

شاره زوور له بازنه ی دوو چهرخ دا

غفور میرزا کریم

بو سر دهولته صقوي و زال بوون و سرکهوتن بهسهریان دا له شهر ی چالديرانی بهناویانگ دا سالی ۱۵۱۴ دا تر دائیر کودنی عزیزا له سالی ۱۵۳۵ دا هم قهوساوانه بارودوخیکي گونجاو و ههل و مهرجیکي تایهتی بو سرههل دان و دامهزاندنی میرنشینهکانی کورد رهخسان و پهیدا کرد که دواتریش له ژیر سایه دهسته لاتی سولتان مرادی چوارم دا درگاو ریگه و بانیکي بان و بهرینی بو بوژاندنوهو گهشه کردنی و بههیزبوونی هوزو خیله کوردهکان کردهو تهخت کرد به تایهتی عه شیرهتی جافی گه پانده لوتهکی بهرزی و دهسته لانداری. عه شیرهتی جاف له زمانه حمه پاشاو محمود پاشادا له تافی دوو بهاری هیزو دهستالات و هه بهتی جوش و خروشی و جهو لانی گهرمیان و کونستانه دا ژیرانی کوجهری بان دهبردهسهر عه شیرهت لهم بواره میژوویی بهدا بو ماوهی ۱۳۰ میل زیاتر بالی دهسته لانداری بهسهر خاگ و زهوی بهکی ژوری ناوجهی گهرمیان و کونستان دا دریز کردبوو وه دائیشتونایشی له ناستی زهیسرو زهنگیان دا مل که چ راهه ستابوون، کوردواتانی: فرمانیان رت کردهوی نه بو!!!

هر له قه لای شیراونه به ناوجهرگی شاره زوردا تا دهگاته بانو و سهو کونستانه نه که روزو بهرانان و کونستانه شاره کانی تری کوردستانه نهو دیو، چیکای له ورگاوه میدانی هاتجوی شوره سوارانی و گابارو ههوارگی بارو بهنی هم عه شیرهته بوو، بهم جهسته سالی دوو که رت تو بلنی سال دوازه مانگ هژده هزار خیزالی ره شمال نشین به هه سو مال و مالانیا نه که برینی بوون له ۳۰ نیره که هه تیره که له ژیر سر کردایه نی سهر وکی تایهتی جوی دا و هه سووشی به کومهل له ژیر فرماندهی سهر وکی گشتی دا به وینهی له منکرکی گهره ی تازه کووره، له جهولان دا بوون. کوردواتانی (خله باری له کردو به که بری نه کرد)

نیر هم دهسته لانداری بهو به بوندی به توندو توله و بهرزه بندی هاوکوی، نامسانج و ناواتی هاوسه شی ریکوویکی ناوجوی هوزو گوی شل کردنی که سالی هوزو ریگرستی بی وینه یانه بو سر کرده کانیان، هم خالان به گشتی هیزو توانایه کی بی سنووری دایو به هوز. که له نه انجام دا کاری کرده سهر ههزاندنی دل و دهروینی سر کرده کانی و بیرو یوچوویاتی له بازنه بهرزه بندی گشتی هوزوه گه پانده بیر کردهوه له مافی چاره نویی دوا رژی کرد. بویه پیرمیرد بهرام بهر نهو نه فلاو کوشه شی که محمود پاشا له پشاور یه که گشتی هوزو خیله کان و بهسه کانی تری کوردا دهی تواند. . . به وینه ی

له بهر به یانی میژووهو زورانبازی و مل ملانی بو زال بوون و سرکهوتن له نیوان بهر ی کومه لانی کوجهر و نیشه جی دا هه سووه به واتایه کی تر له سهر سوورانه وی پیچکه ی ناکوکی و دوو بهر کی هم دوو کومه له مروفه، هه میشه ره وره وی میژووی مروفایه تی به ره و هه ورازی پیشکهوتن و سرکهوتن چووه له قوناغ و پله به کی دواکه و تووی نزمه وه هه وارگی بو پله به کی نوی پیشکهوتوی بهر ز بردوه و ناوات و نامانجیانی پینکاوه هیناوه ته دی.

زانایانی چهرخی همرو رقه به رایه تی و به یه که ههل شاخان و دواتر کوشتی (هابیل) ی شووان به دهستی قایلی برای وه ریزی له خانه و چوارچیه وی دوو بهر کی و مل ملانی نیوان کومه لانی مروفی کوجهر و نیشه جی دا داده نین و لیکي دهه نه وه که له نه انجام دا مروفی نیشه جی، واته قایل بهسهر مروفی کوجهر دا واته هابیل زال دهی که به هویه وه کاروانی مروفایه تی ده جسته قوناغ و پله به کی پیش که و توو تر و بهر ز تیره وه. سروشتی تایه نه مندنی کوردستان و ویستی روزگار و خواستی کومه لایه تی هه له میژوه کومه لگی کوردی به دوو بهش؛ به کومه له مروفیکی نیشه جی له شارو دینهات دا و کومه لیکي تر به کوجهر - به هاتوچو که له گهرمیان و کونستان دا، دابهش کرده که بی گومان له هاویه شی نابوری ههردو بهسه که بنجه ی سهرخان و بن خانی کومه لگی کوردی دامه زواوه به بازووی ههردو لا ره وره وی میژو بو به ره و پیشه وه و سرکهوتن چووه.

