

# توزینه وویک ده باره نوسینه تورکی په کات ره فیق حیلیمی «۱۸۹۸ - ۱۹۶۰»

## ● مصطفی نهریمان ●



ره فیق حیلیمی

ماموستای خوالی خوش بوو ره فیق حیلیمی کوردی و عه ره بی و تورکی و فارسی و فهرنسی به خویندن و نوسینه وه به باشی ده زانی و له هه ر پینج زمانه که دا بلاوکراوه شی هه به .  
سه ره تایی نوسینی ره فیق حیلیمی له تورکی یه وه ده ست پین ده کات له لم لایه نه وه خوی ده لیت (له تمه نی پانزده سالی دا که هیشتا له قوتابخانه ی ناوه ندی هم خویند ده ستم دابوه شیمرتن، به لام نه وسا که خویندن له ولاته که ماناو له هم موو عیرا قدا به تورکی بوو منیش به تورکی شیمرم نه هونی هه وه، چونکه نه بی راست برۆین که هیشتا بییری نیشتمان و میله ت

له وی بملینی تنانه ت باسی هه رچی شتیک که به سیاسه ته وه په یوه سستی هه بی وه شتی که بیته هوی روناکی می شکمان له م لایه نه وه ریسی به بییری تیمه دا هاتنی نه زانی بوو وه نه ی دوزینۆوه، ئنجا دیاره که نهو شیمرانه ی دوری منالیم بریتی بوو، له لاسایی کردنه وه یه کی نهو شاعیره تورکانه که له و سرده مه دا ناویکیان هه بوو و له گوشار و نامیلکه کانی نهو رۆژانه دا به رچاومان نه که وت و نه مان خوینده وه، نه ک من وه یا نه وانیه که نهو رۆژه له تمه نی منا بوون تنانه ت شاعیری به رزو ناواری کورد - عورفی به گی دیار به کسری که له و سالانه دا له که رکوک مودیری تحریرات بوو دوا یی هاته سلیمانی هه ر به مدیری و له وی ناسیم - که په کنی بوو له نیشتمان په روه ره کانی بتلیس هه ر به تورکی نه یاننوسی و شیمریان دانه نا، شیمره کانی نهو ده وره م نه نارد بو رۆژنامه ی - حوادث - که له که رکوک به زمانی تورکی ده ره نه چوو).

نوسینه تورکی په کانی ره فیق حیلیمی به زمانی تورکی ده که پنه دوو به شی سهره کی یه وه (یه که میان) نهو به شه به که له رۆژنامه و گوشاره کاندای بلای کردوه ته وه (دوه میان) نهو به شه به که به کتیب و نامیلکه بلای کردوه ته وه نهو به شه ی که له رۆژنامه و گوشاره کاندای بلای کردوه ته وه بریتی به له و نوسینه ی که له دوو رۆژنامه ی تورکی (حوادث) و (نجمه) و دوو رۆژنامه ی کوردی (رۆژی کوردستان) و (بانگی کوردستان) دا بلای کردبوونه وه .

ئنجا با بیه نیه سه ره هه ر چوار رۆنامه که و بلاوکراوه کانی ماموستا ره فیق حیلیمی :  
یه که م - (حوادث) :

حوادث یه که م رۆژنامه به که له که رکوک بلاوکراوه ته وه، سالی 1327 ی رومی به رامبه ر 11 ی شوباتی 1911 ی زاین یه که م ژماره ی له که رکوک چاپکرا، خاوه ن نیمتیا ز (قدسی زاده محمد زه کی) و نووسه ری نه ده بی (قدسی زاده نه حمه د مه ده نی) بوو، رۆژنامه که به چوار لاپه ره، هه فته ی جارنیک یاخود به دوو هه فته جارنیک ده ره ده چوو بابه ته کانی رامیاری، کۆمه لایه تی و یاسا، کشتوکال، هونه رو نه ده بی بوو، نه م رۆژنامه به تا عوسمانی په کان

له كهركوكدا برون دهردهچوو و همموو ژماره كاني گهپشته (138) ژماره كه لهم لاو لهولا لاي چهند كهسپك له كهركوك ههپه. لهو ژمارانهي بهرچاوم كهوتوون له نو ژماره دا ماموستا رهفبق حيلمى نووسيني تيسادا بلاوكردوهتهوه، لهو سهردمه دا رهفبق حيلمى قوتايى بوو له ئه عدادى مولكى سلجمانى واته ناوه ندى و ئيمعداى و بهناو (كهركوكلى) رهفبق حيلمى) واته (رهفبق حيلمى كهركوكى) ئهم نووسينه ئه ي بلاوكردوهتهوه:

1 - چوارخشته كى له سه ر پارچه شيعريكى (زين العابدین افندی قابلى زاده) كه ناو نيشانى (غرويه) بووه، له ژماره (69) ي سالى 1912 دا بلاوكراوهتهوه.

