

تایەر توفیق دهنگیکی ره سه نه هونهری

کلام شارمزا

تهگه به شیوه به کی گشتی و به تیکرانی سهیری هونهری
ئاوازو گۆرانی کوردی بکهین و له لقو پۆپ و جوهره کانی وورد
بینهوه ، دهبینن هه موویان به قه دی دارینکی گه ورهه قایمی
بوونی گه له که مانه وه لکانو وهك جوگه و رووباری ساردو
سازگار له بهك سه رچاوه وه هه ل ده قولین و بو ناو ده ریاجه ی
ههست و نهستی مرقفی کورد دینه خواری به ره و ده ریای بیرو
نه ندیشه ی قوولی رۆله کانی شوپ ده بنه وه ، به لام له گه ل نه و
خاسیه ته گشتی به شی دا ده بینن نه و هونه ره ناسک و به رزه له هه ر
جی و شوین و مه لبه نده ی کوردستاندا جوهره مۆرک و چه شنه
گورجی و خاویه کی له ناودا پهیدا ده پی و ، له لای مه قامناسان و
هونه رمه نداندا به ئاشکرانی لیکدی جودا ده کرینه وه ، وهك
بلی ئی : لاوک له ناو کرمانجی ژووووو ، حه یران له ناو کرمانجی
خواروو به تایه تی له ناو ده شتی کوردستان و ، هۆره له ناو جاف و
مه قام و به سته ی هه مه جوړیش له ناو شاره کانداو له هه ر
شوینه ش جوهره مۆرکیکی تایه تیان به سه ره وه به .

هه ندی مه لبه ندو شاری کوردستان ، مه لبه ندی
سه ره ه لدان و گه شه کردنی هونه ری ئاوازو گۆرانی کوردی بوون .
له موکریان و ، به تایه تی شاره کانی وهك مه هابادو سه رده شت
چاوگه ی سه ره ه لدان نه و هونه ره ناسکه بوون و ، شاری کۆبه
قوناغی سه ره ری و ناوچه ی ریک خستن و مشتومال کردنی نه و
ئاوازو گۆرانیان و شاری سلیمانیش مه لبه ندی گه شه کردن و به ره و
پیشه وه بردنیا ن بووه .

تایەر توفیق و شاری کۆبه :

ماموستا تایەر توفیق له شاری کۆبه ، شاری شیعرو هونهری
ئاوازو گۆرانی ، مه لبه ندی ریک خستن و مشتومال کردنی هونهری
ئاوازی کوردی ، له سالی ۱۹۲۲ دا له دایک بووه و ، له سالی
۱۹۲۹ دا باوکی له سوخته خانه ی (مه لای رهش) ی کۆبه له بهر

نه وه ی لای هه موو که سینی شاره زای
هونه ری ئاوازو گۆرانی کوردی روون و
ئاشکرایه . نه و راستی به به که نه ته وه ی کورد
خاوه نی سامانیکی گرانه های له بن نه هاتوی
هونه ری ئاوازو گۆرانی ره سه نه و . له
سه رده مینکی زور کۆنه وه له ناو دل و ده روون و
ویزدانی میلیه تدا ره گتی قول رویشتوووه . وهك
به لگه مینکی میژوی بووه به تو ماریکی راستگۆی
ژبانی رابوردوی کۆمه لگای کورده واری و به
ئاوینه ی بالا نوهای ژبانی ئابووری و کۆمه لایه تی
گه له که مانو له هه موو ده روو سه ر ده مینکا
رۆله کانی میلیه ت ههست و سۆزو رازی دل و
ده روونی خویان له ناودا دۆزیوه ته وه و به بهش و
تووشیکی جودانه کراوه له ژبانی رۆژانه ی خویاندا
زانیه .

خوبندنی ثابینی داناوهو قورئان و گولستان و بوستانی تهواو کردووه .

له سالی ۱۹۳۳ دا چوته قوتابخانهی بهکه می سه ره تایی کژیوه له پۆلی دووه مددا وه رگراوه و ، له سالی ۱۹۳۶ وه دهستی به گورانی گوتن کردووه و ماموستا کانی قوتابخانه که می به که مین هاندهری بوون بو گرتنی ریازی هونهری ئاواز و گورانی کوردی چونکه خاوهنی دهنگیکی خوش و بی گری بووه و گویچکه می هونهری به چریکه می بولبولانی باخه کانی شه مه و ئومه ر خوجان و باغو و ریزی پلوسک و هه رموته و ئاشان و سه برانگا کانی دیکه می نه و شاره گوش بووه .