به راستی زانین و باسیکی نهو توومان ده بره ی میژووی کوجهری له کوردستان دا به تایه تی له روزانی دیرین دا - له بهر دهست دا بی به به لام نهوی تیره لامان که کومه لگی کوردیش به وینه ی کومه لگی کانی تری مروفایه تی. . . ماوه به کی تایه تی میژوویی ژیرانی لهم قوناغ و پله به دا بر دونه سهر تا دواتر یوویستی روزگار و خواستی کومه لایه تی و میژوویی بهشی له کومه لانی به ره و کشتوگال و بهر ز تیره و نیشه جی بهشی و شارسانیه ت له شارو دینهات کان بردوه

هه بهر به کور له بهر دهه شه بولی ههل جوی کاروانی نیشه جی بی و شارسانیه تی دا دینهاده ی کوجهری به ره و کزی و لاوازی به لکو له ناوچوون چووه. بویه بزمان هه به که بلین که همرو مگر شونه واری هم ژیرانی کوجهری به هه له گه نجه تی که له یووری نه وایه تیمان دا مانه وه وه له دل و دهروینی کومه لانی خه لگی دا بژینه وه بیه بهر جا و گوئی به هانی دهوله تی عوسانی بو سهر دهزگا ی دهسته لانداری و دامه زاندنی شهرو ناودانی هیزش

تو تەقەلایەتی دادەنا کە کاتی خۆی (بیسمارکی ئەلمانی) بۆ یەک گرتی
بەشە کاتی ئەلمانیای مافی چارەنۆسی دوا روژی گەلی ئەلمانیای دەیدا کە دواتر
محمود پاشای بە بیسمارکی کورد لە قەلەم دەداو ناو دەبرد.

هەر وەها هیزو دەستەلاتی عەشیرەت لەم بوارە میژووێ بەدا گەبشتبوو
رادەیکە کە لە ناستی دا هەر دوو دەولەتی عوسمانی و ئێرانی دەلەرزان،
هەر یەکەیان خواخوایان بوو کە هیزی عەشیرەت بە لای بەرزەوێندی
خوێن دا رابکێشی، وە ئەگەر پێشی نەکرا بوو دەژمنایەتی بەرامبەر
دەولەتە کەوتنێ تر رابکێشی بکات هیچ نەبێ بە دوستی و لایەنگیری خۆی
بێ هیلێتە، دیارە شێخ رەزای تالەبانی لەم بابەتە نیشانی باش بیکاوو بە
دروستی هیزی عەشیرەتی هەل سەپنگاندو، بۆبە دەلیت:

خرمیتە مەدەن پەنجە لەگەڵ عەشرەتی جافا

مێرولە نەچی چاکە بە گۆز قولەیی قافا

شارەزوری دیرین کە لە مێژووە ناویانگی بە کانگای خێرو بیرو گەنجینە
سامان و چاوگەیی شارستانی دەرچوووە ئەمڕۆ لەم بازنە میژوویدا بەدەبەختی
روژگارو میردەزەمی کاول کەریخەو سەرشارنی گرتبوو. دانیشتوانی بە شەبی
شەمائی رابووردووی شکومەندی یەو. دل و میشکی خوێن فینک دەکردهو.
و بەسەر گۆزەشەتی ژبانی پریشنگداری باو باپیران دل و دەو ووتیان زاخاو
دەدایەو. چەرخێ چەپ گەردو شەمائی شەرو هەرای بێ سامان دەرگای
شارستانیەت و ناو دادنی لە گریزە بردبوو. تۆوی ویرانی و دواکەوتنی تی دا
شەتل کردبوو. ئەمڕۆ وەک لەو بەرگایەک بۆ عەشیرەتی جاف دینە پیش چاو
لە وەرزی بەھاردا گۆزگیاتی چروپری بە قەد بالای زەلامیک بەرز دەبوو کە
سوار، یا کەروبار تی دا تقوم دەبوو لەو دەشتە پان و بەریتەدا نە پەلە دارنیک
بۆ جوانی و دلگیری نەبەینیک بۆ جەوانەوێ رێوارنیک نەباخ و گۆلزاری بۆ
چاوەوەرانییک و دل کەبلیەکت نەئەدی. ناسازی ناووهوا لەرزو ناو مارو
مێر و میشولە سەرتایا ژبانی ئەو خەلکەتی تەنگ و تال کردبوو، وە لە داوی
ئەندیشەتی دەرەو بەلاو نەخوشی و ورگ ناوسی دا دەیان تالاندو دەتالانەو. لە
گوئی (میسروان) و (زەلم) و لە کەنار (تەنجەر) خەلکی چەند پەلە
چەلتوکیکیان دادەچاند کە ئەویش رەو بەراز بە چەشتی لووتیان تی دەژی کە
نە بە راوکردنی، یا بە کوشتنی لەو زەنیان رزگاریان نەدەبوو، زبانیان
گەبشتبوو رادەیک تەنەت لەم دواوی بەدا نوینەرائی ئەنجومەنی نیانەت بۆ
قەلاچوو لەناو بردیان داوایان لە دەزگای میزی دەکرد.

لە پال داچاندنی چەلتووک دا وەرزی کەنار بەراوەکان دا گالییان دەچاند
ئەم گالەیی کە زیاتر بۆ ئالکی ئازەل بەکار دەهینا، بەلام دانیشتوان (شارزور
و شایر و ناوخوان) لە رەشەستلانی گرانی قانوقری دا بە نان، یا بە خەپلە
لەگەل حواردن دا دەیان حوارد. لە بەھاردا کاتی عەشیرەت بەرەو شارزور
دەچیا، هەر بەش و بەل و لقیک بە وینەیی لەشکرێکی ریکخواری هاوچەرخ
ئەزکی تانەتیان لەناو کاروان دا بەچی دەهینا بۆ وینە ژە جاف بیجگە لە
زمتن و جینی، کەلویەل لە کاتی زستان و هەوار خستن و جەوانەو دا.

