



بهههست و نهستيانهوه . . پيم نامونين وله بهرچاومن . .  
 ئەمانه له روماندا . . له هونەری روماننوسيندا ئەگەر به  
 سەرجهمی هونەرە که دانەنرین . . ئەوا بنه ماو کۆله که  
 پتەوه کانی کاره کهن . . چونکه هەر نه وراستگوییە هونەرییە  
 رومانە که له چهقین و سرومت بوونهوه بهرەوزیندویتی ژيان  
 دەبات .

نازانم چون (دالگه) م له بیر بچیتەوه . . توبلنی دالگه هەر  
 بهتەنی دایکی ئەکبەر و زەمان و رەزا و زەهرا بیت؟! هەرگیز بر و  
 ناکەم . . به لکو دایکی راستەقینە گشت بی چاره وهه ناسه  
 ساردو خیر له خۆ نه دیوانی ئەم مەلبەندەیه دایکی رەسەنی  
 هەموو ئەوانەیه که به دهگمەن زەر دەخەنە میوانداری لیوانیان  
 دەکات . .

[هەموومان پیندە کەنین . . دالگه چەند شیرین  
 پیندە کەنی!! زۆرم لا خوش بوو دالگه پینکە نیت . . دیاره  
 ئەگەر دالگه وا کۆله واری برسیتی وهزارێ و دەردە داری  
 نه بیت . . ئەوا دەزانیت . . پینکە نیت . . ل ٤٢]

دالگه . . نه خوشی سوو که له و ناز پینوه کردنی نی . . دەردی  
 دالگه مهگەر زۆر گران بیت ئەمجا پی دەزانیت . . ئەوه تا  
 به جۆرنیک له پەل و پۆکه وتوو . . که تارمایی مه رگ به  
 بهرچاوی منداله کانه وه به سەری نه دیت و ده چیت . .

زۆر رومان هەن . . به ژەمیک و بی دەست لی بهردان  
 ته واوده کرین . . زوریشن ئەوانی بیزارمان ده کهن و به هه ناسه  
 برکی و پچر پچر ده یان خوینیهوه . .

له وانەیه ئەم دوو حاله ته . . له رووینکه وه پینوه ندی  
 به که سیتی خوینیه ره وه هه بیت . . وهك سه ليقه و جۆری  
 چیت و هه گرتنی ئەده بی و ئاستی روشنبیری وه هونەری . .  
 ههروه ها جۆری په ره وه ده بوونیش . . به لام ئەمه به هه موو  
 لقه کانی نه نایته هوی سه ره کی و به سه ره هه موو رومانیکدا  
 ناسه لمینریت . . چونکه له و برا و به دام هوی بنه رتی و  
 سه را پیاگیری له هه ردوو حاله ته که دا پا به ندی راستگویی  
 هونەری و ههستی میژووی نووسه ره . . هه ر ئەمه شه وات  
 لی ده کات قاره مانانی رومانه که به زیندووی و چالا کانه له  
 گه لتدا بژین . . یان خوت تیکه لا و به رو و داوه کانیان بکه ی ت  
 له نزیکه وه گویت له هه ناسه و چر په یان بیت و رو خساریان له  
 ره فتاریاندا ببینیت و . . به پینچه وانە شه وه . .

له تهك کاره سات و هه ناسه ساردی و مله پوریتی و زه بر و زه ننگ  
 نواندن و گشت قاره مانه کانی رومانی (کۆردەره) ی خوسره و  
 جافی دهست و خامه ره نگیندا نزیکه ی هه شت سه عاتی  
 سه ر و مر و بی دهست لی بهردان ژيام . . دوا ی خویندنه وه شی  
 . . پینکه وه ژیان و هوگر بوونه کهم نه قرتا . . له تهك زوز به ی  
 قاره مان و گه لیک رو و داویشیدا هه ر ده ژیم و بز و به رامه و  
 کهش و هه وای لام زیندووه . . وا هه ست ده کهم زور به یان  
 ناسیاوو کهس و کار و هاو پریمن . . به خاس و خراپیا نه وه . .



