

# زانستی کۆمه‌لگا

زانستی کۆمه‌لگا ناسین قوتابیان و کۆمه‌لگا .

یه‌کێک له‌و دیاردانه‌ی له‌م ماوه‌ی دووایه‌دا سه‌رنجی مامۆستایانی دانشگاهی زاکیشاوه . ئه‌وه‌یه‌ قوتابیان سه‌ریان کردۆته‌ سه‌ر خویندن و لیکۆلینه‌وه‌ی زانسته‌ کۆمه‌لگایه‌کان ، به‌تایه‌تی زانستی کۆمه‌لگا ناسین .

ئهمه‌ش هه‌ر ئه‌و قوتابیان ناگرێته‌وه‌ که‌ پێپۆری له‌م یان له‌و لقی زانسته‌کانی کۆمه‌لگا ناسیندا په‌یدا ئه‌که‌ن . به‌لکو قوتابیان زانسته‌کانی تریش ئه‌گرێته‌وه‌ ، وه‌کو زانستی پزیشکی و ئه‌ندازه‌یاری . چونکه‌ گرنگیتی گۆررانه‌ کۆمه‌لگایه‌یه‌یه‌کی خۆی له‌ دۆخی ته‌ندروستی و نه‌خۆشی و چه‌ند پرۆژه‌یه‌کی ئه‌ندازه‌یاریشدا چه‌سپاندووه‌ . بگره‌ لیکۆلینه‌وه‌ی کۆمه‌لگا ناسین بووه‌ته‌ بنکه‌یه‌کی به‌ره‌تی له‌ چوارچۆیه‌ فراوانه‌که‌ی نه‌خشه‌ دانان و پێگه‌یاندندا . ئه‌وی راستی بێت ئه‌م دیارده‌یه‌ ته‌نیا له‌ وولاته‌ پێشه‌سازی به‌ پێشکه‌وتووه‌کاندا نی‌یه‌ . به‌لکو ژماره‌یه‌کی زۆری قوتابیان ده‌وله‌ته‌ ساوا تازه‌پێگه‌یوه‌کانیش روویان کردۆته‌ ئه‌م زانسته‌ .

له‌به‌ر ئهمه‌ پێویسته‌ به‌رپرسراوانی نه‌خشه‌دانانی خویندنی دانشگاهی و خویندنی به‌رز له‌م وولاتانه‌ ئاوڕێکی ته‌واو له‌مه‌ بده‌نه‌وه‌ . به‌ جۆرێک سوودێکی باشترو زۆرتر له‌م تووانا لاوه‌ بیه‌ن له‌ری‌ی پێگه‌یاندنیکی پێکه‌لی ئابووری و کۆمه‌لگایه‌تی . کارکه‌راتی زانسته‌ کۆمه‌لگایه‌کان به‌ شیوه‌یه‌کی هه‌مه‌جۆری هاتن به‌ ده‌نگ ئه‌م دیارده‌یه‌وه‌ . له‌وانه‌ گۆی‌دان و ئاوڕدانه‌وه‌یه‌کی ته‌واو له‌ دانانی کتێبی خویندن و لیکۆلینه‌وه‌ که‌ به‌م جۆریان به‌و جۆر ناوه‌ڕۆک و کێشه‌ هه‌ره‌ گرنگه‌کانی زانستی کۆمه‌لگا ناسین ب‌خاته‌ به‌رده‌م و له‌ هه‌مان کاتیشدا تینۆتی قوتابیان بو‌ ئه‌م زانسته‌ بشکێنی . ئه‌م کتێبه‌ی به‌رده‌میشمان به‌کێکه‌ له‌ نموونه‌ که‌ پێویستی ئه‌و داخوازیه‌ ئه‌خاته‌ به‌رده‌م ره‌نگه‌ ئه‌و شته‌ی له‌م کتێبه‌که‌دا نوی بێت ، ئه‌وه‌ی نووسه‌ر قوتابیان به‌شی

وه‌رگیرانی : رگابوس قفطان

زانستی کۆمه‌لگا ناسی لهم پلانه‌ی و له دانانی ئەم کتیبەیدا نەخستینە پشت‌گۆی، ئەمەش بە ئاشکرا لەو نازناوە دا دیارە کە بۆ ئەم کتیبە‌ی داناو: « زانستی کۆمه‌لگا ناسین. قوتابیان و کۆمه‌لگا». بەو نیازه‌ی پێوستی بەیەکه‌وه بەستی زانست و زانست‌خوازو کۆمه‌لگا دەست‌نیشان بکات ئەوەش لەبەر ئەوە‌ی ئەمانە بەردی بناغە‌ی زانسی کۆمه‌لگا ناسین و لەهه‌مان کاتیشدا ئەنجامه‌که‌یەتی. (جیروم رابۆی) نووسەر له نووسینه‌وه‌ی ئەم کتیبە‌یدا سوودی له تاقی‌کردنه‌وه‌کانی خۆی له‌کاتی دەرس ووتنه‌وه‌ی زانستی کۆمه‌لگا ناسین دا دیوه. ئەندامی ده‌سته‌ی مامۆستایان بووه له دانشگاهی کالیفورنیا له شاری لوس ئەنجیلوس، له‌بەر ئەوه گومان‌نی‌یه‌ ئەم لیکۆلینه‌وه‌یه، بریتی‌یه له تیشک‌دانه‌وه‌ی گیرۆگه‌ بنکه‌یه‌کانی زانستی کۆمه‌لگا ناسین و گۆی‌دان و ئاو‌ردانه‌وه‌ی قوتابیان لهم زانسته، له وولاته‌ یه‌ک‌گرتووه‌کانی ئەم‌ریکا دا. به‌لام ئەمه ئەوه ناگه‌بێت که ئەم، کتیبە‌یانی کتیبی تر سوودی له وولاته‌ عه‌ره‌به‌کاندا، بۆ ووتنه‌وه‌ی ئەم زانسته نەبێت. به‌تایه‌تی ژماره‌یه‌کی زۆری قوتابیان روویان کردۆته ئەم زانسته و هەر له‌بەر ئەمەش گۆرجی‌یه‌کی ته‌واو هاتۆته‌ کایه‌وه به نیازی دانانی کتیبی لیکۆلینه‌وه له زانستی کۆمه‌لگا ناسیندا.

پێش هه‌موو شتی نووسەر، باسی ئەو هۆبانه‌ ئەکات که بوونه‌ته هانده‌ری و پالان پێوه ناوه بۆ دانان و نووسینه‌وه‌ی ئەم کتیبە. لهم رووه‌وه له‌وه ئەدوی که ده‌ سال پێش دانانی ئەم کتیبە زانستی کۆمه‌لگا ناسین له ئەم‌ریکا جموجۆلیکی گه‌وره‌ی تی‌که‌وتبوو به‌راده‌یه‌ک دیارده‌یه‌کی نوی‌ی خسته‌ به‌رده‌م، که بریتی بوو له‌وه‌ی، له توانادا نی‌یه‌ به‌یه‌ک جو‌ر شیواز ئەم زانسته‌ی پێ‌نج‌رێته به‌رده‌م قوتابیان نوی، به‌تایه‌تی ئەم قوتابیانە چاویان له‌وه‌وه‌یه، ئەو شتانه‌ی ده‌رباره‌ی کۆمه‌لگا و ده‌وربه‌ره‌که‌یان فیری ئەبن راستی و پاکتی تیدا بێت. به‌رای من ئەم ئاو‌ردانه‌وه‌وه گۆی‌دانه‌ی قوتابیان به‌م زانسته به‌شداریه‌کی گه‌وره‌بوو بۆ په‌یدا‌بوونی رییازیکی نوی و جیاواز له ووتنه‌وه‌ی ئەم زانسته داو به‌شداریه‌ی بوونیکیش بوو بۆری پاک کردنه‌وه بۆ ئەوه‌ی رییازیکی نوی له دانان و نووسینه‌وه‌ی ئەم زانسته‌دا بێته‌کایه‌وه.

به‌لام هۆی تریش هه‌ن ده‌ستیان هه‌بوو بۆ ئەوه‌ی لهم چه‌ند ساله‌ی دووایدا کتیبی خویندن و فیرکردنی زانستی کۆمه‌لگا ناسین به‌م ژماره‌ زۆره‌ په‌یدا بین. له‌مانه‌ په‌ره‌سه‌ندنی ژماره‌ی ئەو

که‌سانه‌ی به‌م زانسته‌وه خه‌ریکن جا له چوارچێوه‌ی تیوریابیت یان پراکتیکدا. جگه له‌وه‌ی ژماره‌ی قوتابیان ئەم زانسته ته‌واو په‌ره‌ی سه‌ند. ئەوه‌ی خه‌لکیش به‌م جو‌ره به‌ره‌و ئەم زانسته راته‌کێشا ئەوه‌یه ئەم زانسته راسته‌وخۆ له دۆخی ژبانی کۆمه‌لایه‌تی ئەکۆلینه‌وه. جا له‌بەر ئەوه‌ی ژبانی کۆمه‌لایه‌تی‌ی هاوچه‌رخ، له‌چه‌ند لایه‌ن رووبه‌که‌وه که‌م کووری و له‌چه‌ند لایه‌ن رووبه‌که‌ی تریشه‌وه‌بۆشی و ئی‌ناوه‌روکی پێوه دیاره، له‌بەر ئەمه، ئەوانه‌ی له چوارچێوه‌ی ئەم زانسته‌دا کار ئەکه‌ن ناچار ئەبن هه‌ول و کۆششی خۆیان ئاراسته‌ی ئەوه بکه‌ن، نموونه‌یه‌کی پاراوه‌ی ته‌واوی کۆمه‌لگا و به‌شه‌کانی تری کۆمه‌لگا بجه‌نه‌ به‌ر ده‌میان و راست و ره‌وان شییان بکه‌نه‌وه.