گای بار دەکردو لێ دەخوری، کۆل بە کۆلەو، مندال بە بەرەو، بە دوا
کەر و بارەو دەرویشت هەر کە دەگەبشتە هەوار دەستوسێرد بەلاماری
میکوتی دەدا دەستی بە داکوستاننی سنگی چیغ و رەشمال دەکردو لە کاتی
کوچیش دا ئەگەر لەسەر مندال بوون بواوە لەبەن دەوێنیک دا خۆی دەشاردەو
منالی کۆریەیی گۆش دەکرد، تا دەگەبشتە هەوار، سەرەرای ئەمەش مانگا
دوشتین و ماست و پەتیرو کاری تری هەمووی بە رنک و پینکی دەبرد بەرینو.
باش ترین بە... بۆون کردنەوێ روژانی دوو بەھاری پایەیی بەرزی
دەستەلاتداری و گەورەیی عەشیرەتی جاف و بارودۆخی ئەو سەردەمەیی
ناوچەیی شارە زوور دواتر روژانسی خەزانسی نزم بۆ نەوێ ئەم پایەیی
دەستەلاتداری و کزو لاوازی دەوریان هەر وەها ئاواکردنەوێ ناوچەیی
شارەزور بە نیشە جی بوونی هۆزو ناشتی نەونەمامی شارستانی تی دا ئەم
پەخشەنەیی خوارەوێ پیرەمیردە کە لە روژنامەیی ژبان ژمارەیی ٤٤٤ سالی
١٩٣٥ بە ناوی «اجتماعیات» بلاوی کردوتەو کەوا ئیمەش بە بووسینی
ئەمڕۆ دەیی خەینە پیش چاوی خویندەواران.

ئىچتماعیات

ژبانی کۆچەری «حەباتی بەداووت»

لەناو چەوانم نووسراو کە جیهان دیدەم، هەموو شتیک بێم لە سالی
٣٠٣ رومی دا لە هەلەبجە بووم ئەو کارەیی بێم سیترا بوو لەوانە بوو لای
هەموو بەگزادە قەدری بگیری چونکە سەرکاری سولتان عبدالحمید بووم
خوشم بە تانەت سەرو ساختم لەگەڵ هەموویان دا هەبوو نەخوارە لا کەمی لە
شەعیرم دەزانی و ئەو سەردەمە شەعیر و شاعیریی و صوحبەتی خوش و
خوش گۆزەرائی لەناو بەگزادەدا بەسەندو باو بوو. هەر لە (شیروانەو) هەتا
گەلگە گۆزەرگەیی کۆچی ناو داران و شیرین روخساران بوو. بەھاران خێل و
ژوری (ئێلی موراوی) کە مالدگەرە بە دوی رەسم) هەلی دەداو مالد بەگزادە
بە دەوری دا وەک یازدە ئەستیرەیی دەوری مانگ یازدە خەبمەو بارەگای نەوێ
کەبجسەرەوێ دەزازانەو. وە لە هەموو نوێرکیکەرە روویان تی دەکرد. بەیانیان
گۆنگی روژ دەی دا لە سەر و پۆیلەو خستل و میخەک بەندیدی پەری روویان
لەوێو دەکوێتە سەر لێقەیی خاراو قنەزە شەبەندە بەروژ و خامەک ئەتەلەسی
گۆل سورمەیی عیوانان و لەناو گۆل و گۆلستان و سەوزەگیاو ئاوی پەوانەدا بێنەر
خۆی لە خەودا دەدی.

کە هەوار دەگۆبێزرایەوێ کۆچ دەکرا ئەم تیبە سوارە بە مایەیی نەجلی و
رخت و شەقەبەندەو دواي ئەوان پۆلی بەریان بەو تالو والای شیرین کارەو
بەسواری (ناخ ئەو وختە فوتوگراف باونەبوو) دەکوێتە ئەو دەشتەیی وینەیی
بەدەشتە!!!

ئەم وینەیی ئە دەماخی من دا نەخشی بەستوو تا لە سالی ٣٢٠ رومی دا
لە ئەستەمبول ئە مەجلیسێک دا پینج سال لەگەل (زەکی مەغامزدا) بیکەو