2 - چوارخشته كى له سه ر پارچه شيعريكى (قودسى) كه ناو نيشانى (بهند پدير) بووه، له ژماره (71) ي سالى 1912 دا بلاوكراوهتهوه.

3 - پينج خشته كى بهك به ناو نيشانى (بى هوده ئه يلمه - بى كهلكى مهكه) له ژماره (73) ي سالى 1912 دا بلاوكراوهتهوه.

4 - پارچه شيعريك به ناو نيشانى (مه نسى برمه وجود - واته - كهسيكى وون بوو) له ژماره (74) ي سالى 1912 دا بلاوكراوهتهوه.

5 - پارچه شيعريك به ناو نيشانى (زه والى قوش - بالنده ي به سزمان) له ژماره (77) ي سالى 1913 دا بلاوكراوهتهوه.

6 - پارچه شيعريك به ناو (برنظيره = بو بى وینه بهك) له ژماره (80) سالى 1913 دا بلاوكراوهتهوه.

7 - پارچه شيعريك به ناو (بكاى عشق - چروى دلدارى) له ژماره (81) ي سالى 1913 دا بلاوكراوهتهوه.

8 - پارچه شيعريك به ناو نيشان (غزل غرام) له ژماره (89) ي سالى 1913 دا بلاوكراوهتهوه.

9 - پهخشانيك به ناو نيشان (مهزون ئولوروم - دل تهنگ ئه بيم) له ژماره (97) ي سالى 1914 دا بلاوكراوهتهوه.

ليبه دا بهك دوو كۆيله له شيعره كاني رهفبق حيلمى ئه خوئينم و ليكى ئه ده مه وه:

(بى هوده ئه يلمه - بى كهلكى مهكه يان به فيروى مهده)

گوگل ياندم يتر ئارتق خه يالم تارمار ئيمه  
به كا ئه غياري گولديرمه بو گوگل ئاه و زار ئيمه  
بيراق الله ئيچون ئولسون بو روحى داغدار ئيمه  
جيهانى خون چه شمله هه زه ن بر لاله زار ئيمه  
ولو دولوسه ده بر گوگل آنى سن ئاشكار ئيمه

واته (دلّم سوتا به سه ئيتير بيرو خه يالم پرش و بلاومه كه، وا مه كه غهواره پيمان بكه نيت دلّم پر له گريه و زار مه كه، توبى خوا ليم گه پرى ئهم روحى ره وانهم پر له ئاخ و داخ مه كه، ئهم جيهانه ش تو به فرميسكى خوزيناوى چاوه كانت ره نگا وره ننگ مه كه، با ئه و دلّه ش پر بيت له ئاخ تو قه ت نه كه ي بيدركينيت) له دوا چواريني هه مان چواريندا ده ئيت:

دلا بودر حد ئه فغانك صوكى قه هرو نه دامندر

مراق ايتمك، غموم ئولمق شتامتدر شتامتدر

گوزمى دن دوگديگم خوناب زه و المچون علامندر

ئيدهر سه م عه شقمى ئيعلان هه مان قويمش قيامندر

(رهفبق) بر گول ايچون ده كمز اوزن هه ر خاره يار ئيمه

واته (ئهى دل بزانه سه ره نجامى خه م خواردن هه ره شيمار به

دوش دامان و په ستى به دبه ختى به و به دبه ختى به،

ئو خويناوى له چاوم ده باريت، نيشانه ي له ناوچوونه،

ئه گه ر بيتو عه شقم ده ريبم قه يامه ت هه ل ئه سبت،

(رهفبق) ئه وه نايه نيت تو بو گو ليك خوت بكه يته ره فيقى هه ر

كه چ ره فتاريك

له و په خشانه ش كه به ناو نيشان (دل تهنگ ئه بيم) به

مه عناكه يدا ده ئيت:

(كه نه و جه وانيك ده بينم له ته مه نى چوارده ساليدياه وهك

پشكو تازه ده مى كردوه ته وه به زولم و سته و كارى زوو له چاو وون

ده بيت من به مه زور دل تهنگ ده بيم كه ده بيسم كچيكي

نه ونه مامى زور جوان

به هه زار ناز و نياز له كو شى دا يكي دا گه وره بووه بدريته زالميكى

دپنده به مه زور دل تهنگ ده بيم، هتد...

