

# گهشتی زیانم

● مه سعود محمهد ●

تالقی سیهم  
«ساوایم»

پهنجی ناوهنجی دهستی راستم به چاو فرقی بی دهکری،  
تاو دزیهکesh به برینیکی زیده بچووکی درویک بوو به حال  
فرقی بی دهکرا له بن پستی پشت نهو نینوکم به لام خو  
نه پاراستنم له تاوی حوزی بن سوولی پاشا له چناروک  
تشنه نی به برینهکم کرد، خهلقی دیکهش وهکوو من برینیان  
تی دهکروت و به تاوی سوولی پاشا ته پریان ده کردو چشیان لی  
به سر نه ده هات. نهو تاوه مه شوره بو خراپه، به لام با چاکهشی  
باس بکم: له همسو تاوه کانی هوی مه لازادان له چناروک  
سازگار تره بو چیشتی برنج. دیاره ماده یه کی تیدایه نهو کاره  
پیوه بی.

له لایه ن ههست و هوشه وه، وهك بویان ده گپرامه وه خویشم  
به بیرم ده هاته وه، به پیش تمه نی خوم ده که وتمه وه. باو کم له  
پاده به ده ر دلی پیم خوش بوو، چاوه نوروی کرداری له باری لی  
ده کردم. بو باوکیکی کوره که ی خوش بویت و به تمای زه کاوه تی

له لایه ن ته نسازیه وه، ساوایم به سه لامه تی تیپریوه. جگه  
له سووریزه (کزی بی ده لین سورکه) ده ردی نهو توتم نهدیتوه  
مه ترسی لی بکری. سووریزه ش به مل هموو که سیکه وه  
هه یه.

ورده نه ساغی وه کوو تاو چاو کولی بو نهو ده مانه ی بهر له 60  
سال پتر ده فتری بو ناگیرته وه، به لام من لهو که سانم که ده ردو  
نازار زوریان تین بو ده هین. جاران حه کیمان ده بانگوت نه وه ی  
میزاجی (به لغه می Phlegmatic) بی ههستی به نازار که متره له وه ی  
میزاجی (هه وایی) بی. وایزانم هه وایی له زاراوه ی تم روزانه دا  
بی ده لین (Sympathetic) نه گره وه هاش نه بی و زاراوه ی دیکه ی بو  
داندرا بی فرق به باری ته نسازی من ناکات: وشه یه که منی  
تیدا به سه هوو چووم، له شم سه هووی پیوه ناکات، به هه مه حال  
چه ندی شونیکم بریندار بوو بی دریزی کیشاوه له چاو برینی  
هاوریکانم. تا ئیستا که ش شونینی تاودز بوونی پشت نینوکی

بیت، جیگه‌ی دل نارامیه بوی که پزله‌ک‌هی به‌بهریه‌وه ه‌بی  
ئه‌وی لیوه بگوترنی که باوکم لم به‌یت‌دا بو منی ره‌وا دیتوه:

به نومیدم له لطفی (لم یزلی)

بیه نایب منای کاکلی جهلی

وه‌ها بووه له مه‌جلیسی خوی، که جاری ته‌منم 4 - 5  
سالی بوو، قسه‌ی مه‌یلوه کاملامه‌ی لی گیرامه‌ت‌وه. له‌سه‌ر  
شکین کردنی ئه‌وه که سانه‌ی به خورافات هه‌له‌خه‌له‌تین  
قسه‌یه‌کی منی باس کردبوو بو‌ئاپوره‌ی گوتی گرانی وه‌عزی  
ئیواره‌یه‌ک له ئیوارانی په‌مه‌زانی ئه‌وه ته‌منم: گوتی بیست  
بووبووم، گزیا که‌ری ده‌جال جیگه‌ی هفتا هزار جووله‌ک‌هی له  
سیهری یه‌ک گونجکه‌ی‌دا ده‌یت‌وه:

منیش گوتبووم کولانه‌ی کویی ته‌سکن ئه‌وه که‌ریان پیدا  
نایه‌ت لی مه‌ترسن، باوکیشم قسه‌ک‌هی له وه‌عزدا کردبوو به  
شایه‌د بو‌زیده گومرایی و گه‌مه‌زه‌لی‌ی که‌سیکی درویه‌ک  
بس‌لمینی که هوشی ساوایه‌ک پی رازی نه‌بی.

له‌وه ته‌منه‌ی مندالیمدا وه‌کوو هه‌موو مندالیک، یه‌کجار هه‌زم  
ده‌کرد شه‌وانه گوتی له سه‌رگورشته‌ی جورا جور بگرم، به‌لام له  
زور زووه‌وه ده‌مزان‌ی هه‌مووی درون هه‌رچه‌ند هه‌زیشم ده‌کرد  
راست بانایه. پاله‌وانه‌کانی ناو ئه‌فسانانم خو‌ش ده‌ویستن به‌لام  
خه‌فته‌م له‌وه‌دا ده‌خوارد که هه‌له‌ستراون. به‌نموونه جاری له  
ته‌منه‌ی پیش چوونه مه‌کته‌بم بووم سه‌ینه‌یه‌کی زستان، به‌ر له  
پزوه‌لات، له نزیک موغه‌یری ژووره‌ک‌هی باوکم دانیشتیبووم  
وفکریم له حیکایه‌تیکی شه‌وی رابووردوو ده‌کرده‌وو ده‌مگوت:  
من هه‌ر خو‌مم، پشیله‌ک‌م هه‌ر پشیله‌یه، موغه‌یری هه‌ر  
موغه‌یرییه... باوکم هوای نوژی سه‌ینه چوو بووه ناو نوینه‌ک‌هی  
وگوتی له‌و گروگاله‌م بوو، له دایکمی پرس‌ی مه‌سه‌وود بوچی  
وه‌ها ده‌دوتی؟

دایکم بزه‌یه‌کی هاتی و گوتی، شه‌وتی له حیکایه‌تی سحر‌باز  
گوتی لی بوو که جاریکیان بوو به هه‌نارو خوی به دیواردا داو

ده‌نکه‌کانی په‌رت بوون ئافه‌رته دل پاکه‌کش بوو به مریشک و  
ده‌نکه‌کانی هه‌لگرتنه‌وه‌وو خواردنی... ئه‌ویان بوو به ناگر ئه‌میان  
بوو به ئاوی کورژینته‌وه، دیاره حیکایه‌ته‌ک‌هی به بیر هاتوته‌وو  
باوه‌ری پی نه‌هیناوه... باوکم وه‌ها گه‌شایه‌وه باس ناکرتی.

له‌وه بابته‌ی باوه‌ر نه‌هینانم به قسه‌ی نادره‌ست، نه‌جیه‌ی  
خوشکه گه‌ورم تا ئیستاش له مونسه‌به‌دا ده‌گیرته‌وه چون که  
مندال بووین، به‌شه‌و پاش ماوه‌ی جه‌ژنانه‌یان له باغه‌له‌کانمان  
ده‌رده‌هیناوه‌وو خه‌لووزیان له شویندا داده‌نا، سه‌ینه‌ی بیان ده‌گوتین  
پاره‌که بوته‌ خه‌لووز، ته‌نها من به‌وه قسه‌یه رازی نه‌ده‌بووم.

به بیهرم دیت‌وه، یه‌کجار مندال بووم، جاریکیان هفت  
روپیه‌ی جه‌ژنانم له کونی کلپه‌وه خسته ناو کیلوونی ده‌رگه‌ی  
ژوورنکی نابهرچاوی ماله‌که‌مان [روپیه‌ی ئه‌وسا پتر بوو له  
پزوانه‌ی ده‌ر رژی کرینکاریک]. چه‌ندیکی گه‌ران به دوا ئه‌وه  
پاره‌به‌دا نه‌یان‌دو‌زیه‌وه منیش پیم نه‌گوتن چیم لی کردوو. وایزانم  
ئه‌وه کاره‌م تاکتیکیکی سافیلکانه‌ی هوشی مندالیم بوو به‌رانبه‌ر  
فروفتلی (پاره‌که‌ت بوو به خه‌لووز). چه‌ند مانگیکی پی چوو،  
جاریکیان به‌ری که‌وت له کردنه‌وه‌ی ده‌رگه‌ی ئه‌وه ژوورده‌ا که  
کلپیان له کیلونه‌ک‌هی بادا زرینگه‌ی روپیه‌کان هات، ئیتر  
بزماری که‌یان کیلونه‌که‌یان کیشاوه‌وو پاره‌که‌یان لی ده‌ره‌یناوه.

چاک بوو پاره‌که هه‌ر به پاشماوه‌ی جه‌ژنانه حساب کراو بوو  
به‌هی یا عه‌مه‌تی دایانم.

له‌نموونه‌ی (به‌پیش ته‌منه‌ی که‌وتنه‌وه) رووداوی ته‌مه‌نیکی  
ساواتری خو‌مم به بیر دیت‌وه، به‌لام نه‌گه‌ر دواتر به گیرانه‌وه له  
میشکم چه‌نسب نه‌بوویا‌یه له‌وانه نه‌بوو فکرم بوی به‌چینه‌وه:  
شه‌ویکیان له شه‌وانی زستان مه‌جلیسی باوکم قه‌له‌بالغ بوو به  
ئه‌هلی گه‌ره‌ک و به ده‌سته‌و دایه‌ری جه‌میل ئاغای هه‌ویزی که  
ئه‌وسا قایمقامی کزیه‌وه له پیاوه هه‌ره به‌رچاوه‌کانی بوو. یه‌کیک له  
وانه‌ی خزمه‌تی باوکمیان ده‌کرد منی له باوه‌ش کردو برده‌می بو  
مه‌جلیسه‌که: ئه‌وسا من پی‌ره‌وه‌که بووم. که کابرا برده‌مه  
ژووره‌وه، هه‌ر له ده‌رگه ئاودیه‌ی مه‌جلیسه‌که بووم ده‌ستی  
راسته‌م بولای لاجانگم بردو به‌زمانی ساوایانه‌م سه‌لامم کردو

گوتم (سهلا عهكوم). ئو خهلقه تېكرايان بوم بهرز بوونهوهو  
جهوايى سهلاممبان داوه. باوكم وهرى گرتم و له تهنشت  
خويهوه بهلاى جهميل ئاغواوى دانام، لهوه بهولاوه چى ديكه  
ئو شهوم به بيردا نايهتوه. دواتر كه هوشم به شتان شكا فكرم  
لهوه دهكردهوه، چوناوچونى راست بوونهوى ئو ههموو خهلقه  
بهو دهنگه بووره ههنگيهى يهك نهواى سهلام دانوهويانهوه نهى  
شلهژاندم:

لهبهر چاوساواى ئو دهمهدا قهلهبالغى ژورورهكه وهك  
دارستانى چر بوو. بهلى دوزانم مالمان ههميشه قهلهبالغى و  
هاموشوكهري پيوه ديار بوو، ئهميش تا رادهيهك راي هينابووم به  
ديتى ئاپورهى خهلق، بهلام باري ئو دهمهى كه سهلامهكهم  
كردو بوم راست بوونهوه وهك باري كه سنيك ديتيه بهر  
چاوم كه يهكهم جار له سهرشانو بهرامبهر ئاپورهو جهماور رادهوه  
ستى لهگهلى تىبيني ئهوهدا كه من پيشتر بهتوما نهبووم بجمه  
سهرشانو، ئو تهمنهشم نهبوو له ههلكهوتى ناكاودا وهكازى  
ئيرادهو خوگيريم راست رابگرى.

له بهراوورد دا ههلكهوتى ديكه باس دهكهم مهبهستى پتر  
بى روون دهبيتوه له نهلهژانى ئو دهمه گشتهى ساوايمدا:  
سى چوار ساليك دواتر كه چووبوومه پولى يهكهمى قوتابخانهى  
سهرتاى، روزهيكيان ريزيان به ههموو قوتاييان بهست له  
ههيوانه دوورو دريژهكهى نهومي خوارهوى قوتابخانهكه بى  
ئوهوى بزاندري مهبهست له و ريز بهستنهدا چيه. له نكاو مدبرى  
مهكتهب كه لهگهلى ماموستاكان له شونىكى ديارو بهرچاو  
وهستابوون، بهدهنگى بلند ناوى منى هينا كه بجم بولاى. زور  
باش له بيرمه، ئاوازي ئو بانگ هيشته له بهر گوتم شيرن نهوو  
ههچهند نهم دوزانى له بهرچى، چونكه لهوه دهمهدا بهروالته  
ههچم شك نه دهبرد لى بسله ميمهوه. له ههوه لهوه نهبزوتم  
ههتا جارى دووم مدير به دهنگى نهم و خوشهويستانهوه به  
دهستى بانگ هيشتى كردم بجمه لاي. شونى پراوهستانى  
مدير ليمهوه نزيك بوو منيش لهوه قهلهبالغيهدا كه ههموو چاونيك  
تعامشاي منى دهكرد به دوو دليهوه ههنگاوى نارهزامه نديم بهر وه

مدير ههلتا تا گهيشتمه بهر دهمى، ئهوسا كارتىكى چاپ كراوى  
(ئافه رين) لى نووسراوى بهرز كردهوه لهگهلى ههلتانهوه يهكى  
دلسوزانهى رهوشت و زهكاو نازانم چيم كارتكهى دامى و خوى  
ماموستاكان، لهگهلى ئهواندا ههموو قوتايى وفهراش و ئهوهى  
پراوهستابوون كهوتنه چهپله ريزانىكى گرم و گور تا گه پرامهوه  
شونى خوم.

زور چاك له بيرمه ئو چهپله ريزانه گه ليك پتر بهر وه شكو  
لى نيشتن و ناشاراميهوى بردم لهچاوه دهمى جهواب دانوهكهى  
(سهلاعه كوم) ساوايم، تهنانت نهچوموهوه باري ئاسايم  
ههتا به پهله گهيشتمهوه شونى خوم له لايى قوتاييانى  
پولهكهم و له زهقوزوى ههلهسته مهسرهحيهكهم رزگار بووم.  
ئو ئافه رينه ههروا دوزانم به من درا، نهبيستوموه پيشتر  
بهكس درابى، دواتر شى كهسى ديكه وهرى نگر، بى گومان  
لهوهدا حورمهتى باوكم دهخلى ههبوو بهلام ده بى خويشم  
شتيكم بوزهچاو كرابى دهنه ئهگر ههراختارانهى باوكيان لهوه  
پاداشدا تى خويندبايهوه دهبوو پاداش به كورى جهميل ئاغوى  
قايمقاميش بدرى. بهههمه حال ئو روزه من له تهمنهدا  
بچووكتيرينى قوتايى مهكتهب بووم و بهو ئافه رينهش  
بهرچاوترينيان بووم.

