

شەوی بەلدا

شەوی بەلدا، یا دەبجوره ئەم شەو
 کە دیدم دور لە تو بێ نووره ئەم شەو؟
 جەبار جەمال غەریب

کەچی ئەوشەو زانیکی قورسی تێدا، کەچی لە هەموو شتیکدا ترسناکە، ترسیش تاکە مۆتەکەبە مروفی مالی کردووە. ئەوشەو ئاسمان گۆنجانیکی لەبەن نەهاتوووە بەسەر گەردەلوولی سەرم دا دەباری، لە کەچی دا دەبە ناگروگر لە خەرمانی ئاسمان بەر دەبەم و هەموو دنیا بیدار دەکەم.

دەها ئەوشەو تەم ئاشای کلێو دوو کەلی گیانی منیش کەن. گیانی زەردەخەنەو ئیوارە. ئەو ئیوارانەی قەسە وەرێو وەك گەلای وەرێو لە ئیوارە نالای. ئەو گەلایانەی چەندان وشە زەردیان لەروو زەردی حویان پێچاو بو ئەمرگیز مردن.

ئەوشەو شازنە و نەکەم ئاسکیکی سەنەرمی چاوەرەشە بەرەو بەغداو ئیوارە نازو چەرپەو هەناسە تازەم دەبات. لە ناو تەمی سەبی گیانییدا ون دەبم، رووحم هەست بە ترسیکی سەسەر دەکات. چاوەکانم لەسەر نیگای بیبیلەکانی هەلەخلیسکین.

- لەو دەجیت نیازتان بێ «هیشکلیفیکی» کوردی دروست کەن.
 - خۆزگە «کاترینا» بووماپە دواي ئەو قەرەجە رەشە دەکوت و لەناو تاولی سەبی گیانیدا وەك فریشتە دەژایم⁽¹⁾.

خەمییکی کۆن خوی لە نیو چاوەکانی دا شار دەبوو. دە ئەو خەمە بیاریشەو وەرە باوەشی غەریبیم. با لەژێر بارانی رقی ئەو «سروشه» شیتەدا لە نیو بەکدا پتووینەو. با بیبە دوو کەرویشکی کۆلک نەرمی گۆی شوپ. گالته بە مروف و دووکان و بازارەکی بەکەن. . . گالته بە هیزو فیزەکی بەکەن دوو کەرویشکی سەبی ناسکی گریاو گریاو بو هەموو ئەو شاخانەی رمان، گریاو بو هەموو ئەو زەویانە لەبەر بەکچون. دە بیاری با پتووینەو. . . با ئیبه لە شەرمی بیبە کەرویشک و مروفیش لە شەرمەن سەری گێژی هیندە دیکە ئەستوووری. . . ئیستا تێدەگەم ئەو، لاشە بەجووکه چ هیزیکی سحری و قیتیکی گەورە تێدا.

- بۆچی ئەو هیزە سحریه ناکە بە شازنی مەملەکەتی خۆت؟
 - خۆزگە دەتوانی

خۆزگە، لەشەوینکی وادا کە لافاوی پەسی دنیا مروف وەك چلە قامیشیک پش خوی دەدا، دەبیته دنیا بەکی هیندە کەسک ئاوی دەبات. . .

ئەو شەولای لایە بو ئەستێرەکان دەکەم و دەیان خەوینم، ئاسمانیش رازی دەکەم تاوداتە هەر دوو گۆنچەکی خۆرو چەند مەترێ لە سەرووی ئاسووی دانێ نووکه شەقیکیش لەو شاخەکی ئەو بەرماتەو هەلدا و پانی کاتەو. دنیا دەبیته ئیوارەکی «وەزیرە» و دارەکانی ئەو بەرەو ئەو بەری شەقامە کە وەك دوو دلداری دێرین سەر پیکەو دەتین. . . یادگارەکانی منیش دەبە پالندە یزیو لە نیو دارەکان دا دین و دەچن. . . بۆنی گۆلۆک و گەلاو دارەکان دەهاژینن. دوو زەلامیش تیکە فالتین و وردە وردە بەرەو ئاسو دەروون. . . تا دەگەنە لیواری خۆرە کە جا هاواریان لێ دەکەم کە بەگەرینەو بەلام نایستن. . . بەغار بەدوایان دەکەم کاتی کە دەیانگەم. . . تەنها قاوخی لاشە مە بەجی ماوہ دەنا هەردووکیان لەناو رۆژە کە دا سوتاون.