که‌واته ئەم کتیبە، هەر وه‌کو خاوه‌نه‌کی ئەیبینی. هه‌ول‌دانیکه له‌بەر تیشکی زانستی کۆمه‌لگا ناسین بۆ لیکۆلینه‌وه‌ی کیشه‌هه‌ره گرنگ و پێوسته‌کانی ئەم چه‌رخه‌ی تیا ئەژین. له‌بەر ئەمه به‌ردی بناغە‌ی لیکۆلینه‌وه‌که بریتی‌یه له ریکخستنی کۆمه‌لایه‌تی.

جگه له‌مه‌ش لیکۆلینه‌وه‌ی زانستی کۆمه‌لگا ناسین له‌وانه‌یه یارمه‌تی قوتابیان بدات هه‌موو ئەو شتانه‌ گه‌ل‌له‌بکه‌ن که به‌لایانه‌وه گرنگه‌و ئاو‌ری لی‌ته‌ده‌نه‌وه بگره‌ وایان لی‌ بکات جارێکی تر ئەو ئاو‌ردانه‌وه وشت نر‌خاندنه‌یان داب‌رژننه‌وه. ئەوانه‌ی له چوارچێوه‌ی ئەم زانسته‌دا کار ئەکه‌ن ته‌نیا گۆی ناده‌نه وه‌سفو شی‌ی کردنه‌وه و تیگه‌بشینی کرداره‌کانی ژبانی کۆمه‌لایه‌تی. یان چۆن ریکخستنه‌ کۆمه‌لایه‌تی‌یه‌کان له رییانه‌وه پێ‌ئەگه‌ن. تێ‌خود چۆن پره‌ کۆمه‌لایه‌تی‌یه‌کان پێک دێن، یان ئەو هۆبانه‌ چین واته‌که‌ن ئەم پرانه‌ په‌رش بینه‌وه. راسته به‌شیک زۆری لیکۆلینه‌وه کۆمه‌لایه‌تی‌یه‌کان، ده‌رباره‌ی ئەو دیاردانه‌ ئەدوین که به‌په‌یوه‌ندی نیوان خه‌لکانه‌وه به‌ستراوه‌وه هه‌رچه‌نده ئەم دیاردانه به‌شیک گرنگی لیکۆلینه‌وه‌ی ریکخستنی کۆمه‌لایه‌تین. به‌لام جیگای ئەم لیکۆلینه‌وه‌یه ناگرتیه‌وه. له‌بەر ئەمه ده‌سه‌لات نه‌بوو، ئەبوایه لیکۆلینه‌وه‌ی تا‌کو لیکۆلینه‌وه‌ی ریکخستنی کۆمه‌لایه‌تی له‌یه‌ک جیا‌بک‌رنه‌وه‌وه ئەو راستی‌یه‌ ده‌ر‌بخ‌ریت چۆن ریکخستنی کۆمه‌لایه‌تی ئەتوانی یارمه‌تی شیک‌کردنه‌وه و تیگه‌بشینی ژبانی کۆمه‌لایه‌تی بدات نووسەر لهم چوارچێوه‌یه‌ دا رای‌خۆی ئەخاته به‌رده‌م که بریتی‌یه له زانستی کۆمه‌لگا ناسین بریتی‌یه له لیکۆلینه‌وه‌ی ریکخستنی کۆمه‌لایه‌تی.

ئەۋى راستى بېت ئەمە شىنكى ئەۋاۋ تازە نى يە لە زانستى .  
 كۆمەلگا ناسىندا ، پېش ئەۋ چەند زانا يەكى كۆمەلگا ناسىن  
 باسىان كىردوۋە . لە بەر ئەمە ھەر لە سەرە تاۋە نووسەر دەست  
 پېشكەرى ئەكات و لەۋە ئەدۋى كە ئەم رايە لادان نى يە لەۋ بېرە  
 سوسپولۇچى يەى لە كۆنەۋە ھەبوۋە . بەس ئەۋە يە ئەم رايە  
 يارمەنى داۋە ، ئەۋ ئەنجامانە ھەلپىزىت كە لە كىيە كە دا ھە يە .  
 كىيە كە لە كىيە كانى تر ناكات . لەۋ جۆرە كىيەنە يە ، كە  
 بىرى يە لە كۆمەلگا و تاروۋ لىكۆلنەۋە كە نووسەر خۆى  
 ھەلى بۇاردوۋن و يەكى خستوۋن و پېشەكى بۇ نووسىۋن و يە كە  
 يەكەش باسىان ئەكات و لەسەريان ئەدۋى ، لە چوارچىۋە يە كدا  
 لەگەل نياز و خواست و راي خۆى بگۈنجىت و بەۋ جۆرەش كە  
 ئەيەۋە يە قوتايانى بگەنېت . ئەۋ پلانەى نووسەر ، بۇ دانانى  
 ئەم كىيە لەسەرى رۇشتوۋە ، بىرى يە لەۋەى ، بەر ھەمىكى  
 زۆرى ئەۋانەى لە زانستى كۆمەلگا ناسىن بەتايەنى و لەۋانەى لە  
 زانستە كۆمەلگا يە تەكاندا بەگشتى خەرىك بوۋن . كۆكردۆتەۋە  
 دوۋانى كەرەستەى ئەم كىيەى لە ناويان ھەلپىزاردوۋە پاش ئەۋە  
 چوار لىكۆلنەۋەى بىرەنى ئەگرىت و ئەياغخانە پېش چاۋو لى يان  
 ئەدۋى . ئەۋ چوار باسەش ئەمانەن :

- ۱ - پېشە كىەك دەر بارەى ناۋەرۈكە بىرە تىيە كانى زانستى كۆمەلگا ناسىن .
- ۲ - وىنەى مروف و كۆمەلگا
- ۳ - جۆرە كانى رىكخستى كۆمەلگا يەنى .
- ۴ - پاشە لە كانى كۆمەلگاى ھاۋچەرخ .

لە چوارچىۋەى ئەم باسە بىرە تىانە ، كىيە كە ئەيىتە پازرە فەسل  
 ھەموۋ فەسلېك بەپېشە كى يەك دەست پى دەكات ، ھەموۋ ئەۋ  
 راۋ بىروباۋرانە شى ئەكاتەۋە كە پەيوەندىان بە ھەموۋ  
 رووخسارە كانى رىكخستى كۆمەلگا يە تەۋە ھە يە . شان بە شانى  
 ئەمەش ھەموۋ ئەۋ لىكۆلنەۋەۋە باسانە ئەخاتە بەردەم كە خۆى  
 ھەلى بۇاردوۋن . بە نيازى روۋن كىردنەۋەى ئەۋ رايانەى  
 خراۋنەتە پېش چاۋ . نووسەر ئەۋەشى لە ياد نە كىردوۋە ، ئەۋ  
 باسانە لەۋانە بىن نوپنەرى كۆن و ھەرۋە ھا نوپنەرى نوپش بىن .  
 ئەمەش بۇ ئەۋەى جۆرە پارسەنگىك دروست بىكات و چاۋ لە را  
 مپوۋىيە كەى زانستى كۆمەلگا ناسىن نەپۇشېت . لە بەر ئەمە  
 كىيە كە چل و ھەۋت باس و لىكۆلنەۋەى تېدا يە ، ھەموۋ باس و  
 لىكۆلنەۋەۋە بناغە يە كان و لەقە كانىان دائەپۇشېت كە كىيە كە يان

پىك ھىناۋە ، ئەۋ كىيەى بىرى يە لە شەش سەدو نەۋە دوۋ  
 ھەۋت پەرەۋە لە سالى ۱۹۷۲ دا بلاۋكراۋە تەۋە . ئىستەش  
 بىروراي ھەرەگىرنگ و بىرەنى ئەخە يە بەرچاۋ .

يەكەم : پېشە كىەك دەر بارەى چەمكە بىرە تىە كان :  
 پېشە كى يە كە گىرنگىر تىن كىشە كانى لىكۆلنەۋەى كۆمەلگا يەنى  
 ئەخاتە بەردەم باسى ئامانجە كانى زانستى كۆمەلگا ناسىن ئەكات  
 و جۆرى ، بەكار ھىنانىان ، ھەرۋە ھا لە شى كىردنەۋەى  
 سوسپولۇچى و ، لە روۋى رادە كانى ئەم شى كىردنەۋە يە  
 ئەدۋىت ، لەگەل لىكۆلنەۋە يەك دەر بارەى ئەۋ ھۆيانەى  
 دەرۋە كە كار ئەكەنە كۆمەلگا كان و بە يە كىانەۋە ئەبەستىت .  
 نووسەر پېش ئەۋەى بېچىتە ھىچ جۆرىكى درىزە پى دان ،  
 چەند كىشە يەك لە بەرگى پىسىار دا ئەخاتە بەردەم :

- ۱ - ئامانجە كانى سەرە تاى قۇناغى دانىشگابى چىن ؟
- ۲ - سەر بەستى ئەكادىمى چى يە ؟
- ۳ - ئايا ئەۋانەى لە چوارچىۋەى زانستە كۆمەلگا يە تەكاندا ئىش دەكەن . ئەتوانن دەۋرىكى گورجانە يان لە سىياسە تدا ھەيىت ؟
- ۴ - ئەتوانن لە پىناۋى گوربىندا ئىش بىكەن ؟
- ۵ - زانستى كۆمەلگا ناسىن چۆن سوۋد بەخش ئەبى بۆت ؟

باسە كە لەم چوارچىۋە يە دا دەر بارەى نياز و خواستى زانستى  
 كۆمەلگا ناسىن و جۆرى بەكار ھىنانى ئەدۋىت . ھەرۋە ھا لە رۇلى  
 ئەۋانەى خەرىكى ئەم زانستەن و جۆرى پەيوەندىان لەگەل  
 كۆمەلگا دا ئەدۋىت !