لهو پروداوانهى دهيانگيرايهوه، كه جارى له ههموو شتيكدا  
من تهمنى بيرهاتنهوه نهبووه، جاريكيان له هاویندا كه ريمى  
فتهاح بهگ بهخوى و نهوه دسواری چهكدارهوه ديتيه چناروك.  
مالى ئيمه و مالى مامم لهگهلى خزمانى خاوهن رهزو باغ بهخيريان  
دههينن خزمهتىكى باشيان دهكهن. باوكم و مامم و (مهلا عزت  
كورى مهلا حبيب) يش كه پياونى بهرچاوى جهليزادان بوو  
ههچ كاميكيان له چناروك نابن. كه ريم بهگ له حكومهت  
قاچاغ بووه ههروزه له جيگايهك و ههراشوه له نوايهك  
بهسرى بردووه، تهياره ئينگليزى به دواى دا دهگهرا.

ترسى تهياره وههاى دهكرد كه دهبوو كه ريم بهگ سبهينان بهر  
له بهخوكهوتى تهياره بوسوراغ كردنى بگاته حهشارگه،  
ئيسوارانىش دواى بهسهرچوونى وهختى فرينى تهياره بهرى

بکهوئی. ئەو پوژە لە چنارۆک بەر لە هەموو شتێک و لاغەکانیان لە نێو چۆم و نغوردی درەختدا شاردنەووە نەکا تەیارە بیانبینی، لەو شەدا بەسە هەو نەچوو بوون چونکە لەو پوژەدا چەند جارێک تەیارە بەسەر ئەو ناویدا تێپەری بوو دیارە لە کەریم بەگ و سوارەکانی دەگەرا. وەک دەیانگێرێتەوە کەریم بەگ پەشتاری مەردانەو حەیاکارانە بوو. نەبەشتوو بەردەستەکانی پرکێشی لە کەس بکەن، هەرکە دەگاتە شوینی لێ حەسانەوی بن سوولی پاشاو و لاغەکان حەشار دەدەن بە خەلقەکە دەلی، من کۆنە مریدی شیخ کەریمی<sup>(1)</sup> بەرزنجیم (کە تەکیە لە کۆبە بوو، بەر لە 20 سالیکی وەفاتی کردبوو). خەلقەکە پێی دەلێن فاتمەخانی خیزانی شیخ نووری نەووی شیخ کەریمەو ئیستا میوانداریت دەکا لەم چنارۆکە. فەتاح بەگ کە ئەمە دەزانی پتر دەکەوێتە حورمەتکاری و سلاو بوو فاتمە خان (مامۆزەم) دەنیری. وەک دەگێرنەووە منیان بە باوێش بوو لای برد بوو، گریا لە جیاتی باوکم بەخێرهاتنی دەکەم (هیچم لەو بەبیر نایەت) بەلام کاک مەجیدی مامە نوورەددین کە ئەوسا میرد مندالە بوو لای دادەنیشیت و هەموو حورمەتێکی لێ دەبێت. وەها رێک دەکەوێ لە شوینیکەووە چەند و لاغێکی دۆست و ناسیاوان بە بارووە دەگەنە مالی مامم. چەند پیاویکی کەریم بەگ ئەو و لاغانە درەدەست دەکەن بە نیازی ئەووی کاتێک بەرێ بکەون کەلوپەلی خۆیانیان بار بکەن. کەریم بەگ بەمە نازانی.

پاش عەصر کە خەریکی رۆیشتن دەبن مالاوایی لە مامۆزەم دەکات و تەوازوعی بوو دەنوێنی، ئەویش پێی دەلێتەووە کە جەنابت وەها رادەنوێنی مریدی باپیرم بیت ئەدی بۆچی پیاوێکانت جەردەییان لێ دەکەن؟ ئنجا کەریم بەگ حیکایەتی ئەو و لاغانە دەبێت و بەتوندی لەو کەسانە قەلس دەبێ کە دەستدریژیان کردبوو.

دوای عوزر خوازێسەکی پیاوانە و لاغەکان دەگێرێتەووە بوو خاوەنەکانیان، ئیتر ملی رینگە دەگرن لە بناری شاخووە بەرەو لای هەیهەت سولتان کە لەوێوە بوو دیوی دەشتی کۆبی ئاوا بین و بچن لە قەیاغی دوکان بوو بەری سلیمانی بپەرنەووە. ئەم رووداوە

لە هاونی 1923 بوو.

لە نێو تەمومیزی بیرى مندالیم، وینەى كەسان و شتان و شوینان زۆلا جودا خویان دەنوین لە وینەى دواتریان کە دەهاتە بەر هۆشی تەمەنی هەلکشواترم. هەووی دیمەنی چەشمەندازی چنارۆک کە لە تەختەى فاممدا نەخش بەستوو بوو وەهام دەهینتەووە یاد کە ئەو شوینانەى لە مالمەنەووە نزیکن ئەوسا دوورتر خویان نواندوو، شاخە دوورەکانیش چ حیساییکی تاییەتیى دووری و نزیکیم بوو نەکردوون. وا پێی دەچێ لەو تەمەنەدا دووری و نزیکى هەر لەو مەودایانەدا حیساییان بوو کرابێ کە بەلای فکری ساوایمێوە خەلقیان دەگاتێ و لێی دینەووە. رەنگە هەرەك ئاسمان بەولای عەبارەى دووری و نزیکیهووەبوو شتیکە بەر پێوانەو کیشانە ناکەوێ، هەرەهاش شاخەکانی پۆردەر و قەندیل و هۆوی و هۆوینسەرتی لەبەر چاری تەمەنی 3 - 4 سالیما نە دوور بوو بن نە نزیک. نەك هەر ئەمەندەو بەس: بە چاکی دیتەووە یادم، دیمەنی گشتیى ئەو دنیایە لەبەر یەكری کیشرایەوێ بێ سنوور کە دەهاتە بەر چەشمەندازی چنارۆک بۆم نەدەبوو دیمەنیکی سەرانسەری بەسەر یەكەوێ یەك پارچەى بێ بڕگەى بێ جمگە، بە پێچەوانەووە تا رادەبەك لە تابلوی سوربالیستی دەکرد کەوا هەر شوینەى وجودیکی سەر بە خوی هەبە، تا لەهەموو تابلۆکە نەگەیت لە تاك تاکی وینەى ئێرەو ئەوێ ناگەیت بایى ئەووی مەفهوومیکى گشتیى تابلۆکەت بوو روون بکاتەووە.

لەمەش پتر بینینی ئەنتیکەى تەمەنی ساوایی خۆم دیتەووە یاد: دیمەنی هەندى شوینی ئەوتو کە بەزۆری لە دەورووبەری نزیکمدا بە سەریاندا دەکەوتم خوی دەسەپاند بەسەر ئەو شوینانەى کە لە نەدیودان وەیا نەدەهاتە بەر زەینم، ئیتر کە دواتر بیرم بویان دەچوو وام دەزانی گەلیک شوینی ئەم جیهانە بریتین لە درێژەکیشانی شوینە بەرچاوو ئاشناکان. ئەم (چاو ئالۆزى - یان زەین ئالۆزى) یەم لە چنارۆک بوو دەپەخسا کە چەشمەندازی بەرەو پێشەووە بەرەو راستەو بەرەو چەپە دووری دەخویندەووە، هەرچی دیمەنی شار بوو خێرا بە خێرا دەخزایە ناو قەپیلکی

جرنه سکی چوار دیواری هوشه و سهربان و کولانه، مه تلی دوری و نژیکی لی پیدا نه ده بوو. من نازانم مندالی دیکه ی وه کوو خوم چ خه یالی وه هایان به دلدا هاتوو له نمونه ی نهوی نیره دا باسی ده کم یان، چونکه هرگیز پرسیاری نه وتویم له هیچ هاوړنیه کم نه کردوو، رهنگ بوو نه گهر پرسیش بکم وه لام ورنه گرمه وه، یه کم جاریشه وا له نووسینه دا باسی وړینه ی (چاو سوورکی؟) ی مندالیم ده کم، بیشتر هم گریانه م بو که س نه کردوته وه.

هر له بیرمه سالیکیان، که جاری زور مندال بووم، دوی به سر چوونی کزی هاوین مالمان له چناروکوه گه رایه وه بو کوی، وینه ی پچر پچر له چناروک یاد ده کردوه. وام ده هاتوه بیر که خوله پوته ی لاپالی روظاوی شو گرده ی که پیره کانی هوبه ی گه ره که مالی مه لادانی به سه ره وه بوو، نا شو خوله پوته یه به هه مو لایه کی گرده که دا تا دامنه ی ده کشاو که سیکه ییه وی ده توانی به ناره زوی خوی (خوله خلیسکی - خشخشوکی) ی لی بکات. که هاوینی دواتر چوینه وه چناروک خوله پوته کم نه دیت تومزه جاری خاکه که رین هاتوچوو پی خوستی لی نه کرابوو. به ره به ره خوله پوت پیدا بوو به لام له روپوینیکی به رته سکدا که صده کی شو مه و دایه شی تی نه ده بوو من به ته مای بووم. شو هاوینه یان له وه نده وه ستام که خوله پوتی سالی پینشوو دهنه که وت به لام ساله و سال به هوی دهنه که وتنه وه ی خوله پوته ثقیلمگیره که بوم روون بووه که من کاتی خوی له بهر مندالیم و کم فامیم به سه هوو دا چوو بووم، زوریشی برد تا سه هووی مندالی له و تهرزه بارانه دا بوم بیته نه نجامیکی ناسایی نه که ریکه وت له زهینی ساوادا له و رووه که خه ریک بوونی میسکی ساوا به دیمه نی نژیکه وه به به ریوه هه یه له دیمه نه که زیاد بکات و به سه ریوه بنی تومزه عیاره ی پیوانه ی زهینه که بچووکه، وه که نه وی که قوماش به میلیمه تر بیویت دهننگ لی ده بیته وه له قیاسدا قوماشه که دریز تر خوده نوینی له حقیقه تی خوی.

به داخه وه له صده ی نه وه دی خه یال و خوولیاو لیکدانه وه ی

مندالی ده سرپته وه له بیر ده چینه وه چونکه تیمکان نیه تومار بکری. که مروف ده شگاته ته مه نی هوش کرانه وه ده سه لاتی نووسین له صد هزاره یه کیکی نرکی تومار کردنی خه یالاتی کون و هی ده می نووسینه که ی به نه ستوه ناگری هر نه بی له بهر نه وه ی که بایه خی پی نادات و به مانده و بوینیکی پی سوودی داده نیت که چی به عه که وه، نه قش به ستوو کردنی خوولیا ی هر ته م نیک بی وه که تاشینی په یکه ره که بوونه وهریک نه مر ده کات.

نیمه به نیکرایی کوری دینی و پارو نه وه نده سالی رابوردووین نه که له بهر نه وه ی که به عزم و نیراده ی خو به بیر هاتنه وه رچی ره وتمان له روزگار به ستوو وه به ناریدانه وه وینه خومان له هه موو قوناغه به سه رچوو که ناماندا ده بینین، ته نانه ت من خوم نه وه نده قوتوغرافه شم نه کیشاوه به شینویه کی ریک ده سال ده سالی ته مه نم بنوین: نیمه له رابوردوویمان شو دیمه نانه مان به بیردا دینه وه که به خیری خویان و ریکه وت نه سراونه ته وه. چند عزم ده کرد له م تابلویه ی بیره وه ری ساوایمدا، وه کوو وینه گر هه موو تابلوکم به بیره اتنه وه ی سر له بهر ره ناگوی بکر دایه نه که وه کوو تا که رایه لی جالجالوکه وینه ی پچر پچر ژبانم به خسته به تیشکی لی وردیوونه وه نه ختیک گش بیته وه. به هه مه حال خونه ر ده بی له گه لمدال بال قول بیت و نرکی لی بیستم هه لگریت، خو نه وه ی راستی پی کردنه وه ی روپه ری ژبانی هر که سینک بیت به رو به ره می له وه تیبه ر ناکات که بخویند رینه وه و بیسترنیت: نه خوراک نه پوژاک نه نوای حه وانه وه نه سامان و دارایی نه زانینی زانستی و نه ده بی و هونه ری، هیچیان له و سه رگورشته یه ی گه شتی ژبانه وه به سه ر که سدا ناباری ته نانه ت به ته مانیم، هه تا بوم بکری، په ندو ناموزگاریش له په نا بیره وه ریدا به خونه ر بفروشم. به لام نا لیره دا خه به ریکی میراتی خانه واده یی خوی ره پیش ده کات پیوه ندی به بیره اتنه وه ی ته مه نی ساوایی یوه هه یه، نه ختیکیش په ندا میزه:

بایسری بایسرم، مه لا عه بدولسلا ی (واثق بالله) کوری مه لا عه بدورره حمسانی کاکلی جه لی سی حاله تی شیره خوری خوی

بیرهاتوتهوه که پیوهیانهوه ناراحت بووه: یه کیکیان تهوه بووه، له کاتی پاشمل شووشتی ساوادا سهری ساواکه ده که وینه تنگزه ی نیوان بن ههنگل و بان و قه پرغهی دایکی و تیندا هه ناسه سوارو خه فه خان ده بی. دووه میان تهوه بووه که به سه ر ناگروه ته م ده ست و تهوه ده ستیان بی کردووه زور تر ساوه. سییه میان تهوه بووه متوموری و نوشته یان له پاشه سهری کوزچکه ی درووه و له سه ر پشی لانک تهوه زوق و ره قانه ی له سهری چه قیوون، چه ندینکی گریاوه له سه ر ئیشی سهری دایکی مه مکی له زاری ناوه و لایه لایه ی بو کردووه و ژیر نه بوته وه. . ناموزگاری دایکان ده کات که منداله کانیان له نازارو ترسی ته ولوی بیارین.

له ری گیرانه وهوه ده زانم کاتیک و بستویان له شیرم بکه نه وه به بی عاده ت ده رمانی تال و سویریان هینا بو له گو مه مکی دایانم یاعصمت بدن تا کو مه مکه کم له بهر چاو بکه ویت. وای ده چی ئوگرم به دایانمه وه وه ها بووه پاش ته مهنی دوو سالیش هه ر مه مکیم مشتووه هه ر چه ند شیریشی زور کم بو بو بوئه بووه ته مهنی ته وه م هه بوه مه به ستیان تی بگم ئیتر پیم گو تیوون ده رمانی تی مه دن مه مکی نامزم ته ممانیم گهرین هه ر لای ته و بنووم. به مه مه سلته تیمان کردبوو.

