوهی ووشه یان پرگه وه
 هات نه وه ئیکه له : بوریکی کورت (u) + و (W کونسه ننت)
 وه کو :

پاروو = Paruw

پارووکه = Paru - Weke

بویه سهر ده که ین که کونسه ننتیکی نوی ی پی ده گات ده پی به
 دوو که ته که ی که نه ممش به لگهی نه وه به فوینم نی یه و موزفیمه .
 ٢ - ژیری دریز : سه روکاری نه ممش وه کو بوری دریز وایه ، جا
 نه گهر له پیشه وهی ووشه یان که رتیک بوو نه وسا ئاو پته به له (ی) ی
 کونسه ننت له گه ل ژیریکی کورت (i) وه کو :

پایز Payiz

به لام نه گهر له دواوهی ووشه که یان پرگه که وه هاتوو نه وا ئاو پته به
 له ژرو (ی) ی کونسه ننت (i+y) وه کو :

شاری + ان = شاریان = sariyan

٣ - نه و او وهی کراوه به (و) نه ممش یان :

أ - له سهریکی کورت + واوی کونسه ننت (e+w)

پیک دی ، واش باوه که له دواوهی ووشه یان پرگه وه بیت ، که
 به دیمه ن دووانه دیاره و له راستیدا سیانه به ، یان که وتوته نیوان
 پرگه به کی سیانه ی نه وتو که له راستیدا چوارینه به . بویه له حاله فی
 یه که مدا ده بینن به دوو ده نگ لهت بووه که دوو میان کونسه ننته .
 ههروه کو له (جو) دا :

جو = جو + هه = جو وه که

٥ - ووشه بهش له بنه پته تا له (لوپی) جهوه ههروه کو (به و = وه ره)
 که له هه ورامی بووه ته (بو) .

ب - یان له بزوینیکه وه وه رگه پراوه وه کو (و = u) نه ممش ته نیا له
 ناوه راستدا ده بیت وه کو :

روژ (لوپ) = روژ (سورانی) .

٤ - نه و (ی) یه ی کراوه به (ی) :

نه ممش یان له سهریکی کورت + (ی) ی کونسه ننت (e+y)
 پیکهاتوو ، نه ویش له دواوه یان له ناوه راستی پرگه وه دیت وه کو
 واوی پهل له گه ل نه و شتانه ی پی یه وه ده لکنیت هه ل سو که وت
 ده کات ، یان له بنه پته میژوو پی یه وه له بزوینیک له گه ل بزوینیک تری
 قرتیزاوه وه وه رگه پراوه وه کو :

راه = ربه = ری

نه ممش بو که رته کانی خو ی خورد ده بیته وه نه گهر تووشی ده نگیکی
 تر بوو ، ده پی نه ویش بزانی که نه و هی یه کونسه ننته له شیوه ی
 ی یه کی کونسه ننت سهر هه ل ده داته وه وه کو :

(رینه که . . . دینه که)

یان ده بیته دیمه نی بزوینیک دی ههروه کو له :

شیر (لوپی) = شیر (سورانی)

٥ - واوی فیکه داری ژر له بن : (الواو الصفریة المنخفضة)

نه ممش ئاو پته به له :

بوریکی کورت + واویکی کونسه ننت + (ی) یه کی بزوین

(u+w+c) وه کو :

دویر ، سیر ، زوی

٦ - واوی فیکه داری فتمه له سهر :

نه ممش ئاو پته به له :

بوریکی کورت + واویکی کونسه ننت + سهریکی کورت +

(ی) یه کی کونسه ننت وه کو له : دویت Duweyt ، نه م جو ره
 ده نگهش له دبالیکتی لوپی و کرمانجی ی ژوریدا زوره .

به بیری من نه م چوار ده نگه ئاو پته نه ی له ژماره (٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦)

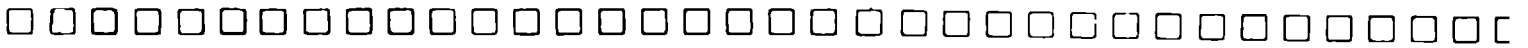
دا پیشان دراون نیمچه فوینم و ده شتوانن به فوینی ده نگداریان
 دابنن مادام که وتوتوته ناوه راستی پرگه یان ووشه وه ئاو پته به لام که

له دواوهی ووشه یان پرگه وه بین که رت بوونیان له توانادا هه به .