زانىنە زانستە كان كە لە شى كىردنەۋەى سوسپولۇچى يەۋە  
 ھاتوۋن . ئەۋ توۋاناۋ ئامىرانە بە قوتايى ، بگرە بە ھاۋنىش تىكىكى  
 سادە لە كۆمەلگا دا ئەدات ، تا لە رى يانەۋە بىتوانىت ، دۆخە  
 بوۋە كانى كۆمەلگا بچەسىننى يان دەستى گوربىنىان بەسەردا  
 بېتى . ئەۋى راستى بېت زانايانى كۆمەلگا ناسىن سەرى خويان  
 بە پىشان دان و شى كىردنەۋەى روۋداۋە كۆمەلگا يە تىە كانەۋە كال  
 كىردوۋە زىاتر لەۋە گوى بدەنە گوربىنى روۋداۋە كان . بەلام  
 زانستى كۆمەلگا ناسىن ، روۋى كىردۆتە جۆرى زىانى كۆمەلگا يەنى و  
 دروست بوۋنى روۋداۋە كۆمەلگا يەنى بە كان بەمەش  
 چوارچىۋە يەك ئەدات بەۋ ھىزانەى گوربىن دروست ئەكەن ،  
 لېرە دا زانستى كۆمەلگا ناسىن لە توۋانايا ھەبە ھەموۋ ئەۋ ھىزو  
 توۋانايا نە بختە روۋ كە سىروشت و مروفابەنى ھەبەنى ، ھەرۋە ھا

نهوئش له تووانادا هه به ، لایه نه سه ركه وتوو سه رنه كه وتوو هه كانی هه وه له هه ردوو لایه كانی مروفتش ده رنجات . نهوئشی له تووانا دا هه به ههستی په یوه نندی قوتایی له گه له خه لكانی تردا قوول بکاته وه . كه چي سه ره پای نه م سوودانه ی باسان كرد ، گفتوگو ده رباره ی كیشه ی ناوړ دانه وه و گوئی دان به باری تیوری و پراكسیکی زانستی كومه لگا ناسین وه ستانی بونی به .

### چوارچپوهی تیوری زانستی كومه لگا ناسین :

باو و ابو به جوړيك سه یری زانستی كومه لگا ناسین بكریت بریتی یی له زانسته ی له ژبانی كومه لایه تی مروف بکولیته وه به لام چند زانستیکی كومه لگا ناسینی تریش ناوړ له مروف و دیارده كانی رهوشتی نه داته وه ، وه كو زانستی ده روونو زانستی ناووری و نه نثریولو میاو زانسته سیاسی به كان . كه واته نهو خاسیه تانه چین كه رای زانستی كومه لگا ناسین و لیکولیته وه كانی له یه ك جیا نه كاته وه . نه یی قوتایی چ سووديك له خویندنی نه م زانسته بیینی . وه لایمی نه م پرسپاران به ستراوه به سروشتی شی كردنه وه ی زانستی هه موو لقیکی زانسته كانی كومه لگا ناسین . لیره دا نووسه ر چوار شیوه ی لیکولیته وه ی زانستی ده ست نیشان نه كات و ناوی (راده كانی شی ی كردنه و بیان) لی نه نیئت . له سه ر نهو و بناغه یه ی گوايه هه ریه كيك له مانه پیشه و كاری شی ی كردنه وه ی رهوشتی مروفه ، لهو سووچه تاییه تیه وه كه به راستی دانه نیئت . له بهر نه م ده سولات نی به نه یی له یه ك جیا بكریته وه ، بو نه وه ی خاسیه تی چوارچپوهی تیوری زانستی كومه لگا ناسین بناسریت . نهو زادانه شی نه مانه ن : راده ی زگماکی ، ده روونی ، كومه لایه تی . و روشنبیری . شی ی كردنه وه ی زگماکی به جوړی سه یری مروف نه كات وه ك زنده وه ریکی ژباوینت . نه مئش لایه نه نه كادی میه كان نه گریته وه ، وه كو زانستی زنده وه رو پزیشکی . هه رچی راده ی ده روونی به نه م سه یری مروف نه كات وه ك شه خسیه تيك بیئت . نه مئش زانستی ده روونو شی ی كردنه وه ی ده روونی نه گریته وه . راده ی كومه لایه تیش بهو جوړه سه یری مروف نه كات وه ك لایه کی په یوه نندی كومه لایه تی بیئت . زانستی كومه لگا ناسین له م رایه یدا له گه ل زانستی به سیاسی به كان و نه نثریولو جیای كومه لایه تی دا یه ك نه گریته وه . دووایش راده ی روشنبیری دیت كه چند باسیك نه گریته وه ، وه كو ، فه لسه فه و یاساو نه ده ب و زمان ، نه مانه ش هه موویان

بهو جوړه سه یری مروف نه كنه وه كو هه لگری بیرورای روشنبیری هاو به ش بیئت . هه رچنده به سه رزاری نه م رادانه له وه نه چن تیکه ل بن به لام هه تا نه مرو هه ر یه كيك له وانه خواوه نی ناوه رووكو سنووری تاییه تی خو به تی .

كه واته چو ن له زانستی كومه لگا ناسین بگه ین و له زانسته كومه لایه تیه كانی تر جیای بگه ینه وه ؟ به لایه وه زانستی كومه لگا ناسین ، بریتی به لهو زانسته ی پیشه ی لیکولیته وه ی مروفه له سه ر بناغه ی دیار كردنی نهو یاساو بنه ره تیانه ی ده ست به سه ر ژبانی كومه لگا نه گرن . كه واته نهو شته ی نه م زانسته واته زانستی كومه لگا ناسین له زانسته كومه لایه تیه كانی تر جیا نه كاته وه ، نهو بیرورافراوان و گشتی به یه كه هه به تی . نه م زانسته به ته نیا سه یری نه م جوړ یان نهو جوړی رهوشتی مروفایه تی ناكات ، به لكو به چاو یكي فراوان و به شیوه یه کی گشتی سه یری ژبان و كومه ل نه كات و لیان نه كولیته وه . به م جوړه كومه ل نه ییته نهو مه یان و پارچه به ی لیکولیته وه ی ناراسته نه كریت ، نه مئش له بهر نه وه ی کیانگی سه ر به خو به و جیا به له خاسیه تی نهو نه ندامانه ی پیکیان هیناوه ، جا خاسیه تی زگماکی بیئت یان خو یی بیئت . كه واته ، كومه له كان نهو به شانن له زانستی كومه لگا ناسیندا كه شی نه كریته وه و لی یان نه كولیته وه . كومه له كانیش به مانه جیا نه كریته وه :

۱ - نهو به شانن كه له تووانادا هه به شی كردنه وه و لیکولیته وه بیان ده رباره بكری .

۲ - نهو به شانن كه خواوه نی خاسیه تی كومه لایه تی جیاوازن .

۳ - خاسیه تی نه م به شانن به شیوه یه کی ریکخواو به خاسیه ته كانی تره وه به ستراوه .

۴ - خاسیه تی كومه ل كار نه كاته سه ر نه ندامه كانی ، كار نه كاته سه ر بیروراو هه ست و سه واو معامه له ی ناو خو یاندا .

نووسه ر له ری ی دوو لیکولیته وه وه نه م رایانه روون نه كاته وه . نه م دوو لیکولیته وه به له سه ر بناغه یه کی تاقی كردنه وه بووه یه كیکیان له ری ی جوړی په یوه نندی و كار كردنه سه ر كرده وه ی كومه ل بوو نهو ی ترشیان له ری ی شی كردنه وه ی په پوه نندی نیوان سه ر كریه تی و كومه ل بووه .

نه گه ر كومه ل پارچه ی شی كردنه وه ی زانستی كومه لگا ناسین بیئت به جوړيك له ری ی باس كردن و شی كردنه وه ی

خاسیەتی ئەو کەسانەى پێکیان هیناوه تى بگەین ، کەواتە ئەبى ئەوه لەباد نەکەین کە کۆمەڵان و ریکخواه کۆمەڵایەتیەکان لە بۆشاییدا کارناکەن و ناجووتیەوه . ئەم ریکخواهە هەموو بەیەکەوه لەیەک شوێن و لەیەک زەمانى دانراودان ، چگە لەمەش ھۆى وەھا کاریان تى ئەکات کە پەيوەندى یان بە خاسیەتی کۆمەڵو کەسانەوه نى . گرنگترین ئەم ھۆیانە سیانن : دانیشتوان ، دەورووبەر ، تەکنەلوجیا .

جا ئەگەر خاسیەتەکانى دانیشتوان گرنگى بەکى تاییەتی ھەبیت لە رووى کارکردنە سەر ریکخستنى کۆمەڵایەتی ھەموو کۆمەڵەکان ، ئەوه دەورووبەرىش دەستى بەکى بالای لەو کارتى کردنەدا ھەبە . بىگومان ئەو بیرووارو تیوریە جوگرافیە کۆنانە وەکو جاران نەماون و زانایانى کۆمەڵگا ناسین ئاورپان لى نادەنەوه .

لەبەر ئەوهى مرۆف ئەوهى لە تووانادایە دەست بەسەر دەورووبەرەکەى خویدا بگرت . بەلام ئەوش لە دەسلەتدا نى بە چاوە ھەموو ئەو کیشە نوێیانە پېوشریت کە ئەمرۆ لەبەردەم کۆمەڵگا ھاوچەرەکاندا پەیدا بوو ، وەکو پيس بوونى بىوستانى دەورووبەر ، لە ھوادا ، لە ئاودا ، لەسەر زەورى دا بە جۆرێک ئەو راستى بە دەرتەخات کە دانیشتوان و کۆمەڵەکان پشیمان تەواو بە دەورووبەرەو چاویان لەوه بەلام ئەمەش رینگای ئەوه ناگرت لەوه بدوین کە ھەلوئىستی کۆمەڵان بەدەوروو بەرەوه تارادەبەکى زۆر بە پەيوەندى مرۆف بە سروشت و ھەلوئىستی بەرامبەرى وەستاو .

واتە مرۆف دەست بەسەر اگری سروشتە یان بە پېچەوانەوه ژێردەست و کلکلیتی . ئەمەش لەبەر اوورد کردنى کۆمەڵگا روژئاویەکان لەگەل کۆمەڵگا کانی تر دا روون ئەبیتەوه . بەلام ئەو دەست بەسەر گرتەى کۆمەڵگا روژئاویەکان بەسەر سروشتدا ھەمووى راست و باش نى . چونکە بوو ھۆى بێکدان و وێران کردنى سروشت بە جۆرێک وای کرد ریکخواوى کۆمەڵایەتی وا پەیدا بىت داواى ئەوه بکات مرۆف رەوشتی خوى بەرامبەر بە سروشت و بەرھەمە سروشتى بەکان بگۆریت .