تهوه دیمه نه پچر پچرانه ی بیره وه ری مندالیم که دینه وه بهر هوش و گو شی ئیستا که م هیندیکیان چشتی ته وتون له کزی خویاندا سالانه روویان ده دا وهک: گو زه ی مال بو چناروک، مشتاغ راکردن، کار دروستایی ره مه زان، خرپو جویانی قاوورمه و گیپه ی دابه سته، چه لتووک کوتان، ناماده کردنی ماله وه بوژیانی زستانه، کاروانه داری دوستی لادی بی له کزی پاییزدا، هه نار تریی جملی و نازنین و سناوه له کزی خوی دا. . هتد. . هتد. که فیلمی تهوه دیمه نانه له زهینی خومدا ده ده مه بهر یاد کردنه وه وه به روونی ده بینم وینه یان له ته مهنی مندالیمه وه بو ته مهنی هوش کرانه وه م له یه کدی جودان. به نموونه، له بهر تیشکی کزی فامی مندالیمدا تهوه کوتکانه ی که ئالفه ی پیاوان به نزه کی سینگیانه وه له کومه لی چه لتووکیان راده کیشا کارینکی مه ته لاری ته ماوی بوو به ند بوو به وه ده مه ی هه لسوکه وته که ی تیدا

ده کراو گه پ و گو به ندی تی ده خزا و چاپه ی به ده مه وه ده خورایه وه له میشکمدان ده چه ژوه بو برنج سهی کردن و چیشته لیمان وه یا برنج فروشتن و به دیاری هه ناردن. ده مزانی کورتک له چه لتووک ده دن به لام پیم سهیر نه بوو ته گه ر له جیاتی چه لتووک له گل و بهردیان راکیشایایه. . ده مدیت یه کیک به سیکار ده وه دیت (دواتر زانیم پی ده لنین قه ساب) دابه سته کان سه ر ده بریت و کیشه ی گیپه و قاوورمه ی به دوادا دیت به لام ته گه ر له جیاتی سه ر برینان به پیش خوی دایان و برد بانی بو هه ر کویه ک بیت فره قیکی ته وتی نه ده کرد به لامه وه. ده مزانی دابه سته کان پیوه ندی به مالمانه وه هه یه به لام خاوه نایه تی ئیمه بیانه وه هینده ی خاوه نایه تی خوم به په په جانه که مه وه نه بوو [په په جانه: جوزیکه له پیلاوی ساوایان]. ههروه ها که له چناروک ده مدیت تهوه خه لقه کتوپر رۆژیکیان ده که ونه خویان و شوینی مشتاغ رۆنان پاک و هه موار ده که ن، به که رو قه لتاره تری رهش له رهزه کانه وه ده هین و هیشوو هیشوو رای ده خه ن، ده مزانی تهوه ترییه ده بیته میوز به لام ته گه ر له جیاتی رۆنانی بی شیلیانت بکر دایه وه یا به م لاو لا دا فریسان دابایه کارینک ده بوو، بو به ر زه مینی مندالیم، برای رۆنانه که بیت: هه ستم نه ده کرد به (حتمیه ی هاتوباتی مشتاغ رۆنان و میوز هه لگرتنه وه. ته ممان ته گه ر شه ویکیان یه کیک له ته هلی ماله وه شوینی نووستی گو زریایه تهوه جی گو رکییه قالی هه مواری له قه ناعه تمدا په یدا نه ده کرد.

به شیکدی که ی تهوه دیمه نانه هی هه لکه وت و ریکه وته که کزو جه م و ده می بو نیسه یان هی شتی به رده وامه که نه کز نه هه لکه وتی تیدا نییه. له نموونه ی هه لکه وت: سه فەر، سه یران، شایی، شین، شه ره چه په لۆک، برووسکه و ره هیل، داوه ت. . هتد.

نموونه ی شتی به رده وام که له خه یالی مندالیمدا شوینی هه بی: که سانی بهرچاو، هاو ته مه نه کانم، شوینی گه مه لی کردن، مال و ده ربوونه و گه ره ک، ولاغی جوان، پشیلهی ده سته مو، دره ختی ریک، خانووی بهرز. .  
تیکرای تهوه دیمه نانه که هه ر بایی فامی مندال واتای دیاریان

له میښکمد زړه پرنګی ده دایه وه، تهخته یه کی (وشه ی پیکدا تپه ریو - کلمات مقطاعة) له بیرى مندالیمدا دروست ده کهن، هیندى وشه ی زور شیرن و هیندیکیشی زور و کم، تالڼ، شیرنایى و تالایشیان چندیکى هه بوو بیت له عیاره ی فامی مندالیمدا که له ریژیان ده کرد، واته پتر له وهی هه بوون ده هاتنه بهر هه ستی ساواییم، نهک له بهر نه وهی هه لکه و ته کان زل بوون به لکوو له بهر بچووکى پورگی ده روونى ساوام.

له وشه خوشه کانی نه و تهخته یه، بو ته مهنى هه ره زووی بیرگردنه وه، (سهیران) بوو تنجا چ له به هاراند به له پشکووتنى درخت و چ له سه ره تای هاویندا که ده بوه کزی پیگه یشتنى فهریکه سیوو تووی هه مه جوز. که ساوا بووم سهیرانم به ند بوو به نه هلی مال هه و چونکه له و ته مهنه دا من و هاوړیکانم توانای سهیرانى تایه تی خو مانمان نه بوو. مالی نیمه و مالی مامه نووره ددینم له به هاردا یه ک دوو جارن ده چوون بو سهر چاک یان ده ماناو، وه هاش ده بوو له گه ل خزمی دیکه دا به کومه لى گه وره تره وه نه و سهیران نه یان ده کرد به تا قمی رابواردنى روژیکى سهر له به ره وه: ولاغ بو سواری و بار لى نان به هی خو مان و هی خوازرایه وه باى پیوست، بگره له پیوستیش پتر، ناماده ده کران و دواى بهرچایه یه کی به په له و زوو له سبهینه دا تیکرمان، جگه له باوکم و مام و یا فه خره ی پووری گه وره و یه ک دوو به رده ست، به ره و شوینى سهیرانه که ده چوون، ژن و مندال و پیای لى هاتوو به سواری و هیندیکیش به پیان. نه و ریڼگایه، باى رویشتنى سه عاتیک و دوو سه عات بوايه به چه پله ریزان ونوکتسه و پلارنیک گرتن و تریق و هوړو گه شانسه وه ده پیچرایه وه بو سهر ژوانى مه به ست. من به پنى بریاری ساواییم له کوښى دایانم به سهر ولاغ هه یان به باوه شی پیایونکه وه وه کوو قه پووچکه ی ناو له گه ل شه پولى نه و که یف و زوقه سهراو ده بووم. هه نديکیان که جارى له ته مهنى پیش مه کته بمدا بووم، بهر له وهی بچین بو چنارو لک، به قه له بالغى و هاتوباته وه سهردانیکى چاکى (په لکانه) مان کرد. مالی نیمه و مالی مامم و مالی (خاله صدرى) کوړى شیخ که ریم (خالى

مامم بوو) له گه ل چند نافرته تیکى به سالدا چووی که به عاده ت ده که ونه بهر حیسابى دل راگرتن و خاترانه، دواى بهرچایى یه کی زوو، لى سوار بوون و به دوو سه عات و نیو گه یشتینه سهر چاکه که و، له ژیر دار توویه کی به سهر کانیاونکه وه روا بوو بنگه مان دانا. وه ها رویشتبوو که نه و کانیه، به اصطلاح، بى بنه واته که سینکى بچینه ناویه وه پنى ناگاته زه وى نه گه ره مه له نه زاننى ده خنکیت. مندالیکى له نیمه بال خوشتر، حویزناو،<sup>(2)</sup> کوړى نافرته تیکى سهر به مالی خاله صدرمان له گه لندا بوو نازایى خو ی تا قى کرده وه به وده دا جولانه به سهر کانیه که دا بکات و ترسى خنکان نه یوه ستینى. ده ستى گه یانده لکه و ویک و خو ی بو شل کردو به ده نگی بهر ز تى هه لکرد: حیلاننى جولاننى. . . جارى به ته واری سهریکیان به سهر کانیه که وه جولانه ی نه کردبوو لکه تووی هه رام قرچمى کردو شکاو هه ونیز شلپه ی له ناوی کانیه که هینا. دایکى زیراندی و خه لقه که ش سه غلته بوون له ترسى ژیراو بوونى له و کانیه بى بنه دا، که چى حویز به سه لامه تى له کانیه که دا چه قى و هه ره هتا هه وراز که مهنى له ناودا بوو. تومز کانى فیلباز به هیچه نه و ناوبانگه ی بو خو ی داسه پانده بوو. ترسى خنکانه که بوو به پیکه نینیک و تویقو هوړنیک نه و سهرى ديار نه بى. نه و حویزه باوکى نه مابوو، له جیرانه تى مالی خاله صدر به خو ی و دایکیه وه، له چاو وه زعى بى باوکى، ژیانیکى خوشکه ل ه ی راده بواردو به زوریش له هاموشزى خزمانه دا هاو به شى ده بوو له گه مه و گه پى هاو ته مهنه کانی خو ی له به ره ی نیمه و مالی خاله صدر. نه و روژه له و جولانه مه ترسى لى کراوه دا مه به سى خو هه لدا نه وه بوو به سهر فه تحى (شیربرام) و فاتیحى خاله صدر که هاو ته مهنى بوون.

په لکانه بریتیه له و کانیاوه و قه برستانیکى ليوه ی نریکه. وه ها رویشتووه که پیای چاکیک له و قه برستانه نیژراوه، گویا ناوی کانیه که ش ده ماناوه. له ماوه یه کی که مدا دینى (ناصر اغا) هه یه که هی مالی شیخ که ریم بوو، نه و سا به شیکى هی خاله صدر بوو، دواتر به کریسنه وه هه سووی بوو به هى نه و. له و جوزه

سهرانسانه دا ئو دئيه ليمانوه نزيك بايه يارمەتى دەداين لە ھەر شتيكى پيوست بايه، لە ماست و دو دريغيان نه دەکرد، دەھاتن دەبوو گيسك دەيا بەرخيان بە ديارى بو دەھينان ھەرچەند لەلاين خوارنەو بە کاردروستايى تەواو ھو دەچوونە ئو شونانە. خەلقانە کەش ئو رۆژە پیمانەو دەگەشانەو ھەر نەبى لەبەر ئەو ھى کہ ھەليک دەبوو دەقى ژيانى يەکنەوايانى تيدا بشکينن و لەنزيکەو سەر بەجورى ژيانى شارستاندا بگرن. ھەميشە ئاڤرەتى لادى ھەزى کردوو خشل و پوڤشاکى ئاڤرەتى شارستان بيبينت بە بژن و بالاي ئاڤرەتە کەو. زور بە سەيرى مندالەکانيان ناموئى يان لى دەکردين: ھەر دەتگوت ئيمەيان بە دانىشتووى جيهانئىكى ئاشاشنا بەوان حيساب دەکرد، تەنانەت کەم گەبى مندالى لادى ھەبە بەھى مندالى شارستان بچى، لەو ھەشدا جوداوازى شارستان و لادى کارىگەر بوو نەك ھى چينايەتى چونکە بو مندالى لادى ھەموو مندالى شارستان بيگانە بوون بە دەولە مەندو ھەژارەو، لە شارىشدا مندال ھەژار بايه يان دەولە مەند بەبە کەو ياريان دەکرد.

لە کۆبەو کە بتروانبە پەلکانەو ناصر اغا رووت دەکەوتە رووکارى دەربەندى بازبان واتە لە نيوان باشوورو رۆژھەلاتى کويى کەوتوون.

جارى وھا دەبوو لە سەرھەتاي ھاویندا لە کۆبەو، يان لە مانگى ئاب لە چنارۆکەو دەچووين بو کانپە گەرمە کەى مەشورر بە (ھەمام جەلى). بو خەلقى ناوچەى کويى بە ئاھەنگى ئو ناوھە دەگوترا ھەمام عەلى و ھەمام جەلى. مەبەس لە ھەمام عەلى کانپە گەرمە کەى (ھمام العليل) نزيك مووسلە، کەم کەسبش دەيزانى ھەمام عەلى قوت کراوى (ھمام العليل). کانپاوى (ھەمام جەلى) لە دوو کيلۆمەترى دنى جەلى بەسەر رووبارى (باسەلم) و لە دامەنى کلکەى جياى ئاوەگرد بەلای چنارۆکەو ھەلکەوتوو.

جیگەى ھەلقولبى کانپە گەرمە کە بە رۆخى رووبارە کەو بوو، ھەر سالە کەلەكى مەحکەمى ئاوەدەلاندوويان بە دەورى کانپە کەو ھەلەنا تاكوو ئاوى رووبارى تیکەل نەبى و ساردى

نەکاتەو. ھەلبەت کەلەك لە خوۆھ ھەلئاندرى و ئاوى ما گەرم بە خوړايى ليکدى جودا ناکرئتەو.

دەبوو يە کيک ئەم کارە بە ئەستوى خوڤەو بگرن. دەمانەدا کە من بو بېرەو ھەريان دەچمەو خزميکى جەلەتە حاجى کورى مەلا عارف، سەرووبەرى کانى ھەلئان رنيک خستنى شونى ژنان و پياوانى ئەنجام دەدا لە پادش مزەبە کى بى ئەرکى بو دەچوو لەو کەسانەى دەھاتە گەراوان و ئاوى گەرمى ھەمام جەلى (نەختيکى دیکە بە گەراوان ديت). من ئەو مامە حاجیبەى مەلا عارفم چاک بە ديت. چ لەو سەفەرەنەى جەلى و ھەمام جەلى ئيمە بيت و ج سەردانى ئو بو چنارۆک و کۆبە بيت گەليک جارن ديتوو گويم لى بوو. مەلا عارفى باوکى، کە ئەوسا پيرترين کەس جەلى زادان بوو، بە حال و وئەبە کى تارمايى رەنگى لى دەکەمەو ئەویش لە رنى بيستەو بەبينيکى مەودا دريژى لە باپيرم، بە دوا ئەویشدا لەگەل باوکم رابواردوو ھەر لە ئەوانيش وەك ئەندامىکى خيزان بەسەرى بردوو. خەبەرەتى مەلا عارفە لەگەلئک باردا باس دەکرا تەنانەت باوکم گەليک تيفەى لى دەگيرايەو، يە کيک لەوان ئەو بوو دەبگم رەمەزانىکيان کەوا تازە دەھات بکەوتە گەرمای ھاوین، مەلا عارف، دەمو عەسرىک لای باوکم لە قوولايى دنا ھەناسەبە کى ھەسرەتەو مەندى ھەلئە کيشيت. باوکم دەپرسى ئو ھەموو ھەسرەتەى بۆچى بوو؟ ديسان بە دەم ھەلئە ھەلکيشانەو دەلى خوژى نە دەمردم ھەتا فتارىکى بە ئارەزو دلى خوژم کردبايەو.