چەندان جاری کە لەکەچی ئەو شەودا دەسووتی و کپ نای. . . دەبنوو. . . دەبنوو ئەو سێ سألە «کاترین» لە نیو گەرداوی بەفریارینی شاخەکان دا چاوەرێی. . . توش دلرەقانه چاو و دلێ دەهاری. . . ناخ ج برینیکی دەم کراو بە! خونی کام بیابان پری دەکاتەو!؟ شیتەکی بێ کۆتایی. . . مردنیکی ئەبەدی. . . کزەبایەك دیت و لە نیو کۆلانه کەدا دەنگی سەگ دیت. . . لە شەوی ئاوادا شەره سەگ تەنها ترس وەبیر خەلک دەخاتەو. . .

- کچی ناخەر خۆشەو یستیم هیندە رقی ترسناکە. . . کچی ناخەر

خوشه‌ویستیم دوی مردنیش روح به یی نازار ناکا.
 نهو شو تاریکی سه‌گه و دز تیکه‌ل یه‌ک ده‌ین . . . سمیلی بابیری
 شاخشینه‌کانیشمان له یه‌خهی نافرته ده‌سه‌موکان نابته‌وه . . . ده‌با نهو
 شهو زیان و مردن ناهنگی زه‌ساوه‌ندیان ویکرا بگپرن . . . کامتان
 خونیی شیخ به شاقه‌لی نه‌پرزاوه . . . کامتان له کوشتی «حلاج» دا
 به‌شداریشان نه‌کرد . . . له‌کاتیکدا دایکی خوتان ناناسنه‌وه پشیله‌یه‌کی
 ده‌سته‌موی سمیل فشی چاو جیزتان هیناوه، هم‌مو مل شور له
 به‌رده‌می دا وه‌ستان، وانه‌زانن پلنگی باوکسانه! چاوگه‌ش گیان له‌و
 وشانه شهرم مه‌که . . . نهو وشانه ده‌کینه نووکنه . . . با سحری نهو
 وشانه‌ش فش که‌ینه‌وه . . . با نه‌وانه‌ی که خویان به بالونه‌کانیا‌نه‌وه
 هلدواسی‌وه، لینگو قوچ بکه‌ونه خواریی . . . با هرکامیان ره‌شایی
 پاشه‌لی نه‌وی‌که‌یان بیینی تا قیزان له مه‌ردایه‌تی پو‌وچه‌لیان بیته‌وه .
 ناخ له مونه‌که‌ی خه‌یالاتی نه‌وشه‌و! ده کچی له هر شونیی هه‌ی
 وه‌ک په‌له بارانیکیی سموز به‌سهر دنیای غوربه‌تم دا بیاری‌وا له‌سهر
 چه‌رپاکم قووت به‌وه . . . یو‌هه‌میشه ده‌چینه ناویه‌ک . . . له نیوو
 یه‌کدا ده‌بینه مومیا . . . جیگاکم به‌شی هه‌ردو‌وکمان ده‌کات . . .
 تو‌زیکی که وه‌ره پیش . . . ده‌سته‌کانت بلونی سهرلم . . . با به
 دیواره‌که نه‌که‌وی . . .
 - هیچ نه‌گوزراوی، که نه‌وشو نه‌هاتبای ده‌بوومه گریکی سموزو
 مه‌زاریکم ناوه‌دان ده‌کرده‌وه .
 - سهرینی به سنگمه‌وه . . . سهرینی به دل‌ممه‌وه بزانه چیت بی‌ده‌لین . . .
 بزانه له حه‌بفیان ناسوتویی .
 تاله‌قره‌کانت ختو‌وکه‌ی ملم ده‌دن . . . ده‌موو چاوی بچووکت له نیو
 ریشم دا ون که . . . گویت له ده‌فهی سنگم بی .
 به ناو خوتا شوربه‌روه . . .
 له بن سیله‌ی نه‌مامیکیی تازه پشکو‌تووی گیانتا
 مندالینکی پروت خه‌وتوه .
 تازه چاوی کردوته‌وه . . .
 په‌پوله‌یه‌ک له‌سهر پیلووی هه‌لنیشته . . .
 تیشکیکی روونی هه‌نگوینی وه‌کو چاوت .
 بهر چاوه‌کانی که‌وتوه . . .
 خوت مجسولینه . . . ده‌نگی دل‌م له قه‌ی بالی کو‌تریکی سهربراو
 ده‌چیت گوئی له ده‌نگی باله سو‌تاوه‌کانی بگره .