بووین. معامز دەرسی تورکن و عەرەبی بە (پەرلوتی pıyerlouty ئەدیبی ناودار
 وە قیمەتداری دوابی شاعیری فەرەنسە دەگوت بە زور مینشی ئالاندە
 ناموشوی لای پەرلوتی وە گویا مینش فارسیم دەزانی و پراتیکی فارسیمان
 دەکرد، رۆژی ئەم گوزەرائی نیلاتی نیمەسەم بوگێرایەووە تی فکریم بو ئەم
 گوزەرائی کۆچەری بە لە من بە پەرۆش ترە، وەختی کە بە (جیهان گەردی)
 چۆنەتە اصفهان و لە رێ تووشی نیلات هاتوووە سەر بەستی و ئازادی بەکی کە
 لە گوزەرائی کۆچەری دا دیووە لە لای گەلی لە مەدەنیەت - شارستانی -
 خوشتر بووووە سیاحت نەبەیکێ نوسیووە شاھ ئەسەرە. ئەمۆش دلم نەهات
 خەیاڵی سەنایی حوم و ئینتباعاتی دەماختی پەرلوتی بە درۆ بخەمەووە بەلام
 کە ئیستا پیری ژیری کردووم و ئەو شکوووە دەبەدەو دەست بەسی نیلاتیە
 وەرگەر اووەتەووە سەر نوشت و دەست بەستەمی زینی بەندەریەووە، وە لە پاتی
 ئەو شیرین سواری بە لەنجەو لارانە ژنە کورد دەبینم بە کلاشەووە وە بیشکە بە
 کۆلەو جالوکیکی لە مانگایەک بارکردو وە لەرز دەی چوئینی و حەبوا ناتیشیان
 کە جارێ چل بەک بوو وە ئیستا پارە بژانە کە دەرنایەنی. زور ئارەزوو
 دەکەم کە وەکو لەمەوپێش نووسیووە ئەگەر ئییل نیشتمەنی بی ئەم برادرانەم
 لەو کیشمە کیشەو دەردی مەعیشەتە رزگار بن، وە شارەزووور ئاوابکەتەووە وە
 درەختی لی بیژن و تیاپا دانیش نینجا خویان دەبن بە مروفیکی پیش کەوتوو
 و ولایش دەبی بە ولات).

لە ئەنجامی سەرھەل دان و پەیدا بونی بەرە کۆچەری و نیشتمەنی دا لە
 کۆمەلگە کوردی دا رق و قیش بەرایەتی دواتر مل ملانی و زورانایەنی بو
 زال بوون و سەرکەوتن لە نیوانیان دا بەر یابوو. ئەتە کایە ژیانەووە.

ئیتەر تا سنووری دەلەو کە بەرێ بەرزەو بەندی نیوان ئەم دوو بەرە کۆمەل
 فوولتر و گەورەتر و پەر فراوان تر بواوە بی گومان دوو بەرەکی و زورانازی نیوانیان
 شیبەوی نیشتر و زەبەر و زەنگ نرو خەستەر بەخووە دەگرت و دەهاتە پیش چاو.
 درێژ خانی میز وویی ئەم دوو بەرەکی و بەک دا هاننی نیوان کۆچەری و
 نیشتمەنی دا لە کۆمەلگە کوردی بارو دەوخیکی گونجای بو گۆرینی
 هەردو وشە کە رەخماند کە لە ئەنجام دا ناوی کوردو گوران لە جیکەیان دا
 جەسناو بوو بە ناوو کە ئەم دوو بەرە کۆمەلە جیاوار
 لە هەموو مەیدانیکی کۆمەلانی و ئابوری بە ناوی کۆمەلە کوردی و گورانەو
 ناوی دی. وە لە قالیکی میز وویی و زانیاری دا خۆی دەسوینی.
 بی گومان زینی زورانازی و مل ملانی ئەم دوو کۆمەل لە کە لە پوری کوردی دا
 بە زەقی دەسپرت، وەکو دەلین کۆزەو گوران شەڕیانە لەسەر مالی
 مۆسڵمانان.

هەر وەکو لە شیعری کوردی پیش دا جار جار ناوی کوردو گوران بە زەقی
 دوو بەش لە کۆمەل دی. وەکو ئەم پارچە شیعری کە بە بونی هانەووە
 شیخ محموودی نەم لە هەندستانەو گورانە، نەردەگەوی:

رۆو بە قیلە دەست بە سێه بو [کوئین] چاویری
 (کوردو گوران) هەر دەلین پارەنی موحموود بێتەو

رۆژنامە ی بانگی کوردستان سالی ۱۹۲۲ ژمارە (۶)
 کاتی کۆمەلانی خەلکی لە گوران. دەیان بێت کە ئیل بارو بەتە ریک دەخاوبو
 حەولانی گەرمیان و کۆستان خۆ ئامادە دەکات ترس و لەرز دای دەگرتن
 هەر وەکو لە بەردەم شەبۆلی بەک لە دوا یەکی تیبی سواری و گاو بار لیشاوی
 کاروانی یا، ئاسۆی ژبانی لی تاریک دەبوو وە بو پاراستنی دەغلودان و مەرەزەو
 تیگرا شیبایی کاتی دنیای بەرفراوانی لی دەهاتەو بەک و کەسانی ئییل لە جیاتی
 ئەو ی بەدەنگ هاوارو دادو پاراسەو بیان بی!! رحمی بەزەبی یەکیان بە
 مالاتیەو بیت هەل دەشاخاوەنەو بە روویان دا یە لووت بەرز یەکەووە دەیان
 قیزان بەسەریان دا دەیان وت (بیرۆ گالت وە گوزە!! زور وئنی ناوی، با
 گۆلەکی بو خوتان بیت و ساقەکی بو نیمە بی!!) وینە ئەم دوو بەرەکی و
 مل ملانی یە نیوان کوردو گوران لە گەنجینە شیعرو پەندسی پشینان و
 کە لە پوری کوردی دا بە زەقی دینە بەرچاوە لە پەندسی پشینانی پیرەمێردا
 عەشیرەتی جاف کە لە لوتکە دەستەلانداری دابوو یە تاوانبار بەرامبەر گوران
 دادەنریت. بۆیە بە زیان بەختی لەم بوارە میز وویی یەدا ناوی دەبات وەکو
 دەلینت:

جاف بو زیان و هەمەووەند بو شەر
 شیخ و تەفرەقە، زەنگنە بو گەر

[بەدەر جەنگاور، بانەبی ئەصحابە کۆز] . هەتد

کلیەنی بلیسە شۆرش فەرەنسی بۆرجواری سالی ۱۷۸۹ ئاگری لە دارو
 بەردوی سێستەمی دەرە بە گایەتی بوگەتی ریبوی مرەووی ئاش لە ئاو کەوتەتی
 لە جهان دا بەردا شەبۆلی برشگی بیرو باوەری رووسیرو هانی و دیدرەمارا
 دل و دەرونی بەرە خویسندەواری لە پایتەختی دەولەتی عوسمانی دا
 ئەستەمبۆلی هەژاندو رووناک کردەووە. رووچاندنی زیدانی یاستیل و دانانی
 جەمھوریە بانگە راھینشی بو سەر بەستی و بزگاری و دانان بە مافی رەوای
 مروق دا شیرازەو بچینەتی رۆمی زوردار و کۆمەلانی لە دەولەتەکانی
 رۆژەلات دا لەرزان و جەل تەکان وە دەرگای تی کوشانی بو میللەتانی ژیر
 دەست خستە سەر بەشت، تا چارەنۆوسی دوا رۆژ یان دیاری بکەن و شارستانی و
 پیش کەوتن و ئاوەدانی و زانستی بیک بیتی. لەژێر ئالە سەستی بیرو باوەری
 شۆرش فەرەنسە دا بو دا بین کردنی پینوستەکانی کۆمەل و هینا بەندی دوا و
 داخواری بیشکەوتن و شارستانی و ئاوەدانی شۆرش بەشرووتە سالی
 ۱۹۰۸ لە لای کۆمەلانی ئینجاد و تەرقیەو دزی دەستەلانداری سولتانی
 دەولەتی عوسمانی بەرپەسوو. بە هاننی کۆمەلانی ئینجاد و تەرقی بو خەتەر
 دەرگای فەرمانرەوایی دەولەتی عوسمانی، نەزگاو ئاسویدگی بەرفراوان بو
 پیش کەوتن و شارستانی و لە ساویدنی فەزاندنی کۆمی ریبوی نوو بواوی
 کۆمەلانی کۆمەل، نەزگوت ریشیری کوردن بە وینی رووسیرو
 گەلانی تر. کە لکیان لەم دەرفەتە ریشە هەلکەوتە و نەگرت و لەناو
 جەرگەتی ئەبۆلی ئەم کەف و کۆمی بۆتەو بەدا جاتی مەردەنەسیان
 لی هەل کرد، دەسیان بە دانی کورو کۆمەل و پانە کۆمەلە کورد رۆژنامەو

گورکریان دهرکرد به بیری نیژی و الایزیان چاره‌نوسی دواروژی کوردیان دیاری دهرکرد داوای پیشکوتن و شارستانی و ناوهدانی کاولکهای نیشتمان و له‌ناوبردنی دامساری دواکه‌وتن و نه‌خوینده‌وارریان دهرکرد له‌نه‌جاسی هم کوشش و تالوگوری کومه‌لایه‌تی به‌دا خیل و هوزه کوزجهری‌یه‌کانی کوردیش به‌تابیه‌تی لیلی گهروری جاف - به‌کاوه‌خو، ده‌کوتنه‌نیشته‌جی‌بون وه‌دهستان به‌کشتوکال کردن کرد به‌تابیه‌تی پاش‌ئوه‌ی که‌هندی له‌سروکه‌کانیان پایه‌ی دسته‌لانداری‌یان له‌ده‌زگای ده‌ولت‌ه‌دا وهرگرت .
 کورد واتانی «گه‌وره‌ناو‌ئهریزی پچوک‌پیلی‌ئهنی» .

پاش‌جه‌نگی یه‌کمی جیهانی «سه‌قه‌ریه‌روه له‌نه‌جاسی به‌ری‌پا‌پو‌نی شورشی بیستی غیراقی و دواتر به‌دروست‌بوونی حکومه‌تی عیراقی بارو دوخیکی گونجاو و ههل و مهرجیکی تابیه‌تی له‌ولات‌دا بو‌تی‌کوشسانی روشنی‌رانی کورد له‌بواری به‌ره‌پیش‌چوون بو‌پله‌ی پیشکوتن و شارستانی و توله‌سهندن له‌میرده‌زهمی دواکه‌وتنی دیرین ره‌خسارو‌هاته‌کایه‌وه . له‌م‌بواره میژ‌وو‌یی به‌دا بیرو‌راو‌هاواری روشنی‌رانی له‌سهر‌چاوه‌یه‌ک‌دا به‌کی ده‌گرت‌ه‌وه هم‌وو‌بیرو‌ریان ئه‌وه‌بوو که‌بناغ‌هی پیش‌کوتنی ولات له‌سهر‌سی‌کوله‌که وه‌ستاره‌وه ، بلا‌وکردنه‌وه‌ی زانستی ، به‌ره‌یی‌دان به‌بازرگانی ، به‌رو‌دان به‌کشتوکال کردن . بو‌یه‌کوششی روشنی‌رانی له‌پیناوی ئهم‌سی‌مه‌سه‌ده‌دا له‌وه‌سهر‌ده‌مه‌دا چ له‌لایه‌ره‌ی روژ‌نامه‌کان . . . پیشکوتن ، ژبانه‌وه‌ژبان . . . ههند ، با‌له‌و‌داواو‌دا‌خاوازی‌سانه‌ی که‌له‌گهل کومه‌لانی خهلکی‌دا له‌هم‌وو‌ده‌زه‌تیکی ههل‌کوتودا‌ده‌یان‌دا به‌گوویی کار‌به‌ده‌ستایی میری‌دا . به‌زه‌قی‌و‌رو‌ویی ده‌بیراو‌ده‌هاته‌به‌رجناو . روشنی‌رانی ههل له‌سالانی بیسته‌وه‌کیشه‌ی ناوهدان کردنه‌وه‌ی شاره‌وو‌رو و پیوستی نیشته‌جی‌بوونی خیل و هوز ، پیش‌ختستی کشتوکال کردنه‌وه‌ی شهریکه‌و‌دانان‌بانق «دراو‌گه» بو‌یار‌مه‌تی وه‌رزیران ، گرتیوه‌ئستوو‌بی‌و‌چان‌ده‌یان‌خسته‌به‌رجاوی کومه‌لانی خهلک و ده‌زگای میری . بو‌وینه‌ئهم‌چهند‌دیره‌شیره‌ی خواره‌وه‌که‌له‌هله‌سه‌تیکی دو‌ورو‌دریز‌دا‌هاتوه‌که‌روژ‌نامه‌ی ژبانه‌وه‌سالانی ۱ - ژماره‌ی ۶ سالانی ۱۹۲۴ بلای‌کردنه‌وه‌ده‌ستانین بی‌کشین به‌دلگه‌نامه‌یه‌ک‌چ‌بو‌ده‌رخستی باری دواکه‌وتنی ولات بی‌یا‌بو‌ده‌بیرینی بیری روشنی‌رانی و ته‌قل‌لایان بو‌پیشکوتن و سهر‌کوتن بی .