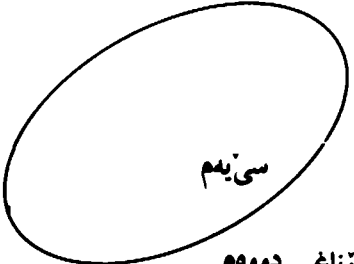
ئالۆزی و روون نه کردنه وهی کی شه ی نه م مورفونیا نه کاریکی گه وه ره ی له
 رینووسی کوردی کردوو ، که وا هه ندی جار ده وری فوینی بزوین
 ده بینن و هه ندی جاریش ده وری مورفونیمی ئاو پته . نه ممش پیوستی

به چاره به کی ته واو هه به .





ج - به به ك گه بشتنی ئەم مۆرفیمه به ناوان وه كو بلی ی گۆیزانه وه به ،
 وانا ئاوه ئناویکی گۆیزاوه به یو ناو . ئەم کرده وه به ش نه ك ههر له
 زمانه كه ماندا به لكو له زمانانی تریشدا هه به كه وا دارشته ی كار ده بی به
 دارشته ی ناو به نمونه ووشه ی (ئهژی) كاره یو دارشته ی ناو
 گۆیزاوه ته وه . ههر به م جوړه ماوه ی گۆیزانه وه ی رسته یان نیمچه
 رسته یان ئاوه لكار یان ئاوه ئناو هه به یو دارشته ی ناو ، به لام شتیکی
 گرنگ له گۆری دابه كه ده بی بزانی بنچینه كه ی له لكافی پاشگر به
 ئاوه ئناوه وه ، پاشان گۆیزانه وه ی یو دارشته ی ناوی پهیدا بووه .



بهشی دووه/قوناغی دووه م

ئهمهش ری له وه ناگری رهنجی دۆزینه وه ی ههندی په ناو
 حه شارگه ی زمانه كه مان له لایه ن كاکی ئالانی به وه بنخینین و به شوتنی
 شانازی دابین .

د - ده باره ی ئاوه لكارو ئەو نمونه به ی بۆ هیناوه ته وه لارم له
 دارشته كه وه له وه دا نی به كه ئەو پاشگره ی مانای دووباره کردنه وه
 ده دات له وان به به ئاوه لكارو به حه رفه جه ره كان و شتی له م بابه تانه وه
 بنووسیت به لام جیاوازم له گه ل ئەودا ئەوه به كه ده لی ووشه ی
 (دیسان) و ئەو زنجیره به ی لی به وه هه ل ده بیست له به ره تدا له ووشه ی
 (دیس) فارسی په هله وه ی به وه هاتوه .

ماموستا ئالانی خوی له زۆر شویندا ووشه ی (دی) و (دیکه ی) ی
 به کارهیناوه ، ئەم به کارهینانه ش ههر بۆ خاتری دووباره بوونه وه بووه
 هه یچی ترنا (ده پروانه دپه گه لی ٦ ، ٨ ، ٢٠ ی لاپه ره ٩٧) به لام
 (دی) له فارسیدا به مانای (دوینی) ، نیوی مانگیك هاتوه ههروه ها
 (دیس) یش مانای - شیوه رهنگ ، هاوچه شن ، رهش . . . هتد
 ده گه به نی . : له مه وه ده روانین مانای دی و دیس له فارسی و له کوردیدا
 زۆر له به ك جیاوازه .

له وان به به یه کیك بهرسی ئەی (سان) هكه مانای چی به ؟ . . منیش
 ده لیم و بازانم (سان) هكه له مانای (جاز ، بار) جودا نی به وه له وان هه
 رهگی بۆ میژویه کی دوور به گه رپته وه کاتیك كه ئاده میزاد كه له وه له كافی
 له شتی بهرچاوی وه كو به رد بوون ، شایانی باسیشه «سان» مانای
 بهرده .

هه رچی (كه) و (هكه) به كه به م ئاوه لكاره وه ده لكی و دانهر به
 پیناسینی داده نی ، نازانم چی ده ناسینی ؟ چونكه جگه له وه كه به
 زۆر کاری له م شوتنه په ستیزاوه هه یج کاریکی پیناسینی نی به به لكو مانای
 دووباره کردنه وه زیاترده دا له مانای ناسین ، ههروه كو (كه) له ووشه ی
 دیکه ، جارینکی كه دا ، كه وا (كه) له دیکه وه له هه تریش دا (ه) ی
 پیوه نی به چونكه (ی) له جیگه ی ئەودا بۆ پارێزگاری هاتوه ، ههر به م
 جوړه ده گوتری (دیسانه كه) یان (دیسانی كه) كه لیره دا بۆ
 دووبات کردنه وه ی دووباره نی به .

