

# بهنداو

- ناماده کردنی -

نهندا زیار: بزگار صالح

گومانی تیدا نی به که ئاو له گرنګ ترین پښک هینه ره کانی  
ژیانه و روئیکي سهره کی ده بښی له بژیوی مروڤ و سهرت پای  
زینده وهران دا... له بهر نه وه ههر له زووه و مروڤ هه ولی داوه  
به پنی توانا و پیوستی خوئی و له پیناوی دابین کردنی گوزهرانی دا  
به ربه ره کانی پرووداوه سروشتی به جور به جور به پر مه ترسی به کانی  
کردوه و له پیناوی مانه وهی دا به هه زاران میشکی داهینه رو بلیمه ت  
ژیانی خوئی بو ته رخاڅن کردوه... به کیکیش له و ده ست که و ته  
گرنګانه ی مروڤ که به دی هیناوه بیرانی گل دانه وهی ئاوه به  
هوئی به ندا ووه،<sup>(۱)</sup> که نیمه رو له گه وری و قه باره و پته ووی و  
ده ست که وتی و به ته مه نی دا گه یشتوته نه و به ری ته کنولوزیا...  
نه مه ش نه وه ده گه یه نی که نووسین له باره یه وه هه روا ئاسان  
نی به، به لām نه وهی لیره دا ده مه وئی باسی لی وه بکه م پوخته یه که و  
زیاتر باسیکی گشتی له خوگر تووه و نه مه ش و نیازهی له سنووری  
باسیکی زانستی رووت در بجم و به شیه ییکی و، و له  
خوینهر بکه م شاره زایی یکی که م له جورو سوودو چوئیه تی

دروست کردنی به ندا ودا په یدابکات...

مه به سته کانی دروست کردنی به ندا و

(۱) خوراک له سهرووی نه و پیوستیانه وه به که مروڤ به رده واه  
پیوستی به تی و له رڼی کشتو کاله وه هه ولی بو ده داو دابینی  
ده کات، نه میس له رڼی بارانه وه، یاخود هه ندی سهرچاوه ی  
که مه وه توانیویه تی به شی خوئی مسوگر بکات، به لām  
که م بارانی سالتیک، که م ده رانه تی و برستی و گرانی به ده مه وه  
بووه. جا هه ر له م پیودانه وه له رڼی گل دانه وه هه ل گرتی ئاوه و  
توانیویه تی متمانه ی له سه ر ئاوی باران نه مینی و ئاوی تم و  
مسوگر بو هه موو کښلگه گانی مشور بخوات...

(۲) چا کردنی زه وی به کشتو کالی به کان له و شوره کاته ی<sup>(۲)</sup> که  
هه یه تی، پیوستی به ئاوئیکی ئاماده و نه براوه هه یه به جوریت  
ده ستی به سه ردا بگیری...

(۳) دلنیا کردن و پاراستنی دانیشتون و خانوو و به ره کانیان نو  
لافواوه ی که له نه نجامی بارانیکی زورو له پرا پرووده دن و  
پرووده که نه ناوچه نیشته نی به کان، نه مه ش پیوستی به گل دانه و  
قه ده غه کردنی نه و لافاوه هه یه...

(۴) دواى به کارهینانی «خهلوز، نهوت، گازی سروشتی، نه  
به دی هینانی وزه ی کاره بادا، سهیرکرا ئاو له بارترین و  
هه ر زاترین سهرچاوه یه، به تاییه تی نه گه ر ولاته که سهرچاوه ییکی  
ئاوی ده وله مه ندو نه براوه ی له خوگر تی... نه مه ش چونکه ه  
ئاسانی به کار دیت و به ئاسانیش ده ستی به سه ردا ده گیری و، هیچ  
پاشماوه ییکی پیس و ترسناکی له دوا جی نامینی که ده ورو به ره که  
پیس بکات، نه مه ش سهره پای نه وه ی هیچ له و ئاوه کارنا بی و  
چون پرووده کاته ئیستگه ی به دی هینانه که وه، هه روا لی ده چینه  
ده ره وه... نه و ئیستگه یه ش پنی ده وتری «ئیستگه ی  
که هه روئاوی»<sup>(۳)</sup>...

(۵) سهرچاوه ییکی هه میشه یی و ده وله مه ندو بو به کارهینانی نه  
ئاوی خواردنه وه دا، نه مه ش دوا ی نه وه ی ئیستگه ی پالوتن و  
پاکژ کردنه وه تویری دابه ش کردنی بو ده خولقیتری.

(۶) ریزه وئیکی له به رو بی مه ترسی به له لایه نی که شتی رانی یه وه...

(۷) ناوچه که ی ده بیته هاوینه هه واریکی چوار و هه رزه و شونی  
گه شت و گیل.

• حموزيكي له بارو گونجاوه له پرهېډاني ساماني  
سي دا...

\*\*\*

پيش تهوې بېينه سر پنداوستي په کاني نه خش کيشان و<sup>(۴)</sup>  
ريست کردني به نداو. پيوسته به راووردني سهره کي و  
سعي نوان نه خش کيشاني پروژه ثاوي يکان و پروژه  
حموزي په کاني تر بکه ين....

پروژه ثاوي يکان دا به تاييه تي به نداو، تواناو پته ووي و  
حريه گرتن و ته من و چوستي و چالاكي، متمانه ده که نه سهر بارو  
جحي تهو ثاوي پرووي تي ده کات... ده توانين بلين ته م  
ريست نه زين دوون... چونکه ثاو هميشه له گوران دايه و ده مي  
ريست نه مي که مه، هره ده مه به گوزم و تهوژميکي تاييه تي به ووه  
حريه نه نويني و بي گومان بارو هلس و که و تي پروژه که شي له  
گورن دايه... ته م تهو همان تي ده گه يني که ثاو شتيک ني به  
حريه ده سه لاتي مروف دا بي و بتواني به ثاره زووي خوي  
همي سووريني سال هه يه به فرو بارانيکي زور پروو ده کاته  
حجه کهو ثاوي ده ريارو پروويارو زي و چه م و کاني په کاني زياد  
نه کن و له وانه يه لافاونيکي زوريان به ده مه ووه بيت و ساليش هه يه  
حريه برانه و چاوي کاني و چه مه کان کورده نه ووه و پروويارو  
ترياکانيش کم ثاو ده بن... له بهر تهو ته م پروژه نه ده بي زور  
به وردی و به پيش بييني يکسي ته و اوي باران و سهر چاوه  
تري يه کان و که شي تهو ناوچه يه نه خش بکيشري... به لام  
پروژه کاني تر تا راده يکي زور له ژير ده سه لاتي مروف دايه و  
حريه تواناو بهر گه گرتي تهو دروست کراوه مامه له ي له گهل دا  
نه کري... بو نمونه له دروست کردني بينايک دا... هره له  
سهره تاوه بو باره<sup>(۵)</sup> يکي ديار يکراو و زانراو و مه به ست، نه خش  
نه کيشري. واته بهر گه گرتن و تواناي ته م بينايه زانراوه به هيندي  
نموش که ره سه ي تي دا به کار ده هينين و زياتر نا، له حاله تي  
به کاره ينيان بيناکه ش دا لهو توانايه زياتر باري ناکه ين، بو  
نمونه تهو بينايه ي که بو قوتابخانه يک بنيات ده نري نابي به  
نارووقه و ناسن بار بکري چونکه راگيري ناکات و هره رس

ده هيني... ته م تهو ده گه يني که سه لامه تي و مانه ووي ته م بينايه  
به ده ست خومانه ووه يه.

جا له بهر تهو بو نه خش کيشاني هره به نداويک گه لي  
زانيار و تاقی کردند ووه و پشکيني تاييه تي و جيا و زمان پيوسته که  
له پروژه کاني تر دا له وانه يه هره گيز پيوست نه بن... ووه  
هايديرولويي ثاندازياري، هايديروليک جيو فيزيک،  
فوتو گراميتري، نه خشه کيشاني شارستاني، ده ورويه رزاني،  
زانستي که له پور، زانستي جوگرافياي سروشتي و ثابووري،...  
هته.

\*\*\*

تهو ليکولنه ووهو زانيار يانه ي له نه خش کيشان دا پيوستن:  
ههره ووه که له سهره تا دا باسي مه به سه کاني هله ساندني  
به نداومان کرد، پيوسته پيش تهوې ده ست بد ينه  
نه خش کيشان و جي به جي کردني به نداوه که، به راووردنيکي تهو  
ده ست که و ته گرنگانه و له ده ست چووه کان بکري، ووه له  
خواره ووه له ده ست چووه کانمان به شيوه يکي گشتي ده ست نشان  
کردوه، جا ته گهر ده ست که و ته کان گهلک گه وره تر - زياتر - بوو  
له له ده ست چووه کان، تهو برياري هله ساندن و جي به جي کردني  
به نداوه که ده دري و به پنجه وانه شه ووه.

- تهو ناوچه يه ي ثاوي به نداوه که داي ده پوشي، له وانه يه  
ريکه و تي ده فريکي که له پووري به به هاو مزن بکات و  
له ناو بردني شتيکي مه حال بي...

- بووني ديهات و ناوچه ي نيشته ني لهو ده فراهه دا ته مه ش  
پيوستي به دابين کردني ري و جي و گوزهراني نوي به له  
ناوچه يکي تر دا...

- گوريني ريگاو بان و هيلي کاره باو تو ري ثاو خوارده ووه گه لي  
پيوستي تر بو تهو ناوچه يه...

- کارتیکردني تهو به نداوه له سهر ده ورويه ر، له وانه يه بيته  
مه کوي ميشو له و مه گه زو نه خوشي يکي زور بخه نه  
ناوچه که ووه...

- کاریگه ري به نداوه که له سهر ثاوي ژير زهوي چ له ديوي  
به وانه ووه<sup>(۶)</sup> چ له ديوي ثاوه ريژگه ووه<sup>(۷)</sup>...

- ټو پروباري به نداوه كې له سهر دروست ده كړي ناوچه يېكي زور متمانه ي ژباني كړدو ته سهر، له بهر نه وه پيوسته به هيندي پيوستې په كاني ټو ناوچه په ټاوي ته واو به بهر ده وامي بهر بدر ټه وه بو سهر پروباره كه . .

- كاريگري به نداوه كه له سهر گوزهراني ماسي و سامانيان . . .

- پيوستې په كاني ټاسايش و پاريزگاري و ټيش پي كړدني و ده ست پياهياني بهر ده وامي پيك هينه ره كاني به نداوه كه . . .

