

سوئیتائیت

رسول ھمزا توف

مرف فایہ تین

دەنگى قىنى د



● بدل رقۇ مزورى ●

بەرھەمیت خوکر، لسالا 1943 كومەكا ھوزانیت خو بەلاف كر ل ژير ناف نيشانىت «ئەقىنا گەرم و كەرب و كينا توپىز»، نافبرى دسترى ب چەلەنگى ياخەلكى روسي ياد سالىت جەنگىدا وئەو چەلەنگى و زېرەكى ب بونە ستان دناف ھوزانىت وىدا ئەۋىت ھاتى نە بەلاف كرن ل سالا 1947 ژير ناف و نيشانىت «چىايىت مە»، «ئەردى من» ياخەتى يە بەلاف كرن ل سالا 1948، «نيشىتمانەك ژ خەلكى چىا» ياخەتى يە بەلاف كرن ل سالا 1950، «چەند پېشەك ژ بىرىيە مەزن» ل سالا 1952، «بوھارا داگستانى» ل سالا 1955، «دىلى من ل چىا» ل سالا

كۆرتە ژىنا ھوزانىتى :
ھوزانىان رسول ھمزا توف ل [1923/9/8] [L]
ھەرىما «خوانىزاخسکى» ل داگستانى چاقيت خويت ئەكرين و بۇ جىهانى بىن گۈنۈزى، نافبرى ھوزانىانەكى روسي ئەقارى يە ژ ھوزانىت نيشىتمان پەروەر و شورشگىز دىتە دانان ژ بەر كورەسەنا مالا وى ھەمى نيشىتمان پەروەر بونە، ھوزانىان سەيدا بۇل ئامۇزگەيا مەكسيم گوركى ل موسکوئى فيرپۇيە، ئەو ئامۇزگەيا كۆھتا نەھوب ناف دەنگە ب تورو كەلهپورى خو.
نافبرى ل سالا 1937 زەدەست ب بەلاقىرى نا

ئەزمانا هاتىنە وەرگىران بۇ مىللەتىت ئىكەنلىي سوفىيت و
گەلەك ئەزمانىت دى بۇ مىللەتىت يىانى، ل سالا 1962
هوزانچان ب بۇ ئەندامەك د جىفاتا دەستە كا ھاواكارى يى
مىللەتىت ئاسياو ئەفرىقىيا، ژ سالا 1951 ھوزانچانى
سەروكاتى يى رېكخراوا «نىسيمه» لکومارا داگستانى كربو،
گەلەك خەلات بۇ فى نىشىمىمان پەرەورى هاتىنە
پېشكەش كرن دا ب بىنە نىشانىت سەركەفتى سىنگى وى
د خەملىنىن و د بىنە فەنەرۇچرا يىت زىكا ھوزان و
ھوزانچان و پېشكەفتاخازا سېھى ورەن دەكەن ژ بۇ

پەيداكرنا رۈزە كا شاد بۇ ھەزارىت جىهانى.

ئەفه بۇ كورتەك ژ ژىنا ھوزانچانى ئەز دەكمە دىاري بۇ
خويىنده قانىت خوشتى.. ھېشى دارم جەن رازى بۇيندا وان
بىت د گەل ئەڤان سۆنپەت ھوزانچانى.. من بىن خوشە
بەكمە دىاري بۇ خويىنده قانىت ھىزا..

(1) «سوفىيات»

ھەلبەست پىشەكىن ھوزانى يە،
جە بىنە بۇ وەكى ئى كارى ل جىهانى،
ئەرى ئىجىاج ھەيدە؟ چىايىت زىك دویر،
بەغرو باران، روناھى و تارستان.

بىنەنگى و بىزىن،
گۈزىن و فرمىسىك بىرھاتنا سالىت بورىن،
دويماهى و بەراھى، راستى و دروو،
زىيان بۇ بېھەكى تېنى،
كارىنكرنا پاشكەفتى بۇ دەممەكى درېز.
ھوزانچانى راستەقىتە،

ئەۋە بىن ھوزانى دېبىت د جىهانى ھەمىنى دا،
د ھەستانان ھەمى يادا،
بەلى چەوا ھەلبەست د ھېنە ئېسىن؟
ھېشى ئەز بىن ل بەرسىغا ئى پىرسىارى دەگەزىم.

★ ★

1955، نافىرى د ھەلبەستا خو «گەريانكە» كو يَا هاتى يە
بلاff كىن ل سالا 1958، بەر چاف دكىر زىيانا داگستانى
بۇشالىست ياد هاتى كوهەزىرين د سايكلوجيا خەلکى
جيادا، ھەر وەسا بەر چاف دكىر ھەفالىپى ياد مىللەتىت
ئىشەفتى و موکرم و، ديار دكىر بەر ھەلسنانا تولازاو نەرازى
جىينا وان دىرى سەخەلتىت كەفن «كەفنه پەرسىتى» و ھەف
حەباتا وان ژ بۇ وەرگەرتا مافىت ئىيان و ئىك گەرتىن و ھەف
زىنى بىن بۇ ھەمى مەرقا، ھەر وەسا پەيداكرنا يەكسانى بىن
نەتىبەرا ژىنك و زەلامادا.

داخازا ھەمزاتوف ياد ھەپەرەسەن كو يَا هاتى يە باس
كىن بابەتى ھەلبەستا وى بۇ ئەوا هاتى بەلاف كىن ل سالا
1953، ل ژىز ناف و نىشانىت «گەفتۈگۈيەك ل گەل بابى».
ھوزانىت ھەمزاتوف دىارن ب سېھى ھەستانىت
ھوزانچانى بۇ زىيانى، بىن ناسى و وىنە گەرتىن مەرقا سروشتا
وان، ئەو ھەستان د نىزىكىن ژ خەلکى و دلىت وان،
ل سالا 1952 ھوزانچانى دىاري يادا وەلاتى ئىكەنلىي يادا
سوفىيات وەرگەرت ئەوا هاتى بە پېشكەش كىن بۇ كومالا
ھوزان و ھەلبەستىت وى «سالا بونا من» و كومالا ھوزانىت
«ستىرىت بلند» يادا هاتى يە بەلاف كىن ل سالا 1963،
خەلات يادىن وەرگەرت، ھەلبەستىت وى يىت ب ناف و
دەنگ ئەفەنە «كومالا [زەرىنە]» و «نىسيپەك» يىت هاتىنە
بەلاف كىن ل سالا 1963 «گەفتۈگۈياد نافبەرا دو سەتىرادا»
ل سالا 1964، «مولاتكا» ل سالا 1966، چىروكىا ھوزانى
ھوشەندىلىي «كومارا من داگستانى» يادا هاتى يە بەلاف
كىن ل سالا 1968، ھەر وەسال ژىز ناف و نىشانىت
«كومارا من داگستانى» ھەمزاتوف چىروكەك بۇ بچۈرىكى
نىسى يە ل سالا 1967.

ھوزان و ھەلبەستىت ھەمزاتوف دىار دېن ل گەل
گوتارىت تورى رەخنە گەرىي يىت هاتىنە وەرگىران بۇ
ئەزمانى عەرەبى يىت [«پوشكىن»، «ليرمونتوف»،
«ماياكوفسکى»... هەندى]. ھوزانىت نافىرى بۇ گەلەك

روژ بۇ روژ زیان کورت تر لى دەھىت و،
 قىركەرى مە، بىن كۈچەكى بىقىنىت،
 د تىرىكا خو د ھەلگرىت شەف و روژاۋ،
 قىرىت خو ئەۋىت سەرمە ئەد گىزېتن.
 ئەرى م د ئىسى، يان بىرەنگى عەسمانى شاد دبوم،
 ئەۋى د چىتن، ئەۋى ھشكە
 زیان.. روپىارەكە، لىسر فى روپىارى خورت،
 ھەمى پرا لېشت من د سۆزىت.
 ئەز ھېشى يَا ئى دكم.. ئەى قىركەرى دژوار،
 جارەكە دى زیانى ھەمى بىن بىكە دىيارى و،
 ئىكسەر نەبىرە بەرى دەمى ونى،
 دەمى چائىكەفتا من يَا ئەملى ل گەل يارى،
 بەلى غەرەبانكا من دەپىت سەرنىشىف ل چياو،
 قەر كەرى من گوھ نادەتە ھېشىيەت من بىن كوزدى.