باوکم بى دەلى، مەلا عارف تو ئارەزوو کەت بلى، مەر بى مادەم لە توانامدا بى فتارەت بۆ ساز دەدەم دا بزانم لەچى دەکەيت. ئەویش پر بە دل و بى مەبەستى گەپ بيکەنين دەلى: تەرۆزبە کى پير پير، دۆبە کى ترش ترش نانئىكى رشاوى بو بيتەو ھەوير. ئەمەى گووتو وسکت بو باوکم بە ديار ژمردنى خوار دەمەنى دیکەو گوئى رادەگرئى بە لا ھيچى دیکەى بە دوا دا نايەت. دەزانى ئەمەبە ئارەزوو کەى



ئەوېش پى دەلتىتەو: مەلا سېنەنى دواى عصر دەنېرم لاي بەقالەكان كام تەرۆزى لەبەر زىدە پىرى حەيوانىش ناي خوات ئەوت بۆ بەينىن. ھەر لە دوا رۆژ ھەلاتىشەو دەى مالىكەى خومات بۆ لەبەر ھەتاو دادەنېين ھەتا وەكوو زەھرى ھەلاھىل ترش ھەلدەگەرى، نانىشت بۆ لە ئاوى گەرم ھەلكىش بە ئارەزۆى خوت نەرم بىتەو، ئەمما ئەگەر لە نەوسان وەزگىش بەدى نابى لەو بەو لاو ھىچت بچىتە ھەناو، خوتۆمنت توفاند بەو ھەناسە دووگە لاويەت، لام وابوو داواى زلايەى بەغدام لى دەكەيت. ئىوارەى رۆزى دووم مەلا عارف فتارى بە تەرۆزى پىرو دەى ترشاوو نانى ھەويراوى كەدەو بەو جۆرەى كە تامەزرۆى خوراكى بەھەشت لى تىر نابى. كە گەدى لەو فتارە پىر كەرد شايدەيەكى بە دلى ھىنابووو گوتبوى ئنجا مردن حەقەو ناحق نىيە.

نەوې مەلا عارف، كۆرى حاجى، مەحمود ناو دواى مەرگى باوكى بە زۆرى لاي تىمە، بەتايەتەش لاي مامم لە كۆيەو چنارۆك بەسەزى دەبرد. دواتر بوو بە خاوەن ژن و مال. وازانم ئىستا لە ھەولير نىشتەجى بوو مندالىشى پى گەياندوون. لە دەست خۇمدا نىيە چەندىكى بە (جەلى) يەو خەرىك بم لى تىر نابم.

لەلايەكەو ەرىشەى وجودم لە كۆنەو بەوئە بەستراوئەو، لەلايەكى دىكەشەو پىوئەندىم پىئەو لە ساواى و مندالىمدا بەھىز بوو، لىرەشدا بە سەرھاتى ئەو رۆزگارانەم دەگىرەمەو كە بەشىكىان بەجەلى و حەمام جەلى و (گەراوان) و خزمانى جەليەو بەستراوئەو.

ئەو ناو ە ئاوى مەعدەنى زۆر ھەبوو. جگە لە ئاوە گەرمەكە كە ناوى (حەمام جەلى) لى وەرگىراو ە ئاوى دىكەى ھەبوو پىيان دەگوت عەنكەفريت.

دىارە مەبەست (عين كبريت) ە كە دەماو دەم زاراو كە لە عەرەبىيەو گۆزىنى بەسەردا ھاتووە. ئەو ئاوەيان يەكجار زۆرتەر بوو لە ئاوە گەرمەكە وەك لە بىرمە ئاشگىر دەبوو، ئەوېش بە رۆخى رۆوبارەكەو، بەلام لە بەرى لاي چنارۆك نەك جەلى،

بەر لەوې لە زارى گەلىكەو بەرەو دىرى جەلى دەرىت، بەرەنگىكى شىنى سېت و بەكەفوكولەو ھەلدەقولى و خەلق بە نيازى چاك بوونەو لە دەردى بادارى تىدا دەمانەو. نەختىك لە رۆوبارەكەو بىنارى شاخەكە ترازابايت بەرەو چنارۆك دەگەيشتە شوئىنك پىيان دەگوت (گەراوان) و لە دوورايى نىو كىلومەترىكەو، بەلكوو زياترىش بىنى دەھات. ئاوى ئەو شوئە بو دەردى پىسكى و گولى چاك بوو. وشەى (گەپ) وەك بزائم لە فارسىدا بە واتاى كەچەل دىت بەو پىيە (گەراو) دەبى بە ئاوىك بگوتىر بۆ كەچەلى دەرمان بىت.

مناسى جىگەىە بلیم وشەى (پىسك) یش لە كوردیدا بۆ رىشەيەك دەچىتەو لە بنەرەتدا پىوئەندى بە (پىسى) يەو نىيە. وەك لە لاپەرە 113ى كىتى (فرھنگ ايران باستان) لە نووسىنى بوو داود باس دەكات، وشەى (پەيس) لە ئافىستادا بە واتاى نەخشاندن ھاتووە. پىشگىرى (نى ni) بەواتاى (دا - وەك داھاتن، داگرتن) ى ھاتۆتە سەر و لە دەورانى ھەخامەنشيان بۆتە (نىشتن) بەواتاى (نووسىن) كە ئەگەر بە وردى لىك بەدريتەو (دانەخشىن) دەگىرئەو، نەخشەكەش كە بو نووسىن بەدراوئەو لەو ەو يە كە نووسىن خۆى برىتتە لە پىنوكى رەش و سى، ئىتر بو (بەئەك) یش بەدراوئەو.

بەو پىيە وشەى (پىسك) لە ئەسلىدا بەواتاى (بەئەك) ھاتووە. بە ھەمە حال ئەو ئاوەى گەراوان حەقى بەسەر زمانەوانى و مېژوو ەو نەماو ئىستا كە بۆ گولى و پىسكى خۆى لەبار كەدووە، ئەو قورەى لەو گەراو پەيدا دەبى وەكوو خمى شىن خۆ دەنوئى. بەلاى چنارۆكەو بىت دەگەتە محالىك پى دەلین (شىنكان) سەرلەبەرى برىتتە لە گردى شىنكال، ھەر دەلنى كۆمەلى خۆلەمىشى دارى سووتەمەنن. بى گومان مادەيەك لەو خاكەدا ھەيە وەھای شىن دەكات و لەولاترىش ئاوەكەتە (گەراو). حەيفە شوئىنى و ھا ناياب دەستى شارستانەتى و پىشە سازى و ئاوەدان كەدەو ەى نەگاتى.

دىمەنى ئەو گەلىەى ئاوى رۆوبارى باسەلمى پىدا دىت بەرەو حەمام جەلى و رۆو ەو بىتوئىن و دوكان، بۆ ئەو تەمەنى نىوان

باوكم تهنها ئاموزا محمد يه كسر داده نيشت ئهوانى ديكه خوگيرييان ده كرد هتا باوكم تهكلىفى دانشتنى ده كردن. ئم دابهش شتيك نه بوو باوكم به سهر خهلقه كهى دا سه پاندىي: له خووه خهلقه كه وهايان لى خوش دهات دواى ئيزنى ئه لاي دانشن.

له نمونهى ئه و ريزو شكويه، نه مديت له هيچ كوئيهك كاكه حسين و كاكه همه له مه جليسى سيد ئحمدهى خانه قاي باوكيان دابنشن: هميشه له جزور باوكيان وهك درهخت به سهر پيئانه وه ده چه قين.

ئو سالهى كه باوكم چوو بو لاي جهلى، پيوه ندى به سه فه ره عاده تيه كانى سالانهى مالى ئيمه و مالى مامه وه نه بوو: چشتيك پرووى دابوو، كه ئيستاكه نازانم چى بووه، ههلى ريك خست بو باوكم كه سهر دانىكى ئه و ناوه بكات، زور له ميژيش بوو چه زى ده كرد زياره تى گوڤرى باييره گه و ره مان كاكي جهلى و ديده نى خزمانيش بكات. هاتوباتى ئه و سهر دانه چ خزمانيه تى نه بوو له گه ل سه فه رى ئيمه: له و چه ند روزه ندا كه باوكم له و ناوه مايه وه خهلقى ناوچه كه تيكرايان هاتنه به خيهر هينانى، خوا هه ئناگرى خزمانى جهلى به گه و ره و كچكه يانه وه، كوردى گوته نى، خوڤان شه هيد كرد له خزمه تى ميوانان. له بيرمه، ئه و هاوينه ميگه لى كوئيه لىك له مه ردارانى دزه يى هاتبوون بو پاوانه كانى ناوچه ي جهلى و سناوه و ئه و ده و رو به ره. خواهن ميگه له كان كه له ئاغاكانى دزه يى بوون، ئه و انيش هاتنه سهر داني باوكم، ده ستو دياريه كى باشيشيان پى بوو بو ئه و بنه گيه ي كه خوڤراكى بو ميوانه كانى باوكم دروست ده كرد. رهنگه ئه و ساله من له پولى دووم يا يه كه مى سهر ته لاي بوويتم، چ بهر هه لستيشم نيه له وه دا بگيرنه وه بو ئه و ته مه نه و ئه و چرگه نه ي بنارى ئاوه گردو دوو قه راغى ئم به رو ئه و به رى پرووباره كه ي باسه لم.

له يادى ترسى پلنگه ئه و شتانه م به بيردا دينه وه كه له ساوايم و له منداليمدا ترسم ليسان هه بوو، مه به سيش شتى ئه و تون له عاده ت به در بن.

ساوايى و منداليم، زور سهرنجراكيش بوو. بهر له وه ي چه كى ئاگردار زور بلاو بى شاخه كه پلنگه هه بوو. هه ر له بيرمه له و سه فه رانه ي كه ته مه نم گه يشت بووه پله ي هوش كرانه وه، ترسيكى پلنگه له گه لندا ده ژيا تاكوو به ره و مال لى دورور ده كه وتينه وه، ترسه كه ش به ئه ساس له وه وه ده هات كه ده نگو باسى راوه پلنگه ئه و شاخه به سهر زارانه وه بوو، كه ساتيش هه بوون له دانشتوانى ئه و ناوچه يه ناويان له راوه پلنگه ده ركرد بوو. ئه وه ي راستى پى، شاخه كه ش له م به ره و به رى پرووباره كه ي باسه لم، بو بهر زه نى ئه و ساي منداليم، ده هسه تيكى ده خسته ليكدانه وه ي خوختوخته تيگه راوم چونكه تا ئه و ده مه هيچ شاخيكى وه ها چرو نغوردو سه خت و به ته راش و تاويله به ردم نه ديتبوو: به چاكي دينه وه بيرم، كه له ديمه نه كه راده مام ده تگوت ئم به ره و گه ليه كه رازو نيازىكى نيوان خوڤيان به خاموشى له يه كدى ده گه يه نن، تارمايى پلنگيش له ناو تويزدا وه كوو ته له نراوه ته وه بو ئه و كه سه ي پى باكانه له ئاوه داني دورور بكه و ينه وه.

چه ندى له همه م جهلى مابانه وه هميشه خزمانى جهلى به ده و رمانه وه ده بوون و له خزمه ت و به فرياكه و تن دريغيان نه ده كرد. بهر له چوونمان كه پرو ساباتمان له همه م جهلى بو ساز ده درا، شه وانه پساوى ئيشكچيان لامان ده مانه وه له گه ل جه ماعه تى خوڤمان هتا سه بيه نه ئاگادارمان ده بوون، چه ند جار انيش سهر مان له گوندى جهلى ده داو خزمانمان به سهر ده كرده وه به تاييه تى ئيمه ي مندال كه خزمان به گه ران پتر ده كرد تا خو له ئاو هه لكيشان. ئه و ده مه له نيو خزمانى جهلى ريش سه يه تى به (ئاموزا محمد)ى خوالى خوش بووى ره وا ديتا بوو. ئم پساوه له چاو هاو مه سه له كانى خوڤى زيده بهر چاوو زوريش ريز لى گيراو بوو. لکن جهلى زاده ي كوئيه و ئه و لكه ي ئاموزا محمدى برا گه و ره بوو له مه لا عه بدوللاي كاكي جهلى (باوكى مه لا عه بدوپره حمانى<sup>(3)</sup> كاكي جهلى) ده گه نه وه يهك باوكم تا بللى ئاموزا محمدى خوش ده ويست و ريزى لى ده ناو دلئى بوى ده كرايه وه، منيش له و منداليه مدا دلئى بوى ده چوو. ده مديت له و خزمانه ي جهلى و كه سانى ئه و ناوه ي ده هاتنه لاي

له سئ شت ده ترسام هیچیان پیوهندیان بهوی دیکهوه نییه .  
 په که میان ترسی سهگ . نازانم له کوپوه نهو ترسمه بو هاتبورو  
 بهلام له بیرمه به همموو دل و گیان لئی ده توقیم، ته نانهت لیشم  
 دووربایه ترسه کهم ری دهنشت . که گوره بووم به خودا  
 شکانهوه نهی ده هیشت ترسه کهم پیوه دیار بی بهلام نهوساش تا  
 پیم کرابایه خودم له شالاری سهگ دور ده خستهوه، واته خودم  
 نه ده خسته نه زمونی ترس و نه ترسانهوه .

دوه میان ترسی به پیوه هاته خوارهوه : نهم ده زانی چونه  
 سهری په پیوه هیزه جودایه له پیدا هاته خوارۍ تاکوو جارنیکیان  
 به په پیوه سهر کوشکیکی تازه دروست کراوی مالی مامم که ورم  
 که ویستم وه کوو خه لقه که به په پیوه کهدا بیمهوه خوارۍ له  
 سه رتاوه ترسیکم سواری شانان بوو، ئنجا ترسه کهم لی بوو  
 به سهر سوورکی . لهو سهربانه عه وقام و به هیچ جورنیک جور  
 نه تم نه کرد له په پیوه که نریک بکه ومهوه . پیاوکی له وانهی  
 خزمهتی باوکمیان ده کرد (صمد) ناو هات و له کوئی خزی  
 کردم و پیشی گوتم چاوه کانت بچوو قینه و ده سته کانت له ملم  
 توند بکه و ترست نه بی . ئاموزگار په کهم له سدی سهد  
 جی به جی کرد، به لام له دلدا ئومیدم کهم بوو که به سه لامهتی  
 ده گمهوه سهر بانه کهی ژیره وه . دیار بوو (صمد) چ په روای  
 نه بوو چونکه هیندی بلئی په کو دوو له بانئ ژیره وهی دانام .