شاریک و‌ه‌کو‌تیره‌که‌چهند‌گه‌وره‌ن‌زوره
 یه‌ک‌مه‌کنه‌بی‌تیدا‌نی‌به‌بو‌دایمی‌حاجات
 مه‌حضبا‌له‌به‌ر‌ئهل‌لای‌وه‌نه‌ن‌بانه‌ن‌مه‌حروم
 مال‌و‌سهر‌و‌روح‌صهر‌فی‌مه‌عاریف‌بکه‌مین‌فخره
 بو‌کردنی‌یه‌ک‌پاچ‌و‌دوو‌گاسن‌به‌هزار‌خال
 حاجی‌محمد‌و‌حاجی‌کریم‌دینه‌مو‌ناجات
 کوا‌مه‌کنه‌بی‌طلب‌کوانی‌حذوق‌کوانی‌صنایع
 چون‌سه‌عی‌بکه‌م‌فیری‌بیم‌علمی‌فه‌له‌کیات

- مصطفی -

له‌نه‌جاسی کوششی روشنی‌رانی و به‌پنی پیوستی روژگارو‌خواستی دابین‌کردنی‌بازاری‌عیراق‌به‌هم‌وو‌پیوستی‌یه‌کی‌نا‌پو‌ری‌و‌کومه‌لایه‌تی‌جگه‌له‌ناردنی‌که‌ره‌سه‌ی‌خاو‌وه‌کو‌لو‌که‌وه‌خوری‌و‌دانه‌ویله‌و‌نا‌ژهل‌و‌برنج . . . باه‌تی‌تر‌بو‌ده‌ره‌وه‌ی‌عیراق‌ئهم‌خالانه‌به‌گشتی‌گورو‌گوژمیکی‌دیاری‌کراوی‌به‌بازرگانه‌کان - دا ، ههره‌کو‌سه‌رنجی‌ده‌زگای‌میری‌بو‌گوئی‌دان‌و‌لا‌کردنه‌وه‌بو‌پیشکوتنی‌کشتوکال‌و‌هان‌دانی‌خیل‌و‌هوز‌بو‌نیشته‌جی‌بون‌و‌ئاوهدان‌کردنه‌وه‌ی‌شاره‌وو‌رو‌راکیشا ، که‌نمونه‌ی‌ئهم‌ته‌قل‌لایه‌ش‌له‌دامه‌زاندنی‌کیلگه‌ی‌به‌که‌جو‌له‌لایه‌ن‌ده‌زگای‌میری‌یه‌وه‌سالانی ۱۹۳۳ ره‌نگ‌ده‌دانه‌وه‌و‌ده‌رده‌کوتنی . کیلگه‌ی‌به‌که‌جو . . . به‌دیاردیه‌یکی‌پیش‌کوتنی‌هاو‌چهرخ‌بو‌مه‌یدانی‌کشتوکال‌کردن‌و‌به‌خویه‌کردنی‌نا‌ژهل‌و‌چاندنی‌دارو‌دره‌ختی‌به‌ردار‌ده‌زمینی‌ههره‌وه‌کو‌به‌تاقی‌کردنه‌وه‌و‌نمونه‌یه‌کی‌تازه‌ش‌داده‌ترنی‌که‌به‌هویه‌وه‌ره‌زیره‌کانی‌ناو‌چه‌ی‌سلیمانی‌فیری‌چاندنی‌کشتوکال‌و‌به‌خو‌کردنی‌نا‌ژهل‌و‌دروست‌کردنی‌ماست‌و‌په‌نیر . . . هند له‌سهر‌شویه‌یکی‌تازه‌ی‌هاو‌چهرخ‌ده‌ین .