جياتي تربت وکله پاجه ي جاران . . قوري بوکريکاران  
تیده کرد . . ل/ ۵۹]

دوای تمه و لاپه ره کانی داهاتوودا . . شاره زایانه په نجه  
ده خریته بان برینه که و کیشه که ییك لای ده بیته وه . .  
داگیر که رانی بیگانه و خوفروش و نوکه رانی ناخو له و لواه  
به هه مو و زه بروزه نگیگانه وه ده وستن . . دام و ده زنگای  
تایه تی نه وسای میریش به دل و به گیان له پیناوی به رزه وهندی  
داگیر که ران و خویاندا ده که ونه په لاماردان ونهین گری . . نیر  
هر پیلان و داپلوسین و چه وساندنه وه دوو به ره کی نانه وه له  
خشته بردنی جورا و جورای ناکرا و نهینه . . به رامبر خه لکی  
له کار دایه

لهم لایشه وه . . به ری خیر له خونه دیو . . نه وانه ی  
[له ره شبه له کی در دو خم و نه خوشی و برسییدا ناهه نگی  
رور و ده گیرن . . ل/ ۶۰] له په له قازی و شپرزینی قوتار بوون  
. . . . ده ستیان داو ته خه باتی نهینی و ییك خستی  
ریزه کانیا . . هیوا و ناواتی گه وره له تهك خویاندا کیش ده که ن  
. . له تالی چیشتن و خوراگرتندان . . له نو و چندان و  
هه ستانه وه دان . . باکیان له تال و سویری نیه . . چونکه  
گولی هیوا یان پیه . . نه و گوله ی به فرمیسکی چاو و هه پاسه ی  
سارد په روه رده یان کردو وه . . له میژ وه . . له مند الیوه . . له  
هه ناویاندا گوشیان کردو وه . . چون گولاله سووره ی که ژان و  
دامینان خورسکانه هه لده دن . . لای نه کبه ری قاره مانی  
[کورده ره] هه روا بووه . . کاتیک [ع باس] ی مندال  
ینی ده لیت:

[ده روین دار گول دینین . . له گه لماندا نایه تی؟ نه کبه ره له  
وه لامدا ده لیت:

- هه سته با روین . . تادیسان گولی سوور بهینین و  
بیان چینین . . قهینا که هه لیشی کیشن . . ل/ ۲۸]

هه ر تم قاره مانه . . کاتیک گوزه رنامه ی به ناویکی دیکه وه بو  
ده که ن و ده بییت وینه ی خوی پیوه یه و ناوی بوته ره شید . .  
ده لیت:

[هه ستم به هیچ بوون کرد . . ل/ ۱۷۳] تم هه سته

کت و پپر و راسته قینه یه و به م سی چوار و وشه یه وه . . مانای  
گه وره تر به ده سته وه ده دات . . گهرچی به ناچاری ناوی  
گوراوه و کاریکی دلسوزانه شه له ته کیدا کراوه . . به لام نه کبه ر  
خوشی لی نایه تی . . چونکه ناوه که ی و کویره وه ری بیکانی  
پیکه وه ژیاون . .

[سه رمایه م بیره وه ریم بوو . . نازاره کانم . . ده رده کانم  
. . . . هتد ل/ ۱۷۳]

ده سا با نه وانه ی و له سه رگه ردانی تم چینه گه یشتون که  
نازار و چه وساندنه وه کانمان و بیرو باوه رمان له هه نده رانه وه به  
قاچاخ هیناوه ته تم مدلبه نده پاشگه ز بینه وه و بین له داوینی  
[دالگه] و گشت خیر له خونه دیوه کانی [توله فروش] دا کرنوش  
به رن . . با تی فکرین و دان . به وه قیقه ته دا بنین  
که فرمیسکمان کولونیایی نیه وه هه ناسه ی ساردمان له  
سایریاوه نه هیناوه . . به لکو چه وسینه ره کان تنگلیزو  
داگیر که رانیانیا ن کرده دیاری مونه که ناسابه سه رمانه وه . . هه ر  
نه وانیش پیشوازیان لیکردن و بوونه نوکه رییا ن و . . به  
خایه و مایه وه خیر و بیری نیشتمانیا ن خسته به رده ستیان . .  
کامپ و نوردوگا کانیا ن هینا یه سه ر سنگمان . . تا نه یان ده گرتنه  
به رنه نگار بوونه وه بیزاری ده برین له ده ستیان . . نه وانیا ن  
کرده خانه خوی و به خزمه تگوزارییا ن نه ک قایل بوون به لکه  
خوشنو و دیش . . به لام چی بکه ین . .

