

لیکولینه وه



دهر باره‌ی ئەو وشانه‌ی له وه‌رده‌گیرین :

رفیق محمد شوانی
ماموستای په‌یمانگای ماموستایانی هه‌ولیر

هه‌ بابه‌ به‌شیکه - هه‌ی سنجسیری سوسه‌ر که بر به‌سی
کوردی - کولێجی ئادابی زانکوی صلاح‌الدین سالی ۱۹۸۸
یشکیش کراوه. به‌ که‌مێک ده‌ستکاری به‌وه‌ بلاوده‌ کرێته‌ وه.

پیشه‌کی

چاوگه، وه‌ک به‌شیکه‌ی په‌کجار گرنگی ئاخاوتن ده‌ورێکی دیارو
جالاک راده‌گه‌یه‌نی و ده‌بێت له‌زمان دا. ئەمه‌ چ به‌ شیوه‌ی ئاسایی
خوی و چ وه‌کو وه‌رگرتن و دارشتی وشه‌ی تر لیه‌وی، به‌هوی رۆنان و
ئێگدانه‌وه.

هه‌روه‌ک ده‌زانین زمانی کوردی په‌کێکه‌ له‌ زمانانه‌ی به‌هوی
لیکدانه‌وه. فه‌ره‌نگی زمانه‌که‌ی ده‌وله‌مه‌ند بووه، ئەوه‌ش ده‌زانین که
چاوگه‌ چ به‌ ریگای دارشتن و چ به‌ ریگای لیکدانه‌وه، وشه‌و
زاراوه‌ی بی ئەژمار لیه‌وی پێک ده‌هێنرێت. به‌ هوی گه‌ران و
خۆخه‌ریک کردن و لیکولینه‌وه‌وه، به‌ ریگای دارشتن وه‌رگرتن له
چاوگه‌وه، زمانه‌وان له‌به‌ر رۆشنایی زمانه‌که‌مان دا ده‌توانیت یاساو
ده‌ستووری دارشتن و پیکهاتنی وشه‌و زاراوه‌کانی بدۆزێته‌ وه.

چون چاوگه‌ به‌شیکه‌ی چالاکی ئاخاوتنه‌ هه‌ر به‌وه‌ چه‌شنه‌ش له
دارشتن و لیکدانی وشه‌ی وه‌کو: ناو، ناوه‌لناو، فرمان... دا، که
به‌شه‌ ئاخاوتنی دین ده‌ورده‌بێنی.

باسه‌که‌ی ئێمه‌ش که‌تایه‌ته‌ به‌ (ناوی بکه‌ر) هه‌وه‌ له‌ چاوگه‌وه
وه‌رده‌گیریت و ده‌چینه‌وه‌ ریزی به‌شی ئاخاوتنی دی. بو‌دارشتنی وشه‌،
چاوگه‌ به‌ به‌هت و سه‌رچاوه‌ی دروست بوون و پیکهاتن ده‌زانین، نه‌ک
فرمان، چونکه‌ چاوگه‌ و فرمان ئەگه‌رچی واتای روودان ده‌گه‌یه‌ن به‌لام
چاوگه‌ وه‌ک فرمان که‌س و کاتی ئێدای نی‌یه، باه‌ته‌کانی سه‌روه‌ش
واتایه‌کی چاوگه‌کانیان له‌رووی روودانه‌وه‌ ده‌گه‌یه‌نن و وه‌کو چاوگیش
نه‌به‌ستراون به‌که‌س و کاته‌وه. فرمانیش بێجگه‌ له‌ رووداو، که‌س و
کاتی ئێدایه‌وه‌ بۆیه‌ش گه‌ردان ده‌کریت. که‌واته‌ ئەوجوره‌ وشانه‌ی
سه‌روه‌ه‌ له‌م رووه‌وه‌ ئەگه‌ر جارێک له‌چاوگه‌وه‌ دوورین، ئەوه‌ دووجار له
فرمانه‌وه‌ دوورترن. له‌رووی رۆنانه‌وه‌ چاوگه‌ نه‌ک فرمان به‌ سه‌رچاوه‌و
بنه‌مای وشه‌ دارشتن ده‌زانین. چونکه‌ فرمان و هه‌موو جوهره‌کانی به‌

(رابردوو، رانه‌بردوو، داخوازی) به‌وه‌ خویان ره‌گه‌ و قه‌ده‌کانیان نه‌
چاوگه‌وه‌ به‌لادانی (ن)ه‌که‌ی وه‌رگیراون و به‌هوی خسته‌سه‌ری
نیشانه‌ی تایه‌تی به‌ جو‌ری فرمانه‌که‌و پێوه‌لکاندن رانه‌وه‌ نکه‌وه
که‌سیکیانه‌وه‌ ئەوسا دروست ده‌بن و جو‌ری فرمانه‌کان دیاری ده‌کرین.
که‌وابوو فرمان خوی دپازاوه‌ له‌چاوگه‌وه‌ وه‌رده‌گیری. بو‌به‌نگه‌ فرمانی
رانه‌بردوو

هه‌روه‌ها داخوازیش ئەگه‌ر نیشانه‌و رانه‌وه‌کانی که‌ به‌ هویانه‌وه
دروست بوونه‌و هیچ واتایه‌ک نابخستن. وه‌ک:

ده‌رۆم: فرمانی رانه‌بردوو له‌ره‌گی چاوگی (رویشتن) هه‌وه‌ وه‌رگیراوه‌
به‌ لایردنی (ده‌)ی نیشانه‌ی رانه‌بردوو و رانه‌وه‌ لکاوه‌که‌ی (رو)
ده‌مینته‌وه. ئەگه‌رچی پارێزه‌ری مانای بنه‌مای چاوگه‌که‌ به‌وه‌ له‌رووی
دارشته‌وه‌ هه‌لس وکه‌وتی وشه‌ی له‌گه‌ل دا ده‌کریت به‌لام هیچ واتایه‌ک
نابخشیت. له‌پاشان دا رانه‌وه‌کان له‌گه‌ردان کردن دا گۆرانیان به‌سه‌ردا
دیت له‌ تێسه‌ره‌وه‌ بۆ تێسه‌په‌ره‌ وه‌ هه‌روه‌ها له‌ رابردوو بو‌رانه‌بردوو
داخوازیش له‌گه‌لیان دا. که‌واته‌ فرمان خوی له‌خوی دا وشه‌یه‌کی
سه‌ربه‌خۆیه‌ له‌رووی پیکهاتنه‌وه‌ چونکه‌ مورفیمی تری جیاواز جیاواز
له‌ دروست بوونی جوهره‌کانی به‌شدارده‌بن. وه‌ک:

[ده‌]: نیشانه‌ی رانه‌بردوو، ده‌که‌م، ده‌نوسم،

[ده‌]: نیشانه‌ی رابردوو به‌رده‌وامی وه‌ک: ده‌خوارد.

[وه‌]: نیشانه‌ی رابردوو ته‌واو وه‌ک: نووسیه‌وه.

(بوو): بو‌رابردوو دووره‌ وه‌ک: خواپدبوو.

که‌چی چاوگه‌: خوی وشه‌یه‌کی سه‌ربه‌خۆیه‌و هیچ مورفیمیکی
تری ریزمانی به‌شدارێ پیکهاتنی ناکات. ته‌نانه‌ت (ن)ه‌که‌ش
که‌شی هی به‌هه‌رتی چاوگه‌که‌ خۆیه‌تی و له‌هه‌موو چاوگیک دا هه‌یه‌و
ناگۆریت به‌لام هه‌رچی نیشانه‌کانی فرمانه‌ پێوه‌لکاوه‌و له‌گه‌ردان کردن دا

بو نمونه راناوه لکاوکانی دهگورین وهک:

ریشتم، ریشیت، ریشتن

ریشتین، ریشتن، ریشتن بو رابردوو

دهروم، دهروین، دهروات

دهروین، دهرون، دهرون بو رانه بردوو

بنوسه، بنوسن بو داخواری

بویه له رووی دارشتهوه چاوگ به سه رچاوهی وشه رونان دهزاین.

بابه تکانی شم باسهش وهک (ناوی بکهر، ناوی بهرکار، ناوی چاوگ، ناوی جیگا، ناوی نامیر) له چاوگه به یارمه تی پیشگرو باشگروه پیک دههینرین. (له مهولا بهی دهرفهت باسی هموویان دهکین)

ناو له رووی وهگرتهوه دوو جوړه:

۱ - ناوی ساده: شو ناوانه که سه به خوهن و له وشه تروه وهرناگیرین. وهک: ناسن، شاخ، پیاو، گول.

