



پاشه‌ندی
له‌ره‌خندی نار‌خندا

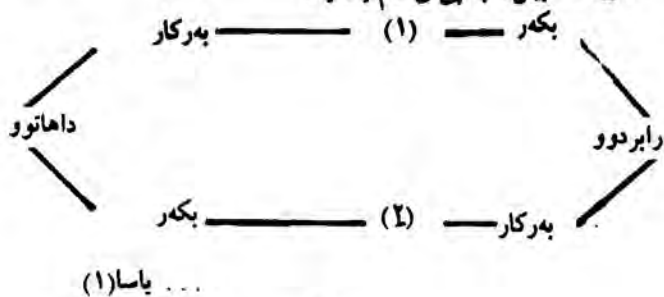
پروفیسور وریا عمر امین
به‌شی کوردی - زانکوی به‌غداد

زمان کوردی^(۱) دوو دسته رانای لکاو هیبه . به پی ی کس و
ژماره لهم نه‌خشه‌پیدا روون کراوه‌تهوه :

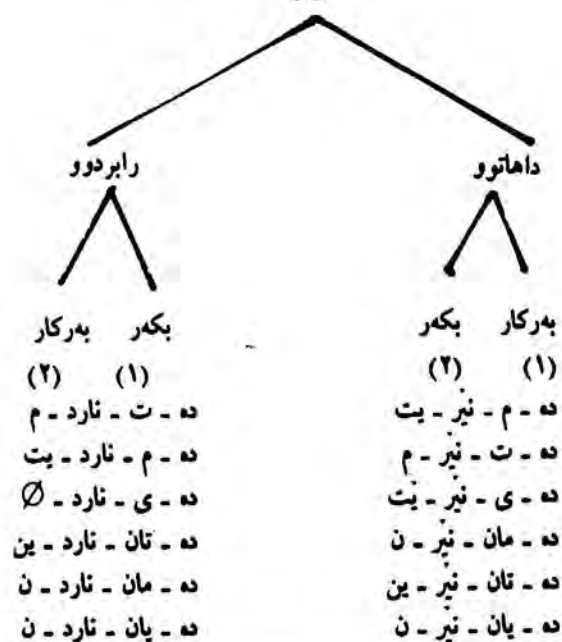
| ژماره | کس | جو دا | لکاو | |
|-------|----|-------|------|----|
| | | | ۱ | ۲ |
| تان | ۱ | من | ۴ | ۳ |
| | ۲ | تو | پت | |
| | ۳ | نهو | پت | |
| پا | ۱ | نیه | مان | پن |
| | ۲ | نیوه | تان | ن |
| | ۳ | نهوان | یان | ن |

کسی سنی یه می تاك له کومه‌لی (۲) دا بو رابردوو هیچ قالبیکی ناشکرای
overt form نی یه . له داهاتوودا [یت ات]^(۳) دهرته‌کومی .

هم دوو دسته‌به هردوو دهوری بکری و به‌رکاری له دوو کاتی
دژیه‌کا له‌پین . به پی ی هم یاسایه :



کات



د . ناوره‌حمان حاجی مارف له باسیکیدا^(۱) وای له قه‌لم ته‌دات که
من هه‌ندی باهت زمانه‌وان ی ماموستا مسعود محمدم وه‌رگرتووہ . . .
و . . . کردووہ به مالی خوم و ناویم وهک سه‌رجاوہ نه‌هیناوہ .
وهک دهرته‌کومی د . ناوره‌حمان له گه‌ل ریزم بوی له سروشت و
نه‌نجامی باسه‌کان ماموستا مسعود محمد و هی من نه‌گه‌پشتووہ . . . نه‌گینا
شقی تری بو دهرته‌کومت .

به زنجیره‌ینک وتار به‌که یه‌که مونا‌قه‌شه‌به‌کی زانستی ی هه‌موو نهو
ره‌خاندانی د . ناوره‌حمان نه‌کهم بو دهرختوو . راستی که لای ناگاداران
ناشکرایه .

یه‌کهم وتارمان له باره‌ی پاشه‌ندی (ی) وه‌ته‌پ ، که ماموستا مسعود
محمد له کینی (چهند حه‌شارگه‌یینکی ریزمان کوردی)^(۲) دا و من له
وتاری (پاشه‌نده‌کان)^(۳) دا ، باسی نه‌کهم . . به‌لای د . ناوره‌حمانه‌وه
ماموستا مسعود یه‌کهم کسه‌ باسی هم پاشه‌نده‌ی کردووہ . . . من
له‌وم وه‌رگرتووہ . . .