★ ★ ★

ئەۋى دەمەكە خەربىن تىشىتىكى مە،
 تىشىتىكى دى.. نە ئەۋى و نە بىن ھەنى،
 تىشىتىكى بەرزا.. تىشىتىكى نەبەنى،
 بىن كەسى لى نەھاتى يە بىبىت ئەن پىغەتر.
 ئەف ھەفالىنى يَا كەفن ئەز بىزار د كرم و،
 بىن دەنگى يَا ئان دەما.
 من دېلىت پەيپەت دى.. موسىقايدا دى،
 پەيپەن نەھاتى نە گوتۇن تا ئەفرۇكە.
 بەلى من زانى: كۈچەن تىشىتە ھەمى يَا بىبىنى،
 نە پىشى يە ج لايەكى تو بەرى خو بەدەنى.
 حىيەتى ھەمى ئەن ئىزىكىن، نە ل جەھەكى
 بەسى تەيە بۇ ئەۋا ھەنى خوھى نە رېزى.
 مەگىرى تو گەھشى يە نىشەكە جىھانى،
 بەلى تە نا يېنم ل «تسادانى» پىغەتر.

★ ★ ★

هەندە جارا بۇ من دىبار دېيت دى دەست ھەلگرم،
 ئەن ئىسىنا ھەمى تىشىت ئەلدارى يېغەتر،
 دى درېشم ھەلبەستىت خويت دى و پارچە پارچە كەم.
 و ھافىزە ناك كۈچكى گەرم دا.
 ئەۋى دەمەكە رېتكا من ئەلندامى يَا چىا من سەرنىشىف دەكت،
 كى دىزايىت بۇ من چەند روژ ماينە؟
 نېنە مە زیانەك يېغەتر، ئەگەر مە ھەبا ئېتكا دى،
 دا ئەقىنا من ل ناك ھەمى يادا بەلاف بىت،
 بلا لوى جەھى بىم بىن بۇ من ھاتى يە دانان وچ لەن بىت بلاپىتىن
 بەسە ئەقىنا من بىمېت ئەقىنەك د ھەلبەستىت من دا،
 نە مايدى لېشى يَا من دەمەك درېزى،
 كو تىشىت بىن بەها بېشىم.
 ئەي چىابو بەلزىنەو تىرىكا خو يَا دانى پىركە،
 پاپىز دى چىت.. ئەقىستان دى ھېت.

★ ★ ★

من گونە شەۋا سېى بەدەنگەكى نزم،
 دەمى ئېك گىرتانا روناھى و تارىيى:
 ئەرى بېزە من بىنافى خودىنى.
 بۇچى ئايىنلىن ل چىايىت مە يېت دى مينا ئەقى حىيەتىي؟
 وەسا من گۇت و ئىكسەر من دېت سالىت بورىن،
 د بىزەن لېشت پەردېت تارىيى،
 روژىت پىكەت دچوين مينا دۇ توپازا ل شەقىت بوهارى بىت
 سېى
 روناھى يَا بېرھاتىتىت من يَا سېى كەتبۇ،
 سەر چىايىت بونلىخ و خۇنزىلىخ.
 لۇتك ئەبەرلىخ بون، باغ و چەما پىك ولاتك
 بەرزاھەر بون
 ھەمى تىشت ل دورو رەخىت مە سېى بون و،
 ئەزو تو كەتبىيە ناك مۇرۇ مورانى دا،
 ئەرى ئەبەر كو لېش چاھىت من،
 سېى بون شەقىت داگستانى.

نهز قراری ددم: بو من دیاردیت هنده جارا،
هر وهکی ثم همردو،
ز که فنه چیروکا هانهنتی همزاندن،
نهویت همردو فهره مانیت وان دکه فنه بن دلوثانی یا نهفینی
نهفین تو را خو فهدده تن،
دا عاشقی بناگری بسوژین،
«تهیری تهمی» بی نهفیندار گله لک نا ریتن،
به لی قله رهشی پس سی چه رخا دریتن.
نه هاتی یه نهیین «تهیری تهمی» پیر بیتن،
به لی ریبی وی بی کورت ری یه کی پر نهفینه و،
نهو دسترانا خویا دویماهیکی دا،
شادتره ز قله رهشی ری دریز،
چنگکی نهود ریبی خو بی دریزدا،
شاد نا بیت نه گهر دنال شتیت گه نی دا نه بیت.

نهی فلهک، بوجی سهربیت مه دبری،
 بین کو تو برباریت دریز بدھی،
 ز مدد ستینی زیانی بخوشی،
 گوننه هباربین یان بین گوننه هبین.
 بهلمی یا سایدک کهفن یا هدی،
 د بیزیت: ثهونی سهرا دبریت بهری کو بفری هلهگریت،
 پرسیارا وان مرؤفا بکدت ثهونیت زیر سیداری،
 کا هیشی یا وان یا دویماهیکی چی یه؟
 چ تشت هدیه نهز بو وی تیھنی تر ز هدمی یا؟
 زیانا خو نهزی زیالم، من چ دفیتن پشتی وی؟
 نه لفین بمعینت ثومیدا من:

نې نهوده هېشىي با من يا ئىكى و دويماهىكى
رۇيا بلا بخەملەپىت بەھرا من دگاندا د، ويماھىكىدا،
نې من بى كرى و بى گوتى لدویف هېزىو شىانىت خو.

• • •

خوناھی که بُو، نیکمَر بِه رزَّبُو،
تَهِير تهواں بُو جهه کی دویر فَرِی بُون،
چ تشت نهمان و سترانا «دَهْلَی لَنی»،
ناوازی خو بُی بَهْرَی نهما بُو.
يا کورته ئاكنجى يلا سەر عەردى،
نى هەمى تشت دىتە گوهۇرىن لگەل سالا،
خوناھى گۆت: «گرم دَكَلَی»
بەفر دبارىت.. تهير و تهواں دياربون
سترانا «دَهْلَی لَنی» بەرسىغا من داو گۆت:
ناوازا من وەکى خو ياخى هىشتا نە هاتى يە گوهۇرىن
فېجا كەربىن ئى من ھەلئەگەر ئەفرو.
كۆ توپى هاتى يە گوهۇرىن
ھەولىدە وەکى بەرئى تېلىت موسىقى لىدە
يان گوهۇن خو بىدە من وەکى بەرئى من پەيمان دايە تە.

★ ★ ★

دا بگهربینن پیکله لچا يان لگدلى يان،
لناف بهفرا ژورى يان لب رودا ژيرى،
دا لفيلا سوار彬ن يان ل عەرەبانكىت بەفرى ئەوين س
كىشىن،
يان دا ب پيا بچىن، دەستىت مە دناف دەستىت ئىك دا.
ژ روپيارىت خورت دى دەرباز بىن،
دارستانا پيکله پشت خو دى ئىخىن،
يان پەرىت ئەقىنا خو دى لهىزىنن،
لگەل بېرىت قازى قولنگا دویر دى چىن.
ژ نوى ئەقىنا مە دى گەرم و جوان بىت،
بو چياو گوندو بازىرىت جىهانى و،
چىنلىكتىن نەحەزى يان مەۋە ژ خوشەرم بىكت،
ھەر وەسا دى ژخو شەرم كەتن كەرب و كينا كوشىنده.
يَا هەن ئىچىرقان تىرا خو بەھائىزىت بو لايدى كى دى،
ئەدوى دېنىت د چاقىت ھەردو يەز كويىقىت ئەقىندا.

روناهی بی خو کومکربو دورو ره خیت شه مالکا من،
همی نهستن نه بمن نه ز بی هوشیارم،
من خو شوو کره هنداف رویی تهی گولگولی،
دا بیزمه ته بدهنگه کنی نزم «من تو دفی»،
رزو دبورن بشرینی یان بته حلینی،
من هایزی همید، کو نهز بریف کالیاتی بیں دچم،
پیشنه لسر من په بیلین خو دوباره کم و بیزمه فه،
«من تو دفی» بی راوه ستیان.