ئەم به شهش زور به ی راكافی دانهر ده باره ی بابه ته كه ده گرتنه وه
 کردوه به به ٧ به ندو چه ند پرگه به كه وه ، له به ندی به كه مدا باسی لایه نی
 مۆرفیم ده كا له شیوه زمانی شاربازیر - بابان دا ئەمه شی به سه ر چه ند
 به شدا دابه ش کردوه :

به شی به كه م : باسی دابه ش بوونی شیوه زمانه کوردی به كان و
 ناوجه كانیان و چمکیك له میژویان ده كات .

به شی دووه میشی ناوانه « مۆرفیمی دووباره له ئاخواتنی سلطانی دا .

١ - ده باره ی مۆرفیم كه به و تاكه ووشانه وه لكاوه كه به كۆنسونه نت
 دوا بیان هاتوه ، چه ند نمونه به کی به لكافی مۆرفیم به كارو به ووشه ی
 لیکدراوو به ناوو به ئاوه ئناو و ئاوه لكار هیناوه ته وه .

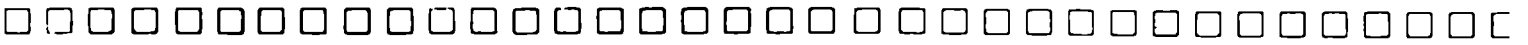
دوو رو درێژ له م بابه ته ی کۆلیه ته وه وه ولی داوه به لگه ریژی ئەم
 بۆچونه بکات كه گویا شیوه ی ته وای مۆرفیم (هوه) سه رباری
 لکانیشی به كارو به ئاوه ئناو ، به ناویش و به ئاوه لکاریشه وه ده لكی ،
 ههروه ها پاشگره و نیشانه به ك یان ئامرازیک نی به ، دیارترین
 ئەرکه کانیشی خسته رووی رووداوی کاره كه به .

له م ماوه به دا گه لی راو بۆچوون پیوستیان به لیکۆلینه وه و توویژ
 هه به ، له مانه دانانی (ب) له ووشه ی (بته وه) به ئامزای نیوپر
 ههروه ها (هوانی) كه وا به كارو به بهرناقی ده ست نیشان کردن و
 ئاوه لكارو ئامزاه وه ده نووسیت و ناچیته سه ر «چاووگ» جگه له مه
 زیاده به وه بۆ دووباره کردنه وه نی به وه كو (هوه) . .

به لام من ده باره ی ههندی له و بۆچوونانه ی له گه لیدا نیم
 به تاییه تی :

أ - پاشگر (هوه) نی به به لكو (و) ی کونسه نه ته به ته نیا . ئەم (ه) ی
 كه له پیشه وه ی مۆرفیمه كه دی كه به و ووشانه وه ده لكی كه به
 کونسه نه نت دوا بیان هاتوه بریتی به له ئامزای نیوپر بۆ ئەوه ی نه گونجان
 له نیوان واو و ئەو پته کۆنسه نه نتانه ی كه وتونه ته پیشیه وه روو نه دات
 ئەمهش به پی ی یاسای (گونجان و نه گونجان) . .

ب - ئەو بزوتنه ش كه مۆرفیمه كه دوانی پی هاتوه فه رماتیکی
 تاییه تی هه به كه پاشان شی ده كه مه وه .





تهگەر (ی) دوای (ی) بزۆین هات دهلی به بزۆینی ئه وه کو :
 کۆئی ، پاییز . . .
 وهلامی ده داده تهوه :

واو تهگەر به بهک یان به دوو واو یان به هر شیوه بهک بنووسریت
 ههروه کو (۵ ، ۱) بهک بزۆینه ، له بهر ئه وهی که ئه م دووانه پارچه
 ناکرین ئه ویش ههروه ها پارچه ناکریت - ئه مه راسته قینه بهکی
 چه سپاوه بی گومان ماموستا خۆی ده بزانی ، به لام چون ری به خۆی
 ده دا که گۆرینه که په سند بکات مادام پارچه بوونه که په سند ناکات ؟
 پاشان دهلی : تهگەر گریبان به لاتینیان نووسی ئه وا پارچه بوونه که
 روونادات :