[قسه به زورانسانان ناسنی سارد کوتانه . . به لام  
جار جار ییك ده روونی مروف جوش ده خوات . . که ف  
ده کات و سه رده دات . . بو دامرکاندنه وه ی ده روون ناسنی  
سارد کوتانیش هه ر باشه . . ل/ ۱۴۳]

ناچارین . . مروف نه گه ر ناسانی ساردیش به زه بر  
بکوتیت هه رشتیکی لی پان ده کاته وه . . یان هه ر هیچ نه بییت  
ده نگ و سه دای خه لکی هوشیار ده کاته وه . . گهرچی نیمه  
بیگومانین:

[که م چاوبوی هه یه فرمیسکی خه لکی بیینیت . . نه گه ر  
به دیشی کات نه وا خوی لی هه له ده کات و که مته رخمه مه . .

خولی هله کردن وتانوت لیدانه که شیان هر له ووه هاتوو که هست به ننگی ده کن . . چونکه چاک ده زانن که رهفتارو بوچوونی ئه وان بوته مایه ی ئه وهی [بوژهمیک نان گیره ی ده ریا بکه ین . . ل ۲۱۷]

خوسره و جاف به شیکه ی زوری رومانه که ی به وینه ی جوانی ئه ده بی هست پیکراوو واقیعانه رازاندوته وه سهره پای پیکچواندن [تشبیه ی ورد . . زور به پان ده بیت له بهره میدا رابمنین وبه قولی لیان ورد بینه وه . . ئه مهش له ده سه لا هونه ری بیکه ی نووسه ره هاتوو . . خو ئه گه ر ئه م وینه ئه ده بیانه ی تیدا نه بویه ئه وا ستونیکه ی گه وه ره ی رومانه که لاسه نگ ده بوو . . سه رجه م ده بووه گیرانه وه بیکه ی ساده . . که ئه وه بیان له ده ست هه موو که س دیت . . هر ئه مه یسه کاری ئه ده بی له گیرانه وه ی ساکارو ساویلکانه جیاده کاته وه له وینه گرتنی ده ریای سه ی ناوه راستد ده لیت :

[ئهم ده ریا نارامه . . وا له به رچاوما له شی چون نافرته تیکه ی مه ی زه ده و خومار راخستوو . . ل ۱۹۹]

له ده برینی هست و رهفتاری [زه هرا] ی خوشکیدا که ده یه ویت یاری له ته ک ئه ستیره کاندای بکات . . ئه م تابلو به مان بو ده نه خشینیت :

[زه هرای بچکوله په نجه ی له ئه ستیره ده کوتا و نه ده هاته چنگه بچکوله کانیوه . . ده گریا و پنده که نی . . ل ۷۳]

له کاتیکدا باوکی گویی راده کیشیت . . وینه بیکه ی کاریکاتی رانه ی نازاراوی ده کیشیت :

[خوم به بازووی باوکی هه لواسی . . تازه بری گوی راکیشانه که که متر بینه وه . . ل ۷۵]

ئه مجا بروا چون دیمه نیکه ی زولم و زورداری بو نه خشانددوین

ئه گه ر توانیم ئه وا توله ی خومی لی ده که مه وه . . نه شم توانی . . وه ک هه زاران هه زار زولمی ناره وای به ره و ابوو ئه مه یسه به قه لاندوشکانمه وه ده بیت . . ل ۹۱]