نه گدر هنده جارا درهو من لگدله ته کر،
هیفی دکم ژ بو تشه کی بتتن:

نهوه کو دا نه بیزی نه ز بی هیفی مه ژ خو،
درهووا لگدله ته بکم د گوتنا خودا «من تو دفی»،
هله ستا من یا براستی، هله ستا من یا بتتن،
نهوه «من تو دفی»:

★ ★ ★

دهمی ثم حوکمی لخو دکهین،
بدرامبری کاریت مه کرین بو ئیشاندنا خوشتلنیت خو،
چیندیت ثم ژ خو دیرکهین،
حوکمی بەندیخانی.
هدر ئیک ژمه یاسایدک یا همی دسینگی خودا،
نهز نه ویرم لهیفی یا لئی بوریتکی بیم.
حوکمی خو لمن بکه شرینا من،
چدوا شاهیدو یاسایت ته دفیتن.
حوکمی خو لمن بکه بدلوقانی یا ئه ئینی،
ئاشکه راکه همی کاریت گونته هباری،
دا دیار بکه گونته ها وی.
گازی بکه ئلندا بوری و رزو ئالا بوی،
ب چى تشه کنی مه تاما خوشی بی ژ دفی رزو کنی و
چى تشنی ساخ مای د هنالیت مهدا تا نه فروکه.

★ ★ ★

من بی گولی بوی «ابن سینا»ی،
بهوزانا نه ساخت خو دهرمان دکرن،
هدر و هسا من بی گولی بوی «اورفیوس»ی،
نه ساخت خو ب نوازیت موسیقی دهرمان دکرن.
نهز نه نوژدارم.. نه فال فه گرم،
د گهل هندی نهز دشیم شیره ته کنی بو خملکی پیشکش بکم.
قیانی دنالیه را خودا بلاف بکهن چهندی هوین دشیم،
نهز قیان دهرمانی میده لئاسته نگا.

هدر چهنده ئم نه د سەربەستین د همی تشتادا،
نه همی عاشق د پشت گەرمن،
بەلئی هەکو ئەفینی کری بەھیزە کا خورت،
د ئیا بەھیزتر لیبیت د ژیانا خودا.
دیاره: نهز دی ژیم،
چهندی من تو بقى و ئەفینداری تەبم.

★ ★ ★

د ھولیت میوزەمادا ل «لوفرو فرسای»،
دهمی نهز تیدا د گەرام چەند روژە کا.
مەندەھوش دبوم بقان کجیت جوان،
ئۆزین همی وەکی ئیک بچوانی یا خو.
من هزر دکر: ج هوشە نەفه،
ج پیشانە کە نەفه،
ئى کو شیای بەزۇن و بالا تە دیار بکەت،
بەری ژ ڈایلک بويينا تە قان همی سالا.
دویر ژ توحیبیت مە،
بو من ھەلکەفت گەلهك كچین جوان بیبیم
بەلئی دنال ھمی يادا جوانی یا تە بتتن نهز دکیشام.
ھنده جارا من نەدرانی،
چاوا كچین جیهانی شیان،
خەملا تە بو خو بیدن..؟

★ ★ ★

نه دیت چاوا وان دار دبرین؟
نئ من گلهک قورمیت برین دزیانا خودا و،
من دکرنے سوتهمه‌منی،
من نیت ئاڭ رۇنى دبارى مينا فرمیسکا.
تولاز بوم، چاف دیزى شولۇ خو بوم،
گلهک جارا قورم من دبرین بدریزىاهى بى رۇذى.
من دبرین بسەركەفتە لسىر وان،
حۆكم من دکر لسىر كوما دارا بىتە سوتن.
سال دبورن! وەينا بېرىنا قورما بىشارى،
رۇيىت مە كورت دكىن بىن دلۋانى،
سالىيت مە زى دھاتنە سوتن مينا كوما دارا،
گىرىي ئاگەھە ز روندىكىت وان دارا نە دبو.
ئەرنى باشە ئەفین دترسىت بىتە سوتن؟
ددانىيت مشارى ئەرنى وى د ترسىپىت؟

نهی هه فلاا گیانی من: دلوغانی بینی بمن بیه و بیزه من،
دمی بون من چیدبیت نه ز لکه رده کی دویر دبم،
نیکسر ناسوین پهر عهور دپه قیت و با به لیسک ندادهن
بوچی دمی بون من دیار دینی همی تشت بین دنگ دبیت
هر وہسا بون من چیدبیت نه ز د زلرم شینواراو،
بر پنه دچم مینا میهانه کی ل روژه کا تاری،
که دیار دینی.. همی تشت د هینه گوهورین،
روژا مه د هملیت و تهیرو ته وال دسترن،
دین چم بون دوریانی.. نال خورت دبیت ڈ کربا،
پیل خو لیک ددهن، کینا وان بون من ناشکه رایه،
بدلی تو هاتی، دوریانی گوت: نهزم گوننه هبار،
بمعلویلی که ته بهر هردو پیت ته.
راسنی لیش چالیت من دیار دبیت:
جهان شورشا خو هملدکت دمی ئم ڙینک نهدبوبن.

دو تیرکا دهدلگرم لسر ملیت خو،
هری سه حکمی چند گران.

نی باری وان پشتا من هر بشاندو،
سینگی من و نه دلیت سینگی من دا.

تیرکی من بی ثیکی نهادی مهزن،
پره ژ نهادینا راست و دلسوز،

به لاف دکم بی پهشیمانی بدر پست ته،
نه غنی کلوسکی بی نهادته هدزمارتن.

به لئی تیرکی من بی دوادی نهادی پره،
ژ کرب و کینی و دوزمنایه تی بی،

منده جارا فالا دکم و،
بنادرگنی وی خو بخو دلسوزم،

منده گاتا بین کیم.

ده من گونه هبار دبم، لپشی یا ته نهی هد فالا گیانی من.

نا نشم ئەف شەقە بىتەنامى،
من دىت د خەويىدا ئەز شىن پىت تەدا دچويم،
لەر لېقىت كەفرا من خو دھالقىت،
لەردىك دويرو ييانى بۇ مە هەردوكا.
من تو دىتى ئىكىسەر رىزگار دبوي ژ كەفران،
كەتى يە بەر سېنگى دەريا كۆپۈرە مەزن،
لەدويىف تە هاتم، بەلىنى پىلەن گران،
هاتته د پىكا من دا مينا دیوارەكى لېشى يَا من را
جارە كادى من خو دىت لەر چيا، لېلندامى يَا،
كۆمىت بەفرى بىدەنگە ئەدان د هاتته خارى.
ئىكىسەر عەردى تورە يَا خو كەرە دلوۋانى:
عەسمان گەش بۇو بشكۈز ئەبون.
ئەز هوشيار بوم دەقى دەلىقى داو، دەتى نىك من،
يائان دەتنا بەرى، بۇ د خەويىدا.

د بیرهاتنیت من دا لسر بوهاری و،
 هزریت پاییزکی فه،
 دکارو شولیت نه فرو
 رویه ته همی رویا فه دشیریت.
 نه دبایه نه ز فی تشتنی بیژم،
 بهلی دهمنی ته سری خو دانایه سر مینگن من،
 وئی گافنی من زانی کو نه ز نه شیم نه بیژم:
 رویه ته همی رویا فه دشیریت.
 بونه هاتنی به دانان بیینن گله لک،
 ڏ خوشی یا یان ڏکول و ڙانا دریانی دا،
 بهلی پرچا تهیا ڙرهنگی زیله،
 دته بستین لپیش چالیت من نه وک ته بستنا همی روزا.
 ئیکه بونه پنکله بین یان ڏ ٹیک دویر بین،
 رویه ته همی رویا فه دشیریت.

