

انور محمد طاھر

بيکاسوی زفری و لاسکی مور

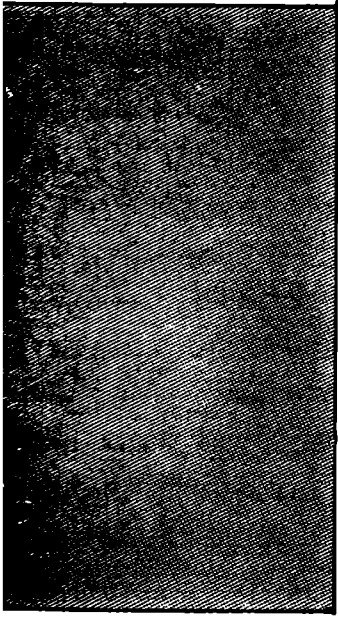
ئەنیغو کافیرۆ وهزیری رهوشنبیری ئسپانی ژنیویرک زفری مهدریدی بشتی سهره دانکا رسمی چهند رۆژا کیشا . ئەنجامی ئفی سهره دانئ پهیمانک مور کر دگهل گارگیریت موزه خانا هونهری ئی ل نیویرکی دا تابلوی «کرینکا» ئەفی بیکاسوی هونهرمهندی بناف و دهنگ نهخش کری .

دهزگایت رهوشنبیرت ئسپانی ل ژفا ئی تابلوی بوون دیماهیکا ههیفا ئەیلوی بەلی کار بهدهستیت ئەمریکی بریار دا دەم لدهست بزفرین ئی ئاگاداری کرن بو رۆژا ئینانی ژهر هو بیت ئاسای .

ل دیف پروگرامی رسمی ئاماد بینا کهنکه نیت حکومهتی ئو زیره فانیهکا تۆند ، گرینگا گههشته ولاتی دابکیلی به ئسپانیا .

ئەف پاری ل هینانی مهزخهتی نیف ملیون دولار بو جهماوهرکی زۆر سیاسی و رهخنهگر هاتن بوونه ییشه وازیا تابلوی .

پولیس ل ههر دو ئالیت جهدی راوستیا بوون .



ژ باله فر خانئ ههتا موزه خانا تیابهتی ئەفا بو گرینگا و پینچو ههفت تا بلویت دی ئەفی بیکاسوی نهخش کرین .

هاتنا گرینگا ی دهنگ دانهکا مهزن ئەفا جونکی باشتین تابلو به بیکاسوی نهخش کری ل ژانا خو ئو رهنگدانا مللهتی وی ئی ئسپانی به . دەمی گوندی گونیکا رابوی دزی زۆر داریا «نازیا» ئوکومپهتی به دگهل « فرانکو » ئی دیکتاتور کو پیوهندی دگهل « نازیا » ههبو .

بەلی ئەف گۆنده ویران کرخه لکی وی گوشت ئو خانیت وان بهری وان دان هینانه خاری ئو ئەف گۆنده کره ئهردکی راست .

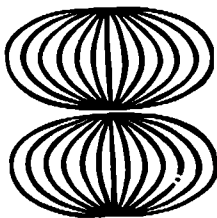
ئەفه به جیروکا «گرینگا» ی ئەفا هونهرمه ند و بیکاسو . ی نهخش کری سهر داخازیا حکومهتا کومارا ئسپانی یا دوی دەمی ل پاریسی ئی دهر کری بو . در یژیا وی باته ی ئەفی تابلو سهر نهخش کری ۷۸۲ ئو پانیا وی ۳۵۱ ئو لسهر ههشت قوناغا نهخش کر بو نژیکی دو ههیفا ما ییقه « ناسی نامه



ب سى ھلكەفتنا گرنىگا ژ موزه
 خاننا ھونەرى ھەف جەرخ دەر كەتبول
 سان بالو سالا ۱۹۵۳، ئول پارىسى
 سەلا (۱۹۵۵) ئول مېونيخ سالا
 ۱۹۵۶ ئى ھندە تىك چۆن ل تابلوى
 پەيدا بوو جارەكا دى بىكاسوى نەخشى
 كرە ھە ھۇسا گرنىگا زفرى وولاتى خۇ
 قىجا مللەنى يىشەوازى وى كر ب ھەمى
 چىنىت سىياسى .