- ټو كو مپانياسيه ي پر وژه كه هه ل ده سووريني، ټايا ناو خويي به، يان ده ره كي به . . ټه مهش په يوه ندي به ټيچووني<sup>(۸)</sup>

پاره ي ناو خو و ده ره وه هه به . .

هنگاهه كاني نه خش كيشاني به نداو

دواي ټه وې ناوچه ټاوي په كه ده ست نيشان ده كړي و به يار مه تي هه ندي له و زانسته ي ناومان بردن، دلنيا ده بين له بووني سهر چاوه ټاوي په ده ول مه نده كه و بووني كه شيكي له بار، هه روه ها دواي به راووردې نيوان ده ست كه و ته (راسته و خو و ناراسته و خو و كان و له ده ست چوه و كان، ټيتر برياري دروست كړدني ده دري و ليره و قوناعي نه خش كيشان دپته كايه و . . كه ټم هنگاهه ده گرته وه . .

هنگاوي په كه م:

ټو ټاوه ي ده مانو ټي گلي بدينه وه ټو پر وژه و پيوستې يانه ي هه مانه و متمانه ده كه نه سهر ي، له سهر سهر چاوه ټاوي په كاني ناوچه كه به ندن، له بهر ټه و وردې له پشكنين و ديار ي كړدن و پيش بيني كړدني ټو سهر چاوانه، دلنياي و بهر ده وامي چالاكي پر وژه كانمان ده داتي، . . . جا ټو زانسته ي ټم باسانه ي له خو گرتوه هاي در و ل زجيايه،<sup>(۹)</sup> كه سهر چاوه ټاوي په كاني ديار ي كړدو وه چونه تي مامه له كړدن له گه ليان دا، ټم سهر چاوانه ش به شيويه يكي گشتي ده كرين به دو به شه و:

(۱) ټاوي سهر زه وي «Surface Water»

ټو ټاوانه ده گرته وه كه له سهر زه وين، واته ټاوه وړ و گوزهر يان له سهر زه وي په ديارن و هك پروبار و ده ر ياچه و گوما وه كان . . يان ټو ټه مبار وه سرو شتيانه ي كه بو مه به ستي تاي به تي دروست كراون. ټه مانه هه هه موويان سهر چاوه ي سهره كي

ټاوي به نداوه كه ده بن جگه له و بارانه وهرزي يانه ي كه پيش بيني هيندو كاته كه ي ده كړي.

(۲) ټاوي زير زه وي «Ground Water»

مه به ست له و ټاوانه به كه له «ټاوي سهر زه وي» جيا ده به نه وه ټه و يش له ټه نجامي مژبنا نه وه به له لايه ن چينه كاني ټو زه وي په ي كه پرووي تي ده كه ن و ټو چينه زه وي يانه ش به هيندي كي شي خو يان لي گل ده ده نه وه له ټه نجام دا به روخه كاني دا داده چي و تاري هه بي ده روا، بي گومان ټم كار بهر ده وامه هيندي ټو ټاوه زياد ده كات و له ټاسه كه شي بهر زه كاته وه. جا ټاس ت و نزيكي ټم سهر چاوانه له سهر زه وي په وه له ناوچه په كه وه بو ناوچه ييك ده گورين و له وانه يه ټاستيكي بهرزيان هه بي و به ټاساني مسوگر بكرين و له وانه شه ته قه لا و پاره ينيكي زوري بو ټ ټه گه ټاستيكي نرمي هه بي، جا به شيويه يكي گشتي ټاس تي ټم جوړه له سهر ټم هوكارانه به نده.

\* جيولوجياي ټو ناوچه به: كه چونه تي پيك هاتي چينه كان له پرووي ماده ده كان و پته وي و فشه لي و تواناي گل دانه وي ټاو ده گرته وه. ټه مهش چنده ټو چينانه توندو تول و سخت و به به كدا چو وي تواناي گل دانه وي ټاويكي زورو بهر ده وامي ده بي و به مه بهر به ره ټاس تي ټو ټاوه بهر زده كاته وه و به پيچه وانه شه وه . .

\* - بري باران و بهر بو سهر ناوچه كه (ده فره كه)، كه زيادي كه مي يان كار ده كاته سهر هيندو ټاس تي ټو ټاوانه.

\* ريچكه و ټاوه وړي ټو ټاوانه ي به ناوچه كه دا تي بهر ده بن.

\* بووني جوگه ي ټاوديري و پاشاوي زه وي په كشتوكالي په كان و پاشاوي شارو دپاته كاني ټو ناوچه به.

\* پله ي گهرمي ناوچه كه كار ده كاته سهر هيندي به هه لم بوون.

\* بووني پروهك «خورسك»، يان كشتوكالي».

ټه مانه هه هه موويان كه م تا زور كاريگه ريان هه به له سهر ټو ټاوانه، جا ټم ټاوانه ش به گه لي شيوه سووديان لي وهر گيراوه ټه و يش له ري كاري و بيره ټاساي و ټير ټوازي په كانه وه . .

جا ټه وې له بواري نه خش كيشاني به نداوه كه دا گرنگه وړ و لي خو ي ده بيني هيندي ټو شيوانه به و ټو ټاوانه ي كه هه سوودي لي وهر نه گيراوه و له چينه كان دايه.

ههتا ئو شىوانەى - سەرەو - زيادىن له ناوچه كەدا بى گومان كار دەكەنە سەر نزم كردنەوێ ئاستى ئاوى ژىرزەوێ و ئەمەش ئەو دەگەيەنێ كە ئو زەوێ يەى كە دەبێتە ئەمباراوى بەنداوه كە پىوستى بە ئاوى تر هەيە بى گرتەخۆى و بەمەش هیندى لەو ئاوى كە لە ئەمباراوى بەنداوه كەدا مەبەستمانە گلى بەدەينهوه دەچتە چینهكانى زەوێ يەو و بە فېرۆ دەرواو بەپنجه وانهشەو كەمى ئو شىوانە لە بەرزەوهندى هیندى ئاوى گل دراوى بەنداوه كە دەبى و دەش تۆانين - دەبى بگرت - كە ئاست و گۆزەرى ئو ئاوانە لە چینهكانى زەوێ دا ديارى بگرت. ئەمەش نە بى نەخشەى كۆتورى و نەخشەى ئاسمانى و چالەكانى بۆرەو - كە دواى لە باسى پشكىنى ناوچه كەدا دینە سەرى - .

لەگەل زانىنى ئەم ھۆكارانەدا، بە يارمەتى ئىستگەى كەش و ھەواو زانستى ھايدروئۆلۆجىاى ئەندازىارى يەو، بە رىنگاى بىركارى و ئەندازەى نوێ، دەست نيشانى «پىش بىنى» بارانى سالانى داھاتووى ناوچه كە دەكەرت، ئەمەش گرنگى يىكى سەرەكى ھەيە لە ديارى كردن قەوارەو دەست كەوتى بەنداوه كەدا . . .

#### دووهم: پشكىنى ناوچه كە (دەفەرەكە):

مەبەست لە پشكىن، دەست نيشان كردن و ديارى كردنى لەبارتيرين و گونجاوترين شوێنە؛ ئاوهكو له كاتىكى كورت و بە كەمترين تىچوون بەنداوه كەى تى دا ئەنجام بدرى . . .

پشكىنەكەش ئەم لايەنانەى خوارەو دەگرێتەو:

#### (١) جیۆلۆجىاى شوێنى بەنداوه كە:

پشكىن و ديارى كردنى جۆرى ئو چىنانەى كە لەشى بەنداوه كە ھەل دەگرى گەلێك گرنگە، چونكە لەشى بەنداوه كە كىشكى ئىجگار گەورەى ھەيە، ئەمەش پىوستى بە چىكى پتەو و سەخت ھەيە بۆ پاگرتى . . . جا لەبەرئەو زانستى جیۆلۆجىاوشان بەشانى ئاقىگەكانى زانستى خۆل، جۆرو تواناى ئو چىنانەمان بۆ دەست نيشان دەكەن و بەمە لە كەم و كۆرى يەكانيان دۇنيا دەبين و چارەسەريشان بۆ دەدۆزێتەو . . .

#### (٢) پشكىنى جیۆلۆجى ناوچه كە «بنەوان»

برىتى بە لەپشكىنى ئو چىنانەى كە كەوتۆتە دىوى بنەوانەكەو،

#### ئەمەش دوو ناوچه ئەگرێتەو:

ناوچه يەكيان: ئەويانتايى بە ئەگرێتەو كە ئاوهكەى ھەلگرتووه، وەك ووتمان بەنداوه ئەسەسى بەگل دانەوێ ئاو . . . لەبەر ئەو ئەبىت شۆنىكى وا بگرتە ئەمباراوى چىنەكانى ئەوئەندە كەربى . . .<sup>(١)</sup>

كە كەمترين ئاو بەدەلێنى، چونكە ئەگەر چىنەكان فەشەل بن ئەواناتۆرتى نەئاوى تيا ھەلگىرى و نەبەنداوهكەش خۆى راتەگرى.

ناوچهى دووھمیش: ھەردوو شانى بەنداوهكەبە كە بەدرىزايى ئەمباراوهكە كشاون . . . ئەم ناوچه يەش بەردەوام بەرتەوژم و شەپۆلى ئاوهكە دەكەوت و لە بەر ئەو ئەبىت ئەوئەندە پتەوو سەخت بن، كە بەرگەى داخوران و<sup>(٢)</sup> دارمان بگرن، تابتوان بەردەوام ئاست و قەوارەى ئاوهكە رابگرن . . .

#### (٣) تۆپوگرافىاى شوێنى بەنداوه كە

تۆپوگرافىاى ئو شوێنەى بەنداوهكەى لەسەر ھەلئەسى، بەرزى و نزمى و ھەلئەوتنى شوێنەكە ئەگرێتەو، ئەمەش يارمەتیمان ئەدا لەدۆزینەوێ لەبارتيرين شوێن كە بتوانين بە ئاسانى بەنداوهكەى تيا بەرزبەكەينهوه . . .

#### (٤) تۆپوگرافىاى شوێنى بنەوانەكە:

لێرەدا برىتى بە دەست نيشان كردن و ديارى كردنى شۆنىكى وا كە ئو ئاوهى دەمانەوت بتوانى گلى بداتەو، واتە ھەلئەوتنى ناوچهكە و ھا بىت كە بتوانى ھىندى ئو ئاوهى پىوستە لەخۆى بگرتى . . . جا ئىتر فراوانى شوێنەكە دەگرێتەو، يا چالى و قولایى . . .