★ ★ ★

گھمی یا مه کمته ٺائی ڏ تو خیت دویر،
 مدد هلکریت راست و چہپ لسر پیلا.
 مینا پرینا ٺلاماسی بونه شویشا،
 دبریتن «توقیانوسی بین دنگک» بین مدن.
 لسر رهخت وی نی روزا رو هنه،
 ئاف پاربکیت خو دکت و،
 پنل ڏی یاری یا دکتن مینا زاروکا.
 بان دله یزیت مینا مینه ٺانا
 لسر رهخن دی، لبر سیه ری،
 ووشینا پیلا یو ټیک دنالی،
 چند بین نه،
 لهیفی یا برایت خو بیت لره خن دی.
 هپرو لگدل گھمی یا چو ییدا،
 جیهانا من دا بمش دیتنه هتاف و سیه را.

★ ★ ★

نه فیه روزا دایک بوننا ته،
 جاره کادی هزو بیریت من شیلی دبن،
 ئه ری باشه چاوا عرد شیا یه په دایت،
 بدري هاتنا ته بون جیهانی؟
 چ جوانی بون «پوشکین» حملاندی،
 دا هو زانیت خو بنتیت، لسر گافا حیبہ تی ب ج نافه ک
 لهز و بدم، شامل شیری خو هلکیشال، چو میدانا شمری..
 شهری بخوین؟
 واز نا هینم نه ز راستی یا خو، نه راستی یا دبیزیت:
 جیهان همی بین گونه هبوز روزا خودی مرؤوف داین و، نه ف
 عرده بین ٺالابو بدري تو بی.
 فیجا دیر وک بون من دهست بین دکت،
 ڏ وئی گافا تو ڙدایکن بونی،
 نه ڏ روزا وینا «مسیحی» پیروز.

★ ★ ★

گلوسکدک هاتنی به خارنی بونه ڏ نه سمانا،
 گلوسکدک گرتی یه لسر گلوسکت ٺیانی،
 وورگرہ ب دل نازکی یا خو، نن ج جارا هشك نایت،
 خودی بخو بونه هنارتی یه سر عردي.
 جوانی یا فی گلوسکن قه شنگک،
 نه وہ کو مینا ٺائی یه د بیرادا،
 هندی ڙنی فه خون و فه خون،
 دنی مینیت پرو مشتری.
 دلی من بهمن چلیساله دمینیت،
 نه ف مرؤفه بونچی ره بدن ترن ڏ همی ره بدن،
 نن گلوسکی نا بین، لپیش چالیت وان فه شارتی یه،
 بان نزانن نیشانیت وی بین جوان چنه.
 نه ز مینا نوڑداره کنی ئه فسانی مه،
 همی تشتا دنی کممه دیاری بونه گلوسکن من دنی مینیت پر.

★ ★ ★

همی دکن چاکی و خرای یا،
 بلهٔ نهز ئیخسیری هزره کا دیمه:
 دهنگی نه من گوه لئی بیتن، یان بینم جوانی یا ته
 چ تشا بهای خو نینه ژوان پیغام.
 قەشەنگە ئەلندو جوانن ئەستیرو
 تېشکا روزا زیرین ئەسماناو،
 همی تشین روناهی یا خو لته دکن،
 بهای خو نینه تشه کی ژوان پیغام.
 تو گەش دکه بجوانی یا خو،
 گوندی مەو بازیزیت ته بقین و
 چیائین بترس ب بلنداھی یا خوو،
 هەر گولەک و هەر بەرەکی بچویک.
 پیروزه لبا من هەر تشتەکی دەستى خو بکەی:
 چ تشا بهای خو نینه ژوان پیغام.
 ★ ★ ★

سپرا دی هەلکەم بورازی بوبنا ته،
 دی کوڈم بایین سارو بابەلیسکین بەفری،
 کوچکی دی گەرم کەم و دی بیزەم ته: بختی هاتی،
 دا دویر بکەم ڙ ته وئی سەرمایی.
 پىکەه روینن، ڙ ئىك و دو نیزیک بین،
 دویر بین ڙ همی تشیت کرتیت و،
 لسر ملیت خو،
 دی هەلگرم ئاگری ڙان و فيغانین ته بخوشی.
 شربنا من روناهی یعنی دی ۋەشىرم دا تىكەچى،
 دی راوهستم لهنداڭ تەختى ته بىن دەنگى و،
 دی بەمە حەيرانوکەك بەيىه گۆتن بۇ نەستنا تەو،
 ناشتى يەڭ ته بیاریزیت ڙ همی سەختا،
 ڙ نوی دی باورکەی: كو تشتەك ڙ فيغان و ڙانا،
 نېنە لسر عەردە بىزەرۈك.

★ ★ ★

بەلاف دکن دەنگ و باسیت عەسمانی،
 لجهکی لەسمانی دەنگی بۆمبا ئەددەتن،
 مروقەك بىن تىچوی و روندکىت مروقەکی دی دبارن،
 فيجا ترس ئەته د دلى من دا من بکە دىنگى خودا.
 گوھبەدە من، ھەفلا گیانى من و بەرە خو بدەی:
 جارەکا دی پاپورىت ئەسمانی زىكا ھەيشى دىگرن،
 لجهکی دی بىن دېقىن ئەنوما سەرى ژتوی.
 فيجا ئەز دىرس من بکە دىنگى خودا.
 چ ھەبىت لەھىپى یا مە.
 دا وەرگرین دوكارتا:
 بۇ ھەيشى يان بۇ دويماھىكا جىهانى،
 بلهٔ خو نیزیک بکە ڙ من.
 ئەف جەھە گەلەك سارەو نەمازە جلىت ته نەنکن.
 فيجا ئەز دىرس من بکە دىنگى خودا.
 ★ ★ ★

دا بجەنگم لگەل وى جەنگەکا گەرم،
 کانى زوردارى ته بىن كەفن يان بىن نوی؟
 بلهٔ ڙ بەلايا ئەوه ئاز،
 بەرەقانى تەبم و زوردارى تەبىنى ئىكىيەم.
 ئەف چەند سالن دەنالىت من دا دېنگى دو مروق،
 شەرمى دکن ڙ جىرانيا ئىك و دو،
 بلهٔ داتە بپارىزم ڙ همی بەلايا
 پىتلىي بجەنگم لگەل خوتا مرنى.
 بلەزىنە وئى شائى سەر ملیت خو بەھاپىزە،
 مينا دەيكتىت مە وەكى پىر دېن
 بەھاپىزە دېنلە مەداو نەپەيشە،
 تا لەئىك و دو ببورىن، پشى دۇئىنابېرىنى
 يان بەدەستىت خو
 بکۈزە ئىكى ڙ مە هەردوکا.

★ ★ ★

د زیانی دا دینه گوھورین رونگهک بۇ رەنگە کىن دى هنده جارا،
 نى من زانى ئەلە گەلەك جارا:
 چم لهېلىي با روڈى بۇ.. باران دبارىن،
 چم تېھنی بۇن.. گەرم دەلمى
 مېھشان دىن بەرى زغانى،
 رازى بۇن و تۈرەبۇن، بىن كەس لهېلىي با وان بىتە
 ئەز لهېلىي با تە بوم و نە دشىام،
 دەمىن و يە مېھشانى ژىنا من ئۇنى رۇذى.
 بلەزو بەز ھەمى نىشت هاتەن گوھورىن
 من دەست بىترانا كرو ئەز زىام بىشوازەكا دىن،
 من باوھر نە دىك بەرى بىست سالا،
 ئەف رويدانە دى بن دۈزىانى دا.

هنده جارا قەدەرئى تۈرانە بىمە دىكىن تۈرانەك كېرىت،
 چاوا ئەز سەفراز بوم؟ نى بۇ من لى هات.

★ ★ ★

روپارەك من دىت دەمىن دەركەفتارى ژەلمى،
 ئاثا وى ئىكىسر بۇ دۇ جوكا دچو،
 تەير و تەوال بۇ من دىياربۇن بىن ئەگەر،
 ئىكىسر ژىك ئەبۇن لېلندامىي با ئەسمانى.
 من هەڭال و هەڭالەك ھېبۇن،
 دا بىزى بۇ ژىك و دۇ بىت بۇين،
 نى ژىك ئەبۇن مينا روپارى، ئىكىسر بەرى،
 وان كەته دۇ رىيکا، مينا تەير و تەوالا ئەۋىن ژىك ئەبۇن.
 دەمىن من هەڭالى خۇ دېتى و پرسىمار ژى كرى، تە چەيدە؟
 بەرسە من داو گوت: «ھەچە كو ئەز باسخى
 ژەنگىن دەركەتى مە»!

