

## سهید ئهحمهدهی خانهقا

له

# ههلوێستیکی جوامیری دا

● غفور میرزا کریم ●

خانهقا وهك دیاردهیهکی نایینی و لایهنیکی کۆمه لایهتی دهوری گهروهو نایهتی له جی بهجی کردنی ئهرکی کۆمه لایهتی و کاروباری نایینی نان دان به دهرویش و صوفی و دامساوان و حهواندنه وه بیان و ریزگرتن له میوان، چاوکردنه وهی کۆمه لانی خه لکی دا کردوه و پیشان داوه که له نهجسام دا ناوی خانهقا به بالای ئه م بنه ماله دا براره و ناوبانگی ئه م بنه ماله یه له کۆمه لنگه ی کوردی دا به ناوی بنه ماله ی خانهقاوه ده رچه و بیلایوته وه، خانهقا له دوو وشه ی کوردی «خانه» و «گه گاه» پینک هاتوه که به مانای جیگا و شوینی نان دانسان و حهوانه وهی هه زارو دامساوانه وه دی، که دواتر ناوی به جیگی به رینه وه بردنی کاروباری نایینی، باره گای ته ریشه دانان راو ته گیر و ناموزگاری کردنی کۆمه لانی خه لکی چاوگه یه کی وریا بونه وه و بنکه یه کی هه لساخان به گزاجوون به رووی چه رخی چه پ گه ردو به رامبه ر زۆردارو دوژمن ده رکردوه و ناسراوه.

سهید ئهحمه د ۱۸۷۳ - ۱۹۵۲ هه ر له سه ره ئای ژیا نه وه شوینی شیخ حسین باوکی و شیخ قادری باپیری و باو باپیرانی له نایین پهروه ری و جوامیری و زانستی دا هه لگرتوه و له سه ر ریزه وه ی ژیا نی پر شکۆمه ندیان له بهر تیشکی هه لوێستی میرخاسی ده ست بلایان له بهر روونکی تاقی کردنه وه ی ژیا نیان دا هه نگاری ناوه و مه شقی کردوه تا له نهجسام دا به لی هاتویه وه پایه ی گه وه یی و زانستی وه رگرتوه به وینه ی نوینه ری بنه ماله که ی له باره گای خانهقا دا به دروستی ئهرکی نایینی و کۆمه لایه تی و کوردایه تی بر دوه به ریه.

خیل و هوزه کانی کورد هه ر له شیخ بزه یینی و شوان و کافرۆشی، جاف، سالی، هه مه وه نندو روژیه یانی و زهنگه نه تا کاکه یی چ بو راویزی کردنی بی یان بو چاره سه رکردنی کیشه یان یان هه ر بو زیاره ت، سال دواتره ی مانگ به لکو به هه میشه یی هه وارگه ی میوان داریان له خانهقا دا نه خست جگه له مه هه ر پساویکی گه وه یا

ریشه ی بنه ماله ی خانهقا پایه و پله ی گه وه و جوامیریان بو میز و وه یه کی دیاری کراوی هاوچه رخ بو باپیره گه وه بیان سهید ئهحمه دی سهردار بو بنه ماله ی شیخانی به رزنجه نه گه رینه وه، ههروه کو دهوری شکۆمه ندی و بالایان له مهیدانی نایین پهروه یی و زانستی و چاوکردنه وه ی کۆمه لانی خه لکی به زهقی و روونی دیاره. کۆمه لانی خه لکی له ناستی ده ربای سه خاوه ت و هه لوێستی جوامیری و هه لسوکه وتی میرخاسیان دا ده ست به سنگه وه نه گرن و باوه شی ریز و خوشه و یستیان بو نه که نه وه که دواتر بوونه مایه ی شانازی جیگی به رزی گه له که یان و ناویان له لاپه ره کانی میز و وه ی کوردا به مه زنی تو مار کرا.

ناودارنیکى سر به میرى له نسته مبوله وه یا له به غداوه بهاتایه ته کهرکوک، نه بویه به ناچارى پیلایى غه ریبى له خانه قادا بگردایه ته وه وه به زیاره تى سهد نه حمده بگه پشته بیه. لهم باره گایه دا زور کارو کیشه ی گرنکی عه شایری یا میرى یا کومه لایه تى باس نه کراو لیک نه درایه وه نه خشه ی چاره نووسى بو نه کیشرا.