#### (٥) پشكىنى بوركانى و بومەلەرزە:

ئەمەش بە متمانەكردنەسەر پشكىن و زانىارى و ئاقى كردنەو پىشپىنەكانى ئو ناوچهو دەوروبەرە، چەندىن ئاقى كردنەو و پشكىنى جیۆفیزىكى ناوچهكە ئەنجام دەدرى تا لە دۇنيای ناوچهكە ئاگادارىين، چونكە لەوانەبە لاوازتيرين بومەلەرزەو راوشان ھەرس بە بەنداوهكە بھىنى، ئەمەش سەرەراى ئەوێ زيانىكى گەورەى لەدوايە، مەترسى يىكى ترسانكى بەدەمەو دەبى . . .

(٦) گرتن و ئامادەكردنى وینەى ھەواى و ئاسمانى ناوچهكە تا لە لىكۆلێنەوكان دا سوودى لى وەرەبگىرى . . .

گرنگ ترین ټو ههنگاونهی لم پشکینانه دا بهجی دههینرین  
ټهمانه ی خوارهوه ن:

\* چاله کانی تاقي کړنده: له رڼی ټم چالانه وه که نمونه له  
چینه جیاجیاکان ورده گیری و له تاقيگه دا له جوړو  
پنک هاتووه کانی و پته وی یان ده کولرته وه.

\* چاله کانی بوړ: ټم چالانه ش تا قولای پیویست و جیاجیا  
هال ده که نرین و بوچه ندین مه بهستی وه: ټاخنین و راپه راندنی  
ټاوبرژیر به نډاوه که و زانینی هیندی توانای ټاودزین «prmeability»  
و دیاری کړدنی ټاستی ټاوی ژرزه وی ناوچه که.

ټم چالانه ش تیره کانیان له نیوان (۱۰۰ - ۲۳۰۰) ملم  
ده بی. و زیاتر له «۱۰» چال لی ده درنی تا زورترین و فراوانترین  
پشکین به ده ست بهین.

\* تاقي کړنده وه جیوفیزیکی به کان: ټه مانه ش له پیوانی جووله  
بورکانی و بوومه له رزه بی به کان ده کولرته وه.

\* تاقي کړنده وه لاووری به کان و بریاردان به سهر ټو نمونونه ی که  
له ناوچه که وه دههینرین بو پشکین.

سی به م: پیش بینی کړدنی گه وره ترین «لافاو» و کاتی گه رانه وه.  
دوای ټه وه قهواره ی به نډاوه که مان دیاری کړد «واته قولی و  
پانی و دریزی ټه مباراوه که» پرو ټاستی ټو ټاوه ی گلی ده دهینه وه  
دیاری ده کړی، ټیتر له مه زیاتر مه ترسی هیه له پروخانندی  
به نډاوه که و مه ترشی بو سهر ناوچه که و پنی دهوتری لافاو.  
له به رنه وه له کاتی نه خش کیشانی هه به نډاوه که دا ده بیت  
پیش بینی کات و بری گه وره ترین هه مان لافاو بکړی که له  
ساله کانی له وه بهری ټو ناوچه یه دا پرووی داوه. هه روه ها له  
هه مان کات دا ټم پیش بینی به ش رولیکي گرنگی هیه له  
دیاری کړدنی قهواره ی ټو ټاوه ی که گل ده درته وه و به نډاوه که ی  
له سهر نه خش ده کیشری.

بو پیش بینی کړدنی دوو باره بوونه وه گه وره ترین لافاو  
له نیوان چنده سالیکی له وه بهر دا، ټه نډاویاره شاره زاکان گه لیک  
باس و لیکولینه وه یان خستوته پرو و گرنگ ترینیان ټه مانه ن:

\* Plotting Position دیار کړدنی شوینی پروداوه کان.

\* Gumble distribution دابه ش کړدنی گه مبل

\* person Log distribution دابه ش کړدنی لوگاریتمی بیرسون.

ټه وه ی لیره دا باسی ده که ی، رڼگه ی به که مه چونکه ټم  
رڼگه یه پیویستی به زانیاری ییکی بیرکاری و ټه نډاویاری که م  
هیه و تی گه یشتنی ټاسانه، سهره پای ټه وه ی کورته.

ټم رڼگه یه پیش بینی پرودانی هه مان ټاوه پروی<sup>(۱۲)</sup> لافاو،  
یان زیاتر ده کات له هه ر سال و کاتیک دا که به مانه ویت - ټه مه ش  
متمانه ده کاته سهر ټه مه نی ټو به نډاوه ی که دروستی ده که ی،  
ټه مه ش دوایی باسی لیوه ده که ی -

رڼگه که ش له چنده یاسایکی ساکارو هیلکاری پنک  
پنک هاتووه.

$$P = 1 / \pi$$

گه رانه وه ی - پرودانی - هه مان لافا، یان گه وره تر له هه ر  
سالیک دا به مانه ویت: P

ټو سالی ده مانه ویت لافاوه گه رانه که ی تیدا پیش بینی:  $\pi$   
به که ی.

ټم کاته ش بریتی به له ټیکر پای ټو سالانه ی که هه مان  
لافاوی رووداو، یان گه وره تر جاریکی تر ده گه رته وه، یا  
پروده داته وه.

بو ټم مه به سته ش، ټاوه پروی لافاوی چنده سالیکی له وه به ر  
دههینرنی «n»، له ۲۵ ساله وه تا ۱۵۰ ساله پاشان له  
خشته لیک، له گه وره ترین ټاوه پروی بو بچوکرین ټاوه پروی لافاو  
ریز ده کړی و ژماره یان لی ده درنی «گه وره ترین ټاوه پروی لافاو ژماره  
(۱) ورده گری. به و جوړه تا بچوکرین ټاوه پروی که دوایه مین  
ژماره هال ده گری».

ټم ژمارانه ش نیشانه ی «m» یان ده دریتی، پاشان به پنی ټم

$$\text{یاسایه نرخ ی } P \text{ ده دوزرته وه: } P = \frac{m}{n + 1}$$

ژماره ی ټو سالانه ی وه رگیراوه: n

بو نمونه: ټاوه پروی لافاوی «۵۰» سال ورده گری «۱۳م  
چرکه»، که بریتین له «۵۰» ټاوه پروی لافاو (۱۹۳۰، ۱۹۲۷،  
۱۸۲۵، ۲۰۰۰، ۱۶۸۵، ... هتد هه تا «۵۰» ټاوه روکه ټواو  
ده بی»

واته n = ۵۰

به م جوړه ی خواره وه خشته که رڼک ده خه ی:

ئاۋەرۆي لافاۋ «Flow»

| چىركە     | m      | $P = \frac{m}{n+1} \times 100$ |
|-----------|--------|--------------------------------|
| max: 2000 | 1      | $\frac{1}{50+1} \times 100$    |
| 1930      | 2      | $\frac{2}{50+1} \times 100$    |
| 1927      | 3      | $\frac{3}{50+1} \times 100$    |
| 1925      | 4      | $\frac{4}{50+1} \times 100$    |
| 1985      | 5      | $\frac{5}{50+1} \times 100$    |
| min flow  | n = 50 | $\frac{50}{50+1} \times 100$   |

«100» سالىدى دوايى دا پروودەدا . .

ئەگەر ھاتىو تەمەنى بەندىاۋەكەمان بۇ لافاۋىكى دىارى كراۋ  
نەخش كېڭىشرا، ئەوا كاتى گەرانەۋەي ئەو لافاۋە دەۋزىنەۋە كە  
تەمەنى بەندىاۋەكە دەنۇنى . .  
ئەمەش بە ھۆي ھىلكارىيەكەۋە نرخی «p» دەۋزىنەۋە پاشان  
«tr» لە ياساۋە دەۋزىنەۋە . .  
چۈرەم: تەمەنى بەندىاۋەكە:

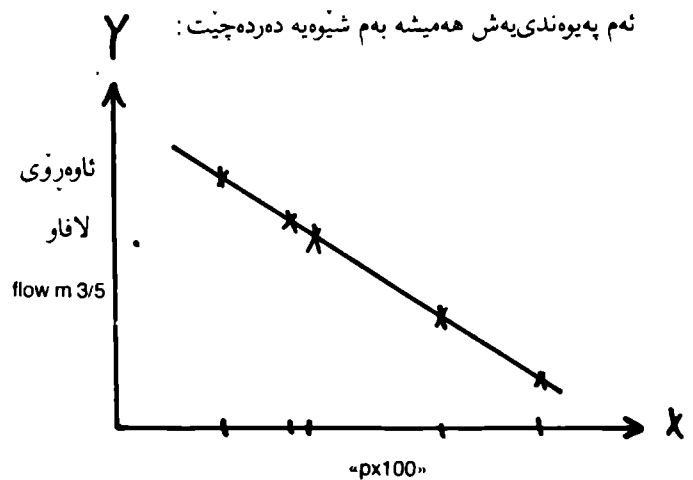
مەبەستمان لە تەمەنى بەندىاۋەكە ئەو ماۋەيەكە دەتۈنى ھىندى  
ئەو ئاۋەي تېدا گل دراۋەتەۋە، پۈيىستى ئەو پروۋانەي متمانە دەكەنە  
سەرى بە شىۋەيىكى ئەواۋ و چۈست جى بەجى دەكات . .

ۋەك باسماۋىن كىرد ئاۋى ئەمباراۋەكە، ياخۇد لە ئەنجامى  
بارانەۋەيە، يان لە رىنى ئاۋى دۆلەكە، يان رۈوبارەكەۋەيە، يان  
ھەردۈۋىكىانە . . ئەۋەي لە رىنى ئاۋەروى دۆل و رۈوبارەكەۋەيە بۇي  
دېت، برىتىيە لە كۆي ھەمۈۋ ئەۋانەي كە لە زەۋىيەكانى  
دەۋرۈبەيەۋە تى دەۋزىۋى بى گومان لە گەل خۇيان دا قورۈلپتەۋ  
خۇيىكى زۈرپائەمائلن و دوايىن ھەۋارىيان ئەمباراۋەكە ئەيىت و  
ئەمەش رۈۋ لە دواي رۈۋ زىياتر ئەيى و چىن لە سەرچىن كەلەكە ئەيى و  
لەقەۋارە و ھىندى ھەلگىرتى ئاۋى بەندىاۋەكە كەم ئەكاتەۋە و  
نېشتۈۋەكە<sup>(۱۳)</sup> تايىت ئاستى ئاۋى بەندىاۋەكە بەرز ئەكاتەۋە و بەرەبەرە  
چالاكى يەكانى كەم ئەيىتەۋە، واتە ئەۋەرۈۋانەي كەمتمانەيان كىردۈتە  
سەرى، چۈستىيان كەم ئەيىتەۋە ئەۋەكەتە زىيانىان زۈرتر ئەيى  
لەقازانجىيان . . لەبەرئەۋە لەجىھاندا بەردەۋام تايىستا گەلېك بەندىاۋ  
ھەيە لەجىھاندا كە ئەۋنېشتۈۋانە پرى كىردۈۋنەتەۋەۋە تۈۋاناي  
گل دانەۋەيان نەماۋەۋە ھەروا بەجى ھىلراۋن . .