توخوا گیانه ده‌ری مه‌که . . .
 نهو منداله دلی منه . . . له ژیر گیانی پیروزی تودا خه‌وتوه . . .
 له ناو جوانی و دنیای پاکی عه‌شقی تودا پالکه‌وتوه .
 ده‌لی گهرنی با له مردنا هینمن بی . . .
 ده‌لی گهرنی با له مردنی نه‌وشه‌و یا . . .
 ده‌می له ناو ده‌متا ون بیت .
 مردن کوتاین خالی ژانی مرو‌فه . . . له‌دایک بوونیکیی نوی‌به . . .
 نه‌وشو ده‌نگی سه‌گه ناوازیکی نه‌براو‌یه . . . ناه . . . چ . . . شه‌ویکی
 سه‌خته . . .
 ناه له ته‌نهایی . . . ناخ له مونه‌که‌ی خه‌یالاتی نه‌وشو .
 ده‌بنوو سهرینی ژیر بالی خه‌و . . . بیه نیچیری خه‌ویکی بی کوتایی
 شه‌و له تاریکی خوییدا دارو به‌ردو شاخ و قه‌له‌می شکار
 ده‌شاریته‌وه . . . جاران شه‌و ولاتی دزو قه‌لای مه‌ردان بوو،
 نیستاش میراتیکی نابووته‌وه له نه‌ستوی
 شاعیرو به نه‌مه‌کانیان به‌ستوه . . . نیوه شه‌وه گوران له‌گه‌ل قه‌لم و
 کاغز ماندووده‌یی . . . «ده‌ستی چه‌یی» ده‌خاته ناو گیرفانی پانتوله
 ره‌شه خدت خه‌ته‌که‌ی، به نیو به‌فردا به ته‌نیشته په‌یکره سه‌ی‌به‌کاندا
 تی‌ده‌په‌ری . . . برویته هه‌رشوینی هه‌ر کوره‌که‌ی «خاک و خولی» و
 نووکه رمی رومه‌کان له وروژانی میشکت ناکه‌وی . . . ده‌تو بنو خو
 شاعیر نیت . . . ده له تاریکی شه‌ودا وه‌ک داره‌که‌ی نه‌وی‌ه‌رتانه‌وه
 ون به . . . شاعیریش وشه‌یه‌کی «فلکلوری» یه‌و، شاعیر نه‌ور و
 فه‌ریکه گو‌زیکی سموزه‌وه له نیو ده‌می بی‌ده‌دانی شاعیره‌کاندا فلته
 فلته‌تی . . . «حه‌بیه» جاریکی که ناچینه‌سه‌سهر مزاری «شیخ
 هه‌باس» و له باوه‌شی رومه‌کان ده‌خزی . . . ده‌با نهو شو «نالی» نه‌بینه
 چه‌نگه خله‌میشیکی ره‌ش و ده‌مو چاوی مه‌سهر گراننی سواخ نه‌دا!!!
 نه‌وه که‌له‌شیر خویندی و پیریزن ییدی چاوه‌ری‌ی کوری
 ناکات . . . سهر ده‌نیشه سهر سهرینه په‌ره‌که‌ی و ده‌نوی . . . ده‌بنوو
 پیریزن . . . وا من چاوه‌ری‌ی «حه‌بیه» ده‌کم . . . هه‌مووی له چاوی
 نه‌فسو‌نوای تو‌ده‌ترسی . . . ها هه‌ر نیستا دینه ژووری . . . پیل‌اوه‌کانی
 داده‌کنی تا ده‌نگیان نه‌یه‌ت . . . ورده . . . ورده پیه بچکوله‌کانی
 داده‌نی و دیت . . . هه‌موو له‌شی ته‌ره . . . نه‌وه له کوئی‌وه؟ وات لی‌هات
 له باران بترسی؟ نه‌دی بارانی نیوارانت به بیرنایه؟ که ده‌ستمان
 تیکده‌گرت و به نیو باران دا وه‌ک بووکه به بارانه ده‌سو‌راینه‌وه . . .
 شه‌قامه‌کان جوگه‌له ناویان پیندا ده‌هات و خه‌لکه‌که ده‌چونه‌وه