(صمد کوره خالی کافیهی مه لایان بوو که نهوسا چهند  
 سالیک بوو هاتبورو مالم، خویشی پتر له ده سال خزمهتی  
 باوکمی کرد تاکوو بووی ریک کهوت له کوتایی سیه کان کاک  
 مه جیدی ئاموزام بوو به مودیری قوتابخانهی رانیه و صمدی کرد  
 به فراش . له وهوه بوو به رانیه بی به لام هتا مرد هر خزم و ناسیاز  
 دلسوزمان بوو . مردنه که شی جورنیک بوو به زینی که پیدا نه  
 ده هات : ئاوی کوپره کانی له رانیه هوزیکی گورهی به دیوار بو  
 هه لئرابوو تاکوو نه وانهی له مزگه و ته کهی نریک په نوپه ده کن  
 ده سنوئی لئی بشون . جارنیکیان له و په مه دا که صمد  
 حنه فیه یه کی حه وزه کهی کرد بووه و ده سنوئی له بهر ده شووشت  
 له پر دیواری حه وزه کهی به سردا رما، ئاسنی لوولوه

حنه فیه که له سینگى چه قى بوو، يه ك دوو رۆژ دواتر گيانی  
 سپارد. هزار په حه تى لى بى. وهى كه بوى به په رۆش  
 بووین .

ترسی سینه ته گهر له خودم نه قه و مابایه په نگه بوو باوه به  
 هه بوونی نهو جوړه ترسه نه کهم . چهند سالیکی ته مه نی ساواییم  
 له چاوی دوو کهس ده ترسام که پیوست نابینم ناویان به نیم :  
 هر دوو کیان ده میکه مردوون، چ ئاگاداریش نه بوون لهو ترسه ی  
 چاوی نه وان بوونی ده رسکاند، هر دوو شیان پیوه نندیان  
 پیمانسه به تین بوو، خو شیان به بچووکی باوکم له قه لم ددها،  
 هر نه مایش بوو موشکیله ی بو من ده نایه وه چونکه نهو پیوه ندیبه  
 وهای ده کرد زوریان ببینم . تا مندا ل بووم کهس لئی نه بیستم  
 حالی من چونه به ده ست نه م دوو جوړه چاوه وه . بی گومان  
 چاوی خاتوو زین نهو کاره ی له کاکه مام نه کردوه . که گوره  
 بووم و له ریگا توو شیان ده بووم و بووم راده وستان تا سلاویان لئی  
 ده کهم به بیرمدا ده هاته وه نهو چاوانه ی وه پر له خوشه ویستیان  
 ده بینم کاتی خوی چ باجیکی سه ختی گیانی یان لئی سه ندووم،  
 خوشیان له وه هم و له خه یالیشدا هه ستیان بهو کاریگه ریه ی  
 چاوه کانی خو یان نه ده کرد . جیهان پر له و جوړه هه ستی  
 ده رنه براوو ته سیری بی شون و کاریگه رایه تی نه زوک . . به لام  
 کی ده لئی حال و باری نهو تو نه بووه ته سیری نهو تویی به زه قی و  
 له رووداودا خو ی نواند بی ؟ به چ مه علوم هندی نه ساغی  
 نه فی له من و تودا ناچیتسه وه بو سه رچاوه ی وه ها خه یال لئی  
 نه کراو که به بیردا نایه ته وه ؟ به چ مه علوم ؟

لهو دیمه نانهی که دینه وه بهر خه یالی ساواییم و په رده ی زه نیم  
 به ته واری پر ده که نه وه دیمه نیکه، نه ویش تیم ده گه په نی که وا .  
 په نگه بچووکی ی پورگی ته حه مولی مندا ل بکی شیتسه وه بو به گوره  
 نواندی نهو شتانه ی دینه بهر هه ستی : نیوه رو بوو، به بو نه ی  
 هاتنی خاله شیخ مارفی هه له جه، که خوی براگه و ره ی بنه ماله ی  
 به زرنجیه کانی کوئی و خاله گه و ره ی مامم بوو، قاهو لئی له مالی  
 مامم ده کرا .

من مندا ل بووم جارئ نه چوو ورومه قوتابخانه . به ده وری

سینیه کی گوروی سهرووی ریزه سینیه کانه وه باوکم و خاله شیخ مارف و دوو برای دیسه کی خاله شیخ محیی الدین (نهانی) و خاله شیخ نجم الدین بوون، منیش له خزمه تیاندا، نانمان ده خوارد. وام ده زانی ریشی نهوسنی خالانه له هاتوچوی پاروو جوویندا هیندهی باوهشین دین و دهچن. . راسته که ی له و ده مه دا، وخته بلیم، دنیا لئی بوو بوه باوهشینستان. هر نه جاروش به خزمهت خاله شیخ مارف گهیشتبوم، نهویش بهم شیشهیهی نه فاسمی و نیگا شینوان. دواتر زانیم خاله شیخ مارف ریشی وها نه بوو وهك ده هاته وه بهر زهینی ساواییم تومزه له پهنا سینهری ریشی دوو خاله که ی دیکه دا، به تاییه تی هی خاله یحیی الدین، ریش له خووه زیادیان کردبوو.

دیمه نیکی دیکه ی بهر زهینی ساواییم که له و ته مه نه دا هه زاران هیندهی خوئی نرخ و پایه یخی لام هه بوو، نه مه یان بوو:

که پایزه داده هات و له ژوران ده نووستین من و نه جیهی خوشکم و فه تی له گه ل یاعصمتی دایانم له کونه ناو مالی قه دیمی سهر ده می باپیرم ده بووین. . له پایزه وزستاندا سبه یان تیشکی رۆژ له سنی کولانه ی نزیك بن میچی ناو ماله که ده هاته ژوووه. یه کهم کولانه ی که تیشکی لیه ده هاته ژوووی نه وه یان بوو که له و سهری ناو ماله که، دووری ده رگاو به نه نیشت دیواری نیوان نیمه مالی ماممه وه بوو. من چاوه نویری نه و ده مه ده کرد، ئیتر له هه وه له وه به قه د پنوکیک تیشک له دیواری پشت کونه نه سترکه وه گهش ده بوو. به پی هه لکشان و سوورانی رۆژ نه و پنوک تیشکه ی که هیندهی دره مه مک بوو ورده ورده پانتر ده بوو، جی گوپرکیشی ده کرد به ره ژیری دیواری پشت نه سترکه که. زوری نه ده برد پنوکیکی نوی له تیشکی رۆژ، له کولانه ی ناوه راسته وه که وه شیشه ی سی، دوو که ل و گه رده توژی ناو ماله که ی ده سمی تا له شوینیکی دیواری به رانه ری چه سپ ده بوو. نهویش له کولانه ی سینه مه وه گه رده دوو که لی ده سمی و. . منیش به وه هست و هوشه ی ساواییمه وه له ناو نوینی خو مه وه به خه یال و خوولیا له گه لیاندا ده ژیا م هه تا ده می بهر چایی، نهوسا تیشکه کانیش له دیواره کانه به رده بوونه وه سهر زوی و تیه ورامانیان وه زه حمهت ده که وت جگه له وه ی که

نشینگیان به سهر که لوپه ل و پی لاوو شتومه کی ناو ماله که وه نهو له باریه یان نه ده ما وهك که به دیواری بی گرنجه وه ریگرنیک و لوسولیک خو یان ده نواند. رۆژیکی ته گه ره وروباران بایه زه وقی سه یانم ده گورا بو خوولیه کی دیکه که وا ره نگه له ویشدا هر من به ته نها به شتی وه هاوه خه ری کاییم: له ته مه نیکی زور زوووه حه زم ده کرد سه رنج ریزه وی پلووسکی بانه کان بگرم. نهو پلووسکه ی ناوه رۆی بان ی پانی به ری کردیایه ناوه که ی زور ترو په لامیزه ی دوورت ده رۆی پتره لی رازی ده بووم.

ته گه ر بانیکی پان پلووسکی ناله باری پیوه بایه ناراحهت ده بووم چونکه ناوه که ی به پرژاوی و له نزیك به رده می خویه وه <sup>ده که وته سهر زووع</sup> ده که وشه ی دیوه خانه ش دوو پلووسک. هه تا زور مندال بووم بهر

حه فت پلووسکه تامه زرووی خویم له مه راقه که م ده شکاند. فیلیکی دیکه شم ده خسته گه ر بو دلنایی ته واری خویم: ده هاته له حه وشه ی ژوووه خانیچکوله ی وه هام ده کرد بانه که ی بایی نه وه بکا که بارانی مه یله و غورده م بیاری پلووسکی هه لستی هه رچه ند به کزیش بی. له هه لسانی خانیچکوله ی فه تی یارمه تی ده دام و یارمه تیه که م به هه ولی خویم حساب ده کرد، ته گه ر یه کیکی گه وره ده ستی له و کاره دابایه له سهر خویم به نو قسانی حساب ده کردو تامی نه ده ماو خانیچکوله که م به فیلیک ده پرماند. که نه ختیك فه راقه بووم (مه راقی پلووسک) م له سنووری ماله وه رۆی بو گه ره کی خو مان، دواتر بو گه ره کی دیکه تاکوو گه یشته مه مه نیک په راویزی مه راقه که م به پانایی شاره که پان بووه ئیتر ده مزانی له هه ر گه ره که کام پلووسک قاره مانه و میزادی دوور ده روات و ده وامه ی ناوه که ی پتره له پلووسکی دیکه. له و ورده حسابیه ی بین برکی نیوان پلووسکه کان چه ند پلووسکی کم هه لا وارد بوو که ناوه که یان هینده زور بوو له بارانی غورده م دا ده بوونه تا فگه: یه که میان پلووسکی بازاری عه ناران، دووه میان پلووسکی بان قه یسه ری نوی، سیه م پلووسکیکی مزگه وتی گه وره. به کورتی له رۆژی بارانه دا نه و مه راقه م منی ده گیسرا، به خویم و چه تری بان سه رمه وه، له ته فه تیشی حال و هه والی که له پلووسکه کان و چه ندو چونی ریزه ویان و نه و قورته ی

له خاك هه‌لی ده‌كهن.

سه‌یر له‌وه‌دا بوو، حه‌زم نه ده‌كرد پاته‌و پات پیمه‌وه دیار بئی  
ئهو مه‌راقه دلّم ده‌بزیوئی، خه‌لقه‌كه‌ی ماله‌وه‌ش له‌گه‌ل ئه‌وه‌دا كه  
شاره‌زام بوون له‌ روویان نه‌ده‌دام نه‌كا دلشكسته‌م بكه‌ن، به‌لام  
هه‌میشه یا عصمت به‌ به‌هانه‌یه‌ك ده‌ی برده‌مه‌وه بن نوا هه‌تا  
وشكی ده‌كردمه‌وه‌و گه‌رمی راده‌هینامه‌وه بئی ئه‌وه‌ی پیم بلی  
ئاگاداری مه‌راقه‌كه‌مه وه‌یا چوونه به‌ریارانم بۆ خاتری پلوسكی  
ساردو سه‌رو بئی ئاگا له‌ مندالی ژیر ناوه‌شینه‌وه. هه‌ر له‌ بیرمه‌ كه  
ده‌مدیت یه‌كێك ته‌ماشام ده‌كات له‌ كاتی سه‌رنج كشانم بۆ  
رینه‌وه‌ی پلوسكیك، گورج چاوم له‌ پلوسكه‌كه‌ هه‌لده  
ئهنگاوت بۆ لایه‌كی دیکه. وه‌ها ده‌بوو بۆ تا‌قی كرده‌وه‌ی زوری  
وكه‌می ئاوی دوو پلوسك ده‌هاتم دوو عه‌یاره‌ی

چون یه‌كم له‌ یه‌ك كاتدا ده‌خسته به‌ر ئاوی ئهو دوو پلوسكه‌وه:  
هه‌ر كامیكی زووتر عه‌یاره‌ی پر‌كردبایه ئه‌ویان پاله‌وان درده‌چوو به  
زوری له‌وه‌دا هاو‌زایه‌كم به‌ هانام راده‌گه‌یشت بۆ ئه‌وه‌ی به  
هه‌ردوو‌كمان بتوانین له‌ یه‌ك كاتدا عه‌یاره‌كان بخه‌ینه شوینی مه‌به‌ست  
بیره‌وه‌ریه‌كی به‌هاتوبات و سه‌رو سه‌دای ته‌مه‌نی سه‌ره‌تای  
مندالیم ئاهه‌نگی (سونه‌تانه) بوو. له‌كۆنه‌وه وه‌ها رۆیشتوه كه  
سونه‌ت كردنی نیرینه له‌ هه‌وش و ناو مائی ئیمه‌دا به‌دیوومه،  
له‌به‌ر ئه‌مه هه‌ر چه‌ند ئاهه‌نگه‌كه‌ش بۆ حه‌سابی مائی ئیمه، بێت  
پینوسته له‌ مائیكی دراوسی و ناسیاودا بگه‌رێ. داوت و پلاو  
لۆغان و كه‌یفو شادی ئهو رۆژه له‌ زه‌ینمدا نه‌قش به‌ستوو بووه:  
من و صلاحی ئاموزام و چه‌ند هاو‌زای دیکه‌مان له‌ مائی  
جیرانیکمان (حاجی فه‌قی محمد) كه‌ یه‌كێك بوو له‌وانه‌ی به  
درژیایی عومر شه‌وانه ده‌هاتنه لای باوكم، دراینه ده‌ست وه‌ستاو  
حه‌كیمی ئهو ده‌مه، له‌نیو هه‌راو هه‌للاه‌ه‌للاو قیژه‌قیژی ئه‌وتۆدا  
كه‌ بییری مندال به‌خۆیه‌وه خه‌ریك بكات له‌ ساوایی‌یه‌وه بۆ  
مندالی به‌رێ کراین. هه‌ندێك له‌و مندالانه بئی ئه‌وه‌ی بكه‌ونه ناو  
نۆینه‌وه یه‌كسه‌ر له‌به‌ر ده‌ستی و وه‌ستاو روویان كرده كۆری گه‌مه‌و  
گه‌ه عاده‌تی رۆژیکیان. حه‌زیزی مه‌لا سبوح (مه‌لا سبوح

ئاموزای باوكم بوو، ئه‌وسا به‌رحه‌یات نه‌مابوو نه‌ك هه‌ر بۆی  
نه‌كه‌وت، كه‌ گه‌رایه‌وه، ماله‌وه كه‌وته نیو حه‌وزه‌كه‌شیانه‌وه كه‌ هه‌ر  
خوا ده‌زانێ چ جوژه میكرویی تیدا ده‌ژیا.

صلاح و حه‌وزو ئیسماعیلی مه‌لا نووری (شه‌وش كۆری  
ئاموزای باوكم بوو) له‌ من هه‌راشته‌ر بوون. صدیقی كاك  
طاهرو، وابزانم، ره‌فیقی حاجی كه‌ریم (حاجی كه‌ریم له  
دایكرا برا گه‌وره‌ی كاك طاهر بوو) كمنك له‌ من بچووكتر  
بوون.