هه رچهنده تابهری هونه رمه ند خوی خاوه نی به هه ره به کی هونه ری گه وره به له مه دانی ئاواز و گورانی کودیدا ، به لام په روه رده بوونی له و شاره زیندووه هوشیاره دا بووه به مایه ی گه شه کردنی به هه ره هونه ری به که می . ریچکه می ژبانی هونه ری له پۆلی سی به می سه ره تایی به وه سه ری هه لداوه ، له و کاته ی که له تیپی سه روودی قوتابخانه که میدا نه ندامینکی زور دهنگ خوش بووه ، له دوا یی دا له کۆری ثابینی و ئاهه نکه کانی مه ولوودی پیغه مه رو دانیشتی تابه تی دوست و براده رانی خوی وه ک مه قاییژنکی به ده ستله ات ریگه می ناوبانگ و شوره نی بو خوی شه ق کردووه ، تا بووه به میرانگری مه قامیژه بلیمه ته کانی نه و شاره دیرینه ی وه ک (مه ریین) ی دهنگ خوش و نه شه تی ره شید ئاغو حاجیه گه وره و ره فیق چارچاو و عه به ی چاپه چی و مه لا نه سه د و سیوه ، به لام ده بی نه وه ش له بیر نه که مین که تابه ر توفیق) کت و مت نه و هونه ره ی مه قامی کوردی به بی ده ست لیدان و به ره و پیشه وه بردن وه رنه گرتووه ، به لیکو و جۆزه گۆرانکاری و چه شه داهینا ئینکی نوی خستوته ناو و ، نه رزه خاسیه تیکی تابه تی خوی پی داون ، به جۆریکی هونه ریانه ی وا که له گه ل ده نگه خوش و زولا له که میدا بگونیجین .

له سه ره تایی ژبانی هونه ریدا ، له مه قام گوتنی له سه ر شیعری کلاسیکی کوردی سه وودی له ریازی هونه رمه ندی خوا لی خوش بوو (مه لا نه سه د) و له دوا ییشدا له هونه رمه ند (ئه حمه دی حه مه مه لا) و وه رگرتووه ، به لام که بازووی هونه ری به هیز بووه خوی بووه به خاوه نی ریازیکی تابه تی و ده نگیکی هونه ری ره سه نو له ئاواز و گورانی گوتنی کوردیدا و خاوه نی ده نگ و ئاوازی پر سۆزی خوی .

تابه ر توفیق له دوا ی هونه رمه ند (ئه حمه دی حه مه مه لا)



به‌کەم گۆرانی بیژی کورد بووه له شاری کۆبه ، توانی هونەری گۆرانی کوردی له کۆری ئایینی و ئاهەنگەکانی مەولوودی ینگەمبەر و لەسەر حەفەل و منارە و گۆمبەتی مژگەوتانەوه بیهێتە ناو کۆری جەماوەری مێللەت و بیاویتە قالبی گۆرانی نەتەواوەتی و سیاسی و توانی گۆرانی کوردی له دیوێخانێ ناغایان دەربەینی و بیاتە سەر شانۆی ئاهەنگی نەورۆز و جەژنە نیشتانێ بەکانی وولات و ، له دواییشدا بردی بۆ جیهانیکی فراوانتر و له ئیستگەیی کوردی رادیۆی عێراقەوه به هەموو لاییکی دا بلاکۆردەوه .

تایەر توفیق دەنگیکی هونەری رەسەنە :-

مامۆستا تایەر توفیق گۆرانی بیژنکی هونەرمەندی بەدەستەلاتە ، خواوەنی دەنگیکی زولآلی تایەتی رەسەنە و شیوێ گۆرانی گوتەکەیی له ناو دەیان دەنگ بەلکۆو له ناو سەدان دەنگ دەناسرێتەوه و ، گرنگی دەنگەکەیی لەوه دایە ، له وهتی دەستی به گۆرانی گوتن کردوو ، تاکوو ئەمڕۆشی لەگەڵدای ، هەمان جۆش و سۆزی هەبەو ، به هەمان هیزو تین گۆرانی دەلی ، بۆمان هەبە بلین : گۆرانی گوتنی ئەمڕۆی ، لەگەڵ هی چل سال لەمەو بەری جیاوازیکی ئەو تۆی نی یەو ، هەمان جۆش و خرووش دەدەن به هەست و هوشی گۆینگر ، نەتیا ئەو نەبی به ئاستەم بی هیزی و نەخوشی پیوه دیارەو توانیویەتی چارەسەری ئەو دیارەبه بکات به گوتنی گۆرانی وا که لەگەڵ هیزو تاقەتی و لەگەڵ شوق و ئارەزووی دەروونی خۆی دا بگۆنجی و .