ئەوه ماوہ باسى ھۆى سېھەمیان واتە تەکنەلوجیا بەکەین ، کە گرنگى بەکى تاییەتی لە کۆمەڵگا پېشەسازى بە خوى بەکاندا ھەبەو بوو تە ھۆبەکى سەرەکى گەرە لە گورانە کۆمەڵایەتی بەکان و ئەو جۆرى ژانەى لېوہى پەیدا ئەبیت .

نوو سینە یەکەمەکانى کارل مارکس پەيوەندى نىوان جۆرى تەکنەلوجیاو ناوەرۆکى پەيوەندى کۆمەڵایەتی لە پېشەسازیدا دەرتەبریت ، بەھۆى ئەم تەکنەلوجیا نوى بە بوو تە ھۆى زیان بو کرىکاران .

بەکیش لە لیکولینەوه نوى بەکان بەجۆرێک لەم دیاردەنە ژبان بەخشە ئەدووت گوايە ئەو ژانە بو ھەموو کارێک وەکو بەک نى . بەلام گومان لەو دا نى بە تەکنەلوجیاى نوى بەکیکە لە کارەساتە گەرەکانى کۆمەڵگای مرۆف ھاوچەرە .

### دووھەم : وینەى مرۆف لە کۆمەڵگادا .

پېشەکى بە گشتى بەکە باسى چەمکە بنەرەتیەکان و دەورى زانایانى کۆمەڵگا ناسین و ئەو چوارچۆبەى کۆمەڵەکان و ریکخواه کۆمەڵایەتیەکان کارى تیا ئەکەن ئەکات . دوواى کتیبەکە دیتە سەر لیکولینەوهى مرۆف لە کۆمەڵگادا . ئەمەش لەزى سى دیاردەى بنەرەتیەوه دیتەدى کە مرۆف بەشداریان ئەکات و کارى تى ئەکەن . ئەم دیاردانەش بریتىن لە : روئشبرى و کارلێک و پىگەیاندى کۆمەڵایەتی .

### روئشبرى :

لەبەر ئەوهى تەکنەلوجیا بەکیکە لەو ھۆ بنەرەتیانەى گۆرین و وکارتى کەرى ریکخستنى کۆمەڵایەتی ، لەبەر ئەمە بەشیکە لە دیاردەبەکى فراوان تر ، واتە روئشبرى . ھەرچەند روئشبرى بەدەبەھا جۆرە شۆبە باس کراوہ و نا براوہ ، بەلام گرنگترین روخسارو شۆبە بریتى بە لەوهى : دیاردەبەکە پەيوەندى بە ھەموو کەسێکەوه ھەبە . ئەمەش لەبەر ئەوهى شتیکە خەلکى لە کۆمەڵگا دا دەستى دەخات . دەستى ئەخات لەبەر ئەوهى ئەندامى ئەم یان ئەو کۆمەڵگایە .

روئشبرى لەسەر بناغەبەکى بايەلوجى مرۆف دەست ئەخريت . فیردکیش رادەى بو نى . بەلام مرۆف سەرشوونى تەواوى سربىشتەکانى نى . ھەر لەبەر ئەمەش ئەم وینە جیاوازانە لە ژبانى مرۆفدا بەدى ئەکريت . نمونەش بو ئەمە ، ھەلوئىستی کۆمەڵگا مرۆف بەکان بەرامبەر بە ژن خواستن . ئەو بە ھەندیکیان دان بە ھىنانى چەند ژنیکدا ئەنى ، ھى تریشیان ھەبە دان تەنیا بە ھىنانى بەک ژن ئەنى . بگرە خواستنى خزمان لە ھەموو کۆمەڵگایەکاندا وەکو بەک نى . ئەمەش بوو ھۆبە پەیدا بوونى دیاردەى نىسى روئشبرى واتە

ھۆى جياوازى نىوان جورھەكانى رۇشنىرى ئەگەرئىتەو سەر سروشنى نەرمى مروف . كەواتە بۇچى زاناياى كۆمەلگا ناسىن بەم جورھە روو ئەكەنە رۇشنىرى ؟ وەلامى ئەمە پەيوەندى بەو شىپى كۆمەلگا رۇشنىرى پەوۋە ھەبە كە لەوۋە پېش باسپان كۆم . راستە رۇشنىرى لەگەل كۆمەلگا مروفابەتېدا پىئەگات ، بەلام دوۋاى لە ئەندامان بەشدارانى ئەو كۆمەلگا جيا ئەبىتەوۋە ، بگرە ھەتا لە كۆمەلگا خۇشى جيا ئەبىتەوۋە سەر بەخۇنى تايەتتى خۇى ئەھىتتە دى . خۇكە لەگەل رادەى كۆمەلگا پىئەتېدا تىكەلگا دەبىت ئەوسا ئەبىتە - واتە رۇشنىرى - كارىكى دىنامىكى و كار ئەكەتە سەر ئەندامانى كۆمەلگا كۆمەلگا كۆمەلگانىان . لەبەر ئەمە رىكخراۋە كۆمەلگا پەيوەندى ناناوان بەئى رۇشنىرى پىئەگەن و پەروپىن . لە رىئى سى ووتارەوۋە ئەم بىرو رايانە روون كراۋنەتەوۋە . پەكېكان لە نىسبەتتى رۇشنىرى ئەدۇبىت ، ئەوۋى ترىان دەر بارەى زىندو كۆمەلگا رۇشنىرى پە لە گەرەكەكانى قولرەشەكانى واشتۇنى پايئەختى ئەمەرىكايە ، سىنەمىشيان لىكۆلئىنەوۋە پەكېك لە زاناكانى زانستى كۆمەلگا ناسىنە دەر بارەى پەكېك پەكېك لە ھىلە سەرەتايەكانى ژوروروى ئەمەرىكايە .

### كارلىك :

ئەگەر رۇشنىرى بىرى بىت لەو چاۋەرۋانى پەگشتى يانەو قىمە بلاۋامەى ناو كۆمەلگان ، ئەوۋە كارلىك بىرى پە لە ھەلپۇردى كەسان و رەوشتان و ئەو كارانەى ئەپكەن . كارلىك ، ئەو كارە دەست نىشان ئەكات چۇن كەسان كار ئەكەنە پەكترى . كارلىك ، كەسان لەرى پەوۋە رەوشنى خۇيان بەرەلگا ناكەن و ئەوۋەش لەپاد ناكەن كارى خەلكى ترو بىرو رايان و نيازو ئامانجان پىشت گوى بچەن . كارلىكى كۆمەلگا پەك جارى رەدات و نىتر لەو رادە پەدا ئەوۋەستىت . بەلام بە جورىكى لىئاۋبىرى دوۋبارە ئەبىتەوۋە ئەمەش ئەبىتە ھۆى پەپداپوۋى پەيوەندى پەك كۆمەلگا پە . چۇنكە زۇر جار پەيوەندى پەك كۆمەلگا پەيوەندى پەك كارلىكى تىداپە . بەم جورھە كارلىك ئەبىتە بىنچىنەى پەيوەندى .

جا لەبەر ئەوۋەى پەيوەندى پەك كۆمەلگا پەيوەندى پەك شىتىكى پىۋىستى بۇ پەرسەندى رىكخستى كۆمەلگا پەئى و لەبەر ئەوۋەى كارلىكى كۆمەلگا پەئى كەم و زۇر كارلىكى نەوۋەستاۋە ، واتە مادام پەيوەندى كۆمەلگا پەئى كۆمەلگا پەئى ھەن ئەوۋەش ھەبە ، ئەوسا

خۇمان لەئاست ئەو دىاردە پەدا ئەبىن چۇن كارلىك پەيوەندى و رىكخستى و كار كۆمەلگا سەر بەك ئال و گور ئەبىت . كاتلىك ناۋەرۋكى پەيوەندى پەك كۆمەلگا پەيوەندى پەك (شال و گورى كار لەبەك كۆمەلگا) تىكەلگا بە مانا رۇشنىرى پەكان ئەبىت ، ئەوسا رىكخستى كۆمەلگا پەئى خۇى دەر ئەخت . كۆمەلگا پەئى رىكخستى كۆمەلگا پەئى بە رادەى ھارىكارى نىوان ئەندامەكان لە پەيوەندى جيا ئەكۆمەلگا ، ھەرۋە ھەلگا رىئى ئەستى ئەندامىتى لاي ئەو ئەندامانەو رادەى ناناوان لە پاراستى كۆمەلگا دۇى دەورۋى بەرى دەرۋە . نووسەر لەرىئى سى ووتارەوۋە ھەولى داۋە ئەم بىرو رايانە روون بىكەتەوۋە ئەم ووتارەنەش دەر بارەى كارلىك لە ھەلگەل پەئى جياۋازدا ۋەكۇ چۇن پارىزەرىك لەگەل پەكېك لە مەمىلەكانىدا ئەدۇى . پەكېك پەيوەندى پەك لە نىوان شىپى كەرەوۋە پەكېك دەرۋى و مەمىلەكەى . ھەرۋە ۋىئە پەكېك تايەتتى پەيوەندى و كارلىك لە نىوان كچىك نەخۇشى شىزوفرىنەى ھەبىت و بىنەمالەكەى و پىزىشكە چاك كەرەوۋەكە لە نىوان ئەوۋە نەخۇشانى ترو ، ئەمانە ھەموۋىان لە ماۋەى سى سالى پەئى لە ئەركدا لە پەكېك لە خەستەنەخانەكانى وولانە پەكېك تروۋەكانى ئەمەرىكادا دوۋاى نووسەر لە پەكېك لە ووتارەكانىدا ۋىئە پەكېك لە پەيوەندى پە ھەرە ئالوزاۋەكانى زانمان (واتە خۇشەوۋىستى) پىشان ئەدات .