★ ★ ★ ★ ★

یه‌کهم کس باسی هم پاشه‌نده‌ی کردن (ته‌دمونس) به‌له‌سالی ۱۹۵۵
دا له وتاریکیدا به ناوی (پاشه‌ندو رانای لکاو له کوردی ی
خواروودا)^(۴) . دوا ی هم له سالی ۱۹۶۱ دا د . مه‌که‌نزی^(۵) باسی هم
پاشه‌نده‌ته‌کات . . به‌لام هیچ کامیکیان یاساکه‌یان ده‌ست نشان
نه‌کردووہ . له‌وانه‌به ماموستا مسعود محمد ناگاداری هم سه‌رجاوته
نه‌بوو . . . ته‌میش له لای خو‌په‌وه هه‌ونی داوه هم دیارده‌به لیک
داتهوه . . . ته‌میش نه‌گه‌پشتووته نه‌نجام .

له سالی ۱۹۸۶ له وتاری (پاشه‌نده‌کان) دا . یاسای دهرکه‌وتنی (ی) م
زور به چری پیشکesh کردووہ . . لیره به شیوه‌به‌کی فراوانتر پیشکesh
نه‌کهموه و له گه‌ل بو چونه‌که‌ی ماموستا مسعود محمدا به‌راوردی
نه‌کهم بو دهرختی جیاوازی نیوان هم دوو باسه .

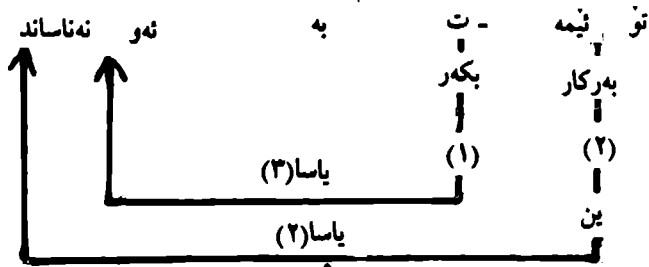
★ ★ ★ ★ ★

دهرکه‌وتنی پاشه‌ندی (ی) به شیکه له یاسای ریزمان رانای لکاو .
بو‌یه سه‌ره‌تا ته‌پ هم لایه‌نه‌ی ریزمان کوردی به‌خریته روو .

تو ئىسەت بە ئەو ئەناساند

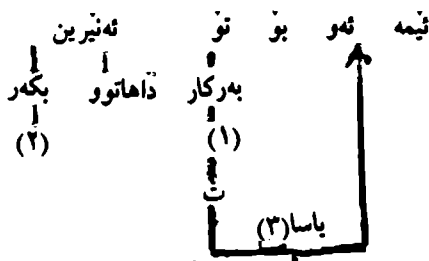
بۇ گۆرپى راناۋى جوداى بەركارى راستەوخۇ (ئىمە) بە لكاو:
 ۱- كاتى كارەكە رابردوۋە - وانا راناۋى لكاۋى بەركارى [بەپى ي ياسا
 ژمارە (۱)] لە كۆمەلى (۲) ۋە ۋەرنەگىرى [م - يت - x - ين - ن - ن].
 ۲- (ئىمە) كەسى بەكەسى كۆپە .. راناۋى لكاۋى بەركارى لە كۆمەلى
 (۲) دا .. (ين) ە.

۳- (ين) جى ي (ئىمە) ئەگرى و بە پى ياساى شوين ژ (۲) . بە رەگى
 كارەكە رە ئەلكى لەم حالەتەدا (ت) كە راناۋى لكاۋى بەركارى بە ۋەسەر
 بە كۆمەلى (۱) ە .. بەرەللا ئىن .. بە پى ي ياسا (۳) ئەم كۆمەلە ئەگر
 بەركارى راستەوخۇ ئەما بە بەركارى ناراستەوخۇ ۋە ئەلكى .. ئەم
 گۆيزانەۋە بە لەم رستەبەدا بەم جۆرە ئەپ:



تو بە ئەو - ت ئەناساند

بۇ گۆرپى راناۋى جوداى بەركارى ناراستەوخۇ بە لكاو لەرستەي:

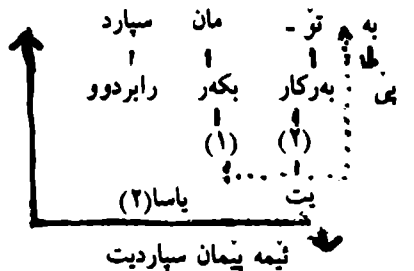


ئىمە بو ئەو - ت ئەنيرىن

★ ★ ★ ★ ★

لە ئەنجامى گۆرپى راناۋى جوداى دواى پىشەندى (بە - لە) ھەندى
 گۆرا نكارى لە شىۋە شوپى ئەم پىشەندە رۈۋ ئەدات كە ئەمانەن:
 يەكەم - ئەگر ئەو ناۋە يا راناۋە جوداى دواى پىشەندى (بە - لە)
 كرا بە لكاو:

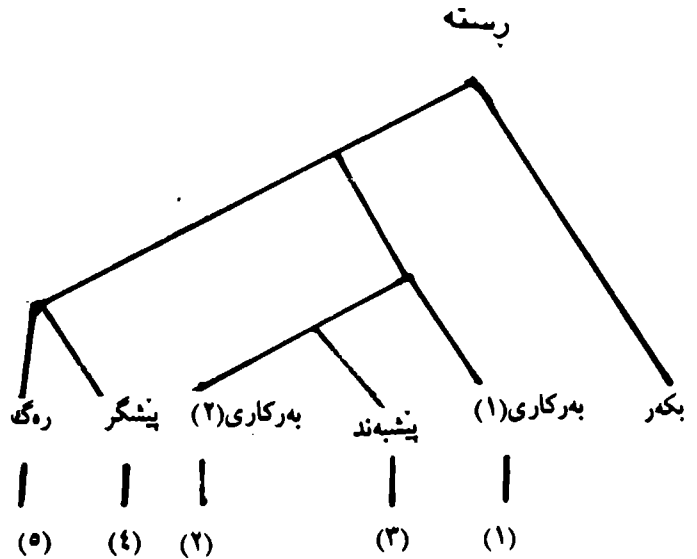
بە ئەيتە پى
 لە ئەيتە لى



دەستەي (۲) ھەمىشە بە رەگى كارەۋە ئەلكى.

..... ياسا (۲)

دەستەي (۱) بەپى ي قالپى رستەكە جى گۆرپى ئەكات ... بە
 بچوۋكتىن ژمارەي ئەم بەشائەي رستەۋە ئەلكى:



..... ياسا (۳)

وانا ئەگر بەركارى راستەوخۇ لە رستەكەدا نامادەبو ئەم كۆمەلە
 راناۋە بەمەۋە ئەلكى ... ئەگىنا بە خاۋەن ژمارە (۲) ۋە ئەلكى و بەم
 جۆرە .. لەرستەي ئىمە بوئو - پان (۳) نارد (۲)
 بەركارى راستەوخۇ كە ژمارە (۱) ە لەم رستەبەدا نى بە .. بوپە بە
 بەركارى ناراستەوخۇ ئەلكى چونكە لەم رستەبەدا ئەمیان خاۋەن
 بچوۋكتىن ژمارە بە ...
 لە رستەي

من بوم نارد
 (۳) (۵)

راناۋى كۆمەلى (۱) بە ژمارە (۳) ۋە لكا .. چونكە پىشەند لەم
 رستەبەدا خاۋەن بچوۋكتىن ژمارە بە.

★ ★ ★ ★ ★

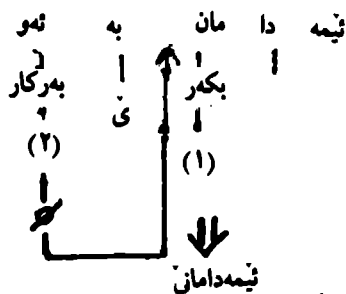
بۇ گۆرپى راناۋى جوداى بەركارى بە راناۋىكى لكاو
 ۱- سەيرى كاتى كارەكە ئەكەين .. داھاتوو پى رۈۋ كۆمەلى يەكەم
 ئەكەين .. رابردوو پى لە كۆمەلى دوۋەم:
 ۲- بەپى ي كەس و ژمارەي راناۋە جوداكە، لكاۋەكە ھەلئەبۇزىرىن .
 ۳- بەپى ي ياساكان شوين .. شوپى راناۋى لكاۋە رستەكەدا جىگر
 ئەكرى.
 لەرستەي

