

مەلایەتی تۆش

● نجیب گەریسانی ●

گەشكەبەك سەرتاپای گەردیتەوه . دەمێك بوو گیرۆدەى ئەو خولبایە بووی شتیك لە بارەى نیرگز فرۆشەكانەوه بزانی . بە تاییەتی ئەو مندالەت زۆر لا مەبەست بوو . لە میژ بوو سەرنەجی راکیشابووی ، چونکە ئەو بۆل و نه له دەرەوهی پۆلێش دا له مندالانی تر نه نهچ .

هەناسەبەکی زۆری هەلشەكیشا تۆش لەگەڵ هەموو هەناسا . هەلکیشانیکی دا کەسەى نازاریکی سەخت لە ناخەوه دەبەهزانی . تاسە دەبیردیتەوه . گەلێ جار هاوئەكانت لە سەر ئەم جوړە شتانه دەیاندایتە بەر توانج و پلارو بە مروفیکی بی هیزیان دەدایتە ئەم . تۆش دەتروانی بە دەم و چاویان و خەندەبەکی تەوساوی سەر لیوی دەگرتیتەوه و زۆر لە سەری ئەدەرۆشتی ، هەر چەندە لە ناخیشەوه وات هەست ئەکرد دلت دەرزی نازن دەگرت . هەندى جارێش کە تینت بو دەهات بەر لیشاوی رەختەو نەفرەت ئەخست .

- چون بێر لە چالاک نەکەمەوه؟! بو چالاکى تاقانە لە ژیر تۆش باوك و دایکیکی ناسایی دا نەش و نما نەکات؟ ناخر بو مندالێکی حەوت هەشت سالانە لە ئیستاوه بکەویتە ژیر بارى خەم و پەژارەى باوکیکی ئیقلیجەوه؟! .

کورسی بەکەپت لە پەنجەرەکە نزیک خستەوه و لە سەری دانیشیت . زۆرت لیوه نزیك بوو . هەرچەندە ئەو لە تۆ بی ناگابوو ، بەلام تۆ لە هەموو شتیکی ئەو ناگادار بوویت . بە هەلیکی باشت زانی . بە قەد ئەوەندەى بتوانی . بە چاکى بیبینی هەر ئەوەندە بەردەکەت تزانندو سەرت پە دیواره کەوه فوساند .

بزهیهکی مندالانەى پاگ و بی گەرد پروومەتی گەشاندبووه . خوشی بەکی بی پایان هەموو لەشى داگرتیوو . وهك بەرخۆلهبەکی

پتر لە بزبان هەستت بە ماندوویی دەکرد . هەموو ئەندامەکانی لەشت شەکەت بوو بوون . میشکیت هیچ لەوان ناسوودەتر نەبوو . وهك هەموو جارێك داواى بوردنت لە هاوئەكانت کردو بریاری نەچوونە دەرەوت دا . ئەوانیش بە دەم غەلبە غەلب و تریقەى پیکەنیتەوه بەجی یان هیشی . زۆرت حەز نەکرد تاویك بنووی و بو چەند ساتیک بحەوینیتەوه . گەلیکشت هەول دا بەلام دەنگی هاتوچووی ئوتۆمبیلەکان نەیانەشت ناواتەکەت بێتە دی . ناچار لەو کارەش پاشگەز بوویتەوه . هەر لە پالەوه کەویتە بێرکردنەوه بەراورد کردنی نیوان خۆت و هاوئەكانت . . .

- بو ئەبی من خەم بو هەموو شتیك بخۆم و بە دەگمەن بی بکەنم یا بزەم بکەویتە سەر لیو؟! لە کاتیکیدا ئەوان بە دەگمەن خەم لە شت دەخوون و بە بێ سووکترین شتیش دەتریقینەوه! بە راستی جی سەرسورمانە . . . کێ کامان راست بین؟ من یا ئەوان؟! . هەرگیز خۆم بە هەل . . . ئەوهی وتوومە ئەبلیم و ئەبلیمەوه . . . چون گریان هوی تاییەتی خوی هەیه ناوه هاش ئەبی پیکەنین هوی تاییەتی خوی هەبی . . .

هەستایتە سەری یان . باویشکیکی درێزو قوولت داو چەند جارێك دەستەکانت بەم لاو بەو لای خۆت دا راوهشانند . پاشان لە پەنجەرەکە نزیک بوویتەوه . بە نووکی پەنجە کەلت پەردەکەت تزانند . بە شەقام و دۆل و گەردەکاندا تا دەگاتە شاخەکی ئەوبەر هەلتروانی . هێچیان کەف و کولی دەر و ونە هەلچووه کە تیان دانەمرکاندەوه . ناچار دەردوو گایینەى چاره نەسانت لە سەری پرا وردە وردە بەره دواوه بزوانند . لە ناکاوینکدا - چالاک یان بە کوسەلی نیرگزەوه تورتەوه .

بزیوی به هار به دوروبه ری خوی دا که وتیووه هلبه زو دابه زو له
جی به کدا ئوقره ی نه ده گرت . جار به جاریش خو له که نه ترازاو بی
سله مینه وه نه چوو ه سر قیرتاوه که . له پریکدا گه رایه وه سر خو له که و
دهستی راستی به چه پکی نیرگزه وه هلبه ری :

- ئوخه ی خوی به ، ئوخه ی سوکی کرده وه نه وه هستی . . . نا
دیاره . . . نه وه . . . نه . . . نه . . . نه . . .
له چاو نو قاندا تیکدا وه ک با گفه ی هات و به لای دا تپه ری .
موچرکک سهرتا پای له شی گرتیه وه وه پک دوو جار به بی ناگا سهرت
به دیواره که دا کیشا . خوزگت نه خواست له و سانه دا هاوه له کانت له
گه ل بوونایه وه نو تابلویه دلته زینه بیان بینایه . به لام دلنیا بیوی
ته نانه ت نه مهش هستی نه به بزواندن و ناچار بیان نه کردی دیسان
بیان بلئی : «نه وه ی مروف له نازه ل جیا ده کاته وه هسته . .
هست» .