### پىگە ياندن :

ئەگەر رۇشنىرى چوارچىۋەى گشتى فېرېوون و كارلىك پىك پىئى ، ئەوۋە كۆمەلگا فېرېوون خۇى لە خۇيا بىروارى كۆمەلگا فېر ئەكات . بەپىئى ئەمەش تاك ئەبىتە ئەندامى كۆمەلگا . ئەم كۆمەلگا ناۋى پىگە ياندن لى ئەنرېت .

كەواتە پىگە ياندن بىرى پە لەوۋە ئەندامە نوۋى پەك فېرى بىكەكانى رۇشنىرى بىكېت ، ئەو كۆمەلگا پەئى پەيوە چاۋەرۋانى پەكانى كۆمەلگا ئەگەتە تاكەكان .

ئەمەش لەرىئى زامانەوۋە بەوۋوتن پەئى بە نوۋىن دىتەدى . نەك ھەر ئەمە بگرە لەرىئى جىۋولانەۋەشەوۋە دىتەدى . واتە پىگە ياندن ئەوۋە ئەھىتتە دى ، زىندەۋەرى زىاۋ رادەى زىكايگى خۇى بىگورېت و بىكەتە شەخس پەئىك . شەخس پەئىكەش بىكەتە پەكېكى كۆمەلگا خاۋ ، (كۆمەلگا) . ئەو تاكەى ئەتوانى رەوشنى خۇى بە جورىك بەكارپىئى لەل چاۋەرۋانى پەكانى خۇى و خەلكى تىرىشدا بىكېت .

له لای کۆمه لگاشه وه پینگه باندن ئه یته ئه و کارلێکی له رێ به وه رۆشنیری کۆمه لگا ئه گانه تا که نۆی به کان به وه نیازهی ئه و شیوازه ئی بگه ن که کومه لگا دانی پیا ناره . ئه مهش به لای تا که وه ئه و رینگه به شه خسه ئی خۆی تیا پی ئه گه ئینی . ئه مهش ئه یته هۆی پینگه باندنی داوه ره کان و پیا نه کان و توانا خواسته کانی ، ئه مانه ی هه موو به به که وه شه خسه ئت دروست ئه کن .

به لام پینگه باندن ئه وه ناگه ئینی تا ک کوێرانه سه ر بو فه رمانه کانی کۆمه ل و شیوازی ژبانی کۆمه لی شوپ بکات . بیروزی کۆنی له باو به رامبه ر پینگه بشتن و دهوری گورج و دا هینه ری منال و هه رزه کارانی ئه خسته پشت گۆی . ئه وی راستی بی ت شت زانی پی نۆی ، کاریکه به درژبانی له گه ل مرو فدا ئه روات . ئه وه به هه ر ئه وه نه دی به کی ک له گه ره کی که وه ئه چی ت بو گه ره کی کی تر . یان پشه و کاره که ی ئه گوریت ئه چی ته قونا خینی کۆی و هه و خۆی له ئاست رووداوی نۆی و جیاوازا ئه یینی ، ئه مانه له کانی ژن خواسته ئیشدا روو ئه دات ، ئه مهش جاریکی تر له رێی تووانه وه و ئینگه بشته وه دووباره ئه یته وه کاتی ک نر خه کان و حوکه کانی کۆمه ل وه ره ئه گری ت پی ئه وه ی هیز بکی دهره وه ده ستی تی بجات . ئه مهش ئه وه ناگه ئینی که توانه وه ی تا ک ته نیا له سه ر هه زم کردنی رۆشنیری و پیا نه کان وه ستاوه . چونکه راده ی ئینگه بشتنی منال یان هه رزه کار له سه ر راده ی زی ره کی تی وه ستاوه . ئاشکرایه زی ره کی دیارده به کی وه ستاوی به به لکو به پی ی ته مه ن و تاقی کردنه وه ی ژبان ئه گوریت . هه رچۆنی ک بی ت پینگه باندن کار بکی گرنگه بو ئه وه ی وا له تا ک بکات له گه ل خه لکی تر دا بگۆنجی و له رێی خه لکی تره وه سه بری خۆی بکات . جگه له مهش پینگه باندن ده ستیکی بالای له مه بانی ریکه بشتن و ئیش به ریوه بردندا له ناو پارچه کومه لایه تیه کاندایه هه به ، ئه وه ش له رێی دابه ش کردنی چه قه کان و رۆله کومه لایه تیه کان له نیوان ئه ندامه کاندایه . چونکه ره وش ت له هه موو پارچه به کی کۆمه لایه تیدا له سه ر ئه و چه ق و پله به وه ستاوه هه ر که سه ئنگ له کۆمه لایه هه یی . له به ر ئه وه نا پی چاوه روانی ئه وه بین ره وشتی هه مووان وه کو یه گک بی ت . چونکه هه موو چه قی گک ماف و ئیلتراماته کان بو ئه و که سه ده ست نیشان ئه کات . له به ر ئه مهش هه موو که سه ئنگ به و جو ره ئه جوو لینه وه که چه قه که ی له ریکه بشتنی کومه لایه تیدا بو ی دا ناوه . دووای لیکۆلینه وه ی پینگه باندن و زات به م خه مل لیدانانه کۆتای دیت :

له به ده نگ چوین

- ۱ - وینه ی زات خه لکی تره وه دیت .
- ۲ - چه ند بکه به کی ریکه خه ری ره وشتی خه لکی له هه مه جو ر ده وردا ، ده ست به سه ر خه لکی دا ئه گرن له له به ده نگ چوین به ده م زاته وه .
- ۳ - زات دهوری هه به ، ئه و دهورانه ئه دات به خه لکی کاتی گک زات دیته دی که خه لکی به ده نگه ی وه به چن .
- ۴ - پینگه باندن هاندان دروست ئه کات بو ئه وه ی هه موو دهوری گک ره وشتیکی خۆی هه ییت .

نوسه ر ئاوری له پینگه باندنی ئا فره ت دا وه ته وه ، به تابه ئی له کومه لگای وولانه به کترتروه کانی ئه مه ریکا . چونکه هه ستی به وه کردوه که زور شوین و لایه ئی ژبان به به کسانی سه بری مانی ئا فره تان ناکن ئه مهش به لای ئه وه وه پیوستی به ئینگه بشتن و لیکۆلینه وه هه به ، چونکه سه ره به ستی و سه رفرازی ئا فره ت سه ره به ستی نیران و میان وه کو یه گک به هیز ئه کات .

سه به م : جو ره کانی ریکه بشتنی کومه لایه ئی :

باسه که ی پی شو له و شوین و رینگایانه دووا چۆن پینگه بشتن له رێی کارلێکه وه ئه توانی ت با به ته رۆشنیری به کانی کومه ل به هیز بکات و گه شه یان پی بکات له به ر ئه مه پیوسته له م با به تانه بدوین له به ر ئه وه ی ژبانی ریکه خراوی کۆمه لی مرو فابه ئی له هه موو شوین کیدا هه به ، پیوسته بی ری ریکه بشتنی کومه لایه تیش بخری ته به رده م واته چی یه و شیوه کانی چین ؟ نوسه ر ریکه بشتنی کومه لایه ئی به وه پی ناس ئه کات ، که ئه و دیارده به ده ست نیشان ئه کات که ئه توانی خه لکی و ئه و دهورو به ره ی تیا ئه ژن له گه ل یه کدا بگۆنجی به وه ی یارمه تیان ئه دات ئه و هه ول یان یه گک بجات که دانراوه بو هینه نه دی نیاز بکی هه ردوولای . له به ر ئه مهش ریکه بشتنی کومه لایه ئی به لای خه لکی به وه له به گ قواردان یه ، به لکو قه واره کانی جیاوازن و ، قه واره ی هه به هی ده سه به کی بچوو که قه واره ش هه به هی کۆمه لگایه کی گه وره به . که واته له هه ر شوین گک جمو جۆلیکی کۆمه لی هه ییت ، ریکه بشتنی کومه لایه تیش هه به . له هه ر شوین گک خه لکی هه ییت په یوه ندیان به به که وه بی ت و له سه ر کار بک له ناو خویانا پش پرکی بکن ، ریکه بشتنی کومه لایه ئی هه به . ریکه بشتنی

کومه لایه تی له هممو شیوه کانی په یوه نندی ئالو گور کر اوو هممو  
ئو له بکک جوشانه ی تا که کان به کومه له وه نه به ستو ریگا پاک  
ئو که نه وه بگنه نامانجه تهنایی و کومه لایه تی به کاندا هه به و به دی  
ئو کریت .

له بهر ئه وه ی کومه له کان له بکک ناکه ن و جیاوازن ، به  
تایه تی له راده ی تووانای مانه وه و به رده وام بووندا ، له بهر ئه مه  
ده سه لات فی یو ئه ی ئو پر سیاره بکریت . ئو پیوانانه چین که  
له توانادا بیټ بو نر خاندنی ریکخسته کومه لایه تی به کان  
به کاریین ؟ ئه مه ش گرنگی به کی تایه تی هه به . چونکه به لای  
نوو سه روه وه ریکخسته کومه لایه تی به کان شان به شانی هویه  
که سانی به کان ژانینکیان هه به له ژانی ئو که سانه تی ئه پهریت که  
درووستیان کردوون بو پینگه پشته هممو ریکخراوینگ و ژان و  
مانه وه ی و به رده و امی لیره شدا نوو سه ر ده ست بو ئه وه دریز  
ئو کات که بو نه گه تی زانینان ده رباره ئو هویانه ی به شدار ی  
سه ر که وتی ریکخسته کومه لایه تی به کان یان سه ر نه که وتیان  
ئو که ن زور که مه . چونکه ئو لیکولینه وانه ی خو یان له م باسه  
دا وه خو یان زور که من . به لام ئه مه ئو راستی به ناشارینه وه که  
پارچه کومه لایه تی به کان ئو مقه وماته پیوستیانه یان بو ژان و مانه وه  
هه به . ئه وه به ریکخسته کومه لایه تی به کان بو یان هه به  
سه ر که وتن به پشته دی ، له وه شدا به سه ر نه که ون .