ماموستا مسعود محمد له ل هه (چهند حهشارگه يئكي رژيمان كوردى) دا بامى پاشبه ندى (ئى) نهكات وئەئى. [له وهدا له حالى بزر بوون مفعول بزوينه كه دهينه (ئى)...] تا دئته ل ۵۶ وئەئى [دهر كه وئى مفعول له وئەئى راناوى لكاو مهنمى هاتنى (ئى) كه ناكات] له گه ل رژيم بو ماموستا مسعود هم بو چوونه دوره له راستى له بهر

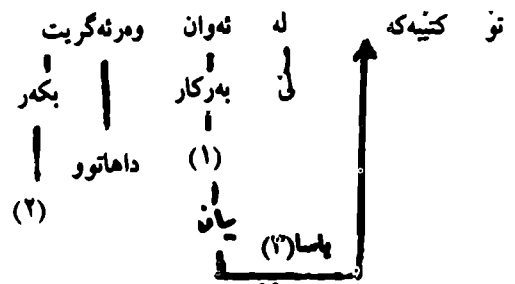
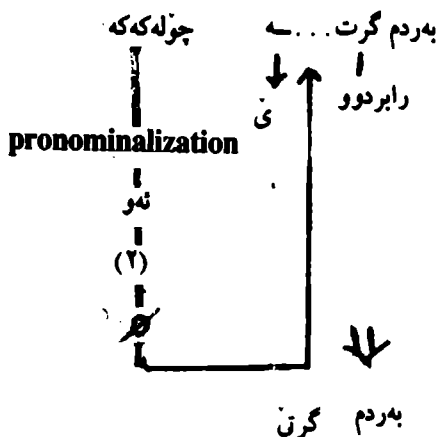
هم هويانه
 ۱ - بزوينه كه ن به ئه يته (ئى) به لكو پشبه نده به دوو جور ياساى گوزانده وى جيا جارى ئه يته (ه) (۴) و جارى ئه يته (ئى) و بوون پشبه نده به (ئى) په يوه ندى ي به سيستمى راناوى لكاوه وه هه به . به لام بوون به (ه) هيج په يوه ندى به كى به راناوى لكاوه وه ن به (۴):
 نهو داي به تو
 نهو دايه تو
 ناردم بو سليمان
 ناردمه سليمان

۲ - (كه زور گرنگه) بزر بوون مفعول ن به ئه يكات به (ئى) به لكو گوزينه تى به لكاو.

وك له سه ره وه روون كرايه وه كومه له راناوى [م- يت - x- ين - ت - ن -] دهورى بهر كارى له گه ل رابردوى ئه يه را ئه يئى. لهم كومه له دا كه سى سى يم هيج قاليئى ئاشكرائى ن به (ئهمه ت بير نه چى) بوئه نه گه ر نهو ناوه باراناوه وى دواى هه چ پشبه ندى له كه سى سى يمى تاكدا بى و بكرى به لكاو هيج سيمائى بى دهر ناكه وى.

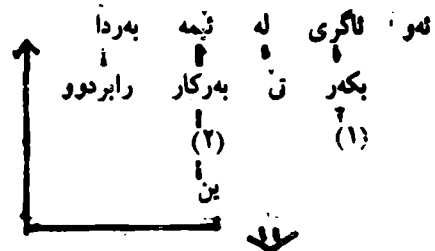


ئوونه كه ماموستا مسعود محمد لهم جوژه به



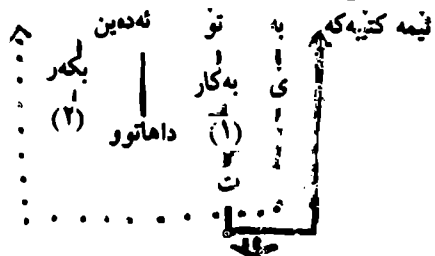
تو كئيه كه بان ئى وهر نه گريت

دووه م: له گه ل هه ندى كارد. نه گه ر نهو ناوه باراناوه وى دواى پشبه ندى (له) كرا به لكاو. (له) ئه يته (ئى).