ئەمەش ئەۋە ئەدابە دەستەۋە كە ھەمۈۋ بەندىاۋىك بۇ تەمەنىكى  
دىارى كراۋ دروست ئەكرى و ئەۋەرۈۋانەشى كەلەسەر دروست كراۋە  
بۇ ھەمان ماۋە بە گۈرۈن و دەست ئەدەن . . ئەم تەمەنش لە  
ئەنجامى لىكۈلپنەۋەي بارى جىوگرافى و تۈپوگرافى ناۋچەكەۋ  
لافاۋى دىارى كراۋ ئەۋەسەرچاۋە پېشە سازى و كارگەيى يانەي كە  
كەۋتۈۋنەتە سەررۈوبارەكەۋە نركى دانېشتۈۋانى ناۋچەكەۋ ھىندى  
زەۋىيە كىشتۈۋىكالى يەكانى دەۋرۈبەرى و گەلېك ھۆي تر كەۋرۈلى

پاشان ھەردۈۋ نرخی «flow.p» لە ھىلكارىيىك دا دەنۇنى،

ئەم پەيۋەندىيەش ھەمىشە بەم شىۋەيە دەردەچىت:



ئەگەر بىمانەۋىت تەمەنى بەندىاۋەكە نەخش بىكىشىن بۇ «100»  
سالى: ئەمە ئەۋە دەگەيەنى كە ئەۋەكەۋى دەمانەۋى پېش بىنى  
پېش بىنى گەۋرەترىن لافاۋى بۇكەيىن برىتىيە لە «tr = 100»  
كەۋابۈۋە رىنى ياساى:

$$P = \frac{1}{tr}$$

$$P = \frac{1}{tr} = \frac{1}{100}$$

ۋەنۈاندنى لەسەر ھىلكارىيەكە p لە «100» دەدرى، كە دەكاتە  
«۱۰۵» ۋەلەسەر تەۋەرەي «x» دىارى دەكەيىن ۋە ستۈۋىنى بۇسەر  
راستە ھىلەكە بەرز دەيىنەۋە تا دەيىرپىت، لە خالى برىنەكەۋە بە  
ئاسۈيى بەرەۋ تەۋەرەي «y» دەكشىيىن تا دەيىرپىۋەلەۋى نرخی «flow»  
يا ئاۋەرۆي لافاۋەكە دەخۈنپنەۋە. ئەمەش گەۋرەترىن لافاۋەلەۋ

سلیبیان ههیه له پر کردنهوهو تهسك کردنهوهی ئهویانتایی بهدا .  
له گهل ئهوهشا، زانایان توانیویانه هیندی نیشوو و خلتی  
كه له كه بووی سالانهی ئه مباراوه كه دیاری بكن و به بهراورد کردنی  
له گهل قهوارهی بهنداوه كه دا، ته مهنیکی نزیكهیی بۆ بهنداوه كه  
دهست نیشان ده كړی .

لیسه دا پهنگه پیرسین: ئهی بۆ چاره سهریکی ئه و خلتیه  
نهكین؟! یاخود بۆچی بهردهوام له پاكردنهوهی ئه مباراوه كه دا  
نه بین؟!

ده توانی تاراده نيك دهست به سهر ئه و نیشوو و خلتانه دا بگری  
كه پروو دهكهنه بهنداوه كه، ئه ویش له ریی:

\* دروست کردنی<sup>(۱۴)</sup> پاشاوی تهواو و پیوست بۆ هه موو ئه و  
زهوی به كشتووكالی یانهی كه له دهووبهری پرووبارو  
بهنداوه كه دان . . تاوهكو ئه و خوی و پاشماوانه ی راده مالرین، یا له  
كاتی پاكر کردنهوهی زهوی كان له و خوی بهی هه لیان گرتوه،  
پروونه كه نه بهنداوه كه و . . به لكو پاشاوه كان ریی تاییه تیان بۆ  
بكری كه دووبویی له بهنداوه كه و . .

\* گۆرینی رېبهوی پیسی و پاشه روکی کارگه پیشه سازی به كان .  
\* سهوزکردن و ناشتی ناوچه پرووته نی به كان به دارستان، تا له  
كاتی باو بۆران دا هیندیکی زۆر له رامالراوه كان گل بدنهوه .  
\* هه ندی رینگه ی تر كه زروف و باری ناوچه كه بریاری  
له سهرده دا . .

به لام ئه م چاره سهرانه و هی تریش، قهده غه ی تهواوی ئه و  
رامالراو نیشوو و خلتانه ناكاو تیچوونه كهش خوی له قهه ی  
تیچوونی دروست کردنی بهنداوینکی نهی ده دا . . له بهر شهوه  
شاره زایان له وه دلنیا بوون كه دروست کردنی بهنداوینکی نو  
گهلێك هه رزان ترو له بار ترو چالاكتره له پاكردنهوهو دهردانی  
نیشوووه كانی . .

جۆره كانی بهنداو:

ئه و بهنداوانه ی كه تائيسا له جیهان دا جی بهجی كراون، به  
شیهوینکی گشتی له پرووی كه ره سه ی دروست کردنهوه، ده كړین  
به دووبه شی سهره کی بهوه:

به كه م: بهنداوی خولین «گلین» Earth - Dam

ئه م جۆره بهنداوه له خول «گل» دروست ده كړی، ئه و

كه ره سهیه ش دهسته ی نهخش كیشان بریاری له سه ر دهدهن و  
له وانه یه له ناوچه كه دا دهست بكهوئ، یاخود له شوینیکی تره وه  
بۆ بهیترنی .

له م جۆره بهنداوه لای خومان بهنداوی هه مرین  
جی بهجی كراوه و له م دواوایی بهش دا بهنداوی موسل و، له  
روژ ئاوا ی ولاتیش دا بهنداوی هه دیته تهواو بوون . .

هه ره و هه له جیهان دا ژماره یینکی زۆر جۆره بهنداوه  
جی بهجی كراوه و رۆژ له دوا ی رۆژ له زیاد بوون و پیشكه و تن دایه،  
ته نانه ت له ولاته یه كگرتوه كانی ئه مه ریکا دا له ماوه ی سالانی  
(۱۹۴۵ - ۱۹۵۷) دا زیاتر له «۶۰۰» بهنداوی خولین  
جی بهجی كراوه . . .

هه ره و هه جۆریکی تریش كه پی دهوتریت «Rock fill Dam»  
له پرووی دروست کردن و جی بهجی کردنهوه هه مان شته به لام  
«بهرد Rock» به شیهوینیکی سهره کی رۆلینکی گه و ره ده بین له  
پنكهاتنی دا، بهنداوی «ده ره بنديخان» له م جۆره یه .

دووه م: بهنداوی بهردین یا كوئكریتی:

Masonry - Concrete Dam

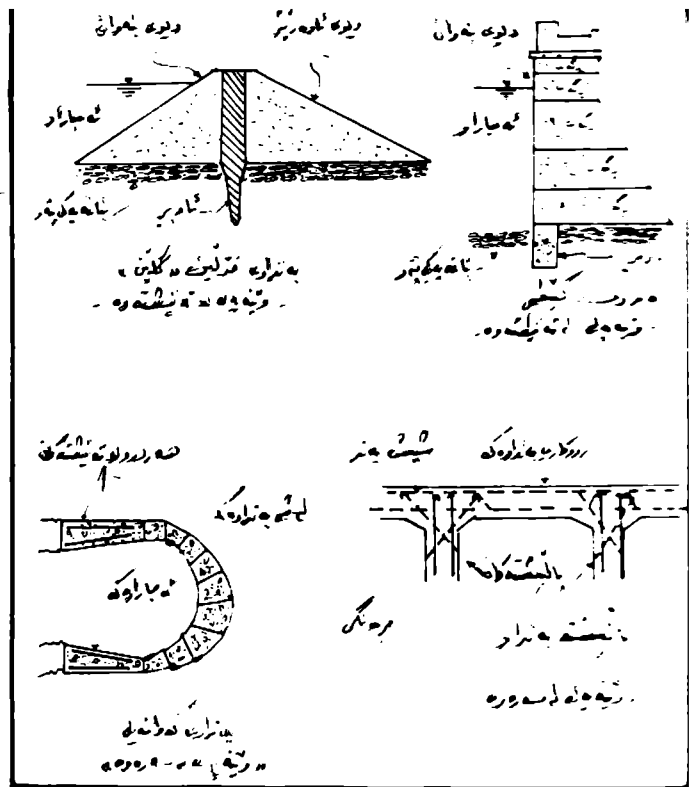
بهنداوی كوئكریتی گه شه سه ندن و پیشكه و تنینکی سروشتی  
بهنداوی «بهردین» ه، كه له سه ره تا دا به بهرد هه لیان ده سان، . .  
بهنداوی كوئكریتی، یا بهردین له ناوچه كه نيك دا دهست  
ده دا و له بهاره، كه بناغه و بنچینه كه ی بهردین بی و مه ترسی  
داچوون و ترازانی زۆر كه م بی، ئه ویش به لایانی كه مه وه  
(۱۰م) بی له سه ر پرووی زهوی به سروشتی به كه وه . .

بهنداوی كوئكریتی، یا بهردین پیوستی به دهستیکی كارا و  
ورده كاری یینکی بی هوده و گونیزانه و هه یینکی بی شوماری له راده  
به ده و رینك خستن و به فیر و چوونی كه ره سه یینکی زۆر، ئه مانه  
هه ره مووی ده بوونه هو ی تیچوون و كاتینکی وه ها زۆر، كه  
سوده كه ی ئه وه نه ده ی هیلاکی و ماندو و بوونه كه ی نه ده هینا . .  
به لام له به كار هینانی كاری كوئكریتی دا ئه مانه چه ندین جار كه م  
بوونه وه به ماوه یینکی زۆر كه متر راپه رینرا . .