بگره له ناو خوشیانا ئه چن به گز به به کدا . به لام حوکم دان  
به سه ر کومه لیککی ریکخراودا به وه ی به رده وام ئه بیټ ، یان  
کو تایی دیت ، یان به سه ر هی تر دا سه ر ئه که ویت یان  
به پیچمه وانه وه ئه بیټه ژرده سه ته ی کومه لیککی تر ، ئه مانه به کیکن له  
کیشه بیری به کان که به رای نوو سه ر له بهر روشنایی سی پیوانه دا  
ئو توانین لی یان بگین . ئو پیوانانه ش ئه مانه ن : دامه زران دن ،  
گورچ و گولی ، پیکه لی . جا له ری ی به کارهینانی ئه م سی  
پیوانه به وه له توانادایه هممو ریکخستنیکی کومه لایه تی ،  
له به ماله وه بگره هه تا کومه لکا ، بزخینین .

نیازی له دامه زران دن ئه وه به ، تاج راده به کک ریکخستن ئو  
هیزو کیش به ی هه به یارمه تی بدات بمیټه وه وه له زه ماندا  
به رده وام بیټ . هه رچی گورچ و گولی به ، ئه وه برینی به له  
تووانای ریکخستن چو ن نامانجه کومه لایه تی به کانی خو یی یان  
نامانچی ئو به شان هه بیټه دی که لی یان پیکه هاتو وه ؟ هه رچی  
پیکه لی به ئه وه برینی به له هاوریز کردنیکی باش له نیوان ئو  
به شان هه ی ریکخستنیان پیکه هینا وه ئو به کگرتن و

هاربکاری به ی له ئه نجامی ئه مه دا له ناو به شه کاندا پهیدا ئه بیټ .

### ده ستداری بو کومه ل :

دیارترین خاصیه تی کومه له ریکخراوه کان ئو جوړه  
ده ستداریانه یه که که سان به به که وه و دووایی به کومه له وه ئه یان به  
ستیت . ده ستداری بو کومه ل له سه ر راده ی راکیشانی کومه ل و  
پته وی نیوان به شه کانی وه ستاوه ، که مه ن کیش کومه ل له سه ر  
زور شت وه ستاوه له وانه نامانچ و راده ی قه واره ی و شوینی له  
کومه لگادا . هه رچی پته وی به ئه وه برینی به له و جوړی  
په یوه ندیانه ی وا ئه کات که سان له کومه لدا بمیټه وه ، دووایی  
ئو وه ی رانه کیشرینه تاوی به وه . پته وی له سه ر جوړی راکیشانی  
ئو ریگانیا نه ئه وه ستی که کومه ل بو که سه کانی به کار یان  
ئه هینی . هه روه ها له سه ر جوړی هاوریز کردنی نیوان هه ولدانی  
ئو ئه ندامانه ئه وه ستی . ریکخسته کومه لایه تی به به که وه  
چه سپاوه کان ئه وانن ئه ندامه کانیان به به که وه هه ول ئه دن  
نامانجه کانی کومه ل به پشته دی و بهر پر سیاری خو یان له گورچ و  
گولی کومه لدا ئه خه نه ئه ستو . ئه م کومه لانه هه ر به وه وه ناو سه تن  
که سه کانیان قیری ده ستداری و سه رشوړی بو بنه رته کانی  
بکات ، به لکو له ری ی ئه هه ننگ و نه ریت و په پره وه  
جیاوازه کانه وه ئو په یوه ندیانه توندو چه سپاو بکات که  
به به کیانه وه ئه به ستیت . به لام چه ند کومه لیکک ناتوانی نیازو  
خواستی ئه ندامه کانی به پشته دی ، له بهر ئه وه روو ئه که نه کومه لانی  
تر هه تا بینه ئه ندامی . ئه مه ش ژماره به کی زوری ده ستداری پهیدا  
ئو کات و ئه بیټه هوی په پیدا بوونی کیشه و گپوگرفت بو ریکخستن  
یان بو په پیدا بوونیان له ناو ریکخسته که دا . ئیتر ئه وه ماوه بلین  
که له وانه به کومه ل زوران بازی له ناو به شه کانیدا به دی بکات .  
ئه م زوران بازی به ش دژواری پته وی به ، به لام مه رچ فی به  
وه هاش بیټ . چونکه روو ئه دات زوران بازی کومه ل زیاتر  
به کک ئه خات و به به که وه ی ئه به ستی .

### ئال و گوری ی کومه لایه تی :

نوو سه ر خاصیه ته بنه رته کانی کومه له ریکخراوه کان ئه خاته  
به رده م ، وای دانه نی و بوی ئه چی که ئالو و گوری له نیوان ئو  
به شان هه ی کومه لیان پیکه هینا وه ، یا خود له نیوان کومه لگا کاندا  
گرنگی به کی گه وری هه به ، به راده به کک له گرنگیتی ده ستداری  
بو کومه ل که متر فی به ، جا ئه گه ر ئه ندامه کان له ری ی



دهستدایهوه بهیهکوهه تهبهسترین ، نهوه بابئی ئالوگوری کومه لایهتی یارمعی نهوه ئهدات کهم و زور نهوه دهستدایه بیته دی . نهمش نهوه تهگهینی تاچ رادهیهکک نهوه بابهتانه بهیهکوهه لکاون به نیازی یارمعی دانی کومه لهوه .

ئالگور لهسر بناغه بهکی پتهوی په یوهندی به کومه لایه تیبهکان وهستاوه ، که بریتی به له پیوستی هه میسه بی تاگ بو خه لکانی تر به نیازی تیرکردنی پیوستی به کانی ، ئالوگور نه بیته هوی ئاسان کردنی په یوهندی نیوان خه لکان بو تیرکردنی پیوستی به کانیان . بهم جوړه ئالوگور نه بیته هوی هاتوچوی کهل و پهل و ئیش وهست بیروباوهر له نیوان پارچه کومه لایه تیبهکانو له نیوان نه دنامه کانی نهوه پارچانه دا . له هه مان کاتیشدا ئالوگور نه بیته هوی دابهش کردنی کار که بهردی بناغه ی راسته قینه ی هه موو ریکخواه کومه لایه تیبهکانه . ههر له بهر نه مش کاریه کیکه له خاصیه ته کانی کومه ل ، په یوهندی له نیوان نهوو دابهش کردنی کاردا پهیدا نه بیته . ناوهر وکی دابهش کردنی کار باس هه مه جوړی نهوه دهوروو پایانه ئهدات که کهسان له کومه پلدا هه یانه . نهوه هه مه جوړی به له کومه لگا ساده کاندای لهسر بناغه ی ته من یان نیرو مئی و هیرو توانای لهش وهستاوه . نهوی راستی بیته جیا کردنه وهی دهوروو پایه لهسر بناغه ی ته من و نیرو مئی له هه موو کومه لگا به کدا هه به ، واته له کومه لگا به کی ساده وه بگره تا کومه لگا به کی تیکه لاو . به لام بو نه وهی کومه لگا بگاته پله به کی بهرزی هه مه جوړی وهزینی ، پیوستی به پیگه بیشتی ته کنه لوجیا هه به ، له گه ل رژیمکی ئابووری وه هادا بتوانیت کهل و به لیککی زور بو ژانی پسه پوره کان بهرهم بهینی . بهم جوړه ته کنه لوجیا ی پیگه بیشتو نه توانی بهرهم مکی زیاد بدات تا کومه لگا بتوانی پسه پوره کانی مه یانی کومه لایه تی و ئایی و روشنبیری برینی . نهوانه ی به شیوه به کی راسته وخو به شداری بهرهم هینان نه کن .

### جله وگرتنی کومه لایه تی :

نهوی راستی بیته ریکخستنی کومه لایه تی له بهرته دا له به کگرتنی سی بابه ته وه دروست بووه ، واته : دهستدای ، ئالوگور ، جلوه وگرتنی کومه لایه تی ، بهم جوړه جلوه وگرتنی کومه لایه تی نه بیته بابئی سپهم ، نهوه بابه ته ی له ری ی بنکه فرمانیه کانیه وه نه توانی کار بکاته سر کهسان ، نهوه بنکانه ی توانا و مافی سزا دانی هه به . راستی به کی نه وه به هیز له هه موو په یوهندی به کومه لایه تیبهکاندا و سزاش له هه موو دوره

کومه لایه تیبهکاندا هه ن . بهم جوړه هیز نه بیته دیارده به کی مه قبول بگره نه بیته دیارده به کی مه شروعیش . له بهر نه مه بوونی ئامیره کانی جلوه وگرتنی کومه لایه تی وه کو هیزی چولیس ، رووخساریکه بو نه وهی لهم کومه لگا مروقی به نوی په دا شرعیته بدات به هیز . به لام هه مووان به یه گک جوړو به یه کک چاوسه یری بنکه فرمانیه کان ناکه ن که لغاوی رهوشنی خه لکی ئهدات . نه گهر هاتوو نهوه بنکانه بلا و بوونه وه خه لکی دانیان پیامانا ، به جوړیک بیته به شیک له بوونی کهسان ، نهوه نه بیته نهوشته ی نووسر ناوی ( رژیم پیوانه ی لی نه نی ) . نهوه رژیم نهوه بنکه و یاسا و حوکانه کو نه کاته وه که ری پیشانی رهوشتی نهوه کهسانه ئهدات که چهند پایه به کی جیا وازیان هه یه وده وری جیا واز له ناو کو نه لدا نه بین .