ئەز كەتم سەر گىزى يەكى ژەنڭەمنى:
 ئەگەر ئەقىن دېغا خەلکى دا شەر با،
 دا بىزىن شەرەكى بىن ئەگەريانە.

★ ★ ★

من دەپت گازى بىكم وەلاتكى بىنلىنى،
 دا بىزىن ھەمى بشادى و ئاشتى و.
 سوودا وان بىغان پەپە دەست بىن بىكت.
 ئەنگىن لېشىنى پەيدابۇ لىسر عەردى».
 دا خەلک ژپەرگە بىن سرودا جوان بىترن،
 دەنگىن ستارانى بلند بىت بۇ ئەسمانى
 داپېك بىكەن دەستىت دۇ ئاشتى خازا،
 لىسر دروپىشما «ئەقەيدە وەلاتى ئىنى».
 لىسر ئالا وەلات بۇ خۇ چىدەكت،
 من دەپت كوم بىن ھەمى رەنگىت لىسر عەردى و،
 خوشى و شادى تىدا بىيتىن،
 ژىك ئەبۇن و پىك كەفتەن.. ھىزى و لاۋازى.
 من دەپت ھەمى خەلکىن جىھانى پرسىارا،
 جەھەكى بۇ خۇ بىكت لوەلاتى ئىنى.
 ★ ★ ★

دەستىن تەپىن نەرم دەرىيەت لىسر سەرى ھەرسى كچىت مە،
 دى ئەھىنى شەش كەزىن دەپىز،
 دى خوبىنى دخودىكى خودا ژۇرى ژانىت تە دى كەلن و،
 روپت خۇ دى بىنى پىشى نە.
 ج دەست سەپى تە نىن ژە دەستىت كچىت مە،
 دەستى خۇ بىكرى پانىكى دەستىت خۇ
 دى بىنى، ئىكىسر بىنلىنى،
 پانىكى دەستىت تە بىت رەق بىن.
 ج چاڭ نىن زەلال تە چاڭلىت كچىت مە،
 ئەون زەستانانى گەرمى بۇ مە دى هەنپەن دەمىن كال دىبىن
 پىنەقىت ئەفرو تو خۇ سەر نۇخىن بىكەي،
 ژە بەر كو چاڭلىت تە بىت پىشى بىن هندهكى.
 ھەمى نىشت دنال مەدا جوان بۇن،
 بۇ رېكىدك بۇ كچىت مە دى ھەر مېنىت.

★ ★ ★

ل شەقى، باران پەنچەرا دقوتن،
 دلويپت خو لىسر شويشا دهيلن،
 بۇچى دقوتن و ناهىلىن مروف بۇ خو بىتلىت،
 چەندى شرينا من ژ من دوير بىت.
 بەلى زفروك هند نامىنىت دى چىت،
 ئىكسەر باران دى راوهستىت،
 نى زانى بىن بەھايد خو بىاربىت،
 سى روندكا لىسر شويشىت پەنچەرا بەھىلىت.
 دلويپەكا بارانى نەماپو، بىن دەنگى بەلاف دېيت،
 دوير من چالىت خو ئەكىن، نى تارىخ خو كومكربو،
 هاتھ بىرا من، روزەكى من ژى،
 روندك باراندبوون،
 بۇ من چى بۇ پەنچەرا تە من دقوتا،
 بەلى نە ئەدبۇ.

★ ★ ★

زېپە مەجىدى د تەيسىن،
 لەسمانى زېرى تا ئەلندى بەلاف دبۇن،
 سەرانسەرى چيا ئەلند پەيدابو،
 دا بکۈلىت و بىڭىزىت لجهەكى.
 ئەلند دەركەت ژ تارىي با،
 تەپر و تەوال گىلە شوکى دەمن رىز دەھلىت.
 رۇز دى ئىت و
 ئەم نازانىن كاچ بۇ مە ئەشارتى يە.
 من نىنە دەم دا داخازا چاڭى بۇ خو بىكم،
 نە شىم ج بىكم ژ چاۋادىرىي با تە پېڭەت،
 ھېلى دەنم قەدر نەبىتە ئەگەرا.
 ئىشاندىنا تە.
 ئەگەر كومىت تارىيى دورو رەختى مە مىشەبۇن،
 نى ئەزو تو دى مەر پىڭە مىنин.

★ ★ ★

كارى خو من كر دا بچەم بازىرەكى دوير،
 من دفىيَا كارتا شەمنەنەفرى بىگەم،
 دا بىزانى، زىيان ئەگەر بەھەشت نەبىت لەگەل من،
 نى بىن من دىي يا بىزان و خەمگىن بىت.
 كارى خو من كر بىلەزو بەز دا بچەم،
 دا بەرزە بىم لېش چائىت تە ئەندەكى دوير
 دا بچى، بچائىت تىزى روندكىت سوپىر،
 لەن جىھانى لەن بىگەرىي.
 بۇ رەئىنى بۇ جەھەكى دوير كارى خو من كر،
 دا بىزانى چەند بىزانە زېيك ئەبوبىنا مە،
 بەلى ئىكسەر من خو دېت د دەلېڭەكى دا
 ئەز بىن لەملا خو تو ياكى چوپە جەھەكى دى،
 زويىكا من ھەمى تىشت ژ بېرگەن لەجىھانى،
 من كەرە غار مينا گونتەھبارەكى لە بىگەرىت.

★ ★ ★

ئەفە بىست سالن و ئەز ئېخسىرى تەمە،
 بۇ من دىيار دېيت هەر وەكى تە دەستىت من گىرى دايىن،
 ھنە چارا ھەۋالەك دېت، يان جىرانەك
 دا من رىزگار بىكت ژ بن دەستىت تە.
 بەلى د سەربەستى ياكى خودا ھەست بلاوازى و فيغاندا دەم،
 ھەمى تىشت پىچن دورو رەختى من و ھەمى روپ دەملۈپەن.
 مينا كولەيدەكى رىزگار بۇي ژ كولەتى بەرى دەمەكى،
 نەشىم بىزىم دوير ژ پاپورا خو.
 ئەفەيە حالى سەمىن هار، ھەفسارى وي ھاتى يە بەردان،
 نا بىنېت ئەو خوشى چەندەكى پېڭەتىر.
 زوى بزوپى دى كەتە غار دورو رەختى دیوارا،
 دى زېرىتە ھەفسارى خۆپى هەر جار.
 هەر وەسا ئەزى بەرابەرى ئەن سەربەستىي،
 رازى مە ئېخسىرى ياكى بەردهۋام.

★ ★ ★

کمزی و بسکا شدکمی بخدمگینی
 تیرا دیشی هندهک میین سهی،
 بونچی فدشیری؟ بونچی دا دقتوی،
 توزا پاییزی ڏ تاکت که سک؟
 قدم نایبت پاییز هم دی ٺیتن،
 بیں بهایه ثم همول بدھین بو نهاتنا وئی،
 بلا بهلگیت دارا بوہرین، بلا بهفر بیارت.. .
 نی پاییز گهلهک جوان و قمشنهنگه.

ٺهز نهشیم بزفُرم ڙئی بیں تولازی،
 بلا یتن کالیاتی دا خملکی رزگار بکت ڙ گومانا،
 بلا باہلیسکیت بهفری خو لیک بدھن ڙ کھری،
 نی سینگیت مه هیشتا د گھرمن.
 سال و مده قهشنهنگی یا مه مشهدکن و،
 ٺهز، ئەفه دهمه که ته نایبیم بھئی جوانی.