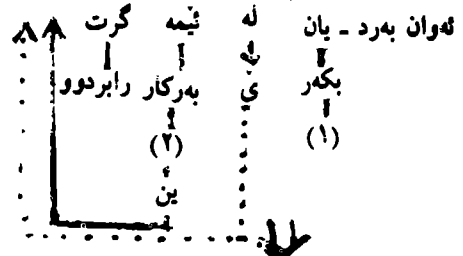


نهو ئاگرى تى بهر داين

سى يم: له گه ل به شى له و كارانه ي چه مكى گوزانده وه گه به ن وهك [دان - گه يشتن - له گرتن... عند] نه گه ر نهو ناوه باراناوه جو دايه ي دواى پشبه ندى (به - له) نه بن به پاشبه ندى قالى. (ئى) نه گه ر نه خو وه كوتايى كاره كه وه ئه لكى:



ئيمه كئيه كه ت ئه ده يئى



ئوان بهر ديان گرتنى

من هم ياسايم له وئارى (پشبه نده كان) دا به م جوژه دارشتويه [له گه ل فرعان (دان - گه يشتن... شتد) نه گه ر نهو ناوه باراناوه ه دواى پشبه ندى (به) دهر نه كه وى به راناوى لكاو دهر برا پشبه نده (به) ئه يته پاشبه ندى نرمان و قالى (ئى) نه گرتنه خو] (۴).

ئستا دئنه سر بو چوونه كه ي ماموستا مسعود محمد و بزائين تاج راهه يئك تيايا سه ركه وئوو بروه .

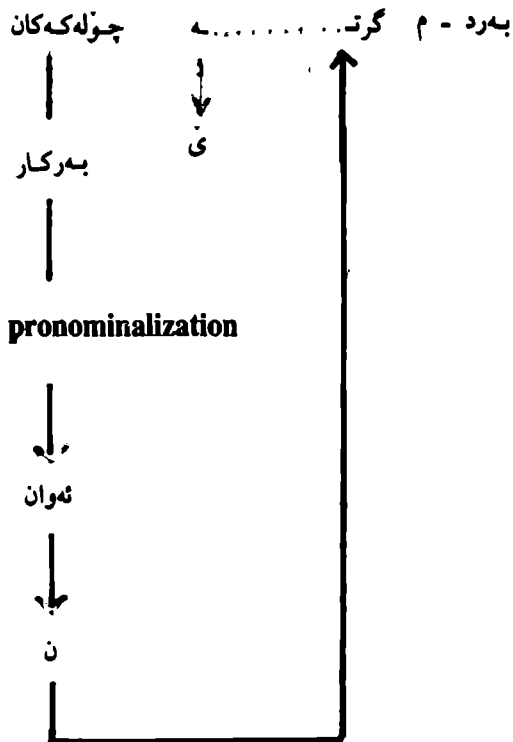
واتا نمونه‌کە‌ی ماموستا مسعود محمد بکری به داهاتوو راناوه لکاو‌کە ئەب دەرکەوی ئەگینا رستە‌کە له ریزمانتی ئەکەوی

بۆ زیاتر روون کردنه‌وی ئەم لایه‌نه، سه‌یری هه‌موو احتماله‌کان بکه (به بی ی نمونه‌کە‌ی ماموستا مسعود محمد)

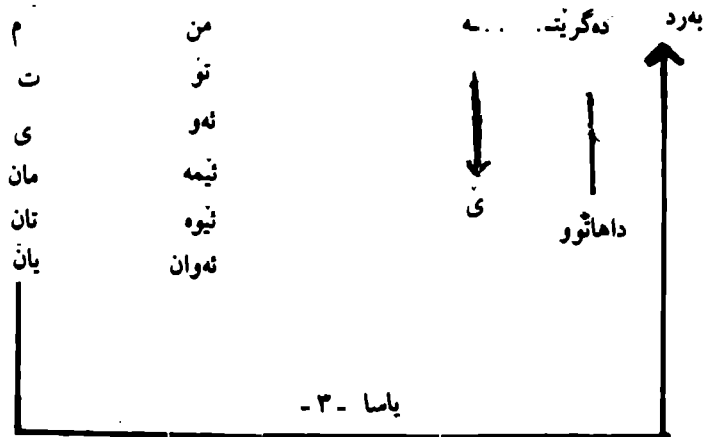
(به‌رد ده‌گریتی) رسته‌یه‌کی ناریزمانی به ئەمه به‌لگه‌ی ئەوه‌یه که راناوی لکاو له‌م جووره رستانه ئەب دەرکەوی obligatory

نمونه‌کە‌ی ماموستا مسعود محمد بکری به کۆ... هه‌موو شت ناشکرا ئەب.

| | |
|---|----|
| من | م |
| تو | یت |
| به‌ردی گرت... ئەو (چۆنله‌کە‌که) ← گرت - ی | |
| ئیمه | ین |
| ئیه | ن |
| ئه‌وان | ن |