له‌ نیو هه‌موویاندا من كه‌ ئاهه‌نگه‌كه‌ به‌ ئه‌ساس بۆ من بوو،  
ئازاریكی زۆرم له‌و سونه‌ت كرده‌ن دیت 40 شه‌وی بۆ كه‌وتم.  
له‌و به‌ینه ماله‌كه‌مان هه‌میشه وه‌ك كارێزه بازاریان خه‌سته‌خانه  
بوو. براده‌ره سونه‌تكاره‌وه‌كانیشم وه‌كوو خه‌لقی دیکه ده‌هاتنه‌وه  
ئه‌حوال پر‌سیم. خه‌فه‌تیکي ئهو رۆژانه‌ی له‌ جیگه‌دا كه‌وتم  
گه‌لێك پتر له‌ ئازاری چل رۆژیم به‌رده‌وام بوو: گراموفۆنی  
دوستیکیان هینابوو بۆ خافلاندم، له‌ ده‌می نیشته‌وه‌ی ئازارم  
حه‌زم ده‌كرد گوئی له‌ قه‌وانه‌كانی بژارده‌م رابگر. ئه‌وسا (منیره  
مه‌هدیه) به‌ناویوو، منیش له‌و ته‌مه‌نه‌دا ناشقی ده‌نگی بووم.  
مه‌راقم له‌ گراموفۆن داگرت و داوام كرد یه‌كێكم بۆ بکرن.

هه‌تا له‌ جیگه‌دا بووم گراموفۆنی خوازرایه‌وه ته‌سكینی ده‌دام،  
دوای هه‌لستانه‌وه‌م بۆ خاوه‌نی هه‌ناردراوه، ئیتر كه‌لین كه‌وته  
ئاره‌زۆمه‌وه‌و به‌ توندی داوای گراموفۆنیكی ملكی خۆم كرد.  
كاك طاهر لیم بووه دزکی مەمو زینان و هه‌زار به‌لگه ئه‌و خه‌لقه‌ی  
ئیقناع كرد كه‌ كړینی (صندوق) كارێكی نابه‌جیه‌و پاره به  
فیردانه. لاله مه‌سه‌له‌ی پاره خه‌رج كردن كاك طاهر له‌ مائی  
ئیمه‌ قسه‌ی ده‌رۆیشت چونكه‌ وه‌کیلی باوكم بوو. سه‌ری  
خۆنهر نه‌یه‌شیم له‌و شه‌ره گه‌ره‌گیه‌ی كړین و نه‌كړینی (صندوق  
- گراموفۆن) كاك طاهر سه‌رکه‌وت منیش وه‌ها دلشكسته بووم  
کاری له‌ گیانم كرده‌ی. ئهو كاك طاهر له‌ باری دیکه‌دا وه‌ها  
جانفیدا بوو بۆم سی و دووی نه‌ده‌كرد له‌وه‌دا گیانی خۆی له  
پیناوه‌مدا بخاته مه‌ترسیه‌وه، كه‌چی له‌ ئاست 100 روپیه‌ی  
نرخێ صندوق لیم بووه دوزمنی بابه‌ كوشته، مه‌سه‌ره‌كه‌ش له

کيس ئو نەدەچوو. گەردەنى ئازاد بى، ھەرچەند لەھەد بەدەر خەفەتم خواردو سألەھای دواتریش باس دەکرایەووە خەفەتی نۆتیم لى دەخواردەووە، ئیستاگەش لەو خەفەتە رەھا نەبووم.

جاریکیان لەو تەمەنەى ساوايىمدا وەختابوو لە ئاودا بخنکیم. من و صلاحی ئامۆزام و ھەوێزى مەلا سبوح لەسەر پزىخى ھەوزەكەى مالى ھەوێز بەرێز ھەلتووتەکا بووین. صلاح لە ئیوانماندا بوو. لە پرى ئەوێ پىشتەر خەبەر داریسەك لە صلاحەو مەعلوم کرایى من و ھەوێزى خستە ناو ھەوزەكەو. ئەوئەندە وردو ساوا بووم نەتوانم لەو ئاودا پى لە زەوى گیر بەكم و پەلەكوتكەى ھاتە دەرەو بەكم. صلاح دواى كەتەكە ھەلاتبوو پى ئەوێ كەس ئاگادار بكاتەو لەوێ کردووئەتى. لە بیرمە، كە ژیر ئاوبووم وەھام دەزانى ئاودەمسورینى و سەروینم دەكات بەلام سەغلەتیهكى وەھام بە بیردا نایەتەو خەيالى مردنى پىو بى. خواو راستان یەكێك بەرێكەوت دەبینى لچكى جلكى مندال لە ئاودا دیارە. بە راکیشانى ئەو لچكە دەزانى مەسەلە چىسەو من و ھەوێزى لە ئاودەكە دەرکیشا، ئیتر بوو بە ھەراو گریان و قەلەبالغى. لە بیرمە سەرەو ژیریان کردمەو بو ئەوێ ئاوى ھەناوم دەرەمەو. ئەوئەشم لە بیرە كە یاعصمت لە باوشى كردم گوتم كلى چاوم بەئاوشورا، دیارە تازە چاویان بەكل رشتبووم.

سەیری ئیوانى مردن و ژین چەند تەنكە! چەند دەقیقە یەكى دیکە پیمان رانەگەییشتان من و ھەوێز بو دەرچوو بووین. ئەم ھەوێزە باریەكى لە خوگەورەترى ناوى مەلا نافیعە، ئیستاگە دووم تەمەند درێژە لە جەلى زادەكانى كۆبە: لە ھەموان بە تەمەنتر حسام الدینى مەلا رەفەتەتى مەلا ھەببە. بە بۆنەى ناو ھینانى حیساموددینەو دیمەنیكى زور كۆنى بیرەوێرى مندالیم دیتەو یاد:

مەلا رەفەتەت، ئامۆزای باوكم، بە ججیلی كۆچى دواى دەكات و دوو كۆپى لە پاش بەجنى دەمینى (حسام الدین و عمر). لە تەمەندا ئەم دوو باریە لىك نزیك بوون. دیارە پىباوكى دەبیتە ھوى نەمانى چاوسووركەرەو لە بەیندا، ئیتر

تۆران سەربە شەرە چەپەلوك دەگەینى. ناواناوە، بە زوریش لە دەمى جەمى سبەینەدا، یەكێك لەو دوو باریە بە چاوى فرمیسكاویسەو لە پرى بە ژوور دەكەوت و شكاتى لە براكەى دیکەى دەكرد لای باوكم. من ئەوسا زور مندال بووم ئەو دیمەنەم وەكوو پروداوئىكى عادتەتى گەرماو سەرماو باو باران دەھاتە بەر چاوكە ھەر دەبى بقمومى. باوكم ھەر جارە ساردى دەكردنەووە شكاتى دەپرسینەووە بەسەر دەسدرێژ كەردا دەچۆو. حسام الدین زوورنى ھینا: لەگەل مالى شىخ رەسوول، كە خاوەن تەكیەو رى و جین لە كۆنى، خزمایەتى بەست. لە ژن ھینانى خزمەكانم دووانم بە بیردا دیت كە جارنى زور مندال بووم، یەکیان ئەمەى كاك حسام الدین، ئەوێ دیکەیان ھى مەلا فەتاحى مەلا عیززەت كە ئامۆزای كاك حسام الدین بوو. لە بیرمە گرامۆفونیان لە مالى خالە عیززەت لى دەدا (مەلا عیززەت ئامۆزای باوكم و خالى عبدالقادرى برام بوو). لەو قەوانانەى دەنگیان لەبەر گوتم دەزرینگیتەووە ھەستى ئەو ساكەم لە لە دلى ئیستاگەمدا دەبزیوى گورانى (انا راضى وابوھا راضى) ی صالح عبدالحمى و (رسول السلم الى مصر) كە دەیان گوت ھى كەلسوومە، یەكێكى دیکەى میسریش بوو كە ئاھەنگەكەیم لە بیرە بەلام ھىچ وشە یەكى شیعەرەكەیم لە بیر نەماو. لەگەل ئەم قەوانانەدا قەوانى مەلا تەھای كەركووكى و سەید ئەحمەدو سەید ئەمینى مووسلش دەنگیان دەھات. نایەتەو بەر یادم، ئەو دەمە، قەوانى كوردیم لە بەزمەكەدا بیستى.

دیمەنیكى دیکەى بیرەوێرى مندالیم، كە ئەویش وەكوو باو بارانى حەتمى ھەر دەبى پرو بدات، ئەو بوو كە لە چەند مانگیكدا جاریکیان (سوفى توفیق) - لە مریدەكانى بنەمالەى شەدەلە - بەخۆى و عەسای دەستى و ریشى درێژ یەو بە حال و سەمەى جەزبە گرتنەووە خۆى بە ھەوشى دیوى ھەرەمدا دەكردو چەرخە بە دەوێرى ئەو دارو دیوارانەى دەكردو كەفى ھەلەداو، یەك نەفەس و بەردەوام: (بە قوربانى بى مام مەلا، سەگى دەرگەتم مام مەلا، ئاگرم ئیبر بوو مام مەلا...) ی بە

دهنگی هره بهرزی دهگوتوهو دهگریاو دهگهراو نازانم بلیم چی دهکرد، باوکیشم بهسهر پیئانهوه سهبری لی دهگرت هتا سارد دهبووه دههاتهوه سهر باری ئاسایی، ئهوسا بهینی عادهتی ههموو جارانی (مووفهرك) یکی له پۆشاک، وهك سهرکهوا سهئته، کورتهك، لی وردهگرت و بهدهستهکانی دا دهنوساوه بهدهم ههنیسکهوه بۆی دهر دهچوو. ئهم حال و جهزیهی سوئی توفیق یهکجار کاری تی دهکردم و ماوهیهکی دریز له گهلمدا دهژیا، دواتریش که هوشم کرایهوه ئاواتم دهخواست کهوا کاشکی وهزعهکهم نهدیتایه چونکه له دهروونمدا دهی ههژاندم و زامداری دهکردم.

ئهگه ر بویم دهلمیم دیمهنی جهزیهی سوئی توفیق ناوانوه له خهومدا لیم دهبووه به جوهره کاموسیک چهند سانیهیهکی دهخایاندو زوری پیوه سهغلهت دهبووم. ئهم شیوه کاموسه جودایه له کاموسه عادهتی که دهشی دووچاری ههموو کهسیک بیت، خویشم لی بهلهدهم. کاموسه عادهتی له ورنههی تاداری دهکات، ههرچی ئهمهیانه بی ورنهیهوه وهسفا ناکرتی مهگه ره ئهوهندهی که بلیم کهف و لهرزو ههلسوورانی سوئی توفیق تیک بکهوهو بیکه به شلهژانیک چهند سانیهوه به میشکیدا تی پهرینه بی به پی ههلهکشانم له تهمندا ئهم جوهره کاموسه بهرهو کهم بوونهوهوه روئی تا ئه ئهوهی بلیم له چهند سالیکیدا جاریک دهیینم یا نایییم.

ههر له بیرمه، زور بهروونیش بیری دهکهمهوه، یهکهمجاری کاموسه عادهتیم توش بوو: رهههزان له زستاندا بوو، یهکهم سالیس بوو دهستم کردبوو به رۆزوو گرتن، شهویکیان دواي پایشو کردن نووستمهوه له شیوهی خهونی ئالوژدا دووچاری حالهتیک بووم له ههناسه سواری و مشه وهشی و شلهژان و ترس و تهنگهتاوی کهوا ههرگیز پیشتر دووچاری نهبوو بووم. که حالهتهکه بهسهر چوو خهبرم بووهو دلکوتهکی تهنگهتاوی خهوهکهم ههر پیوه بوو. ئهوسا هیچ ناویکم بوئو حالهته نهیستبوو، فکریشم نهکردبووه له ههبوونی حالهتی ئهوتویی. وهام زانی خهونیک زیده ناخوشم دیتوه، بهلام نهمتوانی وهیا

نهموژیا بخهومهوه له ترسی هاتنهوهی خهونه ناخوشهکه. دواتر که خهلق خهبریان بووه خهونهکهم بوگیرانهوه پیان گوتم ئهوه کاموس بووه. دواي ئهم تهجره بهیه به زوری که رادهکشام بو نووستن ترسیکی کاموس له گهلمدا دهبوو بهلام بهینیکی دریزی خایاند تا کاموس دوومهه دیتهوه. ورده ورده له کاموس راهاتم تاکووهها دهبوو له گهلی بهخه بهر دههاتم و ئاگاداری ههمو شتیک دهبووم وقسهی خهلق تی دهگهیشتم بی ئهوهی بتوانم له ژیری ههلمستهوه. بو ئهوهی خهلقهکه ئاگادار بن لیم و پرگام بکهن ناله نالم دهکرد. ئهگه ره ناله نالم سهرنجی کهسم بو نهکشابایه به دهنگی بهرز ترهوه دهنالاند...

له بیرهوهری هاتوباتی فشارهکانی رهههزان کهوا جارنی ساوا بووم و رۆزووم بی نهدهگیرا به چاکیم له یاده که ئیوارهیهکیان رۆژ له زهرههههه بوو، دنیاش سارد، زلویهکم برده سهربان به دوو پهنجهی دهستی راستمهوه بهرهو ههتاوم راگرت، گویا سارد نهیتهوه ههتا دهمی مهلا بانگ دانی ئیواره بهلام زورم خو بی نهگیرا زلویهکهه خوارد...

صلاحی ئاموزاشم، زور له ئیوارهکان، دههاته ناو زارکی دهرگهی نیوان مالی مامم و ئیمه: لهو دهمهدا که له گهله باوکم خهریکی فشار دهبووین صلاح وهکوو مهلائی موئه ززین بانگی دهدا بهلام چون بانگیک؟ دهیگوت «ئهئلاهو نه شهه ئهئلاهو نه شهه» (أشهد) بهکار دههینا، وشه کهشی له ناوی (مهلا نه شههت و صوفی نه شههت) وهوه دهخواستوه که یهکه میان خزمیک خوالی خوشبوومان بوو دووه میشیان ناسیاونیک گه ره که کهمان بوو خهلقیش به (مهلا نه شهه)، صوفی نه شهه) ناویان دهبردن. بههههه حال بانگه کهی ههمو ئیوارهیهک پاداشی له گهله داده بوو: باوکم له فتاری سهر سینی تیشووی بوو دهنارد لهو خوراکی که بهلائی مندالهوه خوش بیت و بانگی بویدات، صلاحیش ههر ئهههه به ئامانج دهگرت لهو بانگ دانهی.

له مونساهههه یادی رهههزانی مندالم شتم به بیر دینهوه، بهلام ههمووی شتی ئهوتون بهلائی ساواوه سهرنج (پاکیش بی):

ئىۋاران ئەگەر سامال بايە باۋىك بەر لە پۇژاۋا بە دە دەقىقە يەك دەچۈ سەربانى ژورەكەى خۇى ئەو ماۋىيەى پىش بانگ دانى ئىۋارى بە پىاسە رادە بوارد.