۲ - ناوی ناساده: شو ناوانه که به ریگای دارشتهوه له وشه سهره خوی تروه وهرده گیرین. وهک ناوی داریزراو، ناوی لیکدراوچ له چاوگه بیت یا له وشه تروه به هوئی زیاده وشه تروه. لیره دا نیمه نهها له (ناوی بکهر) دهوین، نهگه دهرفهتیش هه لکهوت شو نهونی دیش باس دهکین.

نیره دا نهها نهجوری دووهی دهوین که له چاوگه وهرده گیرین و تایه به ناوی بکهرهوه:

ناوی بکهر (اسم الفاعل Nomen Agent)

ناوی بکهر بهو وشانه دهوتریت که له چاوگه وهرده گیرین و واتای رووداویک له لایه نیش کهروه دهگه به نن توانا تایه تی به که یان سیفه تیکی ههروه وام و - هه میه یی یان بی ده به خشیت.

ناوی بکهر له رووی پیکهاتهوه دوو جوړه:

۱ - ناوی بکهری دارزاو

۲ - ناوی بکهری لیکدراو

ناوی بکهری دارزاو:-

شو ناویه که له چاوگی ساده دارزاوی نیهرو تینه پهروه به یارمه تی پیشگرو باشگروه

وهرده گیریت، وهکو: هاتوو، ریشتوو، دانیشتوو، ههستاو، گریاو، فراو، هه لچوو، نووسه، ریشتوو، بکیل، کریار، داپاچ، زانا، گهروک، ته ریده.

۱ - ناوی بکهر له چاوگی تینه پهری گوزانهوه (انتقالی) دا به لادانی نوونی چاوگ و پیوه لکاندن پاشگری (و) بو سه قه دی چاوگی کوتای هاتوو به (۱، ی) سازه بی، به لام نهگه به (ت، د) کوتایان هاتیت شو (و) ی پیوه ده لکیت، وهک:

چاوگی تینه پهری قه دی چاوگ	پاشگر	ناوی بکهری دارزاو
ههستان	و	ههستاو
گریان	و	گریاو
فرین	و	فریو
دانیشتن	وو	دانیشتوو
گهیشتن	وو	گهیشتوو

شم ریژه به له چاوگی (وا) ی تینه پهری ناویزه ی (چوون، بوون) هوه له شیوه ساده که یانهوه وهرناگیرین، چونکه له گه ریژه ی رابردوو نه زیکه که یهوه تیکه له دین و واتای (ناوی بکهر) نهها به دارزاوی ده به خشن نهک به ساده یی نهگه (مصدر) که واوی و تیکه یی وهکو (هه لچوون، لچوون) اکثرا به واوه که ی خوی ده کری و یعنی هه به فریدانی نوون (مصدر) ی پیک دی. وهکو (هه لچوو، لچوو) [هه لچوو] (فقط) به (لهجه) قرینه له ماضی شهودی جوی ده کرینه وه.

شم ریژه به یی سهروه لایه نی بکهریتی یان به شیوه ساده یی یان به هیزتره له وانه ی له چاوگی دارزاو و لیکدراوه وه رگیراون، چونکه دارزاو و لیکدراوه کانیان نهگه چی له به کاره نیان دا دهوری بکهریتیش ده بین، به لام لایه نی ناوه ناوی یان ناشکراو دیاره، به تایه تی له گه ناوه لفرماندا، وهک: پاش کهوتوو، هه لکهوتوو، داکهوتوو، دوش داماو، سه رکهوتوو. شم ریژه نه (نه) ی نه ریش وهرده گرن و ده به ناو لئاویش وهکو: نه هاتوو، نه هات.

شم ریژه ناوه بکهریانه له بهر شهوه ی لایه نی بزوتنه وهوه هه لس و کهوت و بکهریتی یان له لایه ناوه کاره کانیانه وه تیدا روون و ناشکراو دیاره، به ناوی بکهر داده نرین و شم رووهوه شم ریژه به نهگه نه ور ریژه به یی که به هه مان شیوه له قه دی چاوگی روودانه وه رو ده نریت به هه له لایه ن زوربه ی زمانه وانانی کورده وه هه به ناوی بکهر دانراوه یاتیکه ل کراوه هه رو و کیان به ناوی بکهر دانراون، بی شهوه ی هه یچ به لگه بهک هینرایته وه...

راستی به که یی شو وانه ی له چاوگی روودانه وه پیک دین ناوی بهرکارن نهک ناوی بکهر. شمجا ریژه ی دووه (ناوی بهرکار) ه چونکه بکهره کانیان دیار نی یه و نیش و کاریان به سه ردا هاتوو، نهک

تدبیتیان. لهم رووهوه پیوسته نمونویهك بو به لگه ی راستی ئەم جوونه مان بهینمهوه وهكو: (بژاو، خنكاو، پساو، مردوو. . .) ئەمانه نیسان به سەردا هاتوووه، ئەك ئیشیان كرد بێت و بگه ره كانیان نیرتییه، ^(۱) به لام ریژه ی یه كهم كه له چاوگی گویزانوهیه ناوی كهمه. دیاره وهكو ناوی بگه ری (كهوتوو، هاتوو، نووستوو، گریاو، - مو. . .) کاریان كردوووه خواهن كاره كه بگه ره كانیان، واته، نونه ی کاری (كهوتن، هاتن، نوستن. . .) یان كردوووه. ههروهها - و ی بگه ری (به ریژه یه كی كهم له قه دی چاوگی تینه په رو پاشگری ههوه پێك ده هینریت، ^(۲) وهكو:

ی كهوتن: لی كهوت + ه = لی كهوته
 یك كهوتن: پهك كهوت + ه = پهك كهوته
 - ناوی بگه ری دابژاو له چاوگی تینه رهوه:
 ئەم ریژه یه له بهگی چاوگی تیه رو پیشگرو پاشگروه وهرده گیریت، وهك:

- له بهگی چاوگی تیه رو پاشگری (ههوه، وهك):
 حوسین: نووس + هر = نووسه ^(۳)
 بین: بین + هر = بینهر
 حویندن: خوین + هر = خوینهر
 ناخوتن: ناخیو + هر = ناخیوهه (بزوینی (۱))
 دهگوزیت به (ی) له وهه رگرتی بهگی چاوگه كه دا).
 یدان لیده + هر = لیده به تیچونی بزوینی (ه) یه کیان
 راختن راخه + هر = راخهر هه مان هو
 هینان هین + هر = هینهر

دانان دان + هر (به تیچونی بزوینی (ی) به بی تاییه تیتی فونه تیکی ریزمانی كوردی ده بیته = دانهر.
 له سه ره ئەم شیویه ی سهروه ئەمانه ی خواره وهش دروست ده بن:
 بهخشین: بهخش + هر = بهخشهر
 راکیشان: راکیش + هر = راکیشهر
 فروشتن: فروش + هر = فروشه
 ناردن: نیر + هر = نیره (نینه)
 پیوان: پیو + هر = پیوه
 چاند: چین + هر = چینهر
 كوشتن: كوژ + هر = كوژه (له ئەنجامی وه رگرتی به گه كهیدا دهنگی نه بزوینی (ش) كه كهپه گوراهه به ئاوازه داری (ژ) .

پیشاندانی تهواوی ئەو نمونوانه ی سهروه زیاتر یارمه تی پروونکردنه وه شی کردنه وه تیگه یشتی بنه واهه كه ده دات، چونكه دهگرت کردنی ناو له رووی موزفولژی یهوه له مه سه له ی لیکولینه وهی

زمانی كوردی دا کارینکی گرنگه. ئەمه ئەك ته نیا چۆنیه تی پوان و پیکهاتن و دروست بوونی ناو ئاشکرا دهكا، به لکوه یارمه تی پروونکردنه وهی تهواوو قولتری ماناو ناوه رو کیش ده دات و پیوه ندی له گه ل وشه ی تردا دیاری ده كا ^(۴)

ئەم پاشگری (هه) پاشگریکی زور به کارو له بارو چالاكه بو رزنانی وشه ی دابژاوو (زاراوه). ده توانی له گه ل بهگی هه موو چاوگه تیه په کان و به تیه په کراوه کان دا - به هو ی (اندن) هوه - ناوی بگه ری دابژاو پێك بهینی وهكو ئەوانه ی له سهروه كه له چاوگه تیه په کانه وه سازکراون و وهك ئەمانه ی خواره وهش كه له تیه په کراوه کانه وهن و (۱) كه یان دهگوزیت به (ی) له وه رگرتی به گه کانیان دا، وهك: -

روخاندن: روخین + هر = روخینه
 بهزینه، برزینه، سووتینه، نوینه، خنکینه، توفینه.
 ههروهها له دهنگه سروشتی به کانه وه كه کراون به چاوگی تینه په ر، وهكو

جولاندن: جولین + هر = جولینه
 روخینه، بارینه، قیزینه، مرقینه. . . به لام له ناخواتن و نووسین دا كهم به كاره ده هینری وهكو به تیه په کراوه کان نین، كه به کارهینانیان مه ودا به کی به رفراوانی هه به.