ژووری هر نیمه‌ی عشقه باران به نه‌نقه‌ست پی‌یه‌گانمان له
ناوه‌که‌دا ون ده‌کرد. هه‌وره‌کان ورده ورده دنیایان تاریک ده‌کرد.
چاوه‌کان وه‌ک سهری کسه‌ل ده‌چونه‌وه بن قاوغه‌کانیان... حیثیش
ده‌ستی چه‌یم له که‌مه‌رت ده‌ئالاندو توش سهرت به شانم ده‌کرد
هیدی هیدی ده‌رویشین... ده‌بیاری...
ئه‌و بارانه‌ی له‌گه‌ل ماچی ته‌نهایما، ته‌تویته‌وه...

ده‌بیاری

ئه‌و بارانه‌ی له‌سهر کولمه‌ی یاره‌که‌ما،

وه‌ک ئاورینگه‌له‌ره‌یه‌وه

ده‌دابکه...

له‌غهریبی و عه‌ستی منا...

ده‌دابکه...

له‌سووتانی دلی منا...

به‌نیو ئه‌و شاره‌دا ده‌بویسه دوو په‌یکه‌ری گه‌روک و باران
ده‌بیشینه‌وه... گه‌لاکان ده‌شورانه‌وه ده‌بوونه زیو... په‌ره‌ی گویمان
سوور ده‌بوونه‌وه... دنیا ته‌میکی تاریک دایده‌پوشی... هه‌موو
رۆژانی باران گیانی من په‌له‌ی ده‌دا، هه‌موو رۆژانی باران گیانی من
سه‌وز ده‌بوو... خوهری ناوه‌که‌زیادی ده‌کرد ده‌نگی یه‌ک بالنده‌ش
نده‌هات. ده‌با لافاو هه‌موو شتی بشواته‌وه... گه‌لای زه‌ردو خه‌لکی
گه‌نیوو له‌گه‌ل خوی رامالی... له‌ولاتی نیمه‌ پیویسته سه‌ده‌یه‌ک باران
بیاری... پیویسته دیوارو سایته‌ی خانووه‌کان هه‌موو لابرین... تا
تیکرا بکه‌ویسه به‌ر باران... تا ته‌وانه‌ی وه‌ک سپیاک له‌ودیبو دیواره
ئه‌ستووهرکانه‌وه و تئوون بکه‌ونه به‌ر باران... به‌لام ناخ له
ئه‌ستووری دیواره‌کان 'حبه‌یه' وه‌ک په‌ره سیلکه‌یه‌کی ته‌ر سهری به
شانم کرده... ئه‌ر... ده‌موچاوی به‌ باران شوراوه‌ته‌وه... له
نیو تاریکی باران دا جکه له نیمه‌ تاکه زی‌رووح نابزوی...
که‌زیه‌یه‌کی سارد ده‌ست پی‌ده‌کات و ده‌سته‌گانمان له بن بالی
یه‌ک ده‌ئین... چاوه‌ ته‌رو فراوان و کراوه‌کانی 'حبه‌یه' له‌به‌ر
باران هینده‌و هینده‌ی دیکه سحرآوین.

- توخوا چاوغه‌ش

له‌ژیر سیه‌ری باران و بونی گه‌لای داره‌کانا...