لەو بانسەۋە گۈنبەدى مزگەۋتى گەۋرە دىيار بوو. موئەزىنى مزگەۋت ناۋى مەلا حەبىب بوو، لە شۇنىك رادەۋەستا كە باۋىكى لىۋە دىيار بى. كاتىك (سواد) بىلند دەبوو باۋىك دەستىكى لى ھەلدەتەكاند، ئەۋىش لە جىگەى خۇيەۋە جىبەكەى ھەلدەتەكاند بۇ ئەۋ تۇپچىيەى لەبەر دەمى قىشلە بەسەر تۇي رەمەزانەۋە چاۋە نۇرى دەكرد ئىتر تۇپەكەى ئاگر دەداۋ فەرەحنایى دەكرایەۋە.

ئەۋسا تۇپچى (عەزە بەغدايى) يان بى دەگوت. جگە لە تۇيى قىتارو رۇژى جەۋنەكان شەۋى رەمەزانانىش لە دەمى پارشىۋا خۇى ھاۋرەيەكى (ئاغلبە حەمە عەبۇ ھاۋرەيى دەكرد) بە شاردا دەگەران و بە جوۋتە تەپلىيان لى دەدا، ھەر يەكەيان لە ئەۋايەك. عەزە بەغدايى تەپلىيەكى بچۈۋكى بەبەر سىنگىيەۋە دەگرت و بەھەر دو دەست، ئەمى بە ئوستادى، دەيكوتا. حەمە عەبۇ دەھۆلىكى زلى بەلاشان و كەمەرىدا دەكردو بە دەستىك لەنگەرى ئاھەنگى بۇ عەزە رادەگرت.

لە تەمەنى ئىۋان ساۋايى و مندالىمەۋە، بە زۇرى، لە دەمى تەپلى پارشىۋا خەبەرم دەبۇۋە، كە دەنگى تەپلى و دەھۆل لە گەرەكەكەى ئىمە نرىك دەبۇۋە يەكىكم بە چراۋە لەگەلدا دەھات و درەگەى دەرەۋەيان بۇ دەكردمەۋەۋە عەزەۋە حەمە عەبۇ دەگەيشتە بەر دەرگەمان: تاۋىكى باش تەپلى و دەھۆلىيان بۇ دەكوتام تا لى تىر دەبووم، ئىنجا قامتە جگەرەيەكى كوردى بۇن خۇشەم دەدانى و دوغاخۋازىمان لە يەكدى دەكرد. ئەۋ پىسەندىيەكى دەمى پارشىۋا لە بەينماندا ھەتا ھەر دوويان بەرەحمەتى خوا چوون.

ھەرگىز لە بىر ناكەم، شەۋى ۋەھا دەبوو زوو بەخەبەر نەدەھاتم، كاتىك خەبەرم دەبۇۋە گۈنم لى دەبوو تەپلى و دەھۆل بە عادەتى شەۋانى پىشۋو لەبەر دەرگەمان دەنگيان دىت ۋەك كە خۇم لەۋى بىم. بە پەلە بۇيان دەچووم و (تعارف) مان بەجى

دەھىنا، ۋەھاش دەبوو بەخەبەر نەدەھاتم ئەۋان فەرمانى خۇيان ھەر بەجى دەھىنا ئىنجا سوۋرى تەپلى لىدانىيان تەۋا دەكرد. شەۋىكى باران و پەھىل بۋايە تەپلى لىدان بەكۆلانىندا نەدەشيا بە تايىستى لەبەر ئاۋى پلوۋسكان كە خۇلى پاراستن و دەھۆل لى شاردنەۋى ۋەزەحمەت دەكەۋى. لەۋ تەرزە شەۋەدا عەزە لە كەمەرى دەۋرى گۈنبەدى مزگەۋتى گەۋرە دەگەراۋ دەيكوتا، مىش ئەگەر بەخەبەر بامايە خەپالەم بۇى دەكشاۋ بەيادى شەۋەكانى دىكە گۈنم لى دەگرت.

عەزە بەغدايى ۋەك بەناۋەكەىدا دىيارە، عارەب و بەغدايى بوو. رەنگى رەشتالەۋ بالاي كورت بوو، و تۋوژىشى پىۋى دىيار بوو كە فىرى كوردى بوۋە. لە زۇر ۋرە كەسب و كاردا شارەزا بوو، ۋەك كە دىستان تۇپچى و تەپلى زەن بوو. رۇژى كە بوۋك بۇ كاكە زىادى حەماغا گۈنيزرايەۋە، عەزە بەغدايى دەست رەنگىيەكى جوانى نواند: ئەۋسا من لەسەرەتاكانى خۇنندىمدا بووم و بە چاۋى مندالىم سەپرى مەھارەتەكەى عەزەم دەكرد. ناتوانم بە تەۋاۋى ۋەسفى چۇنەتى ئەۋ مەھارەتە بكم بەلام ئەۋەندەم لە بىرە كە عەزە لە پىش ۋلاغى بوۋكەۋە لە ژىر تارايەكى تال و سوۋرىيان و بەرىندا بەسەر ئەسكەلەيەكى دارىنەۋە كە لە ژىر پەردەدا بەچاۋ نەدەپترا مەقسەسى دەكرد ھەر دەتگوت سوۋرى جانەۋەرتكى ئەفسانەى بوۋە، مچەى حەبە تۋزەش (خەلقى سلېمانى بوو لەكۆي پىيان دەگوت مچە ژنانى) جلكى ئافرەتانى لەبەر كرىبوو، بە رەقس و چەغانە لە پىشاپشەۋە بەرەۋە مالى زاۋا دەھات ئاپۇرەى بىنەرانىش لەم بەرۋە ئەۋ بەرى رىگەى دەستەى بوۋك گۈنستىنە ھەر لە مالى كەرىم اغىاى مەلا ۋەجىد اغىاى حەۋىزى ھەتا مالى حەماغىا غەفوۋرى ۋەك بىشەلانى تىك ھاۋىشتوۋ كەلەكەيان بەسەر يەكەيدا دەكرد. بەزم و ئاھەنگى ئەۋ شايى يە دە رۇژەكى خاياندى گەلىك لە سوۋر پىسادەى عەشاير و دەشتو دەرى كۆيەۋ رانىسەۋ خۇشناۋەتىش تىندا بەشدار بوون ۋىۋاران رەبازى و جلىتباۋى لە مروۋارى بەر (دەركى گەروو سۋرك) دەكرا. لەبىرە ئىۋارەيەكىيان بە دىيار غارىنى و رەبازى سوۋارنەۋە لەگەل چەند



که سیکي خویمان راوستابوم، دیتم سواریکي عه شیره تی جلیت به دهست و لاغی تاو دابو لای شه فیقی عه لاغای حمویزی که نهوسا له سواره هره ماهیرو شیرینه کانی دوری خوئی حساب دهکرا گهنجیکي زیده بهرچاوو قوزیش بوو. شه فیقاغا به پیی دهستوری جلیتازی و لاغه که ی خوئی خسته غارو پرووشی وهرگیرا بولای کابرای جلیت به دهست. کابرا جلیتی ههوالهی لای شه فیقاغا کرد، نهویش ههولئی دا جلیته که بقوزیتوه به لام دهست و قامی کابرای جلیت هاویژ راستی نه هیناو جلیته که مهترو نیونک له شه فیقاغا دورر پوت بوو. شه فیقاغا بوئی هه بوو باداتهوه سر غهریمی خوئی به لام وایزانم تی بیینی له وهدا کرد که کابرا میوانه و خاله به خشی کرد. من هم دیمه نم به چاکي له بیره، واش دهزانم لهو شایی به بوو که بو ئاههنگی ژن هینانی کاکه زیاد دهگهرا، ئنجا نهگه له بیرکردنه وهدا به سه هورو چووینم نازانم بلیم له چ ئاههنگیکي دیکه دا بووه چونکه لهو ته مه نه مدها به زمیکي دیکه ی وهها به هاتوبات نایه ته وه بهر یادم. به هه مورو حال هم دیمه نانه هی سه ره تایی قوناغی دوی ساوایمیسه، له ووشدا عهزه غدایی پشکیکي بهرچاوی هه یه، مچهی حه به توزه ش یه کیکه لهو که سانه ی وینه یان له ئاوتیه ی هستی ساوایمیدا نه قش به ستوو بووه چونکه به زوری سردانی کوئی ده کردو به پیی مهیلی ژنانه ی هه میسه له مه جلیسی ژنه خاوهن مالم و حاله کانی نه وسادا خزمه تگوزاری به جی ده گیاندو هه ر جاره ش خه به راتی ژنه ناوداره کانی سلیمانی و که رکروک و هه له به جی هی. وهک نه شره ی نه خبار، بهو مه جلیسا نه دا بلاو ده کرده وه. هاتو چوئی بو مالی ئیمه و مالی مام بهر دهوام بوو، ته نانه ت جاریکیان له گه لماندا هات بو سردانی حه مام جهلی، له گه رانه وهدا به درئیایی رینگا گورانی بو گوتین و چه غانه ی لی دا. به سه ر پستی و لاغوه. نهو جاره یان مام و خاله عزیزه ت له گه لدا بوون، منیش له پاشکوی کاک طاهری حه مه لال سواری ماینه بووه بووم که له خالانمه وه به دیاری بوم هاتبوو، مه به ستیش خالوانی پژده ره. له هه و له وه نه سیکي گولپه رنگی قه شه نگم له شیخ حه سه نی جاجی سه ید گول، ئاموزای

دایکم و زاوامان، بو هات. دواتر باوکم نه سپه که ی بو هه نارنده وه به نیازی نه وه ی له شوینی نه ودا ماینیکم بو بنیرن، ئیتر ماینه بووه، که ده تگوت شیر ی سپه وه وک په یکهری وه ستایه کی هونه رکار خرو خوئل و قه شه نگه رهوت و غاری ده کرد، له جی نه سپه شی بوم بوو دیاری. نهو روزه که له حه مام جهلی ده گه راینه وه و مچهی حه به توزه گورانی و چه غانه ی له کاردا بوون کاک طاهیر جلهوی بو ماینه بووه به ره لالا کردو به مه ودا پیش قافلهی حه مام چییان که وتهو، به لام له رینگه یه کی هه له وه روئی. چه ندیکي جه ماعت له دواوه به پلارو دهنگی به رزه وه گورانی (هوی خالی ریسوار، ریم لی گوراهه) یان به دوا دا نار دین کاک طاهیر لی نه بیستن نه وانیش گورانی که یان به (ریت لی گوراهه). دوی هه له به روینیکي مزروکه ئنجا هاتینه وه سه ر راسته رینگای چناروک.

### ساواییم و حه مه دی ره ش

دهنگویاسی حه مه دی ره ش داستانیکه بو خوئی. راسیه که ی به سه رهاتی هم که له دزه بی باکه نه تر ساوه شیاری سه ره باسکی سه ره خوئی دریزه داری به ورده یه. من لیره دا تارماییه کی رووداری شه قاوه ته که ی حه مه دی برام ره ش باس ده کم که له گه ل بیره وه ری ته مه نی شلکی نه وسامدا بگونجی، ده ره تیشم نیه له به خدواوه بوئی بچمه وه کوئی به پرسو و توزینه وه ره گوریشی ژبانی بو بهر رووناکي ده ربکیشمه وه.

حهمه دی ره ش فهقی بوو. له ساوایمدا به پینک له مزگه وتی حاجی مه لا نه سه دی خویندوه و زور جارانی یش و کاری بهر دهستی پووری گهورم یا فهخره ی کردوه. ده یانگوت وه کوو خوئی هاتو چوئی مالم و مزگه وتی ده کرد. من به بیرمدا نایه ت به زیندو وه تی دیتیم، باشتیش نه وه یه بلیم وینه یم له یاد نه ماوه. به رواله ت فهقیه کی شرم به خوو چالاک بووه، دواتر ده رکه وت گورگ بوو له پستی مه ردا.

شهویکی هاوین، مالمان له چناروک بوو، به لام من به ریکه وت له کوئی لای باوکم بووم. له بهر مندالیم هیستان مه جلیسی باوکم قه له بالغ بوو من نووستم. کاتیک خه بهرم بووه شه وه کوو روئی لی

هاتبوو له بهر زوری چراو هاموشوکهرو دهنګوبه نګی قهوغای مال و کوچو کولانهی دورمان. نو دمه جوریک سه پرهاتنهوه و رمان و شله ژانیکم ههست پی کرد، دواتر بویان باس کردم چ رووی داوه. پاش هه لستانی مه جلیس مه لا عیززتهی ناموزای باوکم و مامهی وهستا به هورهی شهوانهی خوئی لای باوکم ده میخه وه، یاریده ره کانی دیکه چوبوونه وه بو ماله کانیان. دواي داخستنی ده رگهی ده روه، له سه ر بانه وه مامهی وهستا برابیم رووناکیه کی دینه بهر چاو له ژوورنیکي نزيك ده رگای ده روه بو ماوهی تروکه به کی چاوه گهش ده پینه وه نامینیت. به باوکم و خاله عیززته ده لئی ته گه ر چاوم ره شکه و پیشکهی نه کردی زه لامیک له و ژووره خوئی و هه شار داوه. خولاسه بوی ده چنه ژووره که وه، کابرایه که هه ده پهری به خوئی و دیوار برنیکي گه ورهی ناسنه وه. مامه له دواوه باوه شی پیدا ده گری، بوی زهوت ناکری. کابرا که دیتی ده رگا پینه دراوه خو هه له کوتی بو سه ربان، مامهی به سه ر پشت وکوله وه. چهند پینچک به که له قادرمه کان سه ر ده که وئی باوکم هه دو قاچی راده کیشی و ده پینه وه بو هه وشه. مه لا عیززته دیوار پرکه کی ده که وینه بهر ده ست تا تینی هه بوو له پشنی مامهی راکیشا بوو. مامه هاوار ده کات و کابرای له ده ستان بهر ده پی. سه ری خوینه ر نیه شینیم خه لئق به ده ننگه وه هاتن و کابرایان ده رده ست کرد، نه ویش هه ر خه ریک بوو رووی خوئی به شاریته وه تاکوو مؤفی نه شته ت ده نیاسیته وه ده لئی: کاکي رهش نه وه توئی؟ تیرر عالمه رزانه ناوه، حکومه تیش خه به ری بووه و همه دی ره شیان بر دبوو بو سه را. له ریگهی به ره و سه را مه لا فه تاحی مه لا عیززته له و ده مه دا که همه دی رهش به ده ست خه لئق و پولسه وه شق و زلله دایه نوکه کی بو دیت و ده لئی: فه قی همه د نه ری (ضرب زید عمرراً) ته رکیبی چیه؟ ده پانگوت همه دی رهش له و شه وه دا رقی هه لگرت له و که سانه ی به لی دان و شکاندنه وه زوریان ده سلدریزی لی کردبوو، له سالانی دواتر دا نه و رقه ی خوئی هه لرشته وه که به کورتی له باره به وه ده دویم.