- به لام سهره پای ئه مهش جار و بار هه ره په ره و ی «بهردین» ده كړی  
ئه م جۆره ش له پرووی ئه ندا زیاری و میكانیکی ئه ندا زیاری به وه  
ده كړین به چه ند جۆریكه وه، له وانه:

هاتووہ - و بهرزی ئەم جوړه له نیوان (۳۰ - ۹۰) م دایه و. دریزیشیان خوځی د هدا له (۱۰۰ - ۲۵۵۰) م. له جیهان دا. ئەم جوړه گەلیک رهوشتی په سەندو گونجاوی تی دا ههیه، کۆمپانیاکان بریاری دروست کردنی بهنداویک د هەن لەم جوړه بڼی، نهویش له:

- \* لایه‌نی ئابووری‌یهوه: که ره‌سەینکی کهمی دهوی، به جوړنیک له هه‌موو جوړه‌کانی تر که‌متره و ژور نزیکه‌ی ۲/۳ ی که‌ره‌سە‌ی بهنداوی کیشی دهوی.
- \* به‌ماوه‌یینکی ژور که‌م راپه‌رینری، ئەمەش ئەوه ده‌گە‌یه‌نی دهستی کارای که‌متر نهوی، سەر‌پرای ئامیزو ده‌زگامیکانیک‌یه‌کان.
- \* تیچونیک‌یه‌که‌م.
- \* هیزو پالە‌پە‌ستونیک‌یه‌که‌م ده‌که‌وینته‌ سەر بناغه‌که‌ی، ئەمەش یارمەتی ئەوه ده‌دات که له‌سەر زه‌وی‌یینکی لاوازیس راپه‌رینری.



#### ۱ - بهنداوی کیشی Gravity - DAM

ئەم جوړه بهنداوه برگه‌ برگه<sup>(۱۵)</sup> نه‌خ‌ش ده‌کیشری و پاشان راده‌په‌رینری و هەر برگه‌پە‌ش متمانه ده‌کاته سەر کیشی خوځی. بڼی گومان له کۆنکریت دروست ده‌کړن

#### ۲ - بهنداوی که‌وانه‌یی Arch - Dam

لەم جوړه‌دا، ئەو په‌ستانه‌ی ئاوه‌که ده‌بخاته سەر له‌شی بهنداوه‌که ده‌گوځی و ده‌گوځیزرینه‌وه بو‌سەر هەردوو لاتە‌نیشتە‌کانی بهنداوه‌که، ئەم لاتە‌نیشتە‌نە‌ش به‌قەد پالی هەر دووشانی دۆله‌که، یان رووباره‌که‌وه، به‌ثاوتە‌بوونیک‌یه‌ ته‌واو به‌ماده‌یینکی پتەو و سەخت هەل‌ده‌سپیرن.

نمونه‌ش لەم جوړه، بهنداوی دوکانه‌که له‌سالی ۱۹۵۹ دا له‌سەر زینی بچووک دروست کراوه.

بهرزی ئەم بهنداوه (۱۱۱) م، لاتە‌نیشتە‌کانی به‌کۆنکریتی شیش<sup>(۱۶)</sup> به‌ند دروست کراوه تا به‌رگه‌ی ئەو په‌ستانه‌ بگری ئاوه‌که ده‌بخاته‌سەری.

#### ۳ - پالپشه‌ته بهنداو Buttress - Dam

ئەم جوړه بهنداوه، له‌ روو‌یینکی تا راده‌یینک تە‌نک ینک هاتوووه به‌ زنجیره‌یینک پالپشت راگیراوه - ناوه‌که‌شی له‌م‌وه

هەندی رهوشتی‌تریش...

چۆنیەتی دیاری‌کردنی جوړی بهنداو:

بریار‌دانی جوړی بهنداویک له‌سەر چه‌ند ھۆکارنیک به‌نده:

(۱) جیولوجیای ناوچه‌که. ئەگەر به‌ردین بوو ئەوا جوړی دووم که‌کۆنکریتی به‌زیاتر دەست ده‌دا.

(۲) توپوگرافیای ناوچه‌که.

ئەم ھۆکاره «بە‌تایبە‌تی»، رۆلنکی گرن‌گ دە‌بینی له‌ دەست نیشان کردنی جوړی بهنداوه‌که‌دا، ئەگەر شوینە‌که سەخت و فراوان بوو «بە‌ری بە‌رلا بوو» ئەوا گە‌ورە‌ترین پانتایی گل دانە‌وه‌ی ئاومان دە‌داتی و سەر‌پرای ئەوه‌ی ناوچه‌یینکی ده‌ولە‌مە‌نده له‌خۆل و که‌ره‌سە‌ی دروست کردنی بهنداوه‌که‌دا، لە‌به‌رئە‌وه بهنداوی خۆلین ژور له‌بازتره، بە‌لام ئەگەر شوینە‌که ده‌رە‌ندیک، یا گە‌رووینک بوو له‌ نیوانی دوو شاخ‌دا، ئەوا بڼی‌گومان چینه‌کانی سەخت و به‌ردیننی و پانتایی‌یینکی که‌میشمان دە‌داتی بو‌گل دانە‌وه‌ی ئاو، لە‌به‌رئە‌وه دروست کردنی بهنداوی به‌ردین، یا کۆنکریتی لە‌بارو ئابوری‌تره. جگە له‌وه‌ی له‌ کاتی دروست کردنی ئیستگە‌ی که‌ه‌روئای یە‌که‌شی دا سوود‌یینکی

زیاتری لی ده‌بینن . .

(۳) لایه‌نی تیچوون: به‌نداوی خوّلین نه‌گه‌ر به‌راوورد بکه‌ین له‌گه‌ل به‌نداوی به‌ردین، یا کۆنکریتی داو به‌همان قه‌باره‌و گه‌وره‌یی، ئەوا خوّلینه‌که گه‌لی گه‌لی ئابوری تره له به‌نداوه به‌رده‌که به‌تایه‌تی نه‌گه‌ر که‌ره‌سه‌که‌ش له ناوچه‌که‌دا بی . .  
(۴) هیندی ئەو ئاوه‌ی که مه‌به‌ستمانه‌و ده‌مانه‌ویت گلی بده‌ینه‌وه، نه‌گه‌ر ئاوینکی زورمان ویست، ئەوا پیوستی به به‌نداوینکی گه‌وره هه‌یه‌و هه‌روه‌ک وتمان خوّلین له بارتیه‌و به‌یچه‌وانه‌شه‌وه . .  
هه‌روه‌ها هه‌ندێ هۆی تریش که له کاتی نه‌خش کیشان و پیوستی دا سهر هه‌ل ده‌دن . .

پنکه‌ها‌تووه‌کانی به‌نداو:

به‌شیه‌ییکێ گشتی هه‌موو به‌نداوێک له‌م به‌شه سه‌ره‌کی یانه‌ی خواره‌و پێک هاتوه . . به‌لام به‌پێی جووری به‌نداوه‌که، که‌ره‌سه‌و چۆنه‌تی جێ به‌جێ کردن و هه‌ل سو‌راندنیان ده‌گۆریت . .  
یه‌که‌م: له‌شی به‌نداو

بریتی به‌له‌و به‌شه‌ی که رێی له‌ئاوه‌که گرتوه‌و گلی داوه‌ته‌وه‌و به‌شی سه‌ره‌کی به‌نداوه‌که پێک ده‌هێنێ . . ئەم به‌شه‌ش له دوو دیو پێک هاتوه:

دیوی یه‌که‌م دیوی بنه‌وان:

ئەم دیوه‌ رووی له‌مه‌باراوه‌که‌یه‌و ئاوه‌گل دراوه‌که‌ی که‌وتۆسه‌سه‌رو په‌ستان و ته‌وژمی په‌تاپه‌یتاوه‌به‌رده‌وامی له‌ئەستوگرته‌وه . . ئەم به‌شه‌ جگه له به‌شیکێ که‌می نه‌بی که ده‌که‌وینه سه‌رووی ئاستی ئاوه‌که‌وه، ئیتر هه‌یچی تری دیارنی یه‌و ئاو به‌ری گرتوه . . ئەم به‌شه‌ که‌مه دیاره‌ش . . بۆ حاله‌تی به‌رزبوونه‌وی ئاستی ئاوه‌که‌یه تا سه‌رنه‌که‌وتی بۆ سه‌ری به‌نداوه‌که . .

ئەم دیوه‌ ده‌شی لیژبی و ده‌شی ئەستونی بی و له‌وانه‌شه‌ که‌وانه‌یی، یا بازنه‌یی هاتبینه‌وه - ئەمانه به‌پێی نه‌خش کیشان و جووری به‌نداوه‌که ده‌گۆرێ -

دیوی دووهم - دیوی ئاوه‌ریژگه:

ئەم دیوه‌یان رووکاری به‌نداوه‌که‌یه‌و پشتی له‌بنه‌وانه‌و هه‌مووی دیاره و پال پشتی دیوی بنه‌وانه‌و ئەم دیوه‌ش ده‌شی هه‌مان شیوه‌ی ئەندازه‌یی دیوی بنه‌وانی هه‌بی و ده‌شی که‌مێک جیاوازی

هه‌بی، ئەمه‌ش جووری نه‌خش کیشانه‌که بریاری له‌سه‌ر ده‌دا . .  
له‌ رێی ئەم دیوه‌و ئاوه‌ریژی رووباره‌که به‌ر ده‌درینه‌وه . .