پاشگری (هه) توانای ئەوهی هه به به دوو شیوه له گه ل بهگی چاوگه تیه په کان دا (ناوی بگه ری) پێك بهینیت:
 ۱ - له گه ل چاوگه ئاسایی به کان دا، له سهروه خستمانه روو.
 ۲ - له گه ل چاوگه ناویزه کان (شاذ) دا. ئەوانه ی له وه رگرتی به گه کانیان دا ده ستوری نین و به لادانی نیشانه ی چاوگه ^(۵) یه کسه ره گه کانیان وه رناگیرین و ههروهها ئەو به گانه له واتای چاوگه کانیان تهواو دوورکه و تروونه ته وه. جا ئەم جزره چاوگانه به کسه ره به ساده یی پاشگری (هه) وه رناگرن، تا به هو ی پیشگروه نه کرین به دابژاو. واته به چوونه سه ری (هه) نه واتای چاوگه کانیان هه له مگرن و نه واتاش ده به خشن و «ناشی بلین بهگی فیعله كه به تنها واتای تهواوی هه به چونكه به راستی واتای تهواوی نیه: تۆكه گوتت (خوور، شوور، كه. . .) كهس تیت ناگا مه به ست چیه تا نه لی (نان خوور، جل شوور، تی كه. . .) ^(۶)

به لام له رووی پیکهینانه وه بریتین له بهگی چاوگه و پاشگری (هه) ناوی بگه ری و به هو ی تاییه تیتی فونه تیکی زمانی كوردی، وهكو ده ستوریک دوو بزوین ناریك و ناله بهاره وه ناتوانن بچنه سه ره یه کتری و له ئەنجام دا یه کیکیان تی ده چیت. جا تا نیتسا به هه له ئەم جزره بهگی چاوگانه و پاشماوه ی گورانی پاشگری (هه)، وهكو (که، به، ده. . .) ^(۷) به پاشگر داده نین كه له راستی دا بریتین له بهگی

چاوگک و پاشگری (ه) (۱۱) وهکو:

داکردن = کەر: کەر + هر = کەر = داکەر

پابردن = بهر: به + هر = بهر = پابەر

خواردن = خور: خو + هر = خور = بخور

پادان = راده = هر + راده (وهکو ناوه که پابده)

دان = ب + ده + هر = بدەر (به تیچوونی بزونیکیان)

پاشگری (ه) چالاکه بهو شیوهی له سهرهوه نیشانمان دا له گهل

هه موو چاوگه تیهه کسان دا بو پیکهینسانی (ناوی بکەر) خوئی

ده گونجیت، چونکه پاشگری (ه) یش بو دروست کردنی ناوی بکەر یا

ئاوئناوی بکهری داریزراو به کار ده بری له گهل کرداری ساده بی،

وهک: نووسەر (له سهرهوه نیشانمان داوه) یا ناساده. ناسادهش به

ههردوو جوره که به وه لیکدراوه، وهک: رهنج بهر. . . داریزراویش،

وهک: داهینەر، دانەر، . . . که له (داهینان) و (دانان) هوه وه گرراون.

ئهمهش چه مند نمونه به کی تره که ده ستوریک پیک ده هینن بو (ناوی

بکهری لیکدراو) له چاوگی لیکدراوه. (۱۲)

په یام بردن: په یام به + هر = په یام بهر (به تیچوونی بزونیکیان

نان کردن: نان که + هر = نانکەر (بزونیکیان تیچووه)

خوین بردن: خوین به + هر = خوین بهر (به هه مان هه)

پاوکردن: پاوکه + هر = پاوکەر (به هه مان هه)

ئیش کردن: ئیش که + هر = ئیش کەر (به هه مان هه)

سوال کردن: سوال که + هر = سوالکەر (به هه مان هه)

نان بردن: نان به + هر = نان بهر (به هه مان هه)

رهنج دان: رهنجده + هر = رهنجدهر (به هه مان هه)

ری بردن: ری به + هر = ری بهر (به هه مان هه)

بهم نمونانده ده ده که هویت که پاشگری (ه) له زمانی کوردی دا

بناغهی بوونی داکوتاوه، به لام به زوری چوته سهر نهو چاوغانهی که وا

له ئیش و کاری روژانده به کارهینانسان زورتره له وانی تر. باشترین

نمونهش بو کوئی (پهغه مبهر - نانکهر) که ناوی بکهره. ئهمجا له گهل

په گسی چاوگه کسانسی تریش دا له کون دا به کار هاتسوه، به لام

وله به ره وهی هه میسه له سهر زاری بوونه سووک بوونه ته وهو دهنگی

(ر) که بیان لیوه که وتوه ئهم نمونه یهش ئاشکراتر ده بیت وهک له وشهی

(بخور) به سوانی دهنگی (ر) که هی ده بیته (بخو) و ده وتریت:

فلانه کهس بخویه. مام نه ریمان نان بدیه. له جیاتی (بخور،

بدهر).

ههروه ها بو ئیسات بوونی (ه) و کوئی له زمانی کوردی دا ده بینن

له شیوهی کرمانجی سه روودا بوونی پاریزراوه. به وینه ده بینن، ناوی

بکهری دارزاوو لیکدراو له چاوگی (خوارن) دا بریتی به له «خوهر،

نانخوه) (۱۳) لهم پرووهه ماموستا فازل عومهر ده لی:

«ئهم دبیزین. . . . پیغه مبهر، نانخوه / نانخور، بالهه، کارکەر،

میرکوز. . . هتد ئه ری ریزمانکی، جوداهی دنیغه را، بهر، خوهر،

خور، کەر. . . هتد. . . دا ههیه؟ دی بینن هه میان داوی یا ناغان

گرتی سهو نافی بکهری دروست کری به». (۱۴) ئهمجا ناوی بکهری

(نانخوه) وهکو (نانکهر و دلهر) پهک ریزه یان هه بهو بریتین له رهگی

چاوگک و پاشگری (ه). ئهمهش به لگه په که که (کەر) پاشگر نی به،

به لکو وه کو چه مند جارینک روونمان کردوته وه پیک هاتوه له رهگی

(که) و پاشگری (ه) ی ناوی بکهری. له ئه نجامی کو بوونه وهی دوو

بزونی (ه) شدا په کیکیان تیچووه.

ئهمه ره سه نایه تی و کوئی ئهم پاشگره نیشان ده دات. واته (کەر) یش

وهکو (بهر، خور، ده) پاشگر نی به. جا بو سووک بوونه وهی زور

وشهی (ناوی بکەر) دهنگی (ر) سواوه سووک بوته وه. واته له جیاتی

(بخور، بده) با (بخور، بده) به کار هاتسوه. وهک پیروت بخویه،

جوامیر نان بدیه.

ریزه به کی تری به شدار بوونی پاشگری (ه) له دارشتنی (ناوی

بکهری دارزاو) له چاوگی تیهری ناویزه وه وهکو له سهرهوه هیمانان

بو کرد، له پیشگری (ب) و رهگی چاوگک و ئهم پاشگره وه پیک

ده هینریت و . . . هه ندیک ماکی چاوگه که بخرینه ناو «. . . هه»

ده بیته [ناوی] بکهر وهکو: بکهر، بدهر، بخوهر» (۱۵) و له خوهره به

ته وای ئهو شیوه دارشتنه ی ناوی بکهر ده خینه پیش چاو، وهکو:

چاوگک	پیشگر	رهگ	پاشگر	ناوی بکهری دارزاو
کردن	ب	که	هر	بکەر
دان	ب	ده	هر	بدهر
خواردن	ب	خو	هر	بخور
پردن	ب	به	هر	ببهر
خستن	ب	خه	هر	بخهر

له وهر گرتی ئهم ریزه ناوه بکهر یانه دا دوو بزونی (ه) ی رهگی

چاوگه کسان و پاشگره که له ئه نجامی چوونه سهر په کترینان به پیی

ده ستوروی دهنگسازی کوردی (ه) به کیان تیچووه. ئیستا ده رکوت که

ئهم جورانه ی سهرهوه له پیشگر و رهگی چاوگی ساده و پاشگر

پیکهاتوون و شیوهی ناوه بکهری به دارزاو لیکدراوه که له چاوگی

دارزاوو لیکدراوه و هه ده گرتی پیشگری «ب» نهو پیکهاتنه یان به ده رهو

ته نها پاشگری (ده) له گهل په گه کانیان دا (ناوی بکهری دارزاوو ناوی

بکهری لیکدراو) به شدار ده کات وه کو نه سهرهوه له باسی ئهم

ریزه‌ی‌دا خستمانه به‌رچاو

نان خواردن: نان + خو + هر نانخور (نانخور)

ذرگردن: دار + که + هر دارگره

داخستن: داخه + هر داخه (به‌تیچونی (ه) به‌کیان)

تیک دان: تیک ده + هر تیک ده (به‌همان هو)

نه خستنه به‌رچاوی ته‌واوی هم ریزه‌ی‌ه‌ی (هر) به‌تابیه‌تی له‌چاوگه

ریزه‌گان‌دا که «کهر» ده‌ر، به‌ره^(۱۱) که‌ره‌گی چاوگه‌کانی (کردن،

ذ، بردن) و پاشگر نین و په‌گه و پاشگر ن، وه‌کوله‌نمونه‌و

دغه‌کانی سه‌روهه خستمانه روو.