Parū = Paruweke - Pariweke

تو نابینی ئه م واوه درێژه چون له لاتیندا کهرت بووه ؟ ئه مه مانای
 ئه وه فی به که بزۆین فی به به لکو مورفیمی که له بۆر + و یان له ژیر + واوی
 کونسه ننت پیک هاتوه ؟ پاشان ده باره ی (ی) درێژ ده به وی
 به ره چچی رای ماموستا توفیق وه هبی بدانه وه دهلی :

« ئه مه ش شی کردنه وه به کی به رفراوانی ده وی ، له رووی
 ده ره پینه وه بگرین : (کۆئی) ، راسته . . . که (ی) دوهم ، بزۆینه بو
 به که میان . . . به لام له و نمونه دا « ی » کۆئی - له پێشدا ده نگدار نه بووه
 ئنجا بزۆینی به دوا دا هاتی ، پروام وایه که قهباره ی ناوه که (کۆ) به
 دوا پێوه لکانی (ی) نیسه ت ، دوو بزۆین لیکیان داوه و به ی
 کۆنسونانت نیوپر کراون . »

منیش ده لیم : بی گومان ماموستا توفیق وه هبی به کیکه له پێش ره وانی
 دانانی ریزمانی کوردی و له گه ل ئه م ماوه به شدا که که وتوته نیوان
 دانراوی ماموستا وه هبی و دانانی ئه م کتیه هیشتا رابه که ی ماموستا
 وه هبی راستیه کی زوری تێدا به .

که ماموستا ئالانی ده لی ووشه که له بنه رته دا (کۆ) به نه وه کز (کۆی)
 به لگی به ده سه ته وه نیه کی چوزانی له (کۆه) وه نه هاتوه وه به هوی
 گۆرینه فولولوزی به کانه وه هایه که ی بووه به یا ، گۆرینی (ها) به (یا) یان
 راسته بلین بوونی (ی) به شیوه به کی (ه) له زمانی تیه م دا زور باوه ،
 ئه وه تا ووشه ی (ده هم) ده بیته (ده به م) ، ههروه ها به پێچه وانه شه وه
 ده توانی بلێه (ه) شیوه که (ی) به .

که ده لی (ی) کۆئی له سه ره تا کونسه ننت نه بووه ئه مه پێچه وانه ی
 ده ستوری قۆنمه ، چونکه ئه هه ر کونسه ننت نه بووا به بزۆین ده بوو ،
 ئه مه ش مانای وایه که به بزۆینیکی ده دکات ئه وسا پێویست به ده
 ده کات به کیکه هان لابیریت بان دا بریک بکه ویته نه وامیان ئه مه ش
 رووی نه داوه بۆیه ساغی ده کانه وه ته گەر کونسه ننت نه بوایه نه ده ما . .
 به لام که لای وایه (ی) نیسه ت ئه ویش بزۆینه به هه له دا چوه

ه - که ده لی (ت) ی بیه وه نیوپره په له کردنه وه له سه ر بناغه به کی
 زانستانه له کاری هه بوون و بوون (وجود) و (کینونه) ی نه کۆلیوه ته وه که
 به بی ی زارو شیوه زمانه کان شیوه ی جیاواز ورده گرن ، له مه ولا تیه
 باسی ده که یین .

و - که له په راویزی (۵۴) دا ده لی (ت) ی ده چیت ، ده کات . . .
 هتد به شیک فی به له به رناتی که سی سی یه می تاک رام له قسه که ی فی به ،
 چونکه ئه م جوژه دارشته به شیوه زمانیکی کوردی به وه تابه ته وه له
 شونیی خۆیدا باسی ده که م .

ز - هه رچی (هوانی) به ئه وا له گه ل ئه وه شدا که کاک ئالانی کاریکی
 گه وه ی کردوه به لام هیشتا پێویستی به لیکۆلینه وه به کی زۆرتره .