دووهم: ئاوه‌ری Spill - Way

هه‌روه‌ک باسمان کرد به‌نداوه‌که له‌سه‌ر گه‌وره‌ترین لافاوی رووداو نه‌خش ده‌کیشری، به‌لام له‌گه‌ل ئەمه‌ش دا ده‌شی لافاویکی گه‌وره‌تر که له توانای به‌نداوه‌که به‌ده‌ری، رووبکاته به‌نداوه‌که، له‌م حاله‌ته‌دا بی‌گومان به‌نداوه‌که به‌رگه‌ی راگرتن و گل دانه‌وه‌ی ئەو هیندو ته‌وژمه‌ گه‌وره‌یه ناگرتی و له ئاکام دا ئاوینکی زۆر به‌سه‌ر به‌نداوه‌که‌دا تی‌به‌ر ده‌بی و پرووده‌کاته ناوچه‌که، به‌مه به‌نداوه‌که‌ش هه‌ره‌س دینی و ناوچه‌ییکێ زۆریش ده‌کات به‌ژێر ئاوه‌وه . . له‌به‌رئه‌وه ده‌بی رێییکێ یه‌ده‌ک بۆ ئەو ئاوه زیاده‌ی که له توانای هه‌ل گرتی به‌نداوه‌که‌دا نی‌یه، بدوژرینه‌وه. به‌جێ به‌جێ کردنی ئەم رێی به‌ئیتر ئاوه‌که بی ئەوه‌ی هه‌یج به‌لاییکێ به‌ده‌مه‌وه‌بی ملی رێی ده‌گرتی بۆ رووباره‌که . . ئەو رێی به‌ش «ئاوه‌ری» یه، که بریتی به‌له‌ ئاواله‌جوه‌گیکی به‌ردین، یان کۆنکریتی پێک هاتوه، که له‌لاییکێ، یان هه‌ردوولای به‌نداوه‌که‌وه له‌سه‌ر زه‌وی ییکێ ساغه‌وه «نه‌ک له‌سه‌ر له‌شی به‌نداوه‌که» به‌ لیژییکی زۆرو پانی ییکێ گۆراو «له‌سه‌ره‌وه ته‌سک و به‌ره‌به‌ره تا خواره‌و گه‌وره‌ترین پانی وه‌رده‌گرتی» له سه‌ره‌وی به‌نداوه‌که‌وه بۆ خواره‌و راکیشراوه . .

جا بوونی ئاوه‌ری ییک، یان دووان له‌سه‌ر گه‌وره‌یی به‌نداوه‌که‌و بارو دوخی ناوچه‌که به‌نده، ئەمه‌ش نه‌خش کیشه‌کان بریاری له‌سه‌ر ده‌دن . .

ئیش کردنی ئەم ئاوه‌ری یانه به‌پێی جووری به‌نداوه‌که‌و پیوستی ده‌گۆرین، له‌وانه‌یه هه‌میشه‌کراوه بی و راسته‌وخو ئاوی لی‌یته‌خواره‌وه، یاخود به‌هۆی ده‌رگای ئۆتوماتیک، یان میکانیکی یه‌وه ئاویان پێدا بێته خواره‌وه و گرنگترینیان پێی ده‌وتری «ده‌رگای ده‌هۆلی» «Drum Gate» . . و له‌وانه‌یه چهند دانه‌ییک له‌م ده‌رگایانه له‌ ده‌می ئاوه‌ری ییک دا دابنرین . .

به‌لام ئەو ئاوه‌ی دێته‌خواره‌وه، خیرایی و ته‌وژمیک گه‌وره‌ی هه‌یه‌و به‌مه‌ش وزه‌ییک گه‌وره‌ی هه‌لگرتوه‌و له‌گه‌ل که‌وتنه زه‌وی دا ئەو ناوچه‌یه هه‌ل ده‌که‌نی و به‌ره‌به‌ره قوڵی و داخو‌رانه‌که‌ی زیاد ده‌کات و ده‌یینه هۆی په‌یدا کردنی گۆماوینکی گه‌وره له

دامینی به ننداوه که داو ئه مەش مەترسی ییکی گەورە ی هەیه بو  
به ننداوه که و دەبی چاره سەری بو بدۆزیتەوه، ئه ویش  
دروست کردنی رۆخانه ی تایبەتی و پتەوه له و دامینه دا وهك باسی  
دهکەین - ئه مەش له خوی دا به شیککی سەرەکی و گرنگی به ننداوه  
-

سی یەم: رۆخانه Stilling - Basin

رۆخانه بریتی یه له و شوێنە ی که که وتۆته دامینی  
«ئاوهری» که وه و ئاو که ده گرتە خوی و هیواشی ده کاته وه .  
هەر وهك وتمان ئه و ئاو ی دێتە خواره وه وزه ییکی گەورە ی  
هه لگرتو وه مەترسی له دوا یه، له بهر ئه وه دروست کردنی رۆخانه  
بو که م کردنه وه ی ئه و وزه بهرزه یه و بهر یی کردنی ئاو که یه  
به یی زیان . . .

گه لیک جۆر رۆخانه مان هەیه که هەر یه که ی به یی پنیوست و  
داوا کردنی جۆری ئه و به ننداوه به کار ده هینری - یا راستر دروست  
ده کری .-

به لام به شیوه ییکی گشتی شهش جۆر مان هەیه و، هەر  
جۆره ش له چه ند پێک هاتوو ی پێک دین وهك له خواره وه باسی

پێک هاتوو وه کان دهکەین و په نجه بو جۆره کانیش راده کیشین:  
(۱) تهختی رۆخانه:

بریتی یه له پانتایی زهوی رۆخانه که و ئه م تهخته ش به یی  
گه وره یی و داوا ی «ئاوهری» یه که، دیاری ده کری و هه میشه له  
گه وره ترین پانتایی ئاوهری که پانترو دریزی ییکی زۆری هەیه  
چونکه چه ندین پێک هاتوو ی تری له ئامیزگرتو وه . .

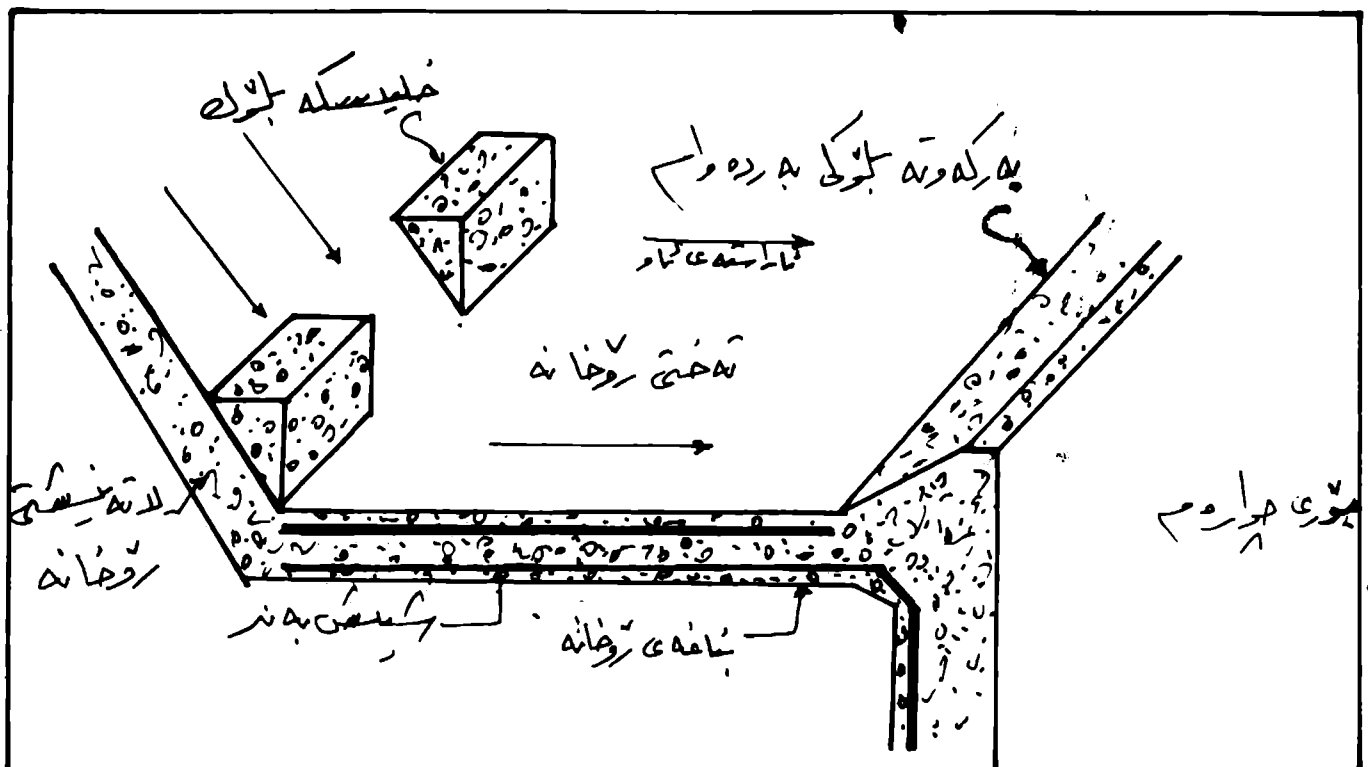
ئهم «تهخت» ههش به کۆنکریتی شیش به ند دروست ده کری تا  
به رگه ی ئه و تین و ناوه ی ئاو که بگری . .

(۲) خلیسکه بلوک:

ئهم بلوکانه به شیوه ییکی ئه ندازه یی دروست ده کرین و له  
ده می رۆخانه که دا به دووری ییکی نه گسۆرو به یی پانی  
رۆخانه که، ژماره ییکی پنیوست و ته واو داده ریزی .

ئهم بلوکانه بو جیا کردنه وه و پهرش کردنه وه ی شه پوله ئاو کهانه و  
هه ندی شه پۆل به سهریان دا تی بهر ده بن و هه ندیکی تریان  
له نیوانیان وه تی بهر ده بن، به مەش که میك له و وزه یه ی  
هه لی گرتو وه ونی ده کات .

ئهم بلوکانه ش له کۆنکریت دروست ده کرین . .





تایبەتییەو دەبێت کە پێی دەوترێت «دەرئاو» و لە ھەر بەنداویک دا جوړنیک و بە ڕینگەییکی تایبەتی چارەسەر دەکړی. . بەنداو ھەیە «دەرئاو» ەکە ی کەوتۆتە سەر تەپلی سەری<sup>(۱۸)</sup> بەنداو ەکو وەك تافگەییك بەردەوام پێی دا دیتەخوارەو. . یاخود ھەر لەو تەپلی سەرەو لچنکی کونکریتی بۆ کراوە کە لە لەشی بەنداو ە کە ھاتۆتە دەری و بەمەش ئاو ە کە راستەوخو بەسەر لەشی بەنداو ە کە دا نایەتەخوارەو ە کە مێک دووریش دەدا لە زەوی، ئەمەش زیاتر لە بەنداوی کونکریتی و بەردین دا دەبیرێ و پەپەرەوی دەکړی، یاخود لە رنی بۆرینی گەورەگەرەو ە کە کەوتۆتە ژیر لەشی بەنداو ە کە وە دەمی بۆری ە کان لە دامینی بەنداو ە کە دا کراونەتەو ە تیکەلی دۆلە کە، یان رووبار ە کە دەبن. . ئەمەش لە بەنداوی خوئین «گلین» دا پەپەرەوی دەکړی. .