ناوی بکهری داپژاو همه‌به له‌پیکهاتن‌دا په‌گه‌ک‌ه‌ی وورده‌گرین و

ی‌ده‌خه‌ینه‌سهر، به‌تابیه‌تی له‌چاوگی (ناردن)‌دا، که «نیره» ده‌بینه

(نیره). لیره‌دا ده‌توانری و ئاسایسه‌نه‌بزونی (ن) شونی یاده‌وری

ی‌نه‌بزونین و هرگری و وه‌کونیمچه بزونینک بچینه‌نیوان ه‌ردوو

زونی (ی، ه) که‌وا له‌یه‌کیان جیسا‌بکاته‌وه. همه‌له‌ناخواتن و

وسینش‌دا به‌کاردی. شیوه‌ی وهرگرته‌ک‌ه‌ی:

ناردن نیر + هر نیره نیره

دوا شت بزه‌لگه‌ی کونی (هر) له‌زمانی کوردی‌دا، نه‌وه‌یه‌زوربه‌ی

پاشگره‌هاویه‌شه‌کانی (ناوی و فرمانی) ده‌وری کاریگر له

تروست‌کردنی وشه‌ی داپژاو له‌ناوو ئاولناوه‌وه ده‌بینین بونیه (گه،

ه، ار، وک، ک، هک... هتد) وه‌ک له‌وشه‌کانی کارگه - ناوی‌یه،

پرونکه - فرمانی‌یه هه‌روه‌ها قویه‌ن و سوتنه، بنارو کوشار، تیروک و

گه‌رؤک، په‌تک و سوتک، ده‌سته‌ک و په‌سته‌ک و گه‌لیکی‌تر. دلنیام

سه‌وه‌ی «هر» له‌گه‌ل‌ناویش و په‌گی چاوگیش‌دا به‌کاره‌اتوووه وشه‌ی

داپژاوی پیکه‌ناوه. بونیه: چه‌په‌ر (ده‌رگای په‌رژینی باخچه‌ی

هداروقامیش دروست‌کراوه)، که له (چه‌پ + هر) ساز بووه.

هه‌روه‌ها وشه‌ی سه‌نگه‌ر له (سه‌نگه + هر)؛ کوجهر (ناوی بکهر) له

(کوج + هر) له‌ناوو پاشگری (هر) پیک هاتوووه.

نمونه:-

شه‌نگه‌بیری یارو ده‌سباری کوری کوجهر نه‌بی چون ده‌گاته

جی هه‌وارو هوبه‌ته و بارگه‌و بنه

(هینم، ۷۱)

چه‌په‌ر سوتا، په‌رژین سوتا

ته‌ها ئاوازی ژین سوتا

(دیلان، ۳۲۱)

هه‌موو بی باک و دلپاک و میرن

له‌ناو سه‌نگه‌ردا له‌وینه‌ی شیرن

(هینم، ۷۸)

پاشگری «هر» له‌رووی واتاوه (بزووتنه‌وه و جولنه و چالاکی)

ده‌به‌خشیت له‌تیکرای و شه‌سازی کوردی‌دا. هم پاشگره که ده‌بینه

... هوی دروست‌کردنی ناوی بکهری داپژاو بو‌ناوی بکهری

لیکدراویش به‌کاردیت^(۱۲) وه‌ک:-

ئاودان: ئاوده + هر = ئاوده‌ر (به‌تیچونی بزونینکیان)

بی‌لی‌خستن: بی‌لی‌خه + هر = بی‌لی‌خه‌ر (همان هو)

ژن هینان: ژن هین + هر = ژن هینه‌ر (هم جوهره‌ته‌نها له‌په‌گی

چاوگی لیکدراوه‌ک‌ه‌وه ده‌بیت وه‌ک ژن هین.

له‌ناویردن: له‌ناویه + هر = له‌ناویه‌ر (به‌تیچونی هیه‌کیان)

ره‌نج دان: ره‌نج ده + هر = ره‌نجدهر

چیشت لینان: چیشت لی‌نی + هر = چیشت لینه‌ر

به‌تیچونی بزونی (ی)، یاخود به‌تیچونی (ه) (هر) که ده‌بینه

لینین به‌لام زورکه‌مه وه‌کو ریزه‌ی (ئاودیر، ئاوده‌ر).

سهرنج پاکیشان: سهرنج پاکیش + هر = سهرنج پاکیشه‌ر

خوین خواردن: خوین خوه + هر = خوین خوه‌ر

نان خوارن: نان خوه + هر = نانخوره

نمونه‌کانی وه‌ک (سهرنج پاکیشه‌ر، سهرسورینه‌ر... شیوه‌یه‌کی

نری ناوی بکهر له‌چاوگه‌کانیا نه‌وه به‌وهرگرته‌ی په‌گه‌کانیان و لابردنی

نیشانه‌ی چاوگه‌کانیان پیک ده‌هینرین وه‌ک:-

سهرنج پاکیشان سرنج پاکیش

سهرسورمان سهرسورمین

۲ - ناوی بکهری داپژاو به‌هوی پاشگری «به‌وه» له‌په‌گی هه‌موو

چاوگه‌تیه‌ره‌کانه‌وه به‌ئاسایی و ناویزه‌یانه‌وه روده‌نریت. له‌رووی واتاوه

هم پاشگره وه‌کیو پاشگری «نده» «تواناو هیزو زوری ولی هاتویی»

ده‌گه‌نیت. هم ریزه‌یه‌ش له‌رووی دروست بوونه‌وه دووبه‌شه:

أ - له‌چاوگی ئاسایی‌یه‌وه: پاشگری «به» ده‌چینه‌سهر په‌گی هه‌موو

چاوگه‌ئاسایی‌یه‌کان، په‌کسه‌ر به‌لابردنی نیشانه‌ی چاوگه و پیه‌لکاندن

هم پاشگره به‌پیشی په‌گه‌کانه‌وه وه‌ک:

کیرین: ب + کپ — بکپ

فروشتن: ب + فروش — بفروش

کوشتن: ب + کوش — بکوش به‌گورانی ش بوژ

کیشان: ب + کیش — بکیش

چیشتن: ب + چیژ — بچیژ

نووسین: ب + نووس — بنووس

ناردن: ب + بنیر — بنیر

زانین: ب + زان — بزان

کیلان: ب + کیل — بکیل

گۆرآن: ب + گۆر — بگۆر

ریشتن: ب + ریش — بریش

برین: ب + بر — ببر

کولان: ب + کول — بکول

ب - له چاوگی ناویزه کانهوه، ئەم ریزهیه، به کسه به شیوهی

ریزه ی به کم وه نایگیریت، به لکو نهو چاوگانه ی که وه رگرتنی

به گه کانیان ده ستووری نین. به تنها به هوی پیشگری «ب» و

به گه که یه وه پیک ناهینریت، به لکو به یاریده ی پیشگری «ه» وه

دروست ده بیت و ئەم ریزه یه ش هاویه شه له گه ل ریزه ی (ناوی بکهری

داپژاوی) داو وه کو (نوسەر، بخۆر، . . . هتد) نیکه له. نمونه:

کردن: ب + که + ه — بکهر (به تیچونی بزونی (ه) یه کیان)

خستن: ب + خه + ه — بخهر (همان هو)

بردن: ب + به + ه — بهر (بو سووک بوونه وه ده بینه به)

خواردن: ب + خو + ه — بخۆر / بخۆ

دان: ب + ده + ه — بهدر (همان هوی سه ره وه)

لیژنه ی یه کم می دانانی کتییی زمان و ئەده یی کوردی پۆلی

سی یه می ناوه ندی به لایانه وه پیشگری «ب» ی ناوی بکهری شیوه ی

«به» ش ده گریتته خوی،^(۱۹) وه کو «به کیل، به گه» که له راستی دا

«به» ی دووه م نامرازی په یوه ندی یه و ناشیت به و شیوه یه ناوی بکهر

رۆبیت.