گەلی گۆرانی بیژی دەنگ خوش که دەکەونە ئەمەنی پیری دەنگە خوش و ناسکەکیان ناساز دەبی ، کهچی ئەو دیارەبه به هیچ جۆرێک لەم هونەرمەندەمان هەست پی ناکری . هەر که سینی که مێک ئاشنای هونەری ئاواز و گۆرانی کوردی بی و گۆی له ناوی تایەر توفیق بی بەک سەر ئاوازی گۆرانی بەکانی (زولفت به قەددا که پەرشان و بلاوه) ی (نالی) و (چاوه کەم زانیوتە بوجی خەو له چاوم ناکەوی) ی (مستەفا بەگی کوردی) و (له مەیدانی بەهاریا شارەکەیی کۆ) و (لەسەر شەو رۆژی داناو) ی (حاجی قادری کۆی) و (ئیش که رووی ئیستی له هەوارزە) ی (شوگری فەزلی) و (له باغان ئاو نالین دی) ی (وه فانی) و (مەکەن مەنەمی ئاشقان) ی (ئەحمەدی کۆر) و (تا به کەیی قوربان بنالم) ی (تایەر بەگی جاف) و (چوارینەکانی

خەبام) و (غەزەله ناسکەکانی صافی هیرانی) و (عەونی) ی کۆی و (پەله هەور) هەکەیی (گۆرانی نەم) و (گۆلی سەر بەستی) ی (بەختیار زیوهر) و (بیست و حەوت ساله) کەیی (بیکەس) و (ئەیی بادی شەمال) ی (دەلدار) و چەند شیعریکی تەرو پاراوی (مەدهوش) و (دەلزار) و (هەزار) و گەلی چەپکە گۆلی گۆلزاری شیعری فولکلۆری کوردی دێتەوه یاد و لەگەڵ ئەندێشەیی شیعەرکان و ئاواز و دەنگە خوشەکەیی ئەم هونەرمەندە کۆردەماندا دەژی .

ئێستاش با ئێمە خۆمان لەو داب و دەستور و نەریتە کۆنەیی باب و باپیرانمان رزگار بکەین که لەمەو بەر هیچ نرخیکیان به زاناو ئەدیب و هونەرمەندانمان نەداوه تاکو له ژاندا بوون ، کهچی که ئەو ساعەتی کۆچی دواییشان کردوو ، که وتووێتە پێداهەڵدان و کۆتەل بۆ رازاندنەوه و بردووێان بۆ ریزی ئەولیاو پەيامبەرائی خودا .

با ئێمەیی خوێندەوار قەدر زانی هونەری کوردی ئەو ریزلێنانەیی هونەرمەندو زانا یا ئامان بچەنە سەر دەمی ژانیاو ، به تایەتی که تیر تەمەن دەبن ، با نرخی رهوایان بەدەینه دەست و دەستی حورمەت و ریزلێنانیان بۆ به سنگەوه بگرین ، چونکه مردن خۆی له هەموو ئادەمیزادێک له کەمین ناوه و چاوه‌روانی دەفەت و کەلێنیکە لێهه پەلامار بەدات و ، ئەو کاتەش ئەم دەرفەتەیی ئێسماوەن لە دەست دەچی و هونەرمەندە کاتمان لەسەر شانۆی ژان و دنیای داھێنان نابین و دەبی پاش ماوه بەکی دیکە بەکیکی دووره دەستی نەدیتی و نەناسی بی و له ژان و بەرھەمی ئەو زاناو هونەرمەندانە بکۆلێتەوه ، ئەوجا هەر مەزانە چی لی بکاو چی بی بکا ؟ ! لەوانە به شتی وای بجاتە پال که هەر بەلاشی بەوه نەچوو بی و ساله ری بەکی لێوه دوور بووی ، کهچی ئێستا وا لەبەر چاومان دین و دەچن و گۆیان له دەنگ و ئاواز و بەرھەمەکانیان دەبی و چیان بوی لێیان وەر دەگرین و ، چیان لی نەزانین و لێیان بوو به گری لێان دەپرسین .

کەرم شارەزا
هەولیر : ۱۹۸۲/۵/۲۷

(X) خۆالی خوشبو ئەحمەدی حەمە مەلا باوکی کاک - وریا-ی
هونەرمەندە که ئەندامی هەرە بەناوبانگی تینی موسیقای باوایی بوو . روشنبیری نۆی