بەلى چىنا راست رەوا دژوار
 منطرف ، نە دقيا «گرنىگا بزفرىتە ھە .
 حكومەتا ئىسپانى برىار دا تابلوى
 بىكەنە موزەخانەكا تايەتى ل «رونير»
 نىزىكى موزە خاننا «برادو» ل ھولكا
 ھۇسا بو دورست كر كۆ گەرم وسارما
 رەنگى تابلوى تىك نەدت ئو تابلو كر
 دىشىكى دا كۆ كۆلە زى تى نەجىت .
 ئو ھندە پاساوانىت ئەمىندار زىرەفانى بە
 لى بىكەن ئو ھەبشا تەشرىنا چۆى
 خەلكى جىھانى چۆنە تەواقا «گرنىگى
 .»

دانا نا تابلوى ل پاپتخنى خەلكى
 باسك رازى نەبوو چىكى وان دگوتن
 دقبت ل ھەرىما مەبىت چىكى بەحسى
 كارەسانا گۆندى مە دكەت ئو
 گۆندى مە «گرنىگا» ئى بۆبە ھىقىنى
 ھزرو بىرىت وى ھەتا ئەف تابلو بە
 نەخشى كرى «بەلى» + «گرنىگا» مال
 مەدرىدى چىكى تابلوى نرەخەكى
 نىشتانى ئى ھەى .



حكومەتا ئىسپانى گەلەك ئاستەنك
 كەتتە رى دا چاكلىنى ژنا بىكاسوى رابا
 خۇ نەدا ئو قەت چ ئارزو نەبو كۆ
 گرنىكا بزفرىتە «مدرىدى» «ھەر
 چەندە مىرا تگرت دى رازى بوون
 ب فى چەندى .

بەلى ئەمىرىكا سەر ھندى رك گرتى
 بوو حكومەتا ئىسپانى گوت دى ئى
 چەندى گەھىنە دادگەھا جىھانى «
 لاھى» بەلى بشتى ھاتو چۆن ل ناف
 بەينا ھەر دو حكومەتا . . سىاستا
 ئەمىرىكا ھۇسا دخازت كۆ پىوھندىت
 وان دگەل ئىسپانى خوشى بن جونكى
 ئىسپانى دكفتە جھكى ئىستراتىجى
 نىسبەت ئەمىرىكا ژەر ھندى گونگرىسى
 ئەمىرىكى رازى بىنا خۇ ديار كر كۆ
 «تابلوى» بدنە ئىسپانى بىكاسوى سەر
 دەمى خوج شەرح وئاخفتن سەر فى
 تابلوى نە گوتن ھىلا رەخەگر ب
 ئارەزوىا خو بەحس زى بىكەن .

ئو ژەر شەرى جىھانى بىكاسوى
 برىار دا ئەف تابلوى ل نىووركى بىت
 ھەتا دىموكراتىتە بزفرىتە ئىسپانى .

«بەك يال بال حكومەتا ئىسپانى كۆ
 ئەركىن بالىوزى ئىسپانى ل فرنسا
 (۱۵۰۰) ھەزار فرنك ئى دانى بە
 حەقى فى تابلوى دەفترا ھۇمىر يارا بالىوز
 خانى ئەفى چەندى ئىسبات دكەت .
 ئەف ناسى نامە بەلكە بوو دەستى
 حكومەتا ئىسپانى سەر فى چەندى
 دەست ب گفتوگۆ كرنى ل ناف بەينا
 مىرات گرت بىكاسوى ئو حكومەتا
 ئىسپانى بوھىنا تابلوى ژ نىوورك بو
 مەدرىدى داخازكرنا ئىسپانى دى
 مىراتكرى ھونەرى بشتى مرنا «فرانكو
 » ئو ھاتنا حكومەتا دەستوى ل
 ئىسپانى حكومەتا ئىسپانى ژ سالا
 (۱۹۷۷) ئى ئەف داخاز كر دەمى
 كابانىاسى ۋەزىرى دادى بە بو ئەف فى
 گافى ۋەزىرى رۇشنىرى بە .

بەلى حكومەتا ئەمىرىكى داخازىا
 ئىسپانى غەم ساردى ھە ۋەر دكرت ئو
 بشت كۆ ھى خوج ھاقىت .

ئو دگوت بىكاسوى كۆ دژان خودا
 نە گوتى بە تابلوى ژ نىوورك بەنە چ
 جەپت دى ئو ئەفە دكر ھانە بچو .