له داهاتوو دا ده‌وری راناوه‌کان تال و گۆر ئەب و کۆمه‌لی (م-ت-ی -مان-تان-یان) ده‌وری به‌رکاری ئەبین. له‌م کۆمه‌له‌دا راناوی لکاوێ کسی سێ یه‌می تاک قالی ناشکرای هه‌یه (ی)



له‌به‌ر ئەوه‌ی ماموستا مسعود محمد رسته‌ی (به‌ردم گرتە چۆنله‌کە‌که‌ی) کردۆته به‌لگه بۆ بۆ چۆنله‌کە‌ی بۆیه وای بۆ چۆوه که بزر بوونی مفعوله (له) ئەکا به (ی)

| | |
|----------|-----|
| به‌رد | م |
| ده‌گریتی | ت |
| | ی |
| | مان |
| | تان |
| | یان |

به‌داخه‌وه ئەلیم د. ئاواره‌مان له‌م بۆچوون و بریاره‌یدا نه‌ختی په‌له‌ی کردوو بو‌چۆنله‌کە‌ی ماموستا مسعود محمدی به راستی به‌کی مطلق له‌قە‌لم داوه‌و بریاری ئەوه‌ی داوه‌ من له‌وم وەرگرتوو... ئەمه‌دزی

هموو جوړه پېروونکي زانستی په .

سەرچاوو پەراوێز

۱ - لەژماره ۱۴۰ ی ۱۹۹۷ ی گۆلاری روشنییری نوی دا به نای (رهختهی نارەختە) یه هەندێ تێبینیم لەبارە ی وتاریکی د . ئاوره حانتهوه که لەبارە ی باسیکمهوه بوو خستبووه روو . د . ئاوره حان به باسیکی دوور و درێژ به نای (رهختهی نارەختە) یه ولامی داوتهوه .
۲ - مسعود محمد (۱۹۷۶) چەند حەشار گەییکی ریزمان کوردی . بهغداد .

۳ - وریا عمر امین (۱۹۸۶) پاشبەندەکان - گۆلاری کۆپی زانیاری ی عیراق - دەستی کورد بەرگی ۱۵

4 - Edmonds , C.J (1955), Prepositions and Personal affixes in southren Kurdish BSOAS xv11 490

5 - Mackenzie, D. N. (1961) 'Kurdish dialect studies V.I - London. کرماتجی ی خواروو

۷ - بو (یت ات) سەیری ئەم باسەم بکە وریا عمر امین (۱۹۹۸) رانای کەشی سێ یەمی تاک - روژنایە ی هلوکاری ژ ۲۸۶۱ روژی ۱۹۹۸-۳-۸

۸ - پەراوێز ژ (۳) ل

۹ - د . ئاوره حان له رهخته کەبا له باره ی پاشبەندی (. ۴) یه ئەنی (ماموستا مسعود محمد له کوتایی ل ۵۴ دا ئەوی پاداشت کردوه که بەشیک له کرداره کان هەلناگرن (ـ) (یان بگۆری به پێشبهند، هەرچی د . وریاشه ئەو دەرپرته ی پاش وپیش کردوه)

من به یی ی پیروی گویزانوهی چومسکی سەیری زمان ئەکم و لاپەنه کان زمان کوردی شی ئەکمهوه . ئەم پیروه دوو ناست جیا ئەکاتهوه (بێج) deep structure (سپا) Surface structure دەستبێک پاسای گویزانوه Transformational rules بێجە که ئەگۆیزنه سپا . پێشبهند سەر به بێجە (ـ) سەر به سپماه . وانا پێشبهندله پاشبەندی نی وەرته گیری . راکە ی ماموستا مسعود محمد پێجموانە ی ئەو پێوانه یه من کاری پێ ئەکم . ئەوی له قوتابخانە ی چومسکی ئەگات ناتوان رهخته له پاسی بگری، به یی ی ئەم پیروه نوسراي

۱۰ - Pronominolization راناوندن . له پیروی چومسکیدا جیگیرکردن راناو له جی ی نای یالفریزیکی نای .

Cliticization جیگیرکردن راناویکی لکاوه له جی ی جودا . بو ئەمانه سەیری ئەم سەرچاووه بکە

Waria Omar Amin (1979) Aspects of the verbal Constraction in Kurdish - London University.