نیشته‌جی‌بوونی‌سهر‌وکه‌کانی‌جاف‌و‌هاو‌یه‌شی‌هه‌ندی‌کان‌له‌پایه‌ی‌دسته‌لانداری‌ده‌زگای‌میری‌دا‌چ‌به‌وه‌رگرتی‌پایه‌ی‌به‌ریه‌به‌ره‌تی‌ناو‌چه‌یی‌مدیری‌ناحیه‌و‌قائم‌قام‌و‌نوبه‌ری‌له‌نه‌نجومه‌تی‌نیایی‌دا‌چ‌به‌پله‌ی‌موجه‌خوری‌تر‌بی . . . بوو‌به‌هاندرو‌پال‌پینه‌نهر‌بو‌که‌سانی‌(ئیل)‌یش‌که‌به‌ره‌وه‌نیشته‌جی‌بوون‌بو‌کشتوکال‌کردن‌و‌دو‌کانداری‌و‌پیشه‌ی‌تر‌بچن‌که‌له‌نه‌جسام‌دا‌هوش‌و‌گیسانی‌و‌به‌رزوه‌سندی‌هوز‌ایه‌تی‌به‌پنی‌ئهم‌تالو‌گوره‌به‌ره‌وکزی‌و‌لاواری‌و‌نرمی‌دروینی‌و‌دواتر‌شیرازه‌و‌بناغ‌هی‌به‌یه‌بوندی‌نیوان‌هوزو‌خیلی‌پساندو‌پچراندو‌په‌ینا‌په‌ینا‌به‌«کاوه‌خوه»‌له‌ژیر‌زه‌بروزه‌نگی‌پیوستی‌روژگارو‌خواستی‌میژ‌وو‌دا‌ئهم‌په‌یه‌بوندی‌به‌شویه‌یکی‌تری‌وه‌رگرت‌وه‌چوه‌قالییکی‌سره‌وه . که‌سانی‌(ئیل)‌بوون‌به‌پانه‌تندی‌زه‌ی ، ملیان‌بو‌کشتوکال‌و‌نا‌ژهل‌به‌خو‌کردن‌نا - تا‌بوونه‌جو‌تیارو‌وه‌رزیر ، سهر‌وکه‌کانیش‌بو‌ونه‌خاوه‌نی‌زه‌ی . نیشته‌جی‌بوونی‌خیل‌و‌هوز‌دابین‌کردنی‌بازاری‌عیراق‌و‌ده‌ره‌وه‌ی‌به‌پیوستی‌کومه‌لایه‌تی‌و‌که‌ره‌سه‌ی‌خاو‌و‌گه‌سه‌کردنی‌بروتنه‌وه‌ی‌بازرگانی‌ده‌ست‌دریژ‌کردنی‌بازرگانی‌سلیمانی‌به‌تهر‌خانه‌ی‌سهر‌مایه‌یان . له‌کاروباری‌کشتوکالی‌و‌شوانکاری‌دا‌ئهم‌خالانه‌به‌سهر‌جهمی‌بارو‌ده‌خچی‌کشتوکالی‌بو‌پیشکوتن‌و‌سهر‌کوتن‌برد‌که‌دواتر‌ده‌شت‌و‌ده‌ری‌شاره‌وو‌رو‌سه‌کایا‌ئاوهدان‌بو‌هوه . به‌ویسه‌ههل‌له‌سهر‌جهاوه‌ی‌زه‌له‌وه‌هه‌ئا‌گوندی‌دوو‌ئاوان‌له‌هه‌له‌ججه‌وه‌تا‌موان‌۱۲۷۱‌جگه‌هه‌بوو . بستی‌زه‌ی‌به‌په‌یار‌به‌ده‌مایه‌به‌له‌ههل‌لایه‌که‌هه‌جارت‌ده‌تیار . ره‌نجه‌رو‌جو‌تیار‌جو‌گه‌یان‌له‌زلم‌و‌تا‌نجه‌رو‌سیروان‌ههل‌ده‌کرت‌نوونی‌ده‌غلادان‌یان‌ده‌هه‌شاند‌لو‌که ، که‌تان ، جه‌لو‌ک ، گالیان‌ده‌چاند .

وه‌له‌گوی‌زلم‌و‌تانه‌سره‌و‌سیروانیش‌کاله‌ک‌و‌شوونی ، بیستایی‌نوژی‌و‌شینایی‌یان‌ده‌کرد . نه‌ناعت‌له‌م‌دوانی‌به‌دا‌به‌تابیه‌تی‌پاش‌دانانی‌دائرة‌ی‌لیتخضاری‌توتن‌له‌۱۹۳۹‌به‌دیاری‌کراوی‌پاش‌به‌رز‌کردنه‌وه‌ی‌نرخ‌ی

پایه کی پیش کهوتووی بهرزوه. حاجی ئەحمەدی کریم ناغا لەم کارەدا دەوری بریتی بوو لە پارەدان بە جوتیاران بە کرینی لۆکهو خوری و ناردنی بو موصل و بەغداد.

بەلام لەسەر هەموو بازرگانەکانی سلیمانیەو میرزا توفیق قەزارز وەکو بازرگانیککی کورد پەرەری هاوچەرخ دەوری تاییەتی لە وریا کردنەووی دانیشتوانی شارەزوورو ئاوەدان کردنەووی پیش کەوتنیان دا نواندووە.

بەم چەشنە گۆرانی داماو گرووی سەرکەوتنی لە کۆچەری دەستەلات دار بردهووی گزنگی ئاوەدانی و شارستانی بیشلانی شارەزووری دواکەوتوی رووناک کردەووە.