سهد نه حمده له ری ره وى ژبانى نه مهنى ۷۵ سالى دا رووداوو قه و ساوی گرنک و تاپه تى دیوه. خانه قا لهم بواره میژوویه دا به هزاره ها میوانى جورا و جورى به خووه گرتوه وه جوره ها کیشه ی له باره گای دا چاره سر کراوه. نیمه له کاروانى ژبانى سهد نه حمده دا هه ر باسى ته نها هه لوئستیک له وه هه لوئسته جوامیرانه ی نه که بن که پیوسته له لاپه ره کانی میژووی ناودارانى کوردا تومار بکری، کورد واتهنى مستى نمونه ی خه رواریکه. بزوتنه وه ی رشید عالی گه بلانى ناگرى رق و قینى له دل و دهروونى کومه لانى خه لکی دژی به ئینگلیزی له سه راسه رى عیراق دا خوشى کرد له ده موو لایه کی ولات دا ترسو له رزی خسته ناو دلئى کاربه ده ستانى سر به ئینگلیز له کهرکوک مه لبه ندی کومپانیای نهوت «موره گه ی پشنى ئینگلیزه کان» ژبانى کاربه ده ستانى گه و ره ی ئینگلیزه کانی خسته ژیر بارى مه ترسیه وه. هه ره شه ی سیداره وه مردنیان لی نه کردن چاره نووسى دواروژبان لی تاریک کردبون ههروه ها هه له تانى شیخ مه محمودى نه مر له به غداوه به دزیه وه وه هوارگه خستى له سینه ک و دارى که لى و گردبون وه ی چه کدارانى کورد له ده وری زیاتر کلپه ی ناگرى قینى له دلئى گه لى کوردا دژ به ئینگلیز خوش کرد. لهم بواره میژووی به دا ده وری بالا پایه ی به هیزى سهد نه حمده ی خانه قا له ناو کومه لانى خه لکی کهرکوک و ده ره وه ی دا وه ک روز به دیار نه کهوت حکومتى ره شید عالی گیلانى بو کوتاندنه وه ی سه رو گویلاکى کومپانیای نهوت له کهرکوک فه رمانى گرتنى سى کاربه ده ستى گه و ره ی کومپانیا «چاکمان، لاین، گرین» ده رکرد وه خه بایلیان وابوو که به سیداره کردنى نه م چهنه ئینگلیزه توله له ئینگلیزى داگیر کهر بسینن. بویه تنگیان به متصرف فائق شاکر هه لچنى وه په پتا په پتا داواى خنکاندنى نه مانه بان لی نه کرد.

نهانته بو جى به جى کردنى نه م مه به سته کاربه ده ستانى به غدا

له گه ل غروبا سه فیری «المانیاه له به غدا هاتن بو کهرکوک بو لای متصرف. به لام متصرف به رامبه ر نه م داواکردنه ژیری و دوریبینى نه نوینى پینان ده لیت نه عدم کردنى نه م ئینگلیزانه بى محاکمه کردن نازاوه تان بو په پدا نه کاو نه نجامى باش نابى چاک نه وه یه له م شاره دا که پیاوی گه و ره و زانا هه یه بیرورایان وه رگرین و قسه و ناموزگاریان بکه ین به سه ر مه شق به م ره نگه نه تیرن به شوین سهد نه حمده دا.

سهد نه حمده زور به له ساتوییه وه به ره نگارى فه رمانیان نه وه ستیت، سوور به سوور تیان نه گه یینى که پیوست ناکا ئیوه ش بین به ئینگلیز هه رچى که سى دوژمانیه تیان له گه ل دابکا سیداره ی بو هه لخنه نه م ئینگلیزانه نه گه ر تاوانبارن نه توانن بیان ده ن به مه حکمه با دادگا بریاری راستى خو ی بدا به پیچه وانته وه به سیداره کردنیان نه نجامى باش نابى به م جه شته گیراوه کانی له په تى سیداره رزگار کرد هه ره و که به گه رانه وه شى شیخ حسه ینى کوربى به دزیه وه نارد بو لای گیراوه کان بی یانى راگه یانده که حکومت هه لوئستى به رامبه ریان خراپه و ناماده یى خو یان بو رزگار بونیان له به ندیخانه پیشان دا به لام دیاره گیراوه کان باشتر له بارو د خه که شاره زاتربون له و باوه ره دابون که عومری بزوتنه وه که ی رشید عالی کورته بویه وه لامیان به رامبه ر نه م هه لوئسته ی سهد نه حمده ته نها سوپاس بوو به س. پاش ژیر که و تنى بزوتنه وه که وه هاتنه وه ی ئینگلیز و ده ست و په