۲ - ده باره ی لکانی مورفیم به و تاکانه ی که به ده نگی بزۆین کۆتایان
 دیت ، چند نمونه به کمان له بابهی لکانی به (۱ ، ۵ ، ی ، و ،
 و ، ی) وه یو دینته وه به به ره وه ی دوو درێژ نمونه کان شی بکاته وه له
 ژر سه رناوی (پیشه تابه کو شی کردنه وه) دا ده لی :

أ - بزۆینی « ۱۰۰ ، ه ، ی ، و » توانایان نه که له گه ل بزۆینی
 دیکه دا ، بینه وه به ده نگدار .

ب - بزۆینی « و - ث » ی ، درێژ « ی ، ی = ا » ی فره ی « ژ » ی فره
 دا کشاو ، له باری تێیدا به بزۆینی دیکه ناجوولین و نابه وه به
 ده نگدار ، له کاتی کدا جوولینان ، له دۆخی « و ، ی » ی کورتدا
 ده بنه وه به ده نگدارو به هه مان بنکه ی پێشوو .

ئه مه باوه ری خۆمه و له ئه نجامی به راورد ه وه لئی دلتیا بووم .
 به ره له هه موو شتیک ته گەر ئه م گۆته هه له ی چاپی تی نه که وتی
 ئه وا نا کۆکی به کی تیدا هه ست پی ده که م وه کو ئه وه که له برگی (أ)
 بریاری دا که بزۆینه کورته کان - واش دیاره « و ، ی » ی لی دا بریون
 ناتوان له گه ل بزۆینیکی تر بین به کونسه ننت پاشان له برگی (ب) دا
 بریار ده دا که دوو بزۆین له بهر تیزی و درێژیان بزۆین ناتوانی
 بیان جوولینی یان وه کو خۆی ده لی به بزۆین نابزون ، جاریکی دی
 دینه وه سه ره ئه وه ته گەر بجوولینه وه - تو بلی ی به بزۆین نه بی به چی
 ده جوولینین ؟ - له حاله فی (و ، ی) ی کورتدا ده گۆرین به دوو
 کونسه ننت و ئنجا جار ده دا که پروای به مه هیه ! ! نازانم چون پروای
 به م نا کۆکی به هیناوه ؟ که ی بووه که ی ده لی به داری جادوو بزۆین
 بین به کونسه ننت یان به پێچه وانه وه ؟ ته گەر له زمانیکی ئه مه رووی دا
 ئه وا فاتیحای بو جۆینه .

پاش ئه مه دینه سه ر لیکۆلینه وه ی رابه کی ماموستا توفیق وه هبی که
 ده لی :

« واوی درێژ به هوی بزۆینه (ه) وه ده لی به دوو که رته وه ،
 بزۆینیکی کورت و کونسه ننتی کورت وه کو پاروو = پارو وه که . »



چونکه (ی) نيسبت كونسه نهنتهو به كونسه نهنتيك گه بشتوه ، به لام له بهر نهوهی نه گونجاوون له گه ل به كدا بويه پيوستی به نيوانتيك كردوه نهوه بوو (ژب) يك كه وته نيوانيان كهوا كاك تالانی هستی . پي نه كردوه . . كهوا پي ووشه كوني به لاتیني وها ده نووسریت Koyiy چونكه دوا پرگه (پي) به نهك (پي) = iy . .

نهوهی ده ربارهی (ی) دریزی دوا ووشه یان دوا پرگه كان گوترا ، هه مان شتیش ده ربارهی (و) دریزه قوریم نی به به لكو مورفیمیکه یان له (و) یكي كونسه نهننت + بوریكي كورت) یان له (بوریكي كورت + واویكي كونسه نهننت) : پینکها توو ، حاله نی به كه م له سه رتهای ووشه و پرگه كاندا ده لبریت وهكو (ووشك) دووه میس وهكو (پاروو) ، بويه ده بینین لهت ده بیئت بو : بوریكي كورت و كونسه نهنتيك . مادام نیم (بوو) به شیوهی واو ده نووسینو واوی كونسه كه نتیش هه ر به شیوهی واو ده نووسین بويه چارنی به ده پی نهو واو هه كه دریزی پی ده لین یان (ی) دریزه دوو واو و به دوو (ی) بنووسین هه تا گپوگرفتی ره مزه كانی رینووسی كوردی دوا پی ده هیزی .