★ ★ ★

نه ما یه لپشی یا مه سینکا رینکی پنھه تر،
 دهمه ک دریز پنکله ثم ڙیابن و،
 ها ٺهز هیشی دکم ڙیانا من ب دویماهی بیت و بجیت
 بهری تو من بهیلی.
 روہن بکه گاثا من یا دویماهیکی
 هیشی دارم لعن ببوری و،
 من ڙ بیر بکھی پشتی لعن دبوری
 نئی ج نا هیلم ل پاش خو. . ج میراتا
 لگدل گوتنتیت وان کو ٺهز دهوله منهندم
 بهلی براستی نه دهوله منهندکی مه زنم
 پاداشت و دیاری یست من، ج بو ته ڙوان دھین؟
 دی هیلم ل باته کچاو
 هله بستیت خوین دیپُون من نه نسبی نه
 بهلی ورگیری یست نسبین.

★ ★ ★

ریکا ڙیاتی دی کورت بیت یان دریز بیت،
 بهلی لگدل هندی نو بی دویماهی نایبت،
 شف و روڈ ناموزگاری یہکی ددهن خملکی،
 بهلی لسمر مذری نوہ بکھبئه بدرهم ل ڙیانی.
 هنده کیت دی ڙ مه ٺهتابن ٺهگدر خوینی نه پریزین،
 پهردہ هنده جارا د که فیت.

دهمنی بلند دیت لسمر دهپی شانوی،
 دیبینم تولاڑا پاشنه ماینه ڙ مه،
 سرانسری چیاو هرین دویر
 ئەفه یہ کالیاتی یا هەفرک،
 ئاماڈه یہ بو هەلگرتنا باری ڙیانی.
 شرینامن وی دهمنی نهشیم ج بکم ڙ تشتہ کی پیغمتر:
 دویر کم ڙ ته سزا ی بروڈیت ڙیانا خو

★ ★ ★

نی تو هوشمہندا هو شفانای
 تو دنیا کچین جوان دا. . فریشتا جوانی.
 ٺبرین نوین ڙ من بهیز تر،
 نی ٺهگر تو نهبا یه ڙمیزه وره دا ٺهز تیچم.
 «محمود» نه دکت بهری چند سالا،
 ئه گدر «مریم» ی پهیا خو پاراستا،
 ده زگراوی ٺهگر دلسوزیا
 ئهوان «داریلاف» بژه هرنی ٺاف نه ددا.
 ٺهز دزانم. . کمس نینه ڙنکی پنھه تر،
 مه بکوڑیت یان مرزگار بکت ڙ تاسته نگیت فله کی،
 تو بتی بوی شرینامن ته رزگار کرم گلهک جارا،
 دهمنی دکت تمه ڏاف و تاسته نگا.
 دلسوز بوی بو من. . بهلی نه زنی نه دلسوز بوم،
 ههوارا من دلسوزی یا ته بو.

★ ★ ★

سنه ته که فن مه يا همی ل چيا

سی کچ دگههته میری خورو خاترا خو زمالا خو دخازیت

د رمه ناتی یا وی به رد وام بیت

تره کی ددهنه دهستی ژ «قاره» دا ئاگری هەلېکەت

كىچىت گەرم د بن لزىز بانی من،

زى تە د سۈزۈت،

ئى شۇ شرىن و جوانترە،

زەمى سامانیت تە لگەل خو ئىنابىن

كوجىك هەلدىبىت و گەرم دېيت،

د تېبىتىن دناف پىچا مەدا.. ئەمە يىن سېي و

د بىت رېكا مه نە يا دویر بىت،

حو ئەم روپۇت شادو خەمگىن،

ئەنى خاترا خو كچىن خو دخازىن و

د كەپە دەستىت وان دارىت سوتى.

★ ★ ★

ن بوهارى مە گولى دېيتىن، هەناف سەرىت مە،

ەنگىنە لەيزىنا بەلگىت دارا لىسر گرا،

مە هەر دۆكَا وى دەمى هەزەندىكىر،

كۆ دار بېرى بېرى خو يى توپۇز كرى.

ئەف ئەلېنە مينا قى دارىيە،

د گولگولىت و بەرى خو دەتە هەمى تىشى لەجىهانى بچالەكى

كىيم.

ئەرنى لاوازە ئەۋۇزى؟

مینا قورىمىن دارى لىن بېرى.

چەندى ئەم بدارا خو ئە مژۇپىل دبوبىن.

بىلەر زىن ژ ترسا بچۈتكىن مە يىن ساتا،

ئەرنى باشە بەھىلىن بەرىت،

بىدەستىت خو دان كەرب و كىن و درەوبىن؟

ئەرنى باشە بگومان و زورا خو،

دى ھېلىن بىتە كومەكَا سوتەمنى؟

بۇ من دياره ئەز نازىم رۇذىكىن بىشى
بەرى خودى تە بدەتن و بەنى يە سەر فىن جىهانى
ئەو كى يە دا بىتە ئەگەر را ئازى يە من،
ئەو كى يە دا بىتە ئەگەر را ئەزىنا خوشى يە من؟
بۇ كىن دا فېم ژ جەھىت دویر؟
بۇ كىن دا هزرو بېرىپەت خەمگىن و پوسىدە كەم و،
مالكت خودا بۇ كىز ژنگىن پېشىكىشىكەم؟
ئەو هوزانىن بۇ تە من كەپە ديارى.
باشە ئەگەر چاھىت تە من نە دېبانە،
تەپرو تەوال دا سترانى بىزىن؟
باغ و چەم دا شوين بىن؟

يان سەتىر دا گەش بن د ئەسمانى خودا؟
ئەگەر خودى تو نە داباي، تىشكى رۇذى دا ئەمرىيەت؟
ئەرى داشىم بىزىم بىشادى وەكى نوكە؟

★ ★ ★

جارەكىن ستران بىزىز «داريلاف»،
خانىمەك خاستىبو ژ گوندەكىن بىانى،
بەلىن دەپك و بايىت وەن دا بۇ مەرقەكىن دىو،
بېن ل ئەقىنا وى دانا بو.
لەگۇندا بىشادى

زەھر كر بۇ دناف جاما وى داو دانا بو بەر.
لەگەل زانىنا بۇ زانقانى بېپلا وان،

نى ئەخارەتە مەست و سەرخوش بوى مينا زوزانى يە.
ها وەسا بون سالوقەتىن وى، وەكى سەخەتە ئىيائى و،
وەكى مەزن فەرمانى دەدەن بىجه ئىنانا وان،
دېبىزىن كەتى يە بەر دەرازويىنكى و،
رانا بىت ئەوچ جارا.

ديارە بۇ من ئەزى ئەدەخوم ژ چەرخەكى.
لەگەل زانىنا من كۆ زەھر كرى يە.

★ ★ ★

رویدانه ک دویز ژ هوشی من که ته بدر چالیت من،
لسر گوری «محمود» را وستیا بوم،
من دیت ستران بیزی ٹینی دهرکت و رابو ژ گوری وی.
من گونه‌وی: من فیزکه چاوا دنی شیم،
خدمت خود مالکیت هوزانیت راست و دروست دا نفیسم?
سیدایی من: هیشی من هدیه ژ ته،
کلبلین ٹوی کلوسکی بدیهیه من دمه‌کی،
چنکی همی زانین و پشتیت تیگه‌هشتنتی،
دناف کلوسکی دانه.
گوه دا من ستران بیزی ٹینی،
به‌رسنا من داو گوت:
نهو کلوسکی ٹه‌شارتی؟!
فه‌بوبنا وی نینه ئه‌گر ته کلیلا خویا تایه‌تی نه بیت.
بگه‌بیخ دنی بینی کلیلی للویماهی بینی و سترانا ته بین‌بها نایت

★ ★ ★

هاتن و چونا سه‌رباز او چه کا نه نیشانان شمری به همی داما،
زریوش دبورن لسر نه‌ردیت لمرزی،
هد و مسا ته گوول په‌قینا ئاگرا نینه،
بهلی دهنگ ئه‌دانان بریسی یا دیار دکت،
هد و هکی په‌قینا ئاگرا راسته.
هندەک ژ مه دیبن،
کوئیان یاری به که دویماهی یا وی نه کول و کوفان،
تو دشنبی ب بریسی یا په‌یشی بتنی که لا دلی دسته سه‌رکه
نه‌ئیندارم نهز له‌وما للویف ئاگرا دچم و،
دزانم تاما ره‌ئینی،
نهز نه دگیله شوکیت سه‌ربازی دامه، نه‌زی دجه‌نگی دا،
نه ئانه‌هداهنو، نه دهرکه‌فتنه دشمری دا،
سه‌ربازم نهز من پاداشتا خویا ههی،
مینا همی سه‌ربازا، بهلی کیم تر ژ بارا برینداری.