هه ندی نه فرته ت له کارو پیشه که ت کرد که له گه ل نه واندا کوی
کرد بووینه وه . پاشان گه رایته وه سر روانینی چالاک . دهستی
ماندووی ناومیدی به لارانی دا شو به بووینه وه ، دم و چاو هه ش
بی گه رده که ی گرز کرد بوو ، گوناکانی وه دوو سیوی لاسووری
سه رما بردوو چرچ هه لگه رابوون . تاوینک له بارو دوخه دا مایه وه ،
پاشان به ره وه هه وراز هه لیروانی . تا حاو برکات هه چی به دی نه کرد .
به نابه دلی به وه کتیه که ی بهر باخه لی ده ره ناو کردی به وه :
«گورگی ناله بند ، رژی ته سیلک له ناو پاوه نیکدا ده له وه را ، له ناو
گورگینی برسی ، فری ئوتومبیلک کتیه که ی بی داناو وه ک کچ
راپه ری . به لام ئوتومبیل پیش نه وه ی بگاته ناستی تم له شه قامه
سه ره کی به که لای داو ملی نا به لاری به که وه . کتیه که ی کرده وه به
گورگی دا چوو وه :

«من ناله ند ، . . . ته سپه که له و زیره ک تر بوو له ناو جووته به کی
لی داو دم و ددانی تیک هاری»

هه رچه نده به دهنگی به رز ده یخوینده وه چوو بوو ناو جیهانیکی
تایسه تی به وه به لام جار به جار له گه ل هه ورازه که دا سه ره تا کنی
ده کرد . بو به له پر کتیه که ی دانایه وه و کردی به دوو سی چه ک
نیرگزاو دهستی راستی هلبه ری به وه :

- خوی به گیان نه مه بوه هستی . . . خوی به . . . خوا . . . خ .
شتیکیان بو هاویشته . نه وه ی بیر چوو وه که نه وه ستان نیرگزی
لی بکرن . به په له بوی دانه وه ی به وه هه لی گرتنه و له گه ل خوی دا

که وته قسه کردن :

- جا نه مه چی به ؟ له وان وایه نایناسمه وه ! نه و روزه نه وزاد پیشانی
دام . ده با ساغ بوایه بزانه پاکم نه کرد یا نا ؟

تا نه و قسانه ی نه کرد دلنیا نه بووی که شته که توینکله پرته قاله .
هه ر به به کجاری شیت گیر بوویت و زورت رق هه ستا . له
داخان دا تا توانیت جنیوت دانی و هه زت نه کرد روو به رووی نه و
جو ره که سانه بیته وه به هه موو گه رووته وه به سه ریان دا
بقریشکینی و بی بیان بلئی : «نیوه مروف نین . نیوه گورگن . .
گورگی دلنه ندن» .

توینکله که ی فری داو سه ری به سه ر کتیه که دا شو بر کرده وه : «مام
گورک به لووره لور بوی ده رچوو» .

کتیه که ی پیوه داو هه ستایه وه . چنگی نیگا له ناسوی هه ورازه
دوو ره که گیر کرد . گه شکه به ک خستی به جولان و قسه کردن :

- که ی بوایه جووته پیناوه که م بکریایه ؟ به خوا ته قه ی پیلای پازته
به رزیش خزه !! نه وزادی مامه شیخ که هه لته سینه سه ر ته خه ره ش
ته یکاته چی ته ق و هوری ! ؟

هه لبوون و کوژانه وه ی گلویکی بچوکی لای راستی ئوتومبیلک
وه ک نه وه ی ته واو که ری هینانه دی به شیک له ئامانجه کانی بن ،
خستیا نه هه له که سما .

- ئوخه ی دایکه گیان . . . پیلای . . . جاننا . . .
ده دوانزه هه نگاو له چالاک تپه ری و سووک لای دایه سه ره خو له که و
هه ستا . زه لامیکی قه له و جامه که ی لای راستی داگرت و نه گه لیا
که وته سه وا کردن . پاشان هه ر حه وت چه پکه نیرگزه که ی لی سه ندو
ئوتومبیل فرته ی بو کرد . سه ره تا له خوشی ماندا زور سه ریجت نه دایه
مه سه له که ، به لام کاتیکت زانی چالاکی کلنیل و به مسته زمان وه ک
جوو جکیکی سه ربراو خوی به سه ر عه رده که کیشاو که وته هاوارو
گریان و خو کوشتن . به په له له زووره که کیشاو پیت و به ته کان
گه یه شته سه ری .

کاتی چاری پیت که وت به دم هه نسکلانه وه بی وتی :
- ماموستا هه موو نیرگزه کانیان بردم و هه چیان نه دامی . توش به و
په ری سوزه له نامیزت گرت و ده ستیکت به سه ر سه ری دا هیناو
پیت گووت :

- گوئی مه دهری روله گیان ، سه ی فیری نووسینی ژماره ی گه ورته
نه که م بو ریسوا کردنی نه و که سانه ی ته نانه ت نیرگزی دهستی
مندا لانیش نه دزن .

نه مه ت وت و به دوو قولنی به ره و ته خستیا به که ی خواره وه
هه نگاوتان ناو که وته نیرگزی کردن .