سه راپا نووسينه كاني ئه و سه رده مه ي ره فيقى حيلمى له

روژنامه ي حه وادئدا وهك خو ي ووتنه ي (شيعرى ده ورى

منالی بوو بریتی بوو له سوزی دلئی لاونکی تازه هه ل چوو به تورکی یه کی رهوان و به تهعبیریکی نه ده بی ساده و جوان گرینی دلئی خوی له و رۆژنامه یه دا کردبوهوه، ثم نومسینه یه که م ههنگاوی ماموستا بوو و له وه و پاش ده رگایینکی به رینی له رۆژنامه ی (نهجمه) دا بۆ خرایه سهر گازی پشت.

دووه م: رۆژنامه ی (نهجمه):

هه رکه سوپای ئینگلیز گه یشتنه که رکوک و له و شاره دا په رگیان داکوتا، رۆژنامه ی (حوادث) یان داخست و له جیاتی ئه و رۆژنامه ی (نهجمه) یان ده رکرد، یه که م ژماره ی (نهجمه) له سالی 1918 ده چوو تا سالی 1924 (شکری عبدالاحد) به رنوبه بری رۆژنامه که بوو له و ساله وه تا سالی 1926 (وه جدی ئه فندی) بوو به به رنوبه بری، (نهجمه) رۆژنامه یه یینکی رامیاری، کومه لایه تی، ئه ده بی) بوو، هه فته ی جارنیک ده رده چوو.

ماموستا ره فیق حیلمی له به رگی دووه می یادداشته که ییدا ده رباره ی په یوه ندی خوی به م رۆژنامه یه وه ده لیت:

(رۆژنامه که بیان کخته ژنیر چاورنیری شکری عبدالاحدی مدیری مه کته به که مان، شکی تیانه شکری جیی متمانه ی حکومت بوو، له ئه مری ئه وان نه ده چوه ده ر من هه رچونی بوو خوم تیوه داو بۆ جاری یه که م شیعی تورکیم تیابلا و کرده وه، زور له هاورنیکانم پیان خوش بوو. ته نانه ت ماجد له سلیمانیه وه نامه یینکی ستایشی بۆ نووسیم منیش له سه ری رویشتم و جار به جار شیعی ریا و تارنیکم تیابلا و ده کرده وه، رۆژنامه که وه ره واج، شوکری دواروژی نه هاتیوه به رچاو، ستایشه کانی خه لقی به لاهه خوش بوو تا ئه و رۆژه له نه جمه دا سه رووتار نه ده نوسرا به لام من نه م هینشت که هیج ژماره یینکی بی سه رووتار ده رچیت، باس و هه والی ئه وه ده مه هه ره ی شه په که ی تورک و یونان بوو. که رکوک سه روتی نه بوو، له وئی نیشتمان په ره ره ئه وه بوو که باسی سه رکه تنی له شکری مسته فا که مال بکات، ئه وانیه رقیان له ئینگلیز بوو له شکستی له شکری یونان ده دوان و به مه ده ردی دلیان ساریژ ده کرد، به راستی دوسته کانی ئینگلیز زور که م بوون و ئه مانه ش له ناو خه لقا به چاونکی سووک نه ماشایان

ده کرا. . ناری من به هوی (نهجمه) وه له هه موو باکووردا دهنگی دابه وه وه له دیواخانه کانا باس باسی رۆژنامه ی نهجمه و تاره به تینه کانی ره فیق حیلمی بوو، شوکری مودیر رۆژنیکان بانگی کرده م مالی خویمان ئه و شه وه تا درهنگ به خوارده وه وه قسه ی خوش رمان بوارد ئینجا باسی رۆژنامه که ی نهجمه ی کرده وه، به قسه ی ئه و حاکمی سیاسی زوری گله ئی له ره وشتی تازه ی نهجمه بوو ده یویست منی لی دوور بخرنمه وه.