دەست نیشان کردن یاساکان پاشبەندی (ی) له زمان کوردیدا بابەئیکی ئالوژی سەر به سیتاکسه . ئەوه چەن سەله (وەک سەروکی بەشی کوردی) داوا له د . ئاوره حان ئەکم دەرسی سیتاکس به قوتای یان ماجستیر و دکتورا بلیتوه . داوای نی بووردن ئەکات و ئەنی نی ی نازانم و سەرم نی ی دەرناچی . کەچی لێره خوی لەم گێزاوه دلاوه .

خالیکی تر له رهخته کە ی د . ئاوره حاندا که پێوهندی ی به ماموستا مسعود محمدهوه ههیه ئەوه یه ئەنی گویا من له وتاری (رهخته ی نارەختە) دا قەسی ناشیرینم به ماموستا مسعود محمد وتوه . .

ئەو گۆلاری که ئەم وتاری تیا بلاوکراوته هیشتا مەرە که به کە ی وشک نەبوتهوه . پا خوینتری بەریز سەیریکی بکات و بزانی چی یه . ئەوهندی من لەم وتارەدا پاسی ماموستا مسعود محمد ئەکم نای ئەهینم هەر ئەوه یه ئەنیم [باسە کە ی من به ناو ناوێرۆکوه له باره ی دەنگ سازی پوهیهو پاسە کە ی ماموستا مسعود محمد شتیکی ترهوه هێچ جوړ خوی له دەنگ سازی نادات] لەمە زیاتر هێچ نالیم و به هێچ جوړ نای ناھینموه .

له کوتایی وتارە کەدا . . وەک ئەنجامیک ئەوه دەرئەخم که [لەم باسەدا پاساییکی دەنگی ی زمان کوردی دەست نیشان ئەکم و وەک من بزانیم دۆزینوهی خۆمهو پیشتر پاس ئەکراوه به شیوازیکی زانستی دوور له سەله ف یەق درێژداری ی سوود ئەنجام پێشکەش کراوه . ئەبوو د . ئاوره حان واقعی بوایه ئەمە ی دەر بختایه] لێره من وەسفی وتارە کەم ئەکم . ئەمەج پێوهندی یه کە ی به ماموستا مسعودهوه ههیه چی ماموستا مسعودی هینایه سەر ئەمە .

ئەگەر د . ئاوره حان وان گەپشتی که مەبەسم کەسێک بووی (کەوا نی یه) ئەوه ئەو کەسه هەر خوی ئەگریتوه چونکه من وەلامی ئەو ئەدەمهوه ماموستا مسعود محمد به هێچ جوړ تەرەف نی یه .

ئەوی مایه ی دڤوشی به ئەوه یه د . ئاوره حان دوا ی ئەمە هموو دان بهوه دا ئەن که پاسە کە ی من و ماموستا مسعود دوو بابەق جیاوازان و ئەجاره له باره یه ئەنی [ئەگەر بیوتایه تەنیا له سلیمان و چەن ناوچه یه کە کمی دی ئەم دیارده یه دەبیرنی ئەوه رهخته ی ئەدەهاته سەر] (۳ ل) ئە ی بو هاته سەرم و له سەر چی بوو هاته سەرم و بوو به چی (۱) .

(۱) د . ئاوره حان چەن جاری له بەردەم ماموستا قوتایی یان خوینتن بالا ئەوه ی دووباره ئەکردهوه که نامەکان ماجستیر و دکتوره ههموو (وریانامه) ن چونکه زۆر به ی زۆری سەرچاووه کانیان وتارویاس ولێکولنیهوه کانی من . . که چی لەم رهخته ییدا ئەمە ی سەرۆزیر کردۆتهوه وای دەر خستوه که (سەرچاووه کان له نامەکان

وهرگراون).

لهو شتاهى د. ئاوره همان ئه ئى من لهو نامانم وهرگرتوه گهر
دووباره سهير پىكان بىكاتهو مو چاوى به سهرجاوه كانيان بخشىنى .
بوى دهرته كهوى كه به پىچه وانه به . هموو ئه وان له ميان
وهرگرتوو مو. ئه وه گهزو ئه و جاوو تاكه ئه و نه يىك ئه خه مه بهر چاو .
به كنى له سهرجاوه كان نامهى ماجستىرى ماموستا فتاح مامه عهلى

زمانى كوردى به كار هيناوه تهوه له وئارىكا به ناوى (ئىلى له زمان
كوردیدا). له هموو شت سهير تر تهوه به د. ئاوره همان ئه م وهرگرتوى
سهرو زىر بىنووه وواى له قه له م داوه كه من له ماموستا فتاح مامه عهلىم
وهرگرتوه.