★ ★ ★

باپی من هوزانه‌کنی چیایی بور،
سه‌رانسه‌ری ژیشی ویشی دریز هوزانین خو نیسی بون،
لسر خملکی، لسر جیرانا، لسر چیایی بین خونزایی همی یا
لسر گونه‌ه و شولین وان بین به‌رکه‌فتی.
کاله‌میر هاتن دف جاره‌کنی،
گونن: «تنی نا گه‌هین ثم چاوا هاتنی به رویدان،
دناف مالکیت هوزانیت ته‌دا مالکه‌ک نه‌هاتنی به نیسین
لسر وی مروفن نهوا ژ همی یا شرین و نازک تر؟
بهلی باپی من گوت:
چن بکت مددخی رتنا... نهو بین روی بیا،
چن خه‌بمرا بیزیت رتنا... نه‌وی پچه.
بهلی من بدریزاهی یا ژیشی خو هله‌بست نیسینه،
لسر خیزانا خو، بهلی دویماهیکی بون من دیار بور،
کو باپی من لسر راستی بون.
★ ★ ★

چن دبو نه‌ئین ثامورگایه‌ک با،
همی کس نه دشیان لئی بخوین،
لوئیری خوشی و فیغان، بدریزاهی یا شه‌ثار رفزا،
شاگرد فیز دکرن.
من ژی په‌رتوكین بها خاندنه،
براستی من خو دیت،
ثم نه ده‌هژته، فیزی همی تشنا بین،
ژ زانین و فیزبوبنا بیانی یا کنیم.
نهز فیربوم، بهلی زانينا من خارو خیچ بون،
هیشتا من کیمسی دکرن،
گله‌ک کارین چمپل من کرینه،
وانیت خو من نه دخانن و، رینکا داخازی نیت خو من نه‌دگرت،
نیچه‌هیچیو، دکه‌فتنه لگدل کو نهز براستی،
شاگردک بدرده‌وام بوم د ثامورگایی دا.
★ ★ ★

نه ز دگه ل تیش و ئەلمەت دل و گیانى خو،
 يا درېزه چىروكا نەساختى يَا من.
 ئەي نۇڈارى من: بىنېسە ئۇ مىرا دەرمانەكى،
 دەرمانەكى بەھاتر ئۇ ھەمى دەرمانا.
 بىزە من بەرى خو بىدە ئە جوانا نازك تر ھەمى شرینا
 بىزە من قەخو تېر ئۇ دوو كانى يَا لۇزىر ھەردو،
 بىرىيەت وى يېن قەلم كرى.
 ئەي نۇڈارى من دەرمان بکە من بلى دەرمانى.
 بىزە من ھەۋالىنى يَا گەرم و روناھى ئەنكە
 نى جى دېتىن بىزۇم نەساختى يَا من گرانە،
 مرادا من ئەوه ئەز بىزانم،
 ل كىرى ئەشارقى نە ئەگەر و ئەنجامىت ئىشا من،
 ئەگەر مرم ئەز پشتى هنگى، لوگ لىمر تە ئامېتىت،
 دى بىزىن بىزىشكى ئەفرو نەكارى دەرمانەكى ئېپسا مۇرا
 بىنېت،

★ ★ ★

ئەو گولىت تە بو من ھەلگرتىن،
 نى ئەفرو سەر نوخىن بى نە دەخوشخانى ئە،
 جەن وان لېلداھى يَا نەماو،
 ئاخ و پەھىت وانا ھاتە گوھۇرىن
 ئەو گول مينا ھەندەك نەساخانە،
 ئەمۇن ئاكىنجى لۇزىر شىرىتىن نۇڈارا،
 ئالا كائىكىن زەلال نا ئەخون،
 لەۋما لاواز دىن رۇذ بۇ رۇذنى.
 دەمى ئەم نەساخ بەرى مە دەھلىت گول و بشکۈزۈ ئاکىت
 دارا،
 بەرى مە دەھلىت نەپەنى يَا جوانى يَا پېروز،
 ئەم ھەست دەھىن چاوا ياسايىن گىشتى،
 شىاي نە يەكىتى ئەدىن ل ئالبىرا
 نەساختا ئۇ مۇۋلان و گولىن چىمىسى.

يەلات پاداشت و دىيارى يَا دەدت كورۇ كچىت خو،
 حرامەرى كارو نىشانىت وان.
 سى نالىت پېروز زورن.
 جى دېت نەبىن جەھى بۇ ئان نالا درۇڻىامادا.
 سى دەلت خەلکىن وەلاتى من قەدرى خو ھەبىت.
 بىرامەرى ئىيان و دلسۇزى باوان
 نىشانىت سەركەفتى،
 بىمسىن لىسر سېنگىت ئەلپىندارىت وەلاتى:
 بىلۇ تو نابىنى، مخابىن ج نىشاندا ئەلپىنى داو
 زانىارىت ياسا دوازى نە بلى تىشى.
 بىلۇ چى دبا من نىشاندا دلسۇزى وەرگرتبا.
 نۇزى دا بىشاندا سەركەفتى ئىي يە نەخشاندىن.
 بىلۇ ئەلپىنى ج پۇيىسى ب دىيارى و پاداشتا ھەبە؟!
 ئىيان.. پاداشت.. جوانترىن دىيارى يە.

★ ★ ★

دەمى بويىكى دېن بۇ زالاىس،
 دا رازى بىكەن سەخلەتەك كەفن،
 لېشى يَا وى بەرا تى وەركەن.
 لەۋىددا كەچكەكى ھەنگلىنى پېشىكىش دەكەن بۇ مېھانى يَا
 وى.
 ھاۋەسا ھاولاتىيەت وەلاتى من بىن ھەول دەدن،
 بۇ بېرکىنا بويىك و زالا،
 بەن خوشىيەت زيانى لىسر كەلەختىت مە،
 بىلۇ لېھى يَا زيانىيە بىھېف و شادى.
 ھەتا ئەفرو ئەف سەخلەت يَا بەلاڭ،
 د ئېنەم بىرا خو سالى لەۋىف سالى،
 ھەزى دەم ئەي خېزانامن، زيان،
 چىلىسىنى لەگەل مە ناكەت ب بەر و ھەنگلىنى خو،
 وەسا ھەنگەن شرین دېت ھەنە جاراۋ،
 ھەرچەندە زيان بەرا دە وەركەت، بىلۇ شرین تە ژەنگەن

لپش و پاشی یا من ددا.

تو دبیزی پنځی به لسر من چالنی خو بدم خو چاوا بین

★ ★ ★

نبیزیک بو، ڏ درگه هنی ته،
بلئی گرتی بو لگل پنهنجمرا،
پیرهاتنا دست دربیزی یا من لگل ته،
نه هیلا پنهنجرنی بدم.
گربایا مهه مال و، لدویف خو را دکیشم،
پنگاڅت خو یېت ګران به دله کی، نه خوش،
گه هشتم و، دهستیت من دله رزین،
لکلیلی دگریام د بېریکیت خودا.
نې نیشان بو کلیلی نین لج جها،
دې مینم راوه ستای چاټین من لته بن بهیزه کا هېړنۍ،
نه ټوندکا دباریت لسر رویی ته،
نه ګر شیابا پېډیت پنهنه کنی،
دامن کوریتن بې دلوثانی،
نې ټه ز بوم نه ګه را بارینا ونی.