پیکچواندنی دیمه نی دره خته کان له وه رزی گه لاریزاندا و به و

شته ی که له سه رتاپای رومانه که یدا مه به ستینی که هه ژارانن . . هاوسه نگی و ورده کاری بیکه ی کارامانه یه . . تاهوگر بوونی خوینه ره له گه ل ته وه ری کاره ئه ده بی بیکه دا نه پچریت و بهره وام له ته کیدا بیت :

دره خته کان وه ک جل و به رگی هه ژاران شرؤل بوون . . ل ۹۴] شپرزهی زیانیشیان به تیکرا ده شو به ییت به په ری بهره م ره شه باو ده لیت :

[په ری مریشک ناسا . . سووک و بابرده له یه . . ل ۹۴]

کاتیک که خوی و باوکی بی ناسنامه ده بینه ی . . وا ده زانیت له ره گ و پریشه و نه زاده وه هه لپچور کینراوه [بم لجه بوئی ده لیت [خوم به په تاته بیکه ی بی ره گ و پریشه و ده زانی . . ل ۱۰۹] ته نانه ت ده گاته ئه وه ی که شکوداری و نه فس به رزیتیان له وینه ی شتیکی به رجه سته دایه و ده ستکاری ده کن . . بوئی پر سیاره پر له مروه ت و ده ماخ به رزی بیکه ی به م شیویه دره دره بریت :

[بوچی ده بیت هه میسه بو ئیمه ی به شخوراو هه موو شتیکیمان و کاریکیمان به پیشیل کردنی غور و ورو که سایه تیمان بیت ! . . ل ۸۲]

نمونه ی ئه م دیمه نانه زورن . . ئه مانه مشتیکه ی گچکه ی خه رواریک بوون . . تاکو فریای لایه نه جورا و جوره کانی تر بکه وم . . بو خوینه ری جی ده هیلم . .

خوسره و جاف له ده برینی هه ستی بیگه ردی مندالانه دا وه ک کارامه ییک دیت به ره وه . . به جیهانی ده نگ و ره نگ و ده روونه خاوینه که بیان ئاشنایه . .

[رهزا] له برا که ی ده پرسیت :

[. که ی ئیمه گه و ره ده بین

- ده بیت خواردن زور بخوین تا گه و ره ببین . .

- ئه ی هاوار . . که واته قه ت گه و ره نابین . . ل ۴۲]

[زه مان] ی برا گچکه یان خوژگه ده خو لیت

[له باتی باران شیلمی کولایو بیاریت . . ل ۶۲]

که [دالگه] نه خوش ده که ویت . . [نه کبزل] خه می نه وهی  
لیدیت [کئی له باو کمان بلا لیته وه تا که وشى لاستیکمان بو  
بکریت . . ل/ ۶۹]

لهم نمونانیش زورن . . با به هینده لئی بگه رین و چهند  
تیبینی ییکی گشتی ده باره ی [کورده ره] بخهینه پروو . .

له وانه یه هندیك له ره خنه گران ناره زایی سه باره ت به  
شیوه جیاجیاکانی زمانه که ی خوسره و جاف ده رپرن . .  
به لام من له و پروایه دام . . نهوشیوه جیاجیاکانه ی زور  
شاره زایانه دارشتو وه له سنووری دایه لوزه کان زیتر تپه رنه بو وه  
. . نه مه خالیکی گه شی رومانه که یه که سه ره رای هه موو  
لایه نه کانی دی ره سه نیتی ییکی زیتری پنده به خشیت . .  
دایه لوزه کانی پاله وانانی په روره وه زاده ی خانه قین یان  
[توله فرش] . . هه روه ها دایه لوزه کانی قاره مانیکی ناوچه ی  
شاره زوو . . کاره که ی فراوان و پته و وره سه نتر کردوه .