سەرچاوەکان:

- ۱ - رۆژنامە کۆنەکانی کوردی هەر لە (ژبانه) تا (ژبان) لە سالی ۱۹۲۴ تا ۱۹۳۹ بە تاییەتی... ئەو بەشی که پەيوەندی بە عەشیرەتی جافەو هەبە که پیرەمێردی نەمر نوسیبووەتی، وەهەر ئەمەشە یەکە سەرچاوەی باسەکەم و بە پێوستم نەزانی هەرسات دەست نیشانی ئەم سەرچاوەی پیرەمێردە بکەم.

تۆتن لە سالی ۹۴۵ - ۹۴۶ بە هوی باری سیاسی یەو دەستیان بە تۆتن چاندنیش کرد. بەم چەشنە گزنگی ئاوەدانی و شارستانی دەشتی شارەزووری گرتەووە بە هوی کردنەووی خەستەخانەو رشتنی «دی دی تی» یەو بە یارمەتی میری و گوئی دانی دانیشتوان بە لەش ساغی و تەندروستی خوێان، مارو میرو میشلو و سونەو کوللەو دوپشکی عەرەبەت و ورگ ناوسانی دانیشتوانیش نەماو ناویان بە کۆلەکەمی ئاشا چوو. بارو دوخی شارەزوور بو کشتوکال و ئازەل بەخسوکردن ئەویندە سازو گونجاو بوو، سەرنجی دانیشتوانی شاریشی بو نیشتهجی سوون تی دا رادەکیشا بۆیە لە چلەکان دا دەستەبەک لە عەرەبی گامیشەوان بە ئازەووی خوێان هاتە شارەزوور وە نیشتهجی بوون بە چەشتی ریزیان لگیرو و تیکەلی دانیشتوان بوون که تۆزی غەریبیان پێو نەما. که ئەمرو مەگەر هەر ناو کەیان که پێیان دەئین عەرەبەکان لەگەل دانیشتوانی تردا جیاپان بکاتەووە.

بازرگانەکانی سلیمانی بە پارەدان بە جوتیارو بە کرینی دەغلووان و لۆکهو خوری و چەتووک... هتد. بە کری گرتنی ئەم دی و ئەو جوگەو ئەو کۆمەلە دی یە لە بەگزادەکانی جاف بە سالیانە بزووئەووی کشتوکالی خستە پەلو

لمحة عن حال منطقة شهرزور في نطاق مرحلتين

غفور ميرزا كريم

۱۳۰ ميل

وكانت تمر في منطقة شهرزور حيث يصيب سكانها من وطأة رحلة هذه العشيبة الأذى والضرر. وكانت شهرزور تعتبر مرعى طبيعياً لهذه العشيبة حيث لم يكن يزرع فيها بسائبن الفواكه ولا تستثمر أراضيها الخصبة للزراعة إلا في حدود ضيقة، ويرزح ساكنوا قراها تحت وطأة الأمراض المتفشية من جراء وجود المياه الراكدة بالإضافة إلى خوفهم الدائم من أذى رحيل هذه العشيبة.

ونتيجة تطور الأوضاع العالمية وتفكك النظام الإقطاعي في الدولة العثمانية وتشكيل الحكومة العراقية وربط الاقتصاد العراقي بالاقتصاد العالمي تفكك النظام العشائري، حيث إرتضى بعض رؤساء عشيرة الجاف بالسكنى في الحواضر والأضطلاع بمسؤولية الإدارة الحكومية في المحافظة، وجنحت العشيبة شيئاً فشيئاً إلى التوطن فعمروا القرى وأخذوا يزرعون الأراضي فأصبحت شهرزور منطقة عامرة بالزراعة واشتهرت بزراعة القطن والكتان والحبوب والفواكه، وانتصر الحضمر (أوما يسمون بالگوران) على الرحل وتغيرت معالم شهرزور.

وقد لعب المثقفون الكورد والشعراء وفي مقدمتهم (بيروميرد) دوراً مهماً في بث الوعي الحضاري بين الشعب في هذه المسيرة التاريخية.

مرّت البشرية خلال تاريخها الطويل بالصراعات والتناقضات العنيفة والشديدة بين فئاتها وأصنافها وطبقاتها، وما الصراع القديم المستحکم بين البدو والحضر أو بين فئة الرعاة والصابدين وبين القرويين (أي المزارعين) إلا وجهاً من وجوه هذا الصراع. وكان الصراع ميراث قابيل وهابيل الذي يحلل بعض العلماء الصراع بينهما على أساس الصراع بين الرعاة والمزارعين الذي انتصر في حلته الفلاح «الفئة الأكثر تقدماً» على الراعي.

وحسبنا ان نتطرق في هذا البحث الصغير إلى الصراع بين فئة الرحالة وفئة ساكني القرى والمزارعين في مرحلة تاريخية محدودة وفي منطقة شهرزور بمحافظة السليمانية. ونعني به الاحتكاك والمماحكة بين العشائر الكردية التي تقوم برحلة الشتاء والصيف وتعيش على موارد قطعانها من المواشي والاعنام وبين ساكني القرى الذين يعتمدون في عيشهم على الموارد الزراعية.

أن عشيرة جاف التي كانت تقدر نفوسها بـ (۱۸) ألف عائلة وبناتين فخذاً كانت تقوم برحلة دائمية من قلعة شيروانة الكائنة في قضاء كلار إلى جبال بنجوين و سنه وكرماشان، حيث تقدر مسافة طريق رحلتها بأكثر من