هه ره وه ها محمه مد نه حمه د سه عید ده ربه ره ی پیشگری «ب»

سه رنجیکی لهم بازه یه وه ده برپوه به نیشانه ی «ب» ی فرمانی داخوازی

(أم) «داوئه قه لم.»^(۲۰) له راستی دا له رووی واتاوه نه و دوو پیشگری

«ب» ی ناوی بکهری و «ب» ی پیشگری فرمانی داخوازی له یه کتره وه

دوورن. یه که میان وه کو له پیشه وه روونمان کرده وه واتای «تواناو زۆری و

جووله» ده گریتته وه، که چی دووه میان واتای «داخوازی کردن و فرمان

کردن» ده دات

بو ئەوه ریزه وه مه به سه پیشگری «ب» ی ناوی بکهری له گه ل په گی

چاوگی داپژاوی لیکدراو دا به کارنا یه ت به لکو «ه» یا تنها په گی چاوگه

داپژاوی لیکدراوه که شونیی ده گریتته وه نمونه:

خواردن — بخۆر، نان خواردن — نانخۆر

شۆرین — بشۆر، داشۆرین — داشۆر

ناتوانریت بلئین (دابشۆر).

ئەم ریزه ی ناوی بکهری یه، که به هوی پیشگرو په گی چاوگه وه

پیکه ده هینین، تواناو زۆری کاره که له لایه ن خاوه نی یه وه سیفه تیکی

هه میشه ی یان به خووه گرتوه به لأم به پهی به کارهینان دهبه

(ناوی بکهر) و (ناولناوی بکهر)^(۲۱)

۳ - ناوی بکهری داپژاوی له په گی چاوگی تیپه ری (یائی، تائی،

نه لفی) و پیه و لکاندنی باشگری «یار»^(۲۲) وه وش پیک ده هینریت، له سه ر

ریزه ی (کریار، فرۆشیار). وه ک: -

چاوگ	په گی چاوگ	باشگری (یار)	ناوی بکهری داپژاوی
کپین	کپ	یار	کپیار
سه ندن	سه ن (سین)	یار	سه نیار (سینار)
نوسین	نوس	یار	نوسیار
فرۆشتن	فرۆش	یار	فرۆشیار
به ستن	به ست	یار	به ستیار
ژماردن	ژمیر	یار	ژمیریار
خواستن	خواز	یار	خوازیار
دانان	دانی		دانیار (بزونی (ی) تیچوه
زانین	زان		زانیار

وله هه موو ناوچه کانی ده ور به ریه وه کپیار و فرۆشیار روویان

تی کرد. (قه لای دمدم. ل ۳۲، ۳۳)

ئه گه سه نیاری خانوه که بکهر.

و شه ی (کریار، فرۆشیار، جوتیار. . .) له زمانی کوردی دا که

باشگری (یار) یان گرتوته خو به کارهینانیان کونه وه ک له وشه ی

«رۆچیاره دایه، که به واتای فریشته یه له لای «ئه هلی هه ق» و به مانای

رۆژیار دیت. وشه که له ئافیسادا هه یه، به رۆژ ده لین «راوچه -

raoah» که مانای (رۆژه) ه. که واته باشگری (یار) له زمانی کوردی دا

زۆر کونه»^(۲۳)

ئەم ریزه یه له پراوله ت دا له (ناوی چاوگ) وه زۆر نزیکه، به لأم

جیاوازی کردنی ئاسانه چ له رووی واتاوه و چ له رووی داپشته وه.

ناوی چاوگ له قه دی چاوگ و باشگری «اره» وه دروست ده بیت،

هه ره چی. ناوی بکهره وه کو له سه ره وه وتمان له په گی چاوگ و باشگری

(یار) وه رۆده نری له جیاتی ئەم (یار) باشگری «یار» یه به کاردیت و

هه مان ناوی بکهره له دواتر لیه ی ده دوتین، وه کو: پارێزگار.

۴ - له زمانی کوردی دا ئەم ریزانه ی (ناوی بکهر) به دی ده کترین:

أ - له په راوینزیکسی ته سک داو به شیوه یه کی که ئەم

باشگرانه ش ناوی بکهری داپژاوی یا ئاولناوی بکهری داپژاوی

پیک ده هینن. وه ک: -

په گ + باشگر = ناوی بکهر^(۲۴) (ئاولناوی بکهری داپژاوی)

زانین: زان + ا — زانا

دانان: دانی + ا — به تیچونی بزونی (ی) ده بینه دانا

جرین: تون + ا — توانا

بین: بین + ا — بینا

«بوت زانایان، گوتوویانه میژوو ئەویە پروو دەدا...»

(هینمن، ل ۴۷)

زانا دانایه، دانا، توانایه

(عەلەئەدین سەجادی م. ئە. ک.)

نەم جۆرانە ئاوەفرمانی (نە، نا)ی نەری (نەفی)یان

دەچینە سەرو^(۲) لە ئاوەلوانیان نزیك دەكاتەووە پەروشت و تاییەتیەتی بەکیك هەل دەگرن، كەچی لە لایەکی ترەو پاشگری (۱) بەكەیان تی دەچیت و ریزەیهکی داڕژاوی شیوی نەری لە رەگی تیپەرۆ تیپەرەدا نروست دەكات و لەگەل ئاوەلوانەكەش دا لایەنی بکەرەتی یان بەهیزتر دەیت. لە پاشگریەکانی تر چالاکترە لە دروست کردنی ناوی بکەری دژاوادا و سێفەتی هەمیشەیی یانیش^(۳) هەیه، وەکو: نەخۆر، نەشۆر، بەکر، نەفرۆش، نەزان، نایبا، نەمر، ناساز (نەساز)، نادیدە (بەدیده).

نەم ریزەیهی سەرەو زۆر بەکارو چالاکە و تەننەت بە یاریەدی پاشگری «سەرەو»ەش دواي گۆرانی هۆی دەنگسازى - لە سەرەتارە بسان کردوو - لە رەگی چاوگە ناویزەکانەو پیک دەهینریت.

ب - پاشگری (نە): - نەم پاشگری دەلکیتە پاشکۆی رەگی چەند چاوگیكەو (ناوی بکەری داڕژاوی) (ئاوەلناوی بکەری داڕژاوی) ئیو پیک دەهینت و مەبەستی (مەزنی و بەهیزی و زۆری و دەسەلات و توانا) دەگرتەو.

وەك: - بەخشین: بەخش + نە — بەخشندە

كوشندە، دڕندە، زیندە، گازندە، كەشندە... بەم شیویە دەتوانریت چەند نمونەیهك وەرگرین كە هەمان واتا مەبەست دەبەخش، وەك! كرنە، فڕندە، جرنە، بڕندە^(۴) كە لەو وشەسازی كوردی دا بەرچاو بگيریت كە بەواتای توانای (زۆر كڕین، زۆر فڕین، زۆر جڕاندن، زۆر بڕین) دین.

ج - پاشگری «وێك»!

نەم پاشگری چالاكە لە دروست کردنی (ناوی بکەری داڕژاوی) ئاوەلناوی بکەری داڕژاوی دا لە رەگی چاوگی (تیپەرەو، تیپەری لە [بەتیپەرەكراویش دا بە (اندن)] (ئەلفی - یائی - دالی) (تائی) بەكەمی) ئەمانەش دەیتە دوو بەشەو:

۱ - لە چاوگی گۆزێنەووە:

لەم چاوگانەو ناوی بکەر دروست دەكەن وەكو:

گەران: گەری + وێك — بەتیچوونی (ی) دەیتە گەڕۆك

سازان: ساز + وێك — سازۆك

فرین: فر + وێك — فرۆك

خشان: خش (خشى) + وێك — خشۆك (بزوینی تیچو)

بزووتن! بزوو + وێك — بزۆك (بزوینی (وو) تیچو)

۲ - لە چاوگی پروودانەو:

لەم جۆرە چاوگانەو پاشگری (وێك) ئاوەلناوی بکەری داڕژاوی

پیک دەهینن، چونكە بکەرەکانیان دیار نیە پاشان سێفەتیکی بەردەوامیان آگرتۆتە خو. وەكو:

لەرزین: لەرز + وێك لەرزۆك

دزین: دز + وێك دزۆك

پسان: پسی + وێك پسۆك (بە تیچوونی بزوینی ی)

بڕژان: بڕژی + وێك بڕژۆك (هەمان هۆی سەرەو)

پاشگری (وێك) لە پرووی واتا مەبەستەو (سووكی و نزمی

دەبەخشیت) نەم ریزەیه لە بە تیپەرەوێكەوێكەو، وەكو واتا دروست

بوونیش وەردەگیرین و لەگەل ریزەكە دا خویمان دەگونجین، بەلام

بەكارهینایان دەگمەنە وەك:

سازاندن: سازین - وێك — سازۆك

رژاندن: رژین + وێك — رژبۆك

پساندن: پسین - وێك — پسبۆك... هتد

د - پاشگری «نۆك» نەم پاشگریەش بە هەمان واتا مەبەستی

«وێك» دیت و بەلام (ناوەندی بکەری داڕژاوی) بە هویەو وەردەگیریت.