که ژووره که کی ده گه رین چهند چشتیکي دزراوی تیدا ده دوزنه وه که واتا نه و دمه نه زاندارا بوو کی دزیونی، په کیک له و شتانه سه عاتی

مفتشی معارف بوو که له قوتابخانه ی سه رته ایی به شه و دواي خه و تن لی دزرا بوو. همه دی رهش ته نها دانی به ودا هینابو که به نیازی دزی بو مالی نیمه هاتبوو، شته کانی دیکه ی لینکار کردبوو که وای به دزین ده ر ده ستی کردین: گو تیبووی له کولانه و نازانم کوی دوزیمنه ته وه. باوکم له هه قی شه خسی خوئی خوش بوو، له ناکامدا به چهند مانگیک حوکم کوتایی به مو حاکمه ی هات.

چهند سالیک به سه ر نه م رووداوه دا تیه ری، حیکایه تی همه دی رهش کون بوو. من گه یشتبوومه ته منی خویندن: دمه و هاوین باسی دزرائی مالی فلان و فلان به شاردا بلاو بووه. چهند شه ویکان خه لقه که پی باک بوون به خه بالی نه وه که دزین هه هه بووه هه ر ده پی.

به لام مه سه له که له حیسایی عاده تی تیه ری کرد: شه وانه چهند مالیک ده دزرا ن پی نه وه ی که س هه ست به دز بکات. حکومه ت ده وریه ی ده ننگه دان، خه لقیش به هه سته وه گورگه خه وه یان ده کرد. له گه ل نه مه شدا بو سه بینه ده زاندره که 4 - 5 مال یان دزراون. به دریزی شوه و فیفه ری پاسه وانان له کولانه ده نگی ده هات خه لقیش له سه ر بانان ناو ده نگی په کدیان ده کرد که چی بو سه بینه 6 - 7 مال مه معلوم ده کرا که دزراون. ده لین لی هه لگی رابوو، منیش له و ته منه دا وام به بیردا دیت گوی بیستی نه و هاتوباته ده بووم، به لام ترسم ری نه ده نیشته چونکه مالمان له چناروک بوو من هه میسان به ری که وت نه و هاوینه ش له کوتی له گه ل باوکم به سه رم ده برده به شه و ده و به رمان قه له بالغ بوو له وانه نه بووین دز ته ماعمان لی بکات.

نه وسا جه میل قاغای حاجی نه سعه د اغای حه ونیزی قائم مقام بووه په کیک له وانه ی ناحهزی بوون نامه ی نووسی بوو بو روه نامه به کی به غدا و نه و باره ناله باره ی کویه ی تیدا باس کردبوو تاوانه که شی له مل که مته ر خه می و پی باکی ی تیداره ی قهزا پیچا بوو. که نه م خه به ره له روزه نامه بلاو بوه تیداره ی هه ولیر و کوتی پی سه غله تر بوون: پاسه وان و ده وریه ی شه ویان زیاد کرد، هه سته ش به وه ده کرا که نه م دزه، یان نه م دزانه، بهر له بیانی شار چی ده هیلن بوو ده روه، تیرر له پاش عیشاوه ده سته به که له

تفهنگچی له زارکی هر کولانهیهکی بۆ دهرهوهی شار دهر بکات خویمان داده نووساند، پاسهوان و دهریهی عادهتیش له گهران و سوورانددا دهبون ههتا سبهینه. شهونکیان له گهل تهقهی دهریژی تفهنگ خهبرم بۆوه، ههستیشم کرد خهلقی سهربانهکان کهوتنه پرس و گفتوگو له گهل یه کدیدا، پاسهوانیش وهکوو تهتر به کولاناندا دیانچیراندو فیفرهیان به دهنگ دههینا. من خهوم لی کهوتسهوه. سهبینه بهر له رۆز ههلات ههلتام وگویم لی بوو خهلق به تیکرایی له باس کردنهوهی تهقهکانی شهو بوون. ههر لو قسانه پاندا بیستم که حهمه دی رهش بهر شهو تهقهیه کهوتوهو مهپتهکهی له حهوشی سهرا فری دراوه. یه کسهر چووم بۆ حهوشی سهرا: یه کهم جار بوو چاوم به سهرو سیمای مردووی بی. ههناسهی حهمه دی رهش بکهوی. قهواره ی برینی گولله له دهنده لهی سینگی دیار بوو، چاکه تیکی پۆلیسیانی له بهر بوو، پری باغه له کهی سهر سینگی تۆجایه بوو، لای دامه نی چهرچه فیک ییندا درابوو چونکه له که مهربی به رهژیرهوهی پروت بوو، قهیتانی فیفرهشی به فیفرهوه له ملدا بوو تومەز ههسوو شهونیک به جلکی پۆلیسان ده گهراو که پاسهوان و دهریهی لی نزیك ده بوونهوه فیفره ی بۆ لی ددان وه که خوی پاسهوان بی، تفهنگیش به شانوه ده بوو وهکوو پۆلیس ویاسه وانه کان.

ئهو شهوه چهنسد مالتیکی بری بوو. بهر له فهجر له گهل هاوریکسانی به رهوه دهرهوهی شار دهروات. بهر تیکهوت ئهو شهوه لهو ریگایهوه به رهوه دهرهوه دهروات که ده کهوتنه لای ده باخانان و حهمامی پيسکان بۆ سهر پردی ناو رهزه کان شوپ ده بیتهوه: ناقمیک له پاسهوانی تفهنگچی که له ناویان پساوی تایهتی جهمیل ئاغای هه بوون، به ته نیشته حهمامه کهوه خویمان په نهان ده کهن و بی سه داو دهنگ چاوه نۆری ریکهوت ده بن. کاتیک حهمه ی رهش و جه ماعه ته کهی ده گهنه بهر لولوه تفهنگی ئهو ئیشکچیانه دهنگیان دهن، حهمه د تفهنگیکیان له بال دهن کات ئهوانیش دهریژی لی ده کهن ته قه ده برینهوه بی ئهوهی بزائن کهس بهر کهوتوه یان نا. پاش بهیان ئیشکچییه کان ده گهرینهوه

بۆ ناو شار. ئهوساش مه علوم ناکرتی چی پرووی داوه، ههتا ریواریک له رانیهوه ده گاته ئهو شوینهی ته قهی لی کراوه ده بینی کوژراویک کهوتوتهوه ناو جوگای بهر ریگه کهوه ئیتر خه بهر به حکومهت راده گه یه نی و مه پته که ده به نهوه بۆ سهراو ده زاندری حهمه دی رهش کوژراوه. هاوه ریه کی حهمه دی رهش ناویم له بیر نییه بریندار ده بی و به خوینه کهیدا ده چنهوه تا مه پته کهی له بناری شاخی چنارۆک به دیوی کوپه دا ده دۆزنه وه. ئه میان سه ر به جه ماعه تی کوپه خا خدری هورمز یار بوو که به خوی و چهند مالتیکی خزمیه وه له (کانی کهندی) سه ربه چنارۆک ئیمه ده ژیان. له ته حقیقاتدا دهر کهوت حهمه دی رهش له گهل ئه م ناقمه ماله ی کانی کهند ریک ده که ویت و مه کویمان له گردیکی بناری چپای چنارۆک به سه ر کانیه کهوه ده بیته. ئهو گرده ئیستا پی ده گوترتی گردی حهمه دی رهش، کانیه کهش ههر به وهوه ناو ده بری. مالتیکی به دزین ده ستیان کهو تبا یه له و نامه دا ده یانشارده وه. که لیان قه واماو مه کویمان دۆزرایه وه که متاکورتیکی ئهو ماله گه یشته وه ده ست خاوه نه کانیان. کوپه خا خدر به خوی و حهمه نی کوری و که سانی دیکه شی گیران و حوکم دران به لام نازانم چهندو چون: هیندم له بیر هاوریکی دواتر مالمان له چنارۆک بوو که کوپه خا خدر ماوه ی حوکمه کهی به سه ر بردو گه رایه وه بۆ ماله کهی له کانی کهند: که به لاماندا تیه پری دیتم په نگی له چاوه ی پیش حه بس بوونی وه کووو شه عری ی زهرده لی هاتیوو تومەز له و ماوه یه دا که متر له جاران کهوتیه بهر هه تاو. زوریشی نه برد به سه ر دا مرد. حهمه نی کوپه خا خدر دوا ی باوکی گو یستیه وه بۆ بیتوین. له کوژرانی که مالی جه لال صائب. قائم قامی رانیه، تومەتی بۆ چوو و نه ختیکیش گیرا به لام حوکم نه درا. ئه ویش زوو مرد، کچیکی (ئهستی) ناوی له دوا به جی ما لای زر نهنگی له کانی کهند، مایه وه:

هتا دنیا دنیایی دهنگ نییه و نه بوه وه کوو دهنگی ئهستی بالوره ی گوتی: جو ره زهنگوله و هینان و بردنیک ده کهن و تایه تی له و دهنگه دا هه بوو بالوره ی به ره و به رزایی یه وه ده برد. ئه ویش به جحیلی مرد.

حه‌مەدی رەش جگە لە سوود وەرگرتن لە جلك و فقیرەری پۆلیسان بۆشۆین بزری، لە نۆینەکانی شاریش بە مرادی ژیویەتی دەگەشت: بەشیکێ زۆری ئەو نۆینانە زەلامیان تێرا دەرویشت، لەو دەیتوانی لە دەمی سەغڵەتیدا خۆی تێدا بشاریتەوه. وەها دەبوو لە مالتیکەوه بۆ مالتیکی دراوستی بە نۆیندار هاتوچۆی دەکرد: لە هەر کامیکیان لێی بەدەنگە هاتبانایە بەو نۆینەدا دەچووە مالتەکی دیکە وەیان بەولاو تریش، بە ئاسانی دەیتوانی لەو تەرزە مالتانە دا بە یەک شەو چەند مالتیک بدزی.

لە لایەن تۆلەستاندەوه لەو کەسانەکی کە لە شەوی دەردەست بوونی ئازاریاندا بوو وەیا سووکایەتیان پێ کردبوو، وایزانم تۆلەکی خۆی لە هەموان ستاندەوه و یەک یەک مالتەکانیان بە تالان برد، لەگەڵ هەندیکیان هەپەشەو تۆقاندن و سووک کردنیش بەکار هینابوو بۆ ئەوێ خۆیان لێ ئاشکرا بکات.

هاتوباتی حەمەدی رەش دەوری 40 شەویکی ئەفسانەیی خایاند: لەو ماوەیە دا وەکۆ مۆتەکە لە پەردە میشکی هەموو هۆشدارنیک لە شاری کۆیی بە نامۆیی و نەناسراوی چەسپ بوو. لە پاش ماوەی دواي مەرگی دوو شت بەجێ مان، بەکێکیان بێسۆنەکی بوو کە من لە دەمی کۆژانی دا جاری نەمەزانی زنی هیناوه، دواتر بیستم بێسۆنی حەمەدی رەش شوی کردۆتەوه بە (ئاغا کۆز) کە بۆرە پیاویکی چاوی کزی کۆیی بوو. جگە لەوێ کە ئاغا کۆز بەو ژنەوه ناوی دەناسرا مەهارەتیکیش هەبوو هەر لەوێم دیتسۆ: لەگەر هەناری بە دەستیکەوه دەگرت و بە ددان و زار خەریکی خواردنی دەبوو بۆ ئەوێ یەک دەنگی لێ برژی.

من چەندین جار ئەمەم لێ دیتسۆ و هەرگیز دەنگی بەرنەبووه. پاش ماوەی دووێم ئەو مەکوو گرد و کانیه بوو کە لە دەمی دزیندا کردبوونی بە حەشارگە. من و برادەرەم زۆر جار بۆی دەچووین و لێرەوه لۆی ژنیر ئیستیکان وکەچکە چایە و شتی ئەوتۆیمان لێ دەدیتسۆ. لە سەرۆی گەردەکه دار مازونیک هەبوو، لەژیریەوه دانەشاخی زل سەریان تیک نابوو، لە

کەلینیکەوه بەناویاندا سەرەژنیر دەچووین بۆ وێنە ئەشکەفتیە بچووک کە دانە شاخەکان بۆی بیون بە سەربان و بنمیچ. لە پروکاری بەرەو ژنیری گەردەکهوه باوی ئەوێ تەنگچی نیشانە بگری کونیکێ بچووک ساو درا بوو بەسەر سێ لای گەردەکه‌دا زال بوو بە جۆرنیک کەس نەتوانی لێی نزیک بێتەوه. ئەو قایمە کاریەش شتیک بوو لە مەهارەتی دزانە حەمەدی رەش دەوشایەوه.

یادی حەمەدی رەش دەبیتەوه کۆتایی ئالفەکی سینیەمی ئەم زنجیرەیه.

دەلێن: عند ذکر الصالحین تنزل الرحمة. خواپە تۆش بە گەرەبی خۆت پروورەشی حەمەدی رەشمان لێ بکەیت بە شەبەقی کازپوه کە مۆدەدی رۆشنایی و هینانی رادەگەیهنی.

(1) دواتر لە ئالفەکانی ئایندهدا باشی بنەمالە شێخ کەریم دیت. (2) حویز کوری نجم الدین و ئەوێ وەستا محیی الدین. ئەو وەستا محیی الدینە لە گرانیکەکی 1917 پاسەوانی قەیسەری کۆن بوو. شەویکیان دەستەیک لە مروی بۆ ئینساف بە نامە پێداویستی کفن بۆ مردوو دەرگای قەیسەریەکی پێ دەکەنەوه و سەری دەبرن، میرد مندالەیهکیشی لەگەڵدا دەیی چەندیکی لە بەریان هەلێت و لێیان دەپاریتەوه دادی نادات، ئەویش سەر دەبرن. چەند دوکانیک لە قەیسەری تالان دەکەن. هەر لێرە هەتا پراڤەوهی دنیا لە عنەت لە رۆحی زۆردار و خۆنریژ بیت.

(3) مەلا عەبدوڕەحمانی کاکێ جەلی 4 برای لە خوگچکەتری هەبوه. لەمانە برای سینیەم (مەلا مەحمود) باپیره گەرەوی تیرهی ئاموزا محمد بوو. برابەرەکان چوووه بۆشام و بۆتە مریدی مەولانا خالد و کچه برای دەخووزیت و لەقەبی (داماد) وەرەگری.

تێ بیی: لە ئالفەیکێ پێشووتر دا باسی حەسەنی مام فەتاحی (پێ بازۆک) هاتبوو. دواتر زانیم لە 1985/1/13. کەچی دواي کیدووه.

حەسەن بەناوی فەتاحی مامیەوه هەلەدەرەوه، باوکی ناوی عبدالله بوو. دوو کوری دیکەکی کەوتنە دەشتی دزییان. حەسەن وەچەي و زۆری لە کچ و کور لە پاش بەجێ ماوه. من سەرە خووشیم لە کورپه گەرەوی، عبدالله، کرد.