دوا ی نه پیشه کی و شیکردنه وه به دانهر دپته سه ر شیکردنه وهی نهو نمونانه ی باسی كردوون ده رباره ی لکافی مورفیم بهو تا کانه ی که به بزوین دوا یان هاتووه ، لیره شدا رایه که ی خوی دوویات ده کاته وه : له سه رجه می نهو نمونانه دا ، مورفیمه که پاشگره و له قالی (هوه) دابه و ده ست بهرداری بزوینه به رای نه بووه . نهو هه ده لیمه وه که له نه نجامی کیشه به کی درینخوا یه ندا هه ندی له زمانه وانه كان و به چند قوناغیک ، هیا په کیان بو نیوپر کرد ، به لام هوی په پیدابوونی و جوړه که ی و گونجاو و باری ده نگسازی تیدا شی نه کرایه وه .

که ده لی مورفیم (هوه) په و پاشگر نی په وازی ده ست بهرداری بزوینه ر به رای نه بووه با و توویژه که و شیکردنه وه کانی شی پان و نیوپر بیئت به لام هیچی تازه ی به ده سه توه نه داوه ، نه نهویش و نه نهوانی پیش نهویش ووریای باسی (گونجاو و نه گونجاو) ی ده نگه كان نه بوون بويه نهوه ی گوتوویانه هه ر نهوه به و هیچی تر .

به لام که پاشگریك هه بیئت ده وری دووباره كردنه وه بیینی لاریم له م قسه به نی به ، به لام داخوا کام له م سی ده نگه بوون به پاشگره که . . نی گومان بزوینی به كه م نی به چونكه بووه ته له مپه ری نیوان دوو دهنگی كونسه نهننتی نه گونجاوو له گه ل ده نگه بزوینه کانی شدا بوونی نی به ، كهوا بیئت تا یا كونسه نهننتی دوا پی به که نه مه شیان پاشگر نی به چونكه نه رکیکی زمانه وانی تر ده بیینی که دووباره كردنه وه به ، به هه ر حالیک نه یا (و) ی كونسه نهننت ده بیینی که كه وتوه ته نیوان دوو بزوین و به نه یا نهویشه مانای دووباره كردنه وه ده بیینی . . باشه گویا له توانادانی به دوا

بزوینی ووشه ی (کار) ی دووباره كردنه وه لایریت نی نهوه ی مانای دووباره كردنه وه ش بشیویت وه كو کاری (هاته و) له جیاتی (هاته وه) . له باره ی چند ده نگیکه وه وه كو (ت ، ی ، ن ، ر) له لاپه ره (۱۰۱) دا ده لی :

هه موو کار یکی داخوازی که بو دووم که سی تاك نی و له دؤخی دووباره ، گه رانه وه . . هه ت - دانی ، نیوپری (ر) نه رم وهرده گری . ده لیم نه م (ت ، ی ، ن) وه ده نگه كانی تر بو نیوپری نین به لكوو نه رکی زمانه وانی ی تریان له سه ر شانه که په یوه ندی به نیوپری به وه نی به ، به لكو په یوه ندی به کی تمواویان به کاری (بوون و هه بوون) هوه هه به ، نه مه ش بو ده رفه رتیکی دی لی ده گه رین .

دانه ری به ریز که ده لی هه موو کار یکی فه رمان . . . (ر) وهرده گری نه رج نی به بو گشت کاره كان به کسان بیئت ، چونکه زور کار هه به پیوستی به م (ر) به نی به وه هه ندی کاریش له خویانه وه (ر) به که یان هه به و که میکی که می نه م کارانه پیوستیان به (ر) هه به نه مه ش له چوارچیوه ی چاولیکه ری یان هاوشانی ی نهو کارانه ی که نه م ده نگه یان له بنه رته دا هه به .

بو دلنیا كردن وا کومه له کاریك پیشان ده دم که له بنه رته دا دهنگی (ر) یان تیدا هه به و له هه ندی شیوه زمانیش دا کاری فه رمان به جوړیك ده بیین که به (ری) دوا یان بیئت . کومه لیکیش دهنگی (ری) وهرناگرن ، کومه لیکیش له بهر هویه که نه م ده نگه وهرده گرن که بریتی به له وه (کار) له به ک برگی دوو دهنگی یك هاتووه ، به که میان كونسه نهنته و دووه میان بزوینه .

● نهو کارانه ی له خویانه وه دهنگی (ر) یان تیدا هه به و کاری فه رمان (ر) ی تیدا به هه روه كو له شیوه زمانی لوپی فه لی دا :

«گرتن - بگر ، برین = وپین - بوپر ، بردن = وردن - بوهر ، كردن - بکو بکهر ، ناردن - بنیر ، هاوردن - بیار ، خواردن - بخوره ده پی نهو هه ش بزاین که له م له هه جه به دا بزوینی (ه) ناچیته دوا ی کاری فه رمان .