له لایه کی تریشه وه ووتی له به ر ئه وه که تورکی باش ده زانی و ده نووسی ئه گه ر بیتو به لئینی ئه وه بده ی که به پیچه وانیه مه رام و سیاسه تی ئینگلیزه کان نه جوولئیه وه به جورنکی بۆت داده نین نهجمه بیه ی به رنوبه ده یانه وئی هه رتو به سه ر رۆژنامه که وه بی و جگه له مه ش مه واجییکه قه له ویشته بۆ ده برنه وه. من له وه لامی شوکریدا و وتم: ئه گه ر وا نه که م چی ده بی؟ ووتی: له پیش هه موو شتیکا تو ده رده که ن و دوا ی ئه وه له به ر ئه م هه له یه که کردووه و ری تویم داوه به نووسین رۆژنامه که شم لی ده سینته وه. و وتم: هه ر ئه مه نده؟ ووتی: من ده لیم ئه مه نده به لام دوور نیه که له مه زیاتریش بکه ن. و وتم: وه کو چی؟ ووتی وه کو ئه وه له مه کته ب ده رت ده که ن و له عیراقیش بکه نه ده ره وه ره وانیه هندستان بکه ن. و وتم: گه شتیکی هندستان به خورایی. شوکری تی گه یشت که وشه کانی که لک ناگری و له دلئی منا جیی نایبته وه، له به ر ئه وه بری یه وه. بۆ دووسه ی به نامه یینکی ره سمی میلله ر مفتشی ئیداری ری نووسینان له من گرت. دوا ی چه ند رۆژنیکیش به ته لگراف ئه مری گۆرانم وه رگرت کرابووم به ماموستای قوتابخانه ی نمونه ی سه عاده ت له سلیمانیه له رۆژی 20 ی ئایی سالی 1921 دا)

به پی ئه وه ی ده ستم که وتوون ره فیق حیلمی له م ژمارانه ی رۆژنامه ی (نهجمه) دا ئه م نووسینه ی بلا و کرده ته وه:

1 - له ژماره (489) ی رۆژی 18 ی نیسانی سالی 1921 دا سه ر ووتارنیک به ناویشانی (شورشی کومه لایه تی چون ده کری؟)

2 - له ژماره (490) ی رۆژی 20 ی نیسانی سالی 1921 دا پارچه شیعی ریک به ناویشانی (تو) وه.

3 - له ژماره (491) ی رۆژی 22 ی نیسانی سالی 1921 دا سەر ووتاریک به ناویشانی (عراق و معارف).

4 - له ژماره (492) ی رۆژی 25 ی نیسانی سالی 1921 دا سەر ووتاریک به ناویشانی (یونان به پهنی تیروانی سهرهك و وزیرانی تورك)

5 - له ژماره (493) ی رۆژی 27 ی نیسانی سالی 1921 دا پارچه شیعریکی شانزده ذیری به ناویشانی (شهوو خهپالی توو).

6 - له ژماره (494) ی رۆژی 29 ی نیسانی سالی 1921 دا نووسینك به ناویشانی (بهرو و مروفايه تی) پهوه.

7 - له ژماره (495) ی رۆژی 2 ی مایسی سالی 1921 دا سەر ووتاریک به ناویشانی (نیشتمان) هوه.

8 - له ژماره (496) ی رۆژی 9 ی مایسی سالی 1921 دا پارچه شیعریک به ناویشانی (گفتوگوییکی فلهسهفی له مانگی رههزاندا).

9 - له ژماره (499) ی رۆژی 11 ی مایسی سالی 1921 دا سەر ووتاریک به ناویشانی (راپهرین پاش مردن)

10 - له ژماره (500) ی رۆژی 13 ی مایسی 1921 دا سەر ووتاریک به ناویشانی (له ئەنادۆل سهرله نوئی شهر دهستی پئی کردهوه).

11 - له ژماره (501) ی رۆژی 16 ی مایسی 1921 دا سەر ووتاریک به ناویشانی (مهلیکیك) بۆ عراق).

ئه گهر بچینه ناوه خنی نووسینه تورکی په کانی ماموستا له رۆژنامهی (نجمه) دا ده بپین ههنلدی بابه تی دلداری له شیعره کانیدا هه په و هاتوووه جزوه فلهسه فیهیک و ههنلدی هیمای ته سهوفی تیا دا به کارهیناوه ، به لام له نووسینه کومه لایه تی و ئابوری و رامیاری په کانیدا زۆر به ئاشکرا دزی داگیرکهر وه ستاوه و داوای دامه زرانندی کومه لیککی شارستانی کردوه له نووسینیکیدا داوای ئه وه ده کات شرکه ییکی گشتی بۆ سوودی گهل پیک بیت ده لیت (بو چوونه پیشه وه و سهرکه وتن پنیوسیمان به شوهرشیککی ئابوری هه به . ئه م شوهرشه ده بیت شان به شان شوهرشی کومه لایه تی بروت و ههر دووک پیکه وه بینه به ردی بناغه ، ئه م چه ر خه ی ئیمه ی تیا ده ژین سهرده می دامه زرانندی شرکه تی