### چوارهم : باگ گراوندی « پاشه لی » کومه لگای هاوچهرخ :

نه گهر سی به شی به که می کتیه که به زوری بو نه وه ترخان کرایت لهو چه مکه سه ره کیانه بدویت که زانایانی کومه لگا ناسین بو لیکو لینه وه وشی کردنه وهی ژانی کومه لایه تی ریکخواه هه موو نهوه بابه تانه ی تیابه تی وهه موو نهوه کردارانه ی تیایا روو ئهدات ، داناییت ، بی نه وهی چا و بیر نه چه رخیکی میژووی دهست نیشان کراو ، نهوه به شی دووایی کتیه که که به باگ گراوندی کومه لگای هاوچهرخ نهودویت هه ولدانیکه بو نه وهی لیکو لینه وه به کی وه سفی گشتی باگ گراوندی میژووی کومه لگای نوی بدریت به قوتاییان ، لهسر به شو بناغه به ی گویا ناسینی کومه لگای کو نه کان و هه موو نهوه گورینانه ی به سه ریانا هاتوو ، بو قول بوونه وهو تیگه بیشتی ژانی هاوچهرخ و مروقی نوی پیوسته . له سه ره نادا به وه دهست پی نه کات ، ریازه سه ره کی به کانی شی کردنه وهی نهوه گورینانه ئه خانه بهرده م که به سه ر کومه لگا مرو فایه تیبهکاندا هاتوو دووای نهوه دینه سه ر وه سفی ریکخستنی کومه لایه تی زنجیره به کی له شیوه کومه لایه تیبهکان که گورنیان به سه ردا هاتوو ، نهوش بهم جوړه به : کومه لگا میلی به کان ، ده ره به گی ، پیش پیشه سازی ، شارستانی کشتوکالی . لیره دا نووسر به کورنی باسی تیوریه که ی سیره نی مین ( ۱۸۵۴ ) ئهدات که ده رباره ی نهوه کومه لگا یانه به که له سه ر پایه یان شوین بهرزی دامه زراون و دووایی پیشکه وتوون و بوونه ته کومه لگا به کی له سه ر ریک که وتن دامه زراییت ، هه ره ها تیوریا ی فهدیتناند تونیس ( ۱۸۸۷ ) که ده رباره ی نهوه کومه لگا یانه نهودویت له سه ر په یوهندی خزمایه تی و

په رژه و هندی گشتی دامه زراون و دووایی ته بته کومه لگابه گگ  
 نه سر په یوه نندی نیوان بازارو په رژه و هندی خوئی دامه زرایت .  
 ههروه ها تیوریای دورکم دهر باره ی هاریکاری نامیری و  
 هاریکاری زگ ماکی و تیوریای شارل کولی دهر باره ی  
 په یوه نندی به سهره تایه کان . هه موو هم تیوریانه له بیورارابه کی  
 سهره کی نه دوین نه وهش نه وه به که کومه لگا له شیوه به که وه  
 نه گوریت بو شیوه به کی تر ، نه وهش نه خاته به رده م که تا ج  
 راده به گگ زانایان ناوریان له م کیشه به داوه ته وه و به لایانه وه  
 گرننگ بووه . جا بو تیگه پشتنی هه موو لایه کی هم گورینه  
 پیوسته لیکولینه وه به کی به شی کومه لگای پیش پیشه سازی و  
 خاصیه ته کانی ریکخستن کومه لایه تی له ناویدا به م جوړه ی باسی  
 نه که ی بکریت :

#### ریکخستن کومه لایه تی کومه لگای میلی :

ریکخستن کومه لایه تی له م کومه لگابه دا تاراده به کی زور  
 بهرز پته وو په کگرتوو خاوه ن ده ستدایه . نه مهش به هوی  
 هاوریکی نه ندانه کانی به وه به . جگه له مهش باوو نریتی  
 هاویه شی و په یوه نندی خزمایه تی نه بیته هوی هینانه دی پله به کی  
 به رزی جله وگرتی کومه لایه تی .

نه مه له کاتیگدا هیچ جوړه نامیری کی میری و هیچ جوړه  
 شیوه به کی دیموکراتی سهره تایی تیا به دی ناکریت ، هه موو  
 که سیک له م کومه لگا به چاویکی به ریزه سهیری باوو نریته کان  
 نه کن ، که ده ورپکی بالایان له ژبانی خه لکیدا هه به . روبرت  
 ردقیلدی نه نروپولوجی ووترانکی نووسیوه وینه به کی نمونه بی  
 دهر باره ی هم کومه لگابه پیشان داوه . ( ووتاره که له  
 شونینکی تری هم کتیه دایه ) . هه ر چنده ره خنه به کی زور له م  
 کتیه گرا به لام توانیویتی گرننگ ترین خاصیه ته کانی کومه لگا  
 سهره تایه کان پیشان بدات و ، که خوئی له خوئا جوړه  
 یارمه تیه که بو تیگه پشتنی کومه لگا تیکه لاوه کان .

#### شار پیش پیشه سازی :

به رای ردقیلدی شارستانیته ده ورپکی هه ره گرنگی هه بوو بو  
 نه و گورینه ی به سر کومه لگای میلی دا هات . به لام چریون  
 سورج له ووتاره یدا که به ناوی ( شاری ، پیش پیشه سازی )  
 دزی هم رایه نه وه ستیت . به رای هم سهرتای ژبانی شارستانیته  
 خاوه نی خاصیه تی باوی بوو ، نه مهش وای کرد پیشه وازی و نه ک  
 شارستانیته بیته هوی گه وری هم گورینه . نه وری راستی بیت  
 نیمه ناتوانین پیشه وازی و شارستانیته له به ک جیا بکه به وه . له بهر

نه وری کارو کرده وری هر دووکیان به زوری به به که وهن ،  
 چونکه نه بین چون کومه لگا پیشه سازی به کان له هه مان کاتدا  
 کومه لگای شارستانیته .

پله ی پیشه وازی هه رچند په ره بسینی ، نه وه ندهش رهنگ  
 نه داته وه سر دیارده ی شارستانیته له کومه لگا .

#### کومه لگای شارستانیته کشتوکالی :

شاره کانی پیش پیشه سازی ، نه گه رچی به گوند  
 ده ور درابوون و وه کو ردقیلدی نه لی له کومه لگای میلی به وه نریک  
 بوو به لام له زور رووشه وه لی جیا بوو ، به هوی نه و  
 په یوه نندی به بازرگانیا نه ی له نیوان نه وان و شاره کاندایا پیدا  
 بوو بوون . هم په یوه ندیانه بوونه سه رچاوه ی کورینیکی  
 بی و هستان ، نه مهش بووه هوی پیدا بوونی شیوه به کی  
 کومه لایه تی نوی ، وانه کومه لگای شارستانیته کشتوکالی .  
 لیره شوه به سه رنجیکی نه قلی به وه سهیری کارو تیش کردن  
 نه کات . زنجیره به گگ ده وری نوی پیدا بوو گوندو شاره کانی  
 به به که وه نه به ست ، نه وسا نه و رژیمی دهره به گایه تی به که وه  
 په یدا بوون که بریتی بوون له ژماره به کی پرش و بلاوی شاری پیش  
 پیشه سازی به گوند ده ور دراو .

#### کومه لگای نوی :

به شی دووایی کتیه که ده باره ی لیکولینه وه ی مرؤفه له  
 کومه لگای نوی دا . هه ولدانیکه به و نیازه ی هیزه  
 سهره کی به کانی هم کومه لگابه ده ست نشان بکات ، له گه ل  
 وه سف کردن هم هیزانه له چوارچیوه ی ریکخستن  
 کومه لایه تیدا .

به م بونه به وه سی دیارده پیشان نه دات که خوایان به سر  
 کومه لگا نوی به کاندایا نه سه پینز و برتین له مانه : دیارده  
 بیروکراتیه کان ، کومه لگای جه ماوه ری و بزوتنه وه ی  
 کومه لایه تی :

#### بیروکراتیه ت :

هه رچند قه واره ی کومه لگای نوی زیاد بکات ،  
 پروژه کایش گه وری تر نه بن وقتا بخانه و خسته خانه و ده ستگا  
 سوپایه کانی و شتی تر بلاو تر نه بن و نه مهش نه بیته هوی نه وه ی  
 که سان و به شه کومه لایه تی به بچو که کان له لایه ن ریکخواوه

گهوره کانهوه قووت بدرین . هر چهنده مهرج نی یه و پیوستیش نی یه هم ریځخراوانه بینه ریځخراوی بیروکراتی بهلام واروشتووه روو بکه نه جوړو شپوهی بیروکراتی له خوړنیکختنی کومه لایه نی کاندای به لای ماکس فیره وه بیروکراتیه له هه موو جوړه کانی تری ریځخسته وه به تواناو گورج تره . به لای نه وه وه بیروکراتیه تری یه له به کارهینانی دهسه لایتیکی مه شروع له ری ی دهستگایه کی به ریوه به رایه نی کارکه رانه وه فیر ، ده مهرج وپیوانه بو بیروکراتیه دانه نیټ ، نه گهر هه موو نه وه ده پیوانه و مهرجانه ی تیدا نیټ نه وه ریځخستینکی نمونه یی بیروکراتیه دینه دی .

لهم ریځخسته دا دهسه لات به خه لکی یه وه نه به ستراوه به لام به شیکه له رژیم خو ی . هر نه ممشه که یووه ته هو ی بناغی کارامه یی هم رژیمه . چونکه دهسه لات له خه لکی جیانه کاته وه ، نه وه دهسه لاتی خه لکی له پیناوی دهست خستیدا شهر ی له سر نه کن . شتیکی ناشکرایه ره خته یه کی زور لهم شی کردنه وه ی ماکس فیر گرا ، به تایه نی له سره روشنایی لیکولینه وه نوی به کانی ریځخراوه کومه لایه تیه کان . ره نکه گرنکترین نه وه ره خانه نه وه نیټ که ده رباره ی پشت گوی خستنی ده وری ریځخستنی ناره سمی له پشتگیرکردنی ریځخستنی ره سمی دا نه دویت ، یان پیچه وانه وه ری لی گرتنی به راده به گ ریځخراوه که نه توانی به و توانایه و به پی ی نه وه مهرجانه بجوولینه وه که فیر بوی داناوه . نه ممشه که له چند دیارده به کی نه خو شای تر که چند لپولینه وه یه کی نوی ده رباره ی ریځخستن ناشکرایان کردوه . به کیگ له و لیکولینه وانه هینه کی پیتر بلویه ده رباره ی په یوه ندی نیوان منافسه به ربه ره کیشی و به ره هم هینان ولیکولینه وه که ی نه دوارد جریز ده رباره ی نه وه ی چون بیروکراتیه نه توانی له دهسه لاتدا بیښته وه .