بەلام جوړی ە کەم لە خوئین دا دەست نادا، چونکە خوئ ئاوکیشو بە ماوێ چەند سەعاتیک بەنداو ە کە ھەرەس دەھینی. .

پینچەم: ئاو بر Cut - off

ئەگەر ھاتوو بناغە ی بەنداو ە کە راستەوخو لەسەر زەوی ە بناغە کە بیت، ئەمە بەس نی ە بۆ ئەو ی بەنداو ە کە بە جیگیر و ھاوسەنگی بمانیتەو، تەنانت ئەگەر بناغە کەش زۆر پتەو و سەخت بێ. . . چونکە زۆر بە ئاسانی رینچکە بۆ خوێ دەدۆزیتەو ە لە درزو کە لەبەر و کۆیلە نیوان تاشە بەردو خوئێ بناغە کەو ە دزە دەکات و لە ئەنجام دا لەگەل خوێ دا دەنکوئە وردەکانی خوئە کە رادەمالی و لە کونیلە دەنکوئە گەرەکانی توند دەکات، ئەم دەنکوئە لەش شی ھەل دەگرن و بەمە دەبیتە مادەییکی لینجی لکینەر و دەنکوئە گەرەکان توند دەبەستی بەیە کەو ە تاوای لی دیت ئاوسو دەبن و ئیتر رینگە ی رۆشتنی ئاوانەن، ئاویش ناچار رینیکی تر دەگریتەبەر و بەم جوړە چەندین رینچکە پەیدا دەبی و کە لەبەری گەرەگەرە لە زەوی ە کە دا پەیدادەبی و لە ئەنجام دا زەوی ە یکی فشەلی لاواز دەردەچیت کە مەترسی ە یکی گەرە دەخاتەو. . بەو ی کە ناتوانی بەنداو ە کە رابگری و لەلاینکی تریشەو ە ئاوی بنەوانە کە ھەمووی ملی رنی دەگرنی بەو نیازە ی لیرەو ە دەرچنی و بەمەش

ناتواننی ئاو لە ئەمباراوە کە دا ھەل بگیری. .

ھەر وەك چۆن بەنداوی «دۆلجاروڤك» کە لە ۲۵ ی تشرینی دوو ە می ۱۹۲۵ دا لەوئیلز، ۲/۱ م داچوو و لە ئەنجام دا ئاو ھروژمی بردو بوو ھوێ روخاندنی چەند بەنداویکی بچووک و شانزە کەسیشی خنکاند.

لەبەر ئەو ە گرنگی دان و وردی لە چارەسەرکردنی پتەوی بناغە و قەدەغەکردنی، یا دوورخستەو ی رینچکە ی ئاو لە ژیر بەنداو ە کەو، لە بنەما سەرەکی ەکانی نەخش کیشان و جی ە جی کردنی بەنداو ە کە ی. . ئەمەش بەم شیو ە ی خوارەو ئەنجام دەدری: .

(۱) راکیشانی ئاو برینکی گونجاو و پتەو، کە ر بەدریزایی بەنداو ە کەو لە ژیری ەو ە ئاو بریش برینی ە لە ھەلکەندنی خەنەکیکی قول «قولە کە ی متمانە دەکاتەسەر جوړی چینەکانی زەوی و قەوارە ی بەنداو ە کەو جوړی ئەو مادە ی ە کە بۆ پرکردنەو ی ئەو خەنە کە بەکار دەھینرێ؛ پانی ئەم ئاو بر ە لە ۲ م زیاتر ەو ە بە پانی رووبار ە کە، یان دۆلە کە ھەل دەکەنرێ. . ئەم خەنە کە، یا بە کونکریت، یا ھەر تیکەل ە یکی گونجاو و لەبار بیت و پتەو بیت، وەك «تیکەل ە ی پتەونایت - چیمەنتۆ» ئەمەش چین چین پر دەکریتەو ەو ە دەکوئریتەو [جوړی ئەم مادە بەش نەخش کیشەکان بریاری لەسەر دەدەن]، بەلام ئەو ی مەرچە لەسەر سروشتی ئەو ماددە پرکەرانی، ئەو ە بەرەدەستابن و توانای ئەو ە یان ھەبی کە بەتەواوی لەگەل چینەکانی زەوی دا ئامیتە بین، تاو ە کو ھیچ چینیکی لاواز نەکەوتە نیوانیانەو، لە ئەنجام دا ئەو ئاوی دزە دەکات ناچار دەبی بە قولایی ئاو بر ە کە رۆبجی بەمەش ئاو ە کە لە بناغە ی بەنداو ە کە دوور دەکەوتەو ەو ە تا رۆش بجی؛ وزە کە مەتر دەبیتەو ەو ە کاریگەری کە مەتر دەبی. .

جا شوینی ئەم ئاو برانەش، یا تەنھا ئاو برینکە و کەوتۆتە دەمی لەشی بەنداو ە کە لە دیوی بنەوانەو، یا دەکەوتە ناو ە راستەو، یاخود دووانەو دەکەونە ھەردو دەمی لەشی بەنداو ە کەو ە ی کێ لە دیوی بنەوان و ئەو ی تریان لە دیوی ئاو بریژەو. .

(۲) ناخینی<sup>(۱۹)</sup> چینەکانی ژیر بناغە و ئاو بر ە کە:

مەبەست لەم ناخینە لیدانی چالەکانی بۆرەو پرکردنەو ە یانە - ناخینیانە - بە تیکەل ە یکی کەر کە ئامیتە بی لەگەل چینەکان دا ئەمەش بەم جوړە دەبی:

كۆمەلىك - يۆرنىك - له چالەكانى بۆرلى دەدرى كه دوورى نيوان هەريەكه يان نزيكهى «م» بىت، له بناغەى ژير ئاوبرەو به شىوھىيىكى ستوونى، يان لارلى دەدرين و هەريەك لەم چالانەس نيرەكهى له «م» مەتر نى، پاشان به تىكەلەى «ئاو - چيمەنتۆ - قور» ياخود، به تىكەلەى كيميائى دەئاخترى. . .  
ئەم تىكەلەى پاش نەوھى دەئاخترى به دەورويشتى چالەكان دا بلاقەدەيتەو له ئەنجام دا لەگەل ھەموو چالەكان دا ئاميتە دەبى و ريگرىكى كەرى پتەو پىك دىن. . .

بەلام ئەم چارەسەرە بۆ ھەموو ناوچەيىك نى، چونكه ئەگەر ناوچەيىك زەوى يەكهى فشەل و نالەبار بى ئەوا ئەم ئەرك و تىچوونەى تى دا بەكارناھىنرى و وازى لى دەھىنرى - ھەرداى قوناغى پشكىن - بەلام ئەم چارەسەرە بۆ زەوى يەكه كه جى پەزەمانەندى بى، ياخود كەم كورىيىكى كەمى ھەبى. . .

بۆ نمونە له سالانى ۱۹۷۶ - ۱۹۷۷ دا وانيازبوو بەنداويك له ناوچەى كەولسوس - كه دەكەوتىتە باكورى رۆژھەلاتى سلیماني-یەو ھەرووي گوندی شانەدەری كەوتوو - ئەنجام بدەن بۆ ئەم مەبەستە كۆمپانييىكى پۆلۆنى كەوتە پشكىنى ناوچەكەو لەدواى دا بۆيان دەرکەوت كه خاكەكهى فشەلەو توانايىكى لاوازو كەمى ھەبە له گل دانەوھى ئاودا ھەنگاوەكانى چارەسەرکردنیش له فریای ناكەون. . .  
لەبەرئەو پى كشانەو كۆمپانيا ش مال ئاواى لى كرد<sup>(۲)</sup>. . .  
شەشەم: ھەردوو شانى ئەمبارا كه

بریتی یە له ھەردوو لای ت و «چەپ» ی ئەمباراوەكە، ھەروەك باسماڤ کرد. ئەم دوو بە بەردەوام كەوتوونەتە بەر شەپۆل و تەژمى ئاو، لەبەر ەو بەردەوام له داخووران و دامالین دا دەبن. . . ئەمەش داوا: رووكارىيىكى سەخت و توندو تۆل دەكات، ھەتا بەرگری ئا داخوورانە بگرى و ئاست و قەوارەى ئاوى ئەمباراوەكە بە نەگۆ و ھاوسەنگى بھێلەو. . .

بۆ نمونە: گەورەترین کارەس تى جیھانى كه بەم ھۆیەو ھەرووي دابى ئەو ھەبوو كه لە بەنداو فایونتی ئیتالى دا له ۹ ی تشرینی یەكەمى سالى ۱۶۳ دا ھەرووي دا، ئەم بەنداو ۲۰۶م بەرزبوو و بە دووھەمى ب. او دانراو له جیھان دا له بەرزى و گەورەى دا، لەناكاويك دا ئىك له شانەكانى دەرمیتە

ناو ئەمباراوەكەو دەیتە ھۆى بەرزکردنەوھى «۱۰۰» م له ئاستى ئاوى ئەمباراوەكە، له ئەنجام دا ئاويى ھینگجار زۆر سواری سەرى بەنداو كە دەبى و بەرەو ناوچەكهى بەردەمى مل دەنى و بوو ھۆى كوشتنى «۳۰۰» كەس و ويران كردنى ناوچەيەكى زۆر، ئەم بەنداو ھەروا بى بەكارھىنان بەجى ھیلراو. . .

ھەوتەم: ئىستگەى كەھروئاوى

وێك باسماڤ کرد، یەكێك له مەبەستەكانى دروست كردنى بەنداو بەدى ھىنانى وزى كارەبايە، جا سەرچاوەيىكى وەھا دەولەمەندو ھەمیشەى و ھەزەن؛ جى سەرچاوە ھەزارە گرانبەھاكانى گرتەو، ئەويش بە دروست كردنى ئىستگەيىكى كەھروئاوى كه چەند تۆربىيىكى تىدا دانراو ھەركە تەوژمە ئاويى بەرز دەبریت بەناو ئەو تۆربىيانەدا، دەسورینەو ھەلە ئەنجام دا تەزووى كارەبا بەدى دەھىنرى و ئاوەكەش له دەرئاويى تروو بى ئەوھى لى كاربى دەچیتەدەرەو ھەو ھۆى ھەندى دەزگای تروو تەزوو كە دەگۆزیتەو. . .