گشتی په چونکه به هوی ئه و هاریکاری کردنه وه کاری گه وره گه وره مان بۆ دیته کایه وه ، وه ک راکیشانی خه تی شه نده فهر بۆ شاره کانمان ، هینانی ئوتوموبیل له ده ره وه ، دامه زرانندی خه تی تراموای ، دانانی هیزی کاره با - ئه لکتریک - وه ده ست خه تی که ل و په ل و شتومه ک) له ووتاری (عراق و معارف) یشدا ده لیت (به هه موو دلنیا یی په که وه ده لیم ئه گهر ئیمه به م جزوه بوه ستین و له جیی خوماندا به مینینه وه ئه و پشکه و تمان مه حاله ، ئه مرو زانست و زانیاری بالی کیشاوه ته سه ر جیهان ، ئیمه ش و له تاریکستانی نه زانیندا ده ژین) له لایه کی تری ئه م وتاره یدا ده لیت (له قوتابخانه ییکی بچوک له شاری عه ماردا له کاتی دابه شکردنی پاداشت به سه ر قوتابه کاندا ، دانیشتوانی شار ، باوکان پینج هه زار روپیه یان له ناو خویاندا بۆ قوتابی په هه ژاره کانی ئه و قوتابخانه په کۆکرده وه هه ره ها له شاری به سه ره ش بۆ نوئی کردنه وه ی بینای قوتابخانه ییک له ماوه ی په ک سه عاتدا ده هه زار روپیه کۆکرایه وه ، ئه مانه نمونه ییکی دل رفینن و ده بیت له هه موو گوشه ییکی عیراقددا خوی بنونیت) له و سهرده مه دا ده نگ و بایسی ئه وه بلاویه وه که په کیك له کوره کانی مه لیک حسین ده کریته مه لیککی عیراق ، ماموستا ره فین حلمی به رامبه ر ئه م ده نگوباسه له مایسی 1921 دا سەر ووتاریکی نووسی و بیرورای خوی به م جزوه دهر بری که ده لیت (په کیك له و شتانه ی کاریکی گرنه گه ده که نه سه ره هه میلله تیک داناتی مه لیکه ، مه لیک ئاوتنه ی میلله ته به لکو بارومه تری میلله ته ، ئه گهر ئه و ئاوتنه په په له دار بیت میلله ته که ی په له دار ده نویتیت ، بوونی حوکمدار حه دیککی جیاوازه ره وه په له نیوان میلله ت و مه مله که ت ، وه ک له رۆژنامه ی (العراق) ی هاوریدا خویندمانه وه .

عیراق هی دانیشتوانی عیراقه ئیمه ئه مه به هه موو مانا گشتی په که په وه لاما ن په سه نده ، هینتا ئیمه نه له گهل ئه وانه ین سه ر به مه لیک حسین و نه ش له گهل ئه وانن دزی وه ستاون ، عیراق بۆ عیراقی په کانه ، ئه وی مه رجی ته وای تیا دانه بیت ئیمه به مه لیککی عیراقی قبول ناکه ین . هه ره ها وه ک بیستمانه له م رۆژانه دا هه لیزاردنی نوینه ران ده ست پئی ده کات ، ده بیت له کاتی هه لیزاردندا دانیشتوان له ژیر هیچ ته ئسیریکدا نه بن ، به

همسو ئازادى يەك نۆنبەرى خۇيان ھەل بۇيرىن . دانان و ھەلبۇزاردنى مەلىكىش دەبىي بخرىتە دواى ھەلبۇزاردنى نۆنبەرانى مىللەت و بدرىتە دەست ئەو نۆنبەرانەوہ) سىيەم: لە رۇژنامەى (بانگە كردستان) و (رۇژى كوردستان)دا:

ئەوہ بوو مامۇستا رەفلىق حەلمى لەسەر نووسىنە شورشگىرەكانى لە رۇژنامەى (نجمەى) سەر بە ئىنگلىز دوورخرايەوہو نەقلى سلیمانیش كرا، سالىكى بەسەرنەچوو سەردەمى حوكمرانى شىخ مەحمود دەستى پى كوردو ئەم دوو رۇژنامەى ھاتنە كاپەوہ:

1 - رۇژنامەى (بانگە كردستان) لە سالانى 1922 و 1923 چوارە ژمارەى لى دەرچوو لە سالى 1926 يشدا سى ژمارە . خاوەن ئىمتيازو بەرپوہبەر و سەرنووسەر (مصطفى پاشماى يامولكى) بوو، محرر كوردى (على كمال و م - نورى) و محرر توركى (رەفلىق حەلمى) بوو

2 - رۇژنامەى (رۇژى كوردستان) لە سالانى 1922 و 1923 لە حوكمرانى شىخ مەحموددا شانزە ژمارەى لى دەرچوو خاوەن ئىمتيازو بەرپوہبەر (م - نورى) و نووسەر (على كمال) بوو. ئەم دوو رۇژنامەى بە كوردى و توركى بوون جار بە جار چەند دىرنىك يا پارچە شىعەرىك فارسىشى تىدا بوو.