● نهو کارانه ی دهنگی (ر) وهرناگرن :

«خواستن - بخواس و بخواز ، هاتن - بیا ، کیشین - بکیش ، خهفتن - بخهف ، فروشتن - بفروش ، بهخشین - بهخش و بوخش» . .

● نهو کارانه ی که پیوستیان به دهنگی (ر) هه به و له بنه رته تاندا نی به ، ته نیا هه ر نه مانه به (نیوپر) داده نرین :

«خستن - بخه و بخهر ، داین - بده و بده ر ، نووسین - بنووس و بنووسه و یان بنووسه وه ، خویندن - بخویزن و بخویته وه یان بخویته ره وه . . تاد . .



لەمانەرا دەردەکەوی که مەسەلە که گشتی نی یەو یە دانانی بە گشتی تەواو نی یە .

لە لاپەرەگەلی ۱۰۳ - ۱۰۶ و لە برگەکی (۱/۴) پەولاوە که دێتە سەر شیکردنەوهی ئەو شیوانەیی که ووشەیی (دۆزیهوه ، دۆزیهوه ، دۆزی بهوه ، دۆزی بهوه ، دۆزی بهوه) ی لەسەرە ، پاش گفتوگۆیەکی زۆر دەگانه ئەنجامێک کهوا چوار (ی) زنجیرەیان بەستوووە و زمان توانیویەتی لەم کۆمەلە یابانە خۆی زرگار بکات و دوو بۆتەیی بۆ ئەمە جێگیر کردوو : دۆزی بهوه ، دۆزی بهوه) .

بەلام لام وایی نی هۆدە خۆی ماندوو کردوووە ئەگەر بەاتبا دەستوری (گۆنجان و نەگۆنجان دەنگەکان) ی پەپرەو بکردبا زوو دەگەشتە ئەو ئەنجامە مەنتیقی بەی کهوا : ئەگەر (ی) ی دۆزی بەرنانی غایب بێت مانای وایە ئەم (ی) بە دەنگێکی کۆنسنەنتەو کۆنسنەنتیش لێرەدا لەگەڵ ئەو کۆنسنەنتەیی پیشی کهوتوووە نەگۆنجاوہ بۆیە دەنی دابریکیان بێت نیوان ، زمانیش خۆی (ژیری) داسەپاندوووە چونکە لە رەگەزی دەنگە کۆنسنەنتەکە بە جا بە لاتینی ووشەکە وەها دەنوسریت Doziy کاتیکیش که واوی دووبارە کردنەوهی پێدەگا ئەویش کۆنسنەنتەو لەگەڵ دەنگی (ی) ی کۆنسنەنتی پیش خۆی نەگۆنجاوہ بۆیە دەبوو دابریک بان نیوپریک بێت نیوانیان که (ە) یە . . بەلام هەرچی (ە) یەکەیی دواپی یە ئەوا بۆ دوویات کردنەوه تەئکیدەو لادبرنیشی مانا ناگۆریت ، تەنیا ئەو نەبیت لەوانە بە گۆنگر پروا بەوقسەکە نەکات ، بۆیە بە لاتینی بەم شیۆهه دەنوسریت Doziyewe . لەگەڵ ئەو شدا هەر شیۆهه زمانەیی رینگەبەکی تایبەتی خۆی هەبە لە دەرپرینی دەنگەکان یەکیک (ژیر) درێژ دەکات تارادەیی (ی) یەکی ناوەندی (ا) هەبشە درێژی ناکات و وەکو خۆی دەیی هیلپتەوه . ئیتر لێرەدا ناکۆکی روودەدات .

خۆ ئەگەر زنجیرە بەستنی (ی) و (و) لە نووسینی تازەماندا بەرچاو بکەوێت ، خووشەکە لەمەر زمان نی یە بەلکو خەتای خۆمانە چونکە تا ئیستا نەمانتوانیوە بە وردی دەنگە بزویئەکان بناسین ، هەر وەکو نەمانتوانیوە رەمز بۆ دەنگەکانی کۆنسنەنت و بزویئە سەر بە بۆر ژیر پەیدا بکەین ئەو تە جارێک لە جیاتی ژیر (ا) دەنوسین (ی) و جارێکیش هیچ نانوسین .