كاك فتاح مامه عهلى نامه به كنى له بارهى تهوه بو د. ئاوره همان حاجى
مارف ئاردووه ئه م شتاهى تيا روون ئه كاتهو مو دانه به كنى ئى بو ئىمه
ئاردووه . . دهقى نامه كه به دهس خهق خوى بلاو ئه كه به تهوه . . و ههر
ئه وهنده له باره به وه ئه ئىن (هه موو تارىكى جيهان ناتوان كز ترين موم
بشار ته وه) . .

بۆ ماموستای گه ورم به ریزم دکتۆر ئاوره همانى حاجى مار
سهراوه بىا بریا ئه و راسته یا نه تان له تان
برایا به ریزم له م دواینه به دا وئارىکا به ناوم (ره هه نه ناو
ده مستوووس بۆ و کردو ته وه كه تیا بیدا هه تر شتاهى زۆر ئه كه نه م
د. وریا عوه ره ئه مبه ، به ئه له وانه كه به یوه ئه م به موه د
بیتو سته ئه زانم ئه م روو نکرده وه به تان بىه را بگر بىنم .
له و تاره كه تاندا و تان له م له م داوه كه د. وریا هه مده زار
وه له (ئىلى و هه وده نك) و (بىم ده خو ره) له نام له م
كه به ناوى (هه وده نك له زه لى كوردى) له م به و کردووه
نام وه له سهراوه نا هه تر .
برایا گه ورم به ریزم : هه ره و راسته به مده به به كه د. وریا
له م ناوى (بىچ و سىچا و یا ساكان گوترا نه به به و له ژماره (۱))
نوعه بۆ و کردو ته وه ، له م سوو به مده لاله به به هه ناوه تهوه
مه كه سهراوه سوو زم له بىچوه و له لاله به به (۷۴) نامه وه
بىه سهراوه لاله به دا و جارا و نا و ئارا نا و برا و م هه ناوه
راسته و ریزم گرتن له راسته و سوو زم به مده ته ئه م روو نکرده وه
دانه بىكشم له ماره بو ئاك د. وریا .
له م ته به به به ریزم و هه ناوى سهراوه به مده به به ده مده و ده مده
برایا بىچ و تان
فتاح مامه عهلى
۱۹۹۸ / ۷ / ۲۲

ملخص البحث

اللاحة (ى)

د. وریا عمر امین
استاذ علم اللغة - جامعة بغداد

يرتبط ظهور اللاحة (ى) بقواعد ونظام الضمير
المتصل في اللغة الكردية.
هناك مجموعتان من الضمائر المتصلة في اللغة
الكردية:

- ۱- [م - ت - ی - مان - تان - یان].
 - ۲- [م - یت - یت - ین - ن - ن
- المجموعتان تلعبان الدور الفاعلي والمفعولي بالتعكس
نسبة الى زمن الفعل. فعند ظهور احد المجموعتين للدور
الفاعلي تظهر المجموعة الاخرى للدور المفعولي وكما
موضع في هذه الصورة.
فاعل - (۱) - مفعول
ماضی مضارع
مفعول - (۲) - فاعل

عند تحويل ضمير المفعول به الغير مباشر المنفصل الى
متصل فحروف الجر (له) و(به) قد يتحولان الى اللاحة
الفعلية (ى).

هذا ما يحاول الباحث تفسيره وتحديد قواعده
ونظامه وفق النهج التحويلي وبين بانه ليس بمقدور
المدرسة التقليدية تفسير هذه الظاهرة وتحديد
قواعدها

هاوه ننگ له زمان كوردیدا باسكى مه كه به ناوى (بىچ و سىچا و
ياساكان گوترا نه وه) به . له ژماره ۱۲۱ى گوتراى روئىبىرى
بلاو كراوه تهوه . . تیا یا من باسى (ئىلى) ته كم و هه ندى رستهى لىلى و مك
(بىم ده خو رى) ته هه نه موو شى بان ته كه مووه (ل ۷۴) .
ماموستا فتاح مامه عهلى زارا وهى (ئىلى) و ئه م رسته بهى له م باسى من
وهرگرتوو له پهراويزدا بشار م بو كردووه (ل ۲۴ى نامه كه) دواى
ئه مه من ئه م زارا وه ئه م رسته به م بو ساغ كرده وهى هه ندى لاله ئى تری