مامۇستا رەفلىق حەلمى نووسەرى بەشە توركى يەكەى ھەر دوو رۇژنامەكە بوو، بەناوى خويەوہ لە بانگى كوردستاندا ئەم نووسىنانەى بلاو كوردەتەوہ:

1 - ھوى دواكەوتنى كوردستان ، نووسىنىك لە ژمارە (1) دا رىكەوتى 2ى ئابى سالى 1922 - لە ھەمان ژمارەدا نووسىنىكى تر بە ناوئىشانى (بۆئەو كوردە روناكبيرانەى لە دەرەوہى كوردستاندا دەژىن)

2 - لە ژمارە دوودا، دوو نووسىن ، (يەكەمىيان) بە ناوئىشانى (صنایع و معارف) تىدا گرنگى زانست و پىشەسازى دەرەبەرىت (دووەمىيان) پارچە شىعەرىك بە ناوئىشانى (ئەخلاقى) يەوہ باسى خووورەوشتى پاك دەكات .

3 - لە ژمارە چواردا نووسىنىك بە ناوئىشانى (معارفسز برقومك حق حياتى يوقدر - واتە قەومى نەخوئىندەار مافى ژيانى

(نە)

لە رۇژنامەى رۇژى كوردستانيشدا ئەم نووسىنانەى ھەبە 1 - پارچە شىعەرىك بە ناوئىشانى (بوزلى داغلردن) واتە (لەچيا زور ساردەكانەوہ) و لە ژىرىدا نوسراوہ (شاعر وطن پرور رفلىق حەلمى أفندى طرفىندن گوندەلمشدر، واتە، لەلاپەن شاعىرى نىشتمانپەرور رەفلىق حەلمى ئەفەندى يەوہ بۇمان ھاتوہ .

2 - لە ژمارە سى، ھەمان رۇژنامەدا پارچە شىعەرىك بە ناوئىشانى (وطن امدادىنە - واتە - بگەنە فرىاي نىشتمانەوہ) نووسىنە توركى يەكانى رەفلىق حەلمى لە فەرمانزەوایی شىخ مەحموددا مۇركى كوردايەتى پىوہ ئاشكراو ديارە، بانگەوازيكە بۆ يەك گرتن و ھەرگرتنى خوورەوشتى چاك و رووكردنە فېربوون و

پىشەسازى و خوئىنەوارى، لە ژمارە يىكى بانگى كوردستاندا دەلىت (يەكەم ھوى دواكەوتنمان نەخوئىندەواری يە ئىستا وادەبىين نەتەوہ تازە پىشكەوتسووہكان شان بەشان نەتەوہ خاوەن مېژوہوہكان بەرەو پىشەوہ ھەنگاو دەنن، كەچى كوردى بەدبەخت ھىشتا لەناو گۆمى ئەفسانەدا دەژى ، ئەم راستى يە ھەرچەندە قورس و گرانە بەلام دەبىت دانى پىابىنن كەوا مىللەتى ئىمە ھىشتا نەگەبىشتوہتە حەدى بلوغ، مىللەتلك كە بىھوى بگاتە ئەو حەدە دەبىت بىروراي نوئى ھەر بگىرنت ئەمەش بە ھوى خوئىندن و خوئىنەوارى يەوہ دەست دەكەوتى بۆئەوہى مېشكمان رووناك بىتەوہ دەبى زانستى نوئى ھەر بگىرنت، رادەى زانىارى ھەر مىللەتلك بە ژمارەو چەشنى قوتابخانەكانى دەپىورىت، بەردى بناغەى كۆمەلمان ئەوہ يە دەبى بە چراى زانستى شەوہزەنگى نەزانن لەناو بەرىن ، ھەول بەدەن لە خوئەرستى خوئمان دووربەخەنەوہ بە دلسۆزى يەوہ كوردايەتى بگەن، با بۆ نىشتمانە خوئەوئىستەكەمان بگوشىن) لە پارچە شىعەرەكەى رۇژى كوردستانيشدا دەلىت (لە چيا زور ساردەكانەوہ تاڭگەكان بە ئاوى زىوین داوئى چياكان ئاوپەرژىن دەكەن، ئەى كوردستان من مەفتسونى تۆم، تۆ زور جوانىت، تۆ دل كەشىت، لە تۆ پىرورتر ھىچ شوئىنىك شك نابەم، تۆ دنياو بەھەشتى منى لەناوتودا چاوم ھەلناوہ، تۆ مەلەبەندى، گۆلكوكەشم ھەر لەناو جەرگى تۆدا دەبىت).