وێك: گریبۆك، ترسبۆك...

مناڵی گریبۆك باووك و دایکی وەرست دەكات.

پاشگری «ئەك»:

نەم پاشگری نە ریزەیهکی نەك و كە دا (ناوی بکەری

داڕژاوی) ئیو بەرچاو دەگیریت و نە روونی تریش دا بەشدار دەبی

وێك نە (ناوی نامین) دا:

برووان: رووی + وێك — برووێك (بە تیچوونی بروینی ی)

بووسان: بووسی + وێك — بووسێك (هەمان هۆی سەرەو)

دزین: دز + وێك — دزۆك

نووسێك برووێكێکی دێكاوییه

ه - پاشگری «ه» هوار، گار، یدە:

نەم پاشگریەش (ناوی بکەری داڕژاوی) بە كەمی رۆدەن:

پاشگری «ه» نە قەدی چاوگەو زۆر بەكەمی ناوی بکەر

پیک دەهینت:

حواردن: حوارد + ه — حواردە

ديت: ديت + ه — ديه (ديده)

پاشگري (هوار): -

خويندن: خويند + هوار — خويندهوار ... هند

پاشگري و گري:

نهم پاشگري (پاراستن و ناگاداري) دهگه به نيت. وه كو:

پاراستن: پاريز + گار — پاريزگار. كردگار ... هند

و - «يده»: ناوي بگري دابزاوو ناولساي بگري دابزاو له بهگي

چاوهگوه زور بهگه مي دروست دهكات نهم پاشگري وهكو «وك»

«سووكي و نيمي و كه مي» ده به خشيت:

گه بان: گه بري + يده — گه ريده (بزويني (ي) سووك بوتهوه بووه

به (ي))

نهرين (ناران): نهر ي + يده — نهر يده

گه زين: گه ز + يده — گه زيده

ناوي بگري دابزاو شيوهي دروست بووني تري هه به. وهك: نه

بهگي چاوهگي دابزاوي تيه به لاولي نيشانهي چاوهگه كاني و

ههنديكيانيش كه ناويرهن پيشگري و پاشگريش به شداري تيداده كهن.

به لام ناساي به كانيان ته نها به وهگرتي بهگه كانيان بوته نرين وهك:

هه لگري: هه لگر. هه لچين: هه لچ. داپاج. ئي زان. هه لگر

وهگر.

ناويره كانيان: ئي خواردن: ليخو + هر — ليخور (دهنگي ه نچووه)

داخستن: داخه + هر — داخهر

تیکردن: تیکه + هر — تیکهر

تیخستن: تیخه + هر — تیخهر

لینان: لینی + هر — لینهر

ههل کردن: ههل که - هر — ههلکهر

لیدان: لیده - هر — لیدهر

پيشگري «تي» به واتاي «چوونه ناوه وه» «هي» به واتاي (پيوه نکان و

پيوه نووسان) ديت.

۲ - ناوي بگري ليكدراو:-

نهم جورانه برينين له وشه بهگي واتادارو بهگ و قه دي چاوهگي

تیه به تیه ره کر او شه وه - و تیه به ره وه. نهگه چي نهم بهگانه

واتاكانيان روون ئي به به لام به مای پاراستني واتاي چاوهگ و

فرمانه كانن و ده به هوي مانه وهي واتاكانيان و ده وريكي چاك و گرنك و

كاربگه ره بين له كيشي وشه سازي (سورفولجي) دا به تايه تي له

پيك هانتي وشه دا. جا نه وه دوره بو نهم دهگه ريته وه نهك بو نه و ناوو

وشه واتادارانهي له گه ئي دان. له به ريته وهي بهگي چاوهگه كه له بروي

واتاو دروست بووني وشه تازه كانه وه به هيتره بويه واتاي وشه كه ي

تهگه وه په له كيش دهكات بو واتاو مبه ستي تازه. به شيوه بهگي

ليكدراوي ...

«له وانه به بلين كه واته بوچي بي دهگوتريت فرماني «چاوهگي» ناساده

يان بوچي بو فرمانه كه به نهك بو نه و وشانه؟ له وه لام دا ده نيين چونكه

فرمان چاوهگ دهگوتريته وه وه دور ي نه و وشانه و اتا تازه كانيان ده خاته روو

و نه وان وهك خويان ده مي نيته وه هه ره چنده به بي نه وان نه و واتا تازه

دروست ناب»

كه واته نيستا ده ستاين (ناوي بگري ليكدراو) وه كو دابزاوه كه ي

بگه بريته وه بو چاوهگ. سه ره بر اي نه وه ي كه زماني كوردي به هوي

چاوهگ و بهگه كانيانه وه ژماره بهگي بي نه ندازه وشه و زاراهي ليوه

وه ره گيريت. به هوي «... وشه و نامرازو پيشگري و پاشگري وه مي

تريشه وه هه ره ده چنه ژير خانه ي دارستن» «هوه. نهگه چي زماني

كوردي له زمانه ليكدراوه كانيشه.

نهمجا ناوي بگري ليكدراو نهم جورانه ي هه به

أ - له ناويك و بهگي چاوهگ. دواي لابردي نيشانه ي چاوهگه كه

ناوي بگري ليكدراو پيك ديت. وه كو: سه رتاشين. پياوكوشتن:

پياوكوژ (دهنگي (ش) گوراوه به (ژ)), جل شورين: جل شور.

دارفروشتن: دارفروش.

دانساز. چه خماخ ساز. ژنجير پسين. نهش مرين ... بهم بي به

نهم ناوه بگه رانهش وه ره گيرين: کوتال فروش. دارتاش. كاريز كه ن.

ماسي گر. كاكيش. كول هه لگر (له وشه بهگي واتادارو بهگي دابزاو

پيك هاتسوه) بهنج كيش. بهنجده ره. بلويره ن. خوينس. موچه

خور. نانكهر. کوتال فروش. نارام گر. جفاره كيش. قزه لپاج.

نيشتمان فروش. بز ن مژ. نان كر. نان خور ...

ب - ناوي بگري ليكدراو له ناويك و قه دي چاوهگي تيه به رو تيه به

به هوي پاشگري (و. و) يا ته نها ناويك و قه ده كه يان به مه رجيك

ناوه كه ي پيشيان ده وري به ركاري وه گر تيت تا يبه ناوي بگه.

نهم ريژه به خوي له خوي دا ده يبه ناوه لساو به شيوه ي ليكدراوي بي

به كار هينان. چونكه پيكه اتينيكي وه سف ي هه به:

كوست كه و تن: كوست كه و ت + وو — كوست كه و تنو

باوك مردوو. دل به نجاو. جل سو تاسو. باز كر دوو. سه ركه و تنو

مال بردوو. به روسو تاسو. منال خنكاو. نيچير كوشتو. به رو سو و تاندوو.

دوكوليو (دوكولاو). بهك گر توو. مال شيواو.

ج - هه موو چاوهگيكي تيه به بيجهگه له وانه ي كه به (اندن) ده كر ين

به تيه به دوو ريژه ي ناوي بگري ليكدراويان هه به. «... به كه ميان له

١٩ - پروانه: محمەد مستەف كوردی، ئەو بەرگەر جەلان، مستەف صالح كەریە، عەبدولسلا میدب، زمان و نەدەبی كوردی بۆ بۆنی سی بەمی بوینی، بەغدا، ١٩٧٢، ل ٢١.

٢٠ - محمەد نەحمەد سەعید، چەند سەرنجیگی زامەنەوانی، گوڤاری روشتیبری نوێ، ژمارە ٩٣، ل ٤١ - ٤٢.