جارێک لە جیاتی ژیری ناوەندی (ا) یەکی دەنوسین جاری واش هەبە دوو (ی) وە لە جاتی مۆرفیمی ، (iy) . . دەنوسین (ی) و . . وە لە جیاتی (ی) ی کۆنسنەنت (y) جارێک یەکی (ی) و جارێکی تر دوو (ی) دەنوسین .

هەر بەم جۆرە بۆری کورت (U) بەشیۆهه (و) دەنوسین و بۆری ناوەندی (U) جارێک بە یەکی (و) و جارێکیش بە (وو) و جارێکی

تیش بە (ق) دەنوسین .

لە کاتیکدا که مۆرفیمی ، uw ، ، wu ، بە شیۆهه (وو) دەنوسین سەرباری نووسینی واوی کۆنسنەنت ، (w) بە شیۆهه (و) بۆیە شتیکی سەیر نی یە که (ی) و (و) بە شیۆهه کی واکەلەکە بکەن که کامی بەخۆی دەلی زۆر زانا نەتوانی ئەنجامیکی روون و رەوانی رینووسی لی بەدەر بێنی . . لێرەشدا نامەوی شتیکی تازە پیشیار بکەم ، ئەمەو جگە لە (ۆ) و (ی) که ئەوانیش ئاسۆی شیۆهه نووسینە که مان تاریکتر دەکەن .

ئەوهی سەیر نی ئەو تە که لە لاپەرە (۱۰۵) دا هاتوووە دەلی : - ی - کورت ئاسایانە لەگەڵ بزویئە دیکەدا ، دەبیتەوه بە دەنگدارو بەلای منەوه جی کیشە نی ، لە دۆخی فرە دا کشاویشدا دیسان توانای هەبە بێتەوه بە بزویئە کورت و نجا بە زەبری بزویئە دیکە بێتەوه بە دەنگدار ، لەم حەلەدا بۆمان هەبە که «ب» نیوپر لەلاوه نەهین ، ئەوسا یا بریتی دەنی لە راناوہکە یان هەر (ی) بزویئەو جولاوہ» .

ئەم برگەبە رایەکەیی لاپەرە (۹۷) ی دانەر دوویات دەکاتەوه که لەکم وابوو هەلەیی چاوپ و گۆتیووم تووشی ناکۆکی هاتوو ، سەرباری ئەمەش دەمەوی راستەقینەبەکی زمانەوانی هەبە بیخەمەوه یاد کهوا : کۆنسنەنتەکان شیۆهه کۆنسنەنت و بزویئەکانیش شیۆهه بزویئ دەنویئە لەچاو لەههههکاندا چ سەرەکی و چ لقه زمان . . بە نمونە (ب) ی لەهههه سۆرانی دەبیتە (و) لە لەهههه لوری - فەیلی دا وەکو : باران = واران .

(ف) ی لوریش دەبیتە (و) لە سۆرانیدا وەکو : کەفت = کەوت . .

(ا) ی بزویئە لوری دەبیتە (سەر) لە سۆرانیدا وەکو : خاو = خەو . بەپێچەوانەشەوه (چاوی سۆرانی دەبیتە (چەو) .

ئەمەش لە زانستی فۆنەتیکدا مانای ئەوههه (ب) ی کۆنسنەنت شیۆهه کی واوی کۆنسنەنتەو پێچەوانەش هەر وەهاوە ئەلی کۆنسنەنتیش شیۆهه کی (سەر) ی بزویئەو پێچەوانەش هەر وەهاهه لەچاو هەردوو شیۆهه زماندا .

بەلام گۆرانی دەنگی کۆنسنەنت بە دەنگی بزین یال بە پێچەوانە ، ئەمە ناکری ، خۆ ئەگەر بکریت ئەوا شیرازەیی زکان تیک دەچیت . زمانی ئیمەش بریتی یە لە چەند ل هههههه ، هۆی کی سەر کی ی ئەم زۆرینی لەههههه ش شیوی جۆرجۆری یەنگەکالی کۆنخەنت و بزویئە لەم لەههههه دا . . ئەی چۆن ئەگەر کۆنس نەنت بە بزۆین بگۆردرین یان بە پێچەوانە روویات دەنی چ بەو زمانە بلین ؟ . .