ئەگەر بىتو ئىمە ھەموو نووسىنە توركى يەكانى مامۇستاي

خوالتی خوشبو و لهم چوار رۆژنامه‌یه‌دا بخه‌په‌روو شی‌بکه‌په‌وه  
مه‌گه‌ر توو لۆی کتیبیک بیگرتنه‌خۆی، ته‌گینا له‌ کۆرو  
دانیشتیکی وه‌ك ئە‌مرۆدا مه‌گه‌ر گۆلده‌ستیک هه‌لبژارده‌تان  
پێشکەش بکه‌ین و به‌س لێ‌رده‌دا ده‌بی ئه‌وه‌شمان له‌بیر نه‌چیت که  
یه‌که‌م پارچه‌ شیعری کوردی خۆی له‌ ژماره‌ دووی بانگی  
کوردستان به‌ ناوینیشانی (بو کوردان) بلاوکرده‌ته‌وه که تیادا  
ده‌لێت:

ه‌مت ئه‌رباب غیره‌ت بێستون ئیم‌حا ده‌کا  
ئهو که‌سه‌ی صاحب‌ حمیه‌ت بێ وه‌تن ئیحیا ده‌کا  
یه‌عنی ئه‌ولاد وطنی موحتاج عیلم و صنعه‌ت  
گر و وطنپه‌ور بێ شخص مه‌کته‌بی ئینشا ده‌کا  
نورع‌لم و معرفت وا ش‌ه‌رق و غه‌ریبی گرت‌ه‌وه  
قه‌وم ئیمه‌ تازه‌ ته‌علیم خط و املا ده‌کا  
به‌شی دووه‌م:

نامیلکه‌و کتیبه‌ تورکی‌یه‌کانی ره‌فیع حیلمی:

دکتۆر (شکری محمد سه‌گیان) یه‌کیک بووه له‌ رۆشنیبه‌کانی  
کوردی تورکیا، له‌ ئه‌وروپا خۆیندن ته‌واو ده‌کات و به‌ پزیشکی  
ده‌گه‌رتنه‌وه وولات و له‌ ئه‌سته‌موئ داده‌نیشیت، رۆژنامه‌ی  
(کوردستان) که له‌ سالانی  
1917 و 1918 محمد میه‌ری ده‌ری ده‌کرد به‌م چه‌شنه  
به‌تورکی ئه‌م ده‌نگوباسه‌ی بلاو کرده‌ته‌وه (دکتۆر محمد شکری  
بک - ئه‌م دکتۆره‌ زاناو به‌ریزه‌مان رۆژی هه‌ینی لی‌ده‌رچیت  
هه‌موو رۆژیک له‌ به‌یانی‌یه‌وه تا ئیوارنی به‌رامبه‌ر قوتابخانه‌ی  
غلطه‌ سرا‌ی له‌ ئوتیلی سعید پاشا پیشوازی نه‌خۆشه‌کان  
ده‌کات و به‌ شیوه‌یه‌کی نوێ چاره‌سه‌ری نه‌خۆشی‌یه‌کانیان  
ده‌کات) ئه‌م روناکیبه‌ره‌ له‌ کۆمه‌ل و ریک‌خراوه‌ کوردی‌یه‌کانی ئه‌و  
سه‌رده‌مه‌دا ده‌بێته‌ ئه‌ندام و داوای مافی کورد ده‌کات، پاش  
نوشوستی هێنانی بزوتنه‌وه‌ی کوردایه‌تی له‌ تورکیادا، مسته‌فا  
که‌مال فه‌رمانی گرتنی ده‌رده‌کات ئه‌میش له‌ گه‌ل خلوصی‌یه‌گه‌ و  
زین‌ العابدین ئه‌فه‌ندی و به‌ ده‌یان له‌ نیشتمانپه‌روه‌رانی کورد روو  
ده‌که‌نه‌ خاکی عیراق و ده‌بنه‌ په‌ناهه‌نده‌ ئه‌مه‌ له‌دوا ساله‌کانی  
بیست، له‌ به‌غداد په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل محمد ئه‌مین زه‌کی و توفیق  
وه‌هبی و ره‌فیع حیلمی‌دا ده‌به‌ستیت، شکری محمد سه‌گیان