جى ئەم ئىستگەيەش متمانە دەكاتە سەر چۆنەتى بەنداو كەو نەخش كىشانی، لەوانەيە له دیوى بنەوانەو بىت و لەوانەيە له دیوى ئاوەرێژو بىت و كەمەيكش له بەنداو كەو دوور بى، ھەروەك له بەنداوى موسل دا، (۸) كەم له بەنداو كەو دوورە. . .  
يا لەوانەيە بە شىك بى له لەشى بەنداو كە.

ھەشەم: دابەر Fuse

ئەم ئا بەدەيىك گشتى نى یەو مەرج نى یە له ھەموو بەنداويك دا بەدى بگرى. . . دابەر بریتی یە له دیوارىيىكى بەردىن. يا كۆنكریتی كه بەدریژاى (۵۰ - ۲۰۰) م و له شانىيىكى، يان ھەردووشانى لەشى بەنداو كەو، رادەكیشرى، ئەم دابەرەش تواناو بەرگە گرتنى كەمتەرە لەوانەيە له كاتى لاوايىيىكى گەورەدا «ئاوھەرى» كه توانای دەرکەن و بەرى كردنى ئەو لىشاو گەورەيەى نەبى و بىتە مەترسى بۆ بەنداو كە، بەلام ئەم دابەرە بەرگەى كەمتەرە له بەنداو كەو پش ئەوھى بەنداو كە ھىچى بەسەربى، ئەم دەتەقى و ئاوەكهى لىو دەردەچى و بەمەش لەشى بەنداو كە بەسەلامەتى دەمیتەو. . . ئەم دابەرەش له بەنداوى موسل دا بەدى دەكرى كه له شانى بەنداو كەو بە كۆنكریت راکیشراو. . .

- (١٥) برگه : Section  
 (١٦) کۆنکریتی شیش بهند: الخرسانة المسلحة - Reinforced Concrete  
 (١٧) ئاواله جوگه: القنوات المفتوحة Open - channel  
 (١٨) تهپلی سهری بهنداو Crest  
 (١٩) ئاخنین Grouting  
 (٢٠) ئهم زانیاریهم له سهروکی دامهزراوهی گشتی بهنداوهکان - المؤسسة العامة للسدود - وهگرتووه ئهوش ماموستا خضر ئیبراهیم بوو که ئیستا جیگری وهزیری ئاودیزی به...  
 ئهو سهراوانهی ئهم باسهی لی ئامادهکراوه.

- (1) j.p. OUAYLE, KEMPE'S ENGINEERS, MORGAN -GRAMPIAN BOOK, PUBLISHING CO.LTD, LONDON., 88th, EDITION, 1983.  
 (2) A.C. Towrt, R.C. Hoather AND F.M.Law, WATER SUPPLY, PUBLISHED BY EDWARD ARNOLD. LONDON, 2nd EDITION, 1974.  
 (3) R.J. Mitchell, EARTH. STRUCTURE ENGINEERING. LONDON, First EDITION, 1983.  
 (4) A.Cc. Melean AND C.D. Gribble, GEOLOGY FOR CIVIL ENGINEER, LONDON, Third Edition, 1982.  
 (5) T.C. Collocott AND A.B. Dobson, CHAMBER TIONARY OF SCIENCE AND THCHNOLOGY, LONDON, Revised Edition, 1983.

- (٦) د. عزیز نوری کریم، دراسات جدوی اقتصادی لتصميم السدود والخزانات، وزارة الاسكان والتعمير، المؤسسة العامة للمباني، محاضرات كلية الهندسة، جامعة بغداد، ١٩٨٥.  
 (٧) عبدالرحمن محمد امين زهبيحي، قاموسی زمانی کوردی، بهرگی بهکهم، کۆری زانیاری کورد، بهغداد، ١٩٧٧.  
 (٨) عبدالرحمن محمد امين زهبيحي، قاموسی زمانی کوردی، بهرگی دووهم. کۆری زانیاری کورد، بهغداد، ١٩٧٩.

لهوانهیه ههندی بهشی تریش بهشداری پیک هاتی بهنداوهیکی دیاریکراو بکه بهلام ئهوش جوو پئوستی ئه بهنداوه داوای دهکات و گشتی نی یه پئوست ناکات لیره دا ناوی بهنین چونکه له سنووری باسه که دهدهچین.

\* \* \* \*

پهراویزهکان:

- (١) بهنداو «DAM»: له راستی دا بهرامبه وشه «DAM» گهلیک وشه و زاراوه مان هیه وه «بهست، بهر بهست، نهستیک»، بهلام ئهمانیش له زانسته که دا جی یان دهیته وه بهکارهینانی خویان هیه وه له شوینی خوی دا بهکاری دههینین.  
 (٢) شوهرکات: خوی

(٣) ئیستگهی کههروئاوی: Hydro - Electric Station

- (٤) نهخش کیشان: «Design» له راستی دا واتاو مه بهستی «Design» زور بهربلاوتره له وهی هندی کهس وشه «ئه ندازه گرتن» یان، بو به کار هیناوه... چونکه ئه ندازه گرتن نهها پئوانی دووری و قه باره و رو به ده گرتیه وه. بهلام وشه که له م پئوانانه زیاتر ده به خشی و به لکو چی رهوشتی ئه و دروست کراوه هیه گرتویه تی به ئه ستو وه «رهنگ، شیوه، قه باره، کیش، ناسکی و پتهوی، تهمن، جووری ماده ده که، ...»

(٥) بار: Load

- (٦) دیوی بهوان: up. stream ئه و دیویه که ئاوه کهی گرتوته ئه سنو

- (٧) ئاوه ریزگه: down - stream ئه و دیویه که رووی له رووباره که یه و پستی له ئه مباراوه که یه.

(٨) تیچوون: الكلفة Cost

- (٩) هایدرو لوجیا: Hydrology زانستی ئاو: زانستیکه تایه ته به لیکولینه وهی سهراوه ئاوی بهکان و چوینه تی پئوان و دابین کردن و بهکارهینانیان...

(١٠) کهر: الصماء Impermeable

(١١) داخوران: التعرية Erosion

(١٢) ئاوه روو: التصريف Flow

(١٣) نیشتوو: Sedimentation

(١٤) پاشاو: الميزل Drainage channel

وبعد ذلك يصمم السد حسب متطلبات المنطقة وكمية المياه المطلوبة والطبقات الجيولوجية إضافة الى المشاريع التي تعتمد عليه .. كالطاقة الكهربائية ومشاريع الري واسالة المياه .. الخ ..

«السد» بشكل عام يتكون من الأجزاء التالية:

(١) جسم السد:

الجزء الهام والخطير، وهو أكبر جزء للسد يقوم بحصر المياه.

(٢) المسيل:

يسيل فيه مافاض وزاد من المنسوب المصمم للسد، فيجري في هذا الجزء الذي يتكون من قناة مفتوحة التي تمتد من أعلى السد الى اسفله تدريجياً .. وبذلك يسان السد والمنطقة من المخاطر والاضرار الجسيمة والهدم.

(٣) احواض المتهدئة:

تقام هذه الاحواض في سفح المسيل واحد تلو الآخر لتخفيف زخم المياه وطاقتها حتى لا يهدم اساس السد وجسمه أخيراً.

(٤) المبزل «المنفذ الخارجي»

وهو المجرى الرئيسي في السد الذي يجري منه الماء - المفروض - المستمر للمنطقة ...

(٥) قاطع المياه:

هذا الجزء يكون تحت جسم السد وعلى عرض النهر وفائدته منع مرور الماء - المتسرب في طبقات الأرض - تحت جسم السد والذي يهدد كيان السد من الاساس.

(٦) جانبا السد:

يقعان على جانبي السد الأيمن والأيسر ويتعرضان للموجات العنيفة المستمرة للماء المتموج ولذلك ينبغي أن يكونا قويين تعمل الزخم الهائل كي يحول بينه وبين هدم الجانبين.

(٧) المحطة الكهرومائية:

يصمم في التصميم الاساسي للسد مكان لنصب محطة توليد الطاقة الكبرائية مع مراعاة نوعية السد وحجمه وسعته ..

انّ الماء من اهم مكونات الحياة ومستلزماتها، له دور خطير وهائل في حياة الانسان والكائنات الحية كافة. ومن ثم بذل الانسان منذ القدم جهوداً كبيرة وسعى سعياً حثيثاً من اجل ضمان البقاء والاصرار على الحياة بتحدى الكوارث الطبيعية في حدود طاقاته وآفاق طموحاته وحاجاته. لذا كرّس آلاف من المبدعين والعباقرة ومحبي الخير للإنسانية حياتهم وربيع عمرهم لتحقيق عوامل الوجود وتأمين العيش الهنيء الرغيد بعيداً عن تهديد الكوارث القاتلة المدمرة كالقحط والمجاعة والفيضانات الطاغية التي تجعل الارض يباباً فتمحو كل صور الحياة وتزيلها.

ومن الاهداف والتناج التي حققها هؤلاء العلماء ووصلوا اليها هي إقامة وبناء السدود أمام السيل الجارف العارم بغية ضمان كمية هائلة من المياه في موسم الفيضانات والأمطار لغرض استخدامها في ارواء مساحات زراعية شاسعة في مواسم الجفاف وقلة المياه وغيرها.

ولكي يكونوا في مأمن من السيول والفيضانات المفاجئة المدمرة، بالإضافة الى الثروة السمكية الهائلة وتربيتها وزيادة انواعها ومن اجل خلق مناطق سياحية للمواطنين وغيرهم، كذلك توليد الطاقة الكهربائية من أكبر النعم في الحضارة المعاصرة تمنحها السدود منحة لمن يريدونها بواسطة مياهها الهائلة وبدلاً عن بقية المصادر القديمة ...

انّ سدود اليوم غيرّه بالأمس حيث وصلت ذروة التكنولوجيا وقمتها في ضخامتها وسعتها ومئاتها ومردوداتها وعمرها.

وقد تنوعت وتعددت ألوانها حسب الظروف الجيولوجية والمناخية والطبوغرافية للمنطقة وتكاليفها ودرجة الحاجة اليها ... كالسد الترابي «Earth Dam» والسد الحجري أو الكونكريتي «Masonry - Concrete Dam» ولكل منهما أنواع وألوان عديدة صُممت لأغراض معينة.

في مستهل بناء كل سد تجري كشوفات هايدرولوجية وجيولوجية واقتصادية وافية دقيقة للمنطقة، بعد ذلك ويقرر اقامة السد أولاً، لانه يقارن مابين (مردودات السد) «اندثار السد والخسائر الناتجة منه»، ولغرض اقامته ينبغي ان تكون المردودات اكبر بكثير من الاندثار والخسائر التي لا بد منها ..