★ ★ ★

ٺو می ی سی ی دنال که زی یا تهيا ٺههاندی دا،
نه شیت و نه ټیت چ گازندا بشه شیزیت،
تا بھیلیت بزانم کو نه ز بوم، نه ګه را،
سېی بونا که زی یا ته بېری دهه می ونی.
نه ټولالا گیانی من، رانه قی نه مزا روندکیت چالیت خو،
ئیشاندن نه همن تشه دزیانی دا،
من هیڅ هیده ڦ ته بېری خو بدھی پاش خو،
تا بېښ چهند روڈیت رومن یعنی لوپیزی!
بنالی روڈیت مهیت بورین، بنالن همرو تشه کنی پیروز،
گردەنا من نازاکه.. نه ز دزانم گونه هبارم.
نې من گه رده نا ګله کا دزیانا خودا با نازاکری و،
نه وان چ کرب و کین و من نه ډه شارینه
با غیت من ل پایزا ہن لېلگیت وان داناین،

ها وسا نه ګله ک سالا ژیام،

لگل هندی من چالنی خونه ددا خو،
چهند ډ، ډال من هه بون!

بلئی نه دشام بھیلم بو خو وان ډټالا.
ګله ک ژوان چو بون دروڈیت بچویکاتی دا،
بېری ټه ز ته بیسم..

چاوا دې شین خو پاربیزین ڏ کول و،
ئیش و ڇان و خه ما،
ڙ فله کا بلزو بمز ډېنځه چونا خودا
با روڈو کاریت مه هډیزیت؟
بلا ټه ز نهی نوبه دار بیم بېنگنی خو،
بلئی مانا ته لگل من دباربیزیت من ڏ بلا،
دهم هډیزیرا هلاویستی بې بدبواری ٺهو، ناګه داره،
دهه ډیزیت گونه هفت من بین نازاکری بتوندو توپیزی.

★ ★ ★

ل ګوهیت من دا ټک تکا ونی دهات و دگوت:
راوه سته، نچه.. هیشتا یا مای!
چهند ہی خوش دبوم بېنځه چونا ونی،
شرین تر بو ژهمی تشتا لبا من سترانا ونی:
«ټک ټک» هیشتا یاما، خله که بدويماهی نه هاتی به،
دې ګهی یه خانما خو یا داخرازکری!
دهم هډیزیرا من ډېنځه چونا خو داینی چاٹا بېنښیت،
لدویف یاساو زانښیت خو ډچیت.
سترانا ونی یا شرین «ټک ټک ټک» یا خه مګښه ٺه ٺرو،
لیداښت ونی بین پوسیده د تیته بيرا من ڙیک ٺه بونا ته حل،
د بېزیت و د ګنښت (بوهارا ڙینا ته چو وېرزو بیو)!
مالا ته لسری ریکنی بون، مالا من ڙی لبرامبه ری بون،
نهز ده رکه فتم و، راوه ستیام، نې بایدک دهات،

چهرا نهوان به لگیت خو جاره کادی بو من کرنه دیاری.

★ ★ ★

هاتو راوهستیای ب دلخو،
هر پسچ قولپکیت کراسن خونی شوین باش گری ددهی،
تهو خالا رهشا لسر هردو لیثیت ته،
میمال قولپکه کاشه شنی یا شکهستی یه.
دوباره پرسیارا خو ژ من دکهی،
بی کو گوهن خو بدی پهیفت من،
لهنگی یا کی یه؟ ننی گلهک میلهک لسر عردي همنو
گلهک بازیرو گوند،
گلهک زنک ژی همنه.
بلنی تهنا گوهورم بزنکیت جیهانی همنی یا،
چندی بزانم باوری پهیقی،
کیم تره ژ کاغزی ژ میزهدا،
فیجا راستی بی دی نیسم:
کو من تو دلخی فیانه کا گرم و بی دویماهی.

★ ★ ★

ههنا روڈا من یا دویماهی بی،
دلیت خرمتا یارا خو بکم بی دل مان و
دی مینیت نومیدا من یا بهیزو نه بهز،
گهش تر روڈ برقدا
 بشی نالی شاهنماز «ههیلنداری ته»
 هلهستیت خو دی ییماکم و دی مینم خوششی بوته،
 دی بیته جهی گومانا لئک خملکی،
 ژ کهنه روڈادا وه
 دی یئنمه دهف تهدا پاریزی ههنا ههنا،
 ٹهونین ییماکری بییما من یا بردہوا،
 دی ڑیانا مهدا د بوریت دهه کی وہسا،
 دهمنی بی دنگ دینین بیی کو لیتا ب للهیین و،
 دهستیت خو دانیه بن ٹه رزویتکیت خو،

محمد هندی کو من بهانی پاداشتیت بوهاری نه دزانی
مر بوهار لگهه من یا دل رهق نه بو
—لا دی، همی تشت من ژیبر کرن،
حره کا دی بوهار بقمشنگی یا خوله پیش من فهات.
من تو گونه هیت من ئیک ئیک دهه زمیری و
سربت نیشاندنا من دکهی دوی گافی دا،
— تو نازک ترو بدریزتر ژ بوهاری.
گوهنادی پهشیمانی و هیقی نیت من.
من تو گونه هه کا موزن دکهی:
جمندی تو پاش گوهن خو نه هائیزی ج شیلی نیت من،
جومر نکه ژ ئاخا خو یا پیس.
نعمه هدیی د من وردکهت.
جری تو، ئه قیه که ریبیت وی ٹهدکهت، پهیویکه ئه،
نی ٹه ژی یا بوي جوان

★ ★ ★

گوه نده جیرانا خویا موزن،
بو وی دیاره گونه هبارم ئه ز دهمی تشتا دا.
تولازی یا ته وی د حملی نیت،
نی تو یاری، ئه و نه یاره:
بلا بمنیت جیرانا ته یا بچویک د گیله شوکا خودا،
خه برا بلا بیزی ته من،
من هیقی یه باور ژی نه کهی، نی ترسا وی ئوه،
وہ کی ته خوششی نه بیت.
ژ کهفن دا دوی زمانی و که رب کین،
پارا زنا بی دهه من،
نه پرسیارا خو ژ من کر،
من بہرسقا تهداو گوت: نه لهنگی یا منه،
گلهک ژن لسر عردي همنه،

هروینین بەر ئاگرى يان هنداش دەريانى.

★ ★ ★

ب روینین و بىي كو پېيەقىن،

لەر جوانى يا جىهانى يان جوانى يا كارى.

ميانا، ترسينا مه.. نىزىك بويىنا مه،

ھوشيار بىكتە ئەوان بچۈركىت نىستى دلاندكادا.

ها نوكەزى پىكىلە دى روینين،

پەلى جىهان ھەمى دناف،

ھەنگى يا مەدا دەيت

ھەردو دىلت سېنگى مەدا

نىن لەر عەردى روپيار دناف چىادا،

بعىن پېي راوه ستىان،

گەلهەن بىك لەن جىهانى،

ھەزمار نىن بۇ رىكىت پېز ترس و ئاستەنگ،

پەلى من زانى بۇز مىزە: رىكا ئەفىن،

ز ھەمى رىكا ب ترس و لەرزىرە.

★ ★ ★

ھەرچەندە رىكا ئەفىن،

درېزىزە زەھەمى رىكا،

پەلى ئەم نەشىن بىزىن،

دۇير ژۇيى رىكىز،

ھەرچەندە ز ھەمى ياب ترس و لەرزىرە،

نىزەھەمى رىكا نىزىك ترە بۇ دىلت مە.

بۇ من دىارە كو ئەز تولازم،

لەز لۇيى رىكى دى چەم

لەز كەتىم و دى كەتم و كەتمەتە،

پەلى دى رايم،

پېنگالاتى خو جارە كادى دى ھالقىز.

لەز نا ترسىم رىكى بەر زەكەم:

نىچەرىسقا روناھى يا تە

ئىتىپىنى

ئەم سوپىتىنە (حسب الشیخ جعف) لەزمانى رووسىيەورى
گىراوەتە سەر زمانى عەرەبى و (بىدل رفو مزورى) يش لە زمانى
عەرەبىو وەر گىراوە سەر زمانى كوردى، بروانە ژىدەرى ژمارە
(1)

، ئىشىپىرى نۇنى