چهند کتیبیکی چاپ کردبوو له‌وانه‌ یه‌کیکیان له‌ سالی 1923 له  
بیرزت به‌ ناوینیشانی (کوردلر تورکلردن نه‌ئیس‌تورلر؟ واته  
کورده‌کان له‌ تورکه‌کان چی‌یان ده‌ویت) له‌م کتیبه‌ به‌ره‌رچی  
نایبی دیاره‌که‌ر فه‌یض به‌گی داوه‌ته‌وه که کوردبووه‌ تورکچیتی  
کردووه، شکری سه‌گیان له‌ عیراقدای زۆر ریزی‌گیراوه، له  
سه‌ره‌تای سی‌یه‌کاندا ده‌چینه‌ پاریس وادیاره‌ له‌وتی کاربه‌ده‌ستانی  
تورک پیوه‌ندی پیوه‌ ده‌که‌ن و کاری‌تی ده‌که‌ن ئه‌ویش بیروباوه‌ری  
پیشوی گۆری و ده‌چینه‌ ریزی کورده‌ تورکیزمه‌کان و بو‌ره‌زامه‌ندی  
کاربه‌ده‌ستانی تورک له‌ پاریس کتیبیک به‌ فه‌ره‌نسی به‌ ناوینیشانی  
(گیروگرتی کورد - المساله‌ الکرديه‌ له‌ سالی 1933 له‌ چاپ  
ده‌داو بلاوه‌کاته‌وه، ژماره‌ییک له‌م کتیبه‌ ده‌که‌وینته‌ ده‌ست مامۆستا  
ره‌فیع حیلمی مامۆستاش له‌ سالی 1935 دا نامیلکه‌ییک به  
تورکی به‌ ناوینیشانی (کورد مساله‌سی صفحانتدن - چهند  
لاپه‌ره‌ییک له‌ گیروگرتی کورد) له‌ چاپ ده‌داو بلاوه‌کاته‌وه له‌م  
کتیبه‌یدا بیرورا هه‌له‌کانی شکری سه‌گیان به‌ره‌رچ ده‌داته‌وه که  
تیادا ئه‌وه‌ی ده‌بریبوو که کورد نه‌ له‌ ره‌گه‌زی ئاری‌یه‌و نه‌سامی  
به‌لکو ده‌چینه‌وه سه‌ره‌گه‌زی طورانی و داوای کردبوو کوردو تورک  
یه‌ک بگرن و پیکه‌وه بژین هه‌روه‌ها کوردی له‌ ماد جیاکرده‌ته‌وه،  
ره‌فیع حیلمی ئه‌وه‌ی ده‌بریبوو که شوکری سه‌گیان دوو  
شه‌خسه‌تی جیاوازی هه‌یه‌ له‌ شه‌خسه‌کی ژماره‌ یه‌که‌مه‌دا  
کوردپه‌روه‌ر بووه که‌چی له‌ شه‌خسه‌تی ژماره‌ دوودا چوه‌ته‌ کۆشی  
تورکیزمه‌کان و پشتی له‌ کوردایه‌تی کردووه.

له‌ سالی 1954 دا مامۆستا ره‌فیع حیلمی ئه‌م کتیبه‌  
تورکی‌یه‌ی له‌ شیوه‌ی ریزه‌ مه‌قالاتیکیدا کرده‌ عه‌ره‌بی و له  
رۆژنامه‌ی (الایام) ی به‌غدادی بلاوی کرده‌وه له‌ سالی  
1956 یشدا ئه‌م مه‌قالانه‌ی له‌ کتیبیکی سه‌ربه‌خودا له‌ چاپداو  
بلاوکرده‌وه.

وه‌ك له‌ رۆژنامه‌ی (ژیان) ی سالانی سیدا چاوم پی‌که‌وتوه  
ره‌فیع حیلمی رۆمانی (رۆسته‌م) ی له‌ تورکی‌یه‌وه کرده‌ته‌ کوردی  
به‌لام هه‌رچه‌نده‌ کۆشام و گه‌رام سه‌رو سۆراخیکی ئه‌و رۆمانه‌م  
ده‌ست نه‌که‌وت وابه‌ده‌سته‌وه‌یه‌ له‌ رۆژانی داها‌توودا کاره  
تورکی‌یه‌کانی مامۆستای خوالتی خوشبوو کۆیکه‌مه‌وه‌و زیاتریان  
له‌سه‌ر بنووسم.