به لام خالیکی بچووک هیه که نه ک لهم رومانه ی کاکه  
خوسره ودا به دی ده کریت . . به لکوله شاکاره جیهانی  
بینکاند انیشدا که م وزور هه به وه مه به سستی جیاجیا . . نه ویش  
بریتیه له و پروو دا و لاپه ره زیادانه ی که ره ش کراونه ته وه و  
پیوه نندی راسته و خووته نانه ت ناراسته و خوشیان به سه ر  
سه رتاپای مه به ست و فیکرو کروکی بابه ته که وه نییه . . جا  
له وانه یه هندیك جار بوتام و چیژ پروو او نیکی لابه لایی  
بخزیننه ناروی . . یان نه وه تا شتیک هه یه و . . وه ک یادگارو  
بیره وه ری به لای رومانسو سه وه شوینیکی تاییه تی بو  
تخران کردوه و به لای خوینه ره وه بایه خیکی نه وتوی نی یه . .  
لهم پروو دا وه زیاده له سکانه له رومانی کورده ره دا گه رچی که من  
به لام هه ن . . به تاییه تی «هه ناره عاسی بو وکه ی گیرفانی  
چاکه ته که ی زه مان» . . هه روه ها «کابرا که بای لیهر بو ته وه . .

به لام به پیچه وانه ی نه مانه وه . . کابرای له مه ر  
«موسیبه ت نامه» و «بوونی نه نه و بایره» ده ور یکی کاریگه ریان  
له خو لقتان دنی بارودوخ و بیرو را و خوونه ریتی پاشکه وته ی

مه لبه نده که وژ یانه که دا کیراوه . .

نه وی راستی بیت من نازانم کاک خوسره و جاف تا چ  
راده و پله ییک سوودی له «ده رویشیان» ی رومانووس وه رگرتوه  
. . چونکه هیچیم نه خویند و ته وه به لام هونه رمه ندانه سوود له  
«لیرمه نتوف» و رومانی «قاره مانیکی نه مه سه رده مه» ی وه رگراوه  
. . نه مه ییش ته نیا وه ک لایه نیکی هونه ری له خسته پرووی  
پروو دا وه کاندا . . چونکه «بیتچورین» ی له مه ر لیرمه نتوف . .  
سه ره رای نه و پروو دا وانه ی سه رباره ی قاره مانه که ی . . په ره  
کاغه زه کانی ده ست خه تی [بیتچورین] یش ده خاته پروو . که  
به شیکی سه ره که ی رومانه که یه تی و . . له رومانی دیکه شدا  
چهند جار یک شتی وام به لادا تپه ریوه . . نه مه یان بوئیتمه زور  
پیوسته . . سوود له هه ر هه موو هونه رو ته کنیکی رومانی  
جیهانی وه ر بگرین . . نه مه نه که یین پیشه که فیرنابین . . ته نیا  
هینده هیه بابه ت و پاله وانه کان پروو دا وه کانمان وه ک  
[کورده ره] له سه ر خاک و مه لبه ندی خو مان بیت و باروه وه ی  
نه مه هه ریمه ی هه لمژی بیت و نه ندیشی مروقی کوردو داب و  
نه ریتی هه واره که مانی تیدا ره نگ بداته وه . . که لهم حاله ته دا  
ده بیته رومانیکی ره سه نی خو مان .

به لامه وه مایه ی سه رسورمان و خوشنوودی بوو که له  
دو الپه ره کاندا بو م پروو ن بو وه گشت نه و پروو دا وانه له ده فته ری  
بیره وه ری [نه کبزل] دا نوسراونه ته وه به مه ییش اکه میک له زه بری  
نه و ۴۰-۵۰ ساله ی [کورده ره] ده بخایه نیت . که به ماوه ییکی  
دوو رودریژ داده نریت له رومانی سه رده مدا . که م ده کاته وه و  
ده یخاته نیسوقالیکی هونه ری په سه ند کراوه وه . . که  
شیوه ییکی بازنه یی وه رده گریت و جار یکی دی له [نه لوه ندا]  
یان [نه لوه ندا] و [شه مال] و له نیسپانیا وه . . پروو دا وه کان  
ده گه رینه وه هه وارو سه رله نوی ده ست پنده کاته وه . . تا  
ده گاته وه مه دریدو له خول و گه ران و چالاکى دا به زیندووی و  
بزوی ده مینته وه . .