وه‌ره باوه‌شی غه‌ریبیم

وه‌ره باوه‌شی ته‌نهایم

با له نیوان کولمه‌کان و لیوی تۆدا بارانی گه‌ش بخومه‌وه.

با به سهری که‌زیه‌کانت

«دلیکی عاشق هه‌لواسم له ناو باران دا بخوسی»

به‌خووساوی له ژیر دار پرتقالی ده‌وه‌ستاین... بونی «قه‌داح»
مه‌ستی ده‌کردین بارانه‌که سووکی ده‌کرد. تاکو ته‌را دلۆپه باران له
گولاه‌کانی ده‌دا... به‌هیشواشی خوڕیکی تازه دنیای شوراوه‌ی
رووناک ده‌کرده‌وه، ئیستا به‌غدا له چاوی مندالیکی رووح سووک
ده‌جیت. ده‌که‌ویسه‌وه سهر شه‌قامه‌کان و تیشکی خوڕ و شکمان
ده‌کاته‌وه و هه‌لممان له شان و مل هه‌لده‌ستینی... له ناوه‌راستی
ئاسمان دا په‌له هه‌روړیکی سبی به‌جی‌مابوو... ده‌مانویست بیینه
ته‌میکی ئال و له‌ناو هه‌وره‌که‌دا چاوشارکی بکه‌ین.

بونی گه‌لاو باران و «حبه‌یه» دنیایه‌کی سحرین... دنیایه‌کی
دوورن... ئای له‌و شته سادانه‌ی مرووف له خوشی‌یان دا سهر شیت
ده‌که‌ن... دو بالی لی ده‌روینن و به‌قه‌ده‌ر دنیا زه‌رده‌ی دینی... ههر
ئه‌و شتانه‌ش ئه‌و شو له من بوونه مۆته‌که‌یه‌کی ره‌ش و به‌قورسی
له‌سهر سینگم پالیان داوه‌ته‌وه... ده‌بنوو ده‌ی... که‌له‌شیر خویندی و
پیریزن نووست و حبه‌یه هات و رۆیی... چاوه‌کانی تو ههر زیتن.
باران باری و خوهری برا تو ههر ده‌نگت دی، له‌وه ده‌جیت ئاسمان
تاکه خه‌م خوړت بیت به‌دیارته‌وه رۆژ بکاته‌وه، ئاسمان بکه په‌له
قه‌رسیلیکی سه‌وزو وه‌ک که‌زیه‌ی به‌یانیان ده‌ست به‌پشته نه‌رمه‌که‌یدا
بیینه، له ناوه‌ندی قه‌رسیله‌که‌دا کوگلیک دروست که‌و بیکه سهرین و
هینن بنوو... با له هینمیدا قه‌رسیله‌که هینده گه‌ره‌یی ته‌گه‌ر له
خه‌ویش رایو و هه‌ستیشه سهری دیارنه‌یی... با بییه پارچه‌به‌ک له
ولاتی قه‌رسیل... مه‌به «هینکلیفی» رق و تۆله... ولاتی کاترین...
ئاسووده‌یی کاترین مه‌شوینه... با هه‌موو شه‌وی ژانیکی بی ئوقره له
چاوت گه‌ری... به‌تۆ به‌ته‌نها بارمه‌ی خه‌م بی با هه‌موو شه‌وی
چاوه‌کانت بیسه به‌رگی «شیخ هه‌باس» و به‌نووکی رمی رۆمیه‌کان
بدرین... تاریکی شکابوو... پیش ئه‌وه‌ی به‌خه‌به‌رت بینن... ده‌بنوو
چاوو دل و میشتت قورس بوون.

له‌م شهرحی ده‌ردی غوره‌به‌ته، له‌م سۆزی هیج‌ره‌ته

دل ره‌نگه‌یی به‌ناو به‌چاوا بکا عبور.

په‌راویز:

۱ - هینکلیف و کاترینا: پاله‌وانی به‌ناویانگی رۆمانی مه‌زنی
«به‌رزایه‌کانی وێه‌رینگه‌ن»، نووسینی رۆمان نووسی ناودار «خاتوو
ئیمیلی برۆنتی» به‌.