٢١ - پروانه عبدالرحمن ئەمین زەیحی، قاموسی زمانی كوردی پیتی ب، بەرگی دووهم، ١٩٧٩، ل ٧٠.

٢٢ - (بەر) چەند واتنەبەك دەبەخسێت، وەكو پاشگەر بە واتای هەوێری بەتی و نە گەن بوون «دیت، بونموونە: (كەریب، هوشیار، هەستیبار... ئەوێ پەری (كەریب) و (هوش) و (هەستی) ی گەن دایە، ئەمانەت نەم پاشگەر نە (كەریب) و (هوشیار) یش دا هەر هەمان واتای هەبە، چونكە كەریبێك نەگەر پەروە هیزی كەریبێ ی نەبێت كەردێری كەریبێ بۆجی بەجی ناكەرت و (هوشیار) یش نەگەرشت و مەکی فرۆشێتی یی سەبێت و نەگەنی دا نەبێت نەو ديسان كەردازی فرۆشتن دروست ناییت. هەر وەها وەك ووشەبەك دوست و خوشەوێست دەگەییە ناییت بە وینە: یاریكە هەبە ئەنی بۆكە جوانی شاری كەركۆكە... زۆر باوەو كورد دەبێت: خوا یاری ئەو كاره دەكەم.

ب - بۆ ئەوێ كە «یارە وەكو پاشگەرێك دەچێتە سەر بەرگی فرمان نەك هەدی چاوگ، پروانه: (أ) زمان و نەدەبی كوردی بۆ بۆنی سی بەمی ناوەندی، چاپی دووهم، بەغدا، ل ٣٦.

(ب) زمان و نەدەبی كوردی، بۆ بۆنی پینجەمی نامادەیی بەغدا، ١٩٨٢، ل ٢٧.

(ج) د. كامیل بەسیرزای و ابوو كە (باز) بە واتای «هاو دەمێکی زۆر خوشەوێست هاتوو» وەكو پاشگەرێك بۆ بۆكەری و هەوێری بەتی دیت. زاراوەی كوردی، ل ١٤١.

٢٣ - جەمال نەبەز، زمانی بەك گرتووی كوردی، بامبێرگ، ١٩٧٦، ل ٥٧.

٢٤ - پروانه: نووری عەلی ئەمین، ریزمانی كوردی، ل ١٥٣.

٢٥ - ماموستایان نووری عەلی ئەمین و مەسعوود محمەد كوردوویف ئەنھا هێمایان بۆ چوونە سەری «نە» ی نەری كوردووه، كەچی «ناش بەكاردیت و باویشە. پروانه:

أ - نووری عەلی ئەمین، ریزمانی كوردی، ١٩٦٠، ل ١١٣.

ب - مەسعوود محمەد، «روشتیبری نوێ»، ژمارە ١١١، بەغدا، ١٩٨٦، ل ٢٣٤.

ج - كوردوویف، ریزمانی كوردی، ل ١٠٩.

٢٦ - ئەم ریزەبە ئە فەدی چاوگی ئێنە پەروە ئێنە پەروە دروست دەبێت، بەلام ناوە ئێناون وەكو ناوە ئێناوی ئاسایی، نموونە: نەهات، نەبێست، نەبوو

(نەبی)... بە بۆجی نوێ من ئەوانە ی ئە ئێنە پەروەن كورت كراوی ریزەبە ناوی بۆكەری ئاسایی وەكو: (هاتوو) بۆتە (نەهاتوو، نەهات...) پروانه: كوردوویف سەرچاوەی پیشوو، هەمان لاپەرە.

٢٧ - پروانه: زمان و نەدەبی كوردی بۆ بۆنی سی بەمی ناوەندی، ل ٣٦.

٢٨ - لیزنە ی زمان و زانستەكانی كۆر نەن (٢٤٧) ی (ریزمانی ئاخاوتنی كوردی) دا ئەم ریزەبە ی بە ناوە ئێناو دەبات، بەلام راستی بەگە ی ناوی بۆكەری دا بۆ او، بەتایبەتی (رووهك) كە ناوی دا بۆ او و گومانێ نەسەر نی بە نایبە ناوە ئێناوی بۆكەری دا بۆ او.

٢٩ - پروانه: د. ئەسەرین فەخەری و د. كوردستان موكریانی، ریزمانی كوردی، ل ١٢٩.

٣٠ - (عبدالرزاق بیمار)، زاراوەكانی ناوكتیانی قوتابخانە، گوڤاری روشتیبری نوێ، ژ ١١١، بەغدا، ١٩٨٦، ل ٢٩٤.

٣١ - پروانه: ریزمانی ئاخاوتنی كوردی، ل ٢٥٤.

٣٢ - پروانه: مەسعوود محمەد، چەند حەشارگە بەکی ریزمانی كوردی، ل ٤٧ - ٤٨.

٣٣ - ریزمانی ئاخاوتنی كوردی، ل ٢٥٦.

٣٤ - پروانه: أ - توفیق وەهیبی، دەستووری زمانی كوردی، ل ٢٦.

ب - زمان و نەدەبی كوردی، بۆ بۆنی سی بەمی ناوەندی، چاپی دووهم، ل ٢٠.

٣٥ - پروانه: ئیبراهیم ئەمین بالدار، گوڤاری روشتیبری نوێ، ژمارە ١١٢، ١٩٨٦، ل ٢١٢. ئەم جۆرە ریزانە ی (ناوی بۆكە) ی بە زاراوە داناسە كە لە راستی دا هەرواشە. هەر وەها محمەد مەعروف فەتاح بۆ ئەو چوو كە هەندێك ناوی بۆكەری دەبنە ئیدیەم. لێرە دا ئەوێ سەر وە زیاتری لە سەر ناروین، چونكە بابەتە كە پێنەندە بە واتا ناسیوه (سیماتیک Symanitic)، كە هەر یەكە یان دوو زانستی سەر بەخۆن و لە بەكەر جیاوازان، بەلام بە پێی پێنەندی بە باسە كە مانە ئاوپرمان لێدایەو پروانه محمەد مەعروف فەتاح ديسان ئیدیەم لە گوڤاری كۆری زانیاری عێراق، ژ ١٥، بەغدا، ١٩٨٦، ل ٩٤ - ٩٥.

٣٦ - پروانه: أ - ك. كوردوویف، ریزمانی كوردی وەرگێرانی د. كوردستان موكریانی، ل ٧٢، كە ناوی پیشە ی ئەنھا بە بەك خال باس كوردووه و جیا یانی نەكردووته.

ب - د. ئەورەحمانی حاجی ماریف، سەرچاوەی پیشوو، ل ١٦٨ - ١٦٩ ناوی پیشەیی بە پێی نێرومی و دوولایەن جیاكردووته، بەلام بێ ئەوێ دەست نیشانی ناوی بۆكەری لە گەن دا بكات.

٣٧ - پروانه: أ - نووری عەلی ئەمین، ریزمانی كوردی، ل ١٣١.

ب - زمان و نەدەبی كوردی بۆ بۆنی پینجەمی نامادەیی، ل ٣٢.

٣٨ - پروانه: د. فاروق عومەر سدیق، وشەسازی لە زمانی كوردی دا، لە

١٦ - فازل عومەر، نیفگر دزمانی کوردی دا، گوڤاری روشنییری نوی، ژ (١٠٩)، به غدا، ١٩٨٦.

١٧ - فاروق عومەر صدیق، وشه سازی له زمانی کوردی دا، له ب ٢ ب ٣، گوڤاری کۆری زانیاری کورد دهرهینراوه، به غدا، ١٩٧٥.

١٨ - د. کامیل حهسەن به سیر، پیناسینی زاراوه، گوڤاری روشنییری نوی، ژ (١١١)، به غدا، ١٩٨٦.

١٩ - د. کامیل حهسەن به سیر، زاراوهی کوردی لیکۆلینه وو ههسه نگاندن چاپخانهی زانکۆی سلیمانی، ١٩٧٩.

٢٠ - د. کامیل حهسەن به سیر، زانستی ئاوه لواتا، چاپخانهی کۆری زانیاری عیراق، به غدا، ١٩٨١.

٢١ - ک. ک. کوردوییف، ریزمانی کوردی به کهرهستهی دیالیکتی کرمانجی و سۆرانی، د. کوردستان موکریانی له زمانی رووسی یه وه وهری گیراوه ته سه رزمانی کوردی، ههولیر، ١٩٨٤.