### کومه لگای جه ماوه ری و کومه لگای زورداری : ویسپوت .

هم پهره سندنه زوره ی پارچه کومه لایه تیه کان و توانه وه ی که سان له ناو دهستگا بیروکراتیه کاندای نه و باوه ره بلاوه ی گوايه له هه موو شوینیکدا بیروکراتیه بووه ته هو ی نه وه ی به و چاوه سه بری کومه لگای نوی بکرت ، وه ک کومه لگایه کی جه ماوه ری نیټ ، هم چه مکش دووانی خراپ به کراهیتر و ه کو چون بو بیروکراتیه خو ی به کارهینا . هه ندیک نه وه ی تیا

به دی نکات که بریتی یه له وه ی روتین و په یوه ندی ناشه خسی دهستی به سر دا گرتووه . هه ندیکی تریش نه وه ی تیا نه بیټی که بریتی یه له وه ی دهستگا تابووری یه گه و ره کان له سر شانی موسته سمیره بجووه که کان هه تاییت و نی و هستان گه و ره تر نه نیټ . بگره هه یه له و رایه دایه که به نی به شدار بوون لهم یان له و ریځخراودا که س ناتوانی له کومه لگای نوی دا بزی . سه بر نه وه یه به کیگ له زانا کومه لگای ناسه کان لهم رووه وه نه دویت و نه وه دهست نیشان نکات که تاگ (له کومه لگای روژاوادا) له دهستگایه کدا له دایک نه نیټ و له دهستگایه کیشدا نیټ نکات و له دهستگایه کدا یاری نکات و هه تا که نه شمريت نه نی میری ریگای ناشتی بدات . میری و ه کو ناشکرایه دهستگای هه ره گه و ره یه .

نه وی راستی نیټ ، تیگه یشتنی کومه لگای جه ماوه ری پیوستی به تیگه یشتنی په یوه ندی نیوان دهستی هه لپزارد و جه ماوه ردا هه یه . له بهر نه ممشه ، هم کومه لگایه به وه ناو نه بریت که بریتی یه له و پارچه کومه لایه تیه ی جه ماوه له ناویا نه توانی کار بکاته سر هه لپزارد ، نی گومان نه وه ش له توانادایه دهستی هه لپزارد نه وه ی بو هه یه سه ربا ز له جه ماوه بگریت و بوکاری خو ی به کاری بیټی . له بهر نه ممشه له کومه لگای زوردارا نماوکردنی جه ماوه ناسانه ، چونکه له توانادایه یه بگاته دهسته هه لپزارد ، له بهر نه وه ی هه موو وه سیله کانی دم کوت کردن و ری پشان دان و به ره می زانستی و هونه ری به دهست نه وه وه یه . جگه له وه ش جه ماوه نه و تواناو چه که کومه لایه تیه نی به دهسته وه نی یه تابوانی بو به ره لستی کردنی دهستی هه لپزارد پشیمان پی بیستی . نه ممشه له ری ی دوو ووتاره وه روون کراوه ته وه . به کیکیان باسی دیارده ی سه ربه ری و ناره زای ده برین نکات وه که ره وشیتک نیټ له چوارچیوه ی کرده وه سیاسیه مشروعانه وه هاتنیټ .

نه وی تربشيان بزوتنه وه کومه لایه تیه پان و فراوانه کی سالانی شهست و هفتا شی نه کاته وه و به دیارترین دیارده کانی کومه لگای هاو چهرخیان دانه نیټ .

بزوتنه وه ی کومه لایه تی :

نه ممشه باسی نه وه نکات چون له کومه لگادا خه لکی ، تاگ نی یان کومل له شوینیکه وه نه چیت بو شوینیکي تر . نه ممشه نه بیته هو ی گورینی بینای چینایه تی کومه لگا . جا نه و

بزووتنه وه به کۆله کی یان ئاسوینی بیت و له ژبانی که ساندا  
یته دی ، یان له بهر به که وه بو بهر به کی تر بروت . بزووتنه وه  
چمکیکی دیموکراتی و بینایه ، هه مه جوړی رهوشتی تپدایه و  
بزمه تی ینگه یشتی کۆمه لگا ته دات .

ئو هۆبه بنایانه ی کار ته که نه سهر بزووتنه وه ی کۆمه لایه تی .  
ئوه نووسهر له چوار چپوه ی کۆمه لگای ئه مهربکا دا لی یان  
ئهدویت . ئه مهش ئه گه رپته وه سهر سی هوی سهره کی :  
گورینی ئی وه ستان له وه پله وه زیفانه دا که پیوستسان به  
پرکردنه وه به . گورینی رای کومه لگا به رامبهر هه مه جوړی پایه و  
مه ره زو راده ی منال بوون له هه موو چینی کدا . دووایی نووسهر  
دپته سهر ئه وه ی دیارترین خاصیه ته کانی کۆمه لگای پیشه سازی  
نوی کورت بکاته وه و بیخاته بهر دهم که بریتین له :  
بیروکراتیه ت و چینایه تی و ئه و بزووتنه وه به ی له سهر کارامه پی  
وه ستاوه . له گه ل ریکخستی پیشه سازی بو کارکردن .  
ههروه ها چند سرشتیکی تر که بوی هه به په یوه ندی به باوه کان  
له ناو خه لکیدا له ناو بهریت .

#### ریکخستی کۆمه لایه تی و جوړی ژبان :

له کۆتاییدا نووسهر ئه به وی ریکخستی کۆمه لایه تی وه ک  
باسیکی زانستی کۆمه لگا ناسین ئی . له گه ل جوړی ئه و ژبانه ی  
خه لکی له کۆمه لگای هاو چهرخدا تیا نه ئی . به به که وه  
بیه ستیت . لیره شدا ئه و بیره دپته کایه وه که بریتی به له وه ی .  
سیفه تی مرؤفایه تی داوای به شدار بوونی ژبانی کۆمه لان به  
جوړینی ریکخراو هاوړیکی ته کات . له گه ل دوویات  
کردنه وه ی ئه وه ی که ریکخسته کۆمه لایه تی به کان بوونیکی  
خوپی سهر به خو بان هه به ، واته سهر به خو به له نیازو خواستی  
ئو که سانه ی پیکیان هیناون . لیره دا په یوه ندی ئیوان  
ریکخستی کۆمه لایه تی و جوړی ژبان قام ئه بیت . جوړی  
ژبانیش ئه مانگه رپنپته وه بو راده کانی ئه و چوارشی کردنه وانیه له  
سهره تای ئه م باسه دا بهم جوړه ی خواره وه ده ست نیشانمان  
کردن :

أ - راده ی زگ ماکی : ئه مهش بریتی به له وه ی هه موو ئه و  
شخانه ی ینگه یشتیکی ته واو بو مرؤف ده ست نه خات ، وه کو  
خواره مه نی باش و هه وای پاک و ناوی خواره دنه وه ی ئه گه ردو  
شوینی ژبان و ناوړلی دانه وه ی پزیشکیتی .

ب - راده ی سایکۆلۆجی : بریتی به له رژیکی فیرکردن  
منال پهروه رده ته کات له گه ل پیوستی به کانی ته ندروستی  
دهروونی . ئاسایش و نه ترسان له ژبان ، ئه و ژبانه خو شه ی  
پیوسته کۆمه لگا بو که سانی خو ی ناماده بکات .

ج - راده ی کۆمه لایه تی : بریتی به له ریکخستی رینگا کانی  
به ره هه هینان ، له گه ل نامه ره که زیه ت و رینگا کانی جله و گرتن .  
ههروه ها ده وری دهسته کۆمه لایه تی به جیاوازه کان له کرده وه  
سیاسی به کاندایا .

د - راده ی روشنیری : ئه مهش بریتی به له یارمه تی دان و  
بال پشتی کردنی ده و له ت بو شانوو سینه ماو ته له فیزیوئی فیرکردن و  
هونه ری پلاستیکی .

له بهر روشنایی ئه م رادانه دا نووسهر ئه و راستی به نه خاته  
به رچاو که جوړی ژبان له ئه مهربکا (که لیکولینه وه که به تایه تی  
له سهر ئه وه) له سالانی هه فتادا به ره و خووار ئه بیته وه .  
هه رچه نده بیورا به رامبهر ئه م کیشه به جیاوازه ، به لام دووایی  
دهسه لات ئی به و ئه و پرسپاره گرنکه دپته کایه وه خو ی  
ئه سه پنی . ئه و پرسپاره ی ده رباره ی دۆخی تاکه له  
کۆمه لگادا . ئه پرسی . ریکخراوی وه ها چه سپاو هه به که سان  
به شداری بکات به و نیازه ی خو ی و به رزه وه ندی به کانی  
پاریزیت ؟ ئایا که س له و رایه دایه . له تووانادا بیت جوړی ژبان  
بو ئه وو بو که سانی تر باشر بکرت ؟ ئه وی راستی بیت ، جوړه  
ره شینی به ک له کۆتاییدا تووشی نووسهر ئه بیت و چه ند  
کیشه یه ک نه خاته به رده م که به ته واوه تی هه ق خو ی نه داونه تی ،  
چ له رووی لیکولینه وه یان له رووی گفتوگوه . ئه مهش له بهر  
ئه وه به کیشه که ئه به ویت ژماره یه کی زوری بیورا کۆبکاته وه و  
به کیان بخات . ئه مهش ئی گومان کاریکی گرانه . به لام له گه ل  
ئه مه شدا . کتیه که ئه مه نده باسی هیناوه ته کایه وه ، ئه وه نده  
لیکولینه وه ی خستوته به رده م ، ئه مانه به سهر به که وه وا ئه کن  
ئه م کتیه بیته کتییکی لیکولینه وه ی باش له زانستی کومه لگا  
ناسیندا .

گورینی : د . کاوس هفتان

له گۆفاری « جیهانی بیر »

ئه یلولی ۱۹۸۱

به غدا