٢٢ - د. کهمال فوناد، موحازه ره کانی ریزمانی کوردی بوپۆلی دووه می بهشی کوردی کۆلیجی ئاداب، زانکۆی سلیمانی، سالی خویندنی ١٩٧٢/١٩٧٣ به ناوی «وه رگراوه کانی فرمان مشتقات الافعال» له رۆژانی ٥/٧، ١٦/٥/١٩٧٣.

٢٣ - محهمه دهمین هه ورامانی، سه ره تابه که فیلو لۆژی زمانی کوردی، به غدا، ١٩٧٣.

٢٤ - محهمه دهمین هه ورامانی، زاری زمانی کوردی له ترازووی به راورداد، به غدا، ١٩٨١.

٢٥ - مه سه وود محهمه د، چه ند حه شارگه به کی زیزمانی کوردی، چاپخانهی کۆری زانیاری کورد، به غدا، ١٩٧٦.

٢٦ - مه سه وود محهمه د، زاراوه سازی پیاوه، روشنییری نوی، ژ ١١١، به غدا، ١٩٨٦.

٢٧ - مه سه وود محهمه د، زاراوهی پيسوانه، بهشی دووه م، ناوی داریزراوه، گوڤاری روشنییری نوی، ژ (١١٢)، به غدا، ١٩٨٦.

٢٨ - مه سه وود محهمه د، (کۆری زانیاری کورد) چون ئه م ناوه ی وه رگرت؟ گوڤاری زانیاری، ژ (٤)، به غدا، ١٩٧١.

٢٩ - محهمه د محهمه د سه عید، چه ند سه رنجیککی زمانه وانی ده رباره ی کتیی ریزمانی کوردی، د. شه وره حمان، گوڤاری روشنییری نوی، ژ (٩٣)، به غدا، ١٩٨٢.

٣٠ - زمان و نه ده بی کوردی بوپۆلی سی یه می ناوه نندی، چاپی دووه م، به غدا، ١٩٧٢.

٣١ - محهمه د مه عرووف فه تاح، دیسان ئیدی هم پید اچوونه وه یه که له به ر روشنیایی زمانه وانی دا، له ب ١١ ی گوڤاری کۆری زانیاری عیراق ده سته ی کورد، به غدا، ١٩٨٦.

ب ٢، ب ٣ «گوڤاری کۆری زانیاری کورد» دهرهینراوه، به غدا، ١٩٧٥، ل ٥٠٥. له م ریزه ناوه شه بستراکتی به دووه، بی ئه وه ی ناوی بکه رهیننی، به لام نمونه کانی زۆری ناوی بکه روپیشه و کارده گه یه نن و ده بوا به هیمای ئه وه ی بکه ردا به که ئه م ناوه شه بستراکتی یانه له ناوی بکه ره وه وه رگراون.

«سه رچاوه کان»

١ - محهمه د حه سەن محهمه د، ریزمانی کوردی، به رگی به کم، چاپخانهی دار الجاحظ، به غدا، ١٩٧٦.

٢ - د. شه وره حمانی حاجی مارف، زمانی کوردی له به ر روشنیایی فۆنه تیک دا، چاپخانهی کۆری زانیاری کوردی، به غدا، ١٩٧٦.

٣ - د. شه وره حمانی حاجی مارف، شه وره نسان له زمانی کوردی دا، چاپخانهی کۆری زانیاری کوردی، به غدا، ١٩٧٧.

٤ - د. شه وره حمانی حاجی مارف، ریزمانی کوردی، به رگی به کم، بهشی به کم، «ناوه»، چاپخانهی کۆری زانیاری کوردی، به غدا، ١٩٧٩.

٥ - ئیبراهیم ئه مین بالدار، زاراوه و زمان له کاروانی زانیاری ئه مپۆدا، روشنییری نوی، ژ ١١٢، ١٩٨٦.

٦ - به هزاد، چاوگی کۆیره وه بو له زمانی کوردی دا، گوڤاری «به یان»، ژ ٢٢ به غدا، ١٩٧٢.

٧ - توفیق وه می، ده ستووری زمانی کوردی، جزئی به کم، چاپخانهی دار الطباعه الجدیته، به غدا، ١٩٢٩.

٨ - جگه رخسوزین، ئاوا ئوده ستوورا زمانی کوردی، چاپخانهی صلاح الدین، به غدا، ١٩٦١.

٩ - ریزمانی ئاخاوتنی کوردی به پنی لیکۆلینه وه ی لیژنه ی زمان و زانسته کانی کۆری زانیاری کورد، چاپخانهی کۆری زانیاری کورد، به غدا، ١٩٧٦.

١٠ - سه عید صدقی، مختصر صرف و نحوی کوردی، چاپخانهی نجاح، به غدا ١٩٢٨.

١١ - صالح حوسین پشه ری، کورته به که له ریزمانی کوردی، چاپخانهی به غدا، ١٩٨٥.

١٢ - زمان و نه ده بی کوردی بوپۆلی پینجه می ئاماده یی، چاپی حه وتم، ههولیر، ١٩٨٢.

١٣ - عبدالرزاق بيمار، زاراوه کانی ناوکتیانی قوتابخانه، گوڤاری روشنییری نوی، ژ (١١١)، به غدا، ١٩٨٦.

١٤ - عه بدوله رحمان ئه مین زه بیحی، قاموسی زمانی کوردی، به رگی دووه م «ب» به غدا، ١٩٧٩.

١٥ - عه بدوللا شالی، ناوی بکه ره له زمانی کوردی دا، گوڤاری په روه ره وه زانست، ژ (١٥)، به غدا، ١٩٧٩.

- ٣٦- د. وريسا عومهرثمين، مردني وشه، گوڤاري كاروان، ژ (٤٥)، هوليير، ١٩٨٦.
- ٣٧- الاستاذ الشيخ احمد الحملاوي، شذا العرف في فن الصرف، مطبعة دار الكتب المصرية، ١٩٧٢.
- ٣٨- الدكتور عبده الراجحي، التطبيق الصرفي، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، بيروت، ١٩٧٩.
- ٣٩- محمد التقى الحسين الجلاي، نزهة الطرف في علم الصرف، مطبعة دار النعمان - النجف، ١٩٧٧.

- ٣٢- د. نهسرين فخرى ود. كردستان موكرياني، ريزماني كوردي بو بوني يه كه مي به شي زماني كوردي، زانكوي سه لاهدين ١٩٨٢.
- ٣٣- نووري عهلي ثمين، ريزماني كوردي، چاپخانه ي كامهران، سينماني، ١٩٦٠.
- ٣٤- نووري عهلي ثمين، دموري بيته بزوني (٥) له زماني كوردي دا، گوڤاري رؤشنيري نوئي، ژ (١١١)، به غدا، ١٩٨٦.
- ٣٥- د. وريسا عومهرثمين، تينه بهر فرمانيكي بكه نادياره، گوڤاري رؤشنيري نوئي، ژ (١٠٧)، به غدا، ١٩٨٥.

ملخص البحث

أسم الفاعل

رفيق محمد الشواني

هناك أسماء وكلمات غير قليلة تشتق من المصدر إلا أن بحثنا هذا فقط يتناول اسم الفاعل ويعتبر من المواضيع الحيوية والمهمة غير المبحوثة بصورة مفصلة تستحقه كتسليط الأضواء على جميع جوانبه وقد حاولت قدر الأمكان وبعد جهد جهيد أن أبحث هذا الموضوع من حيث صياغة تعريف شامل له وصياغة قواعد ودراسات اشتقاقه من المصدر مبيناً الطرق المختلفة لتكوينه مستنداً إلى الأمثلة الحية في لغتنا القومية الكردية مع إظهار الخصائص واستعمالاته المختلفة والتفرعات التي يتفرع منها كأستعماله مثل الاسم والصفة والمصطلح في اللغة الكردية مع كشف وبيان معنى الزيادات التي تسبقه وتلحقه كالسابقة واللاحقة أي المعنى المراد لهما.

اسم الفاعل بأعتباره نوعاً من انواع الأسماء المشتقة من المصدر والأسم من حيث الاشتقاق ووجوده في اللغة الكردية نوعان هما:

الأسماء المشتقة والأسماء غير المشتقة، يتناول الباحث في هذا المقال الاسم الفاعل المشتق من المصدر، لأن المصدر برأي هو الأصل والأساس لأشتقاق وصياغة وتكوين الكلمات في اللغة وليس الفعل، لأن الفعل نفسه في اللغة يشتق جذره من المصدر وبعد إضافة السوابق واللواحق والضمائر الشخصية المتصلة يقوم بدور الفعل وحينذاك يحسب ككلمة ذات معنى ويصرف للأزمنة المختلفة وخاصة إلى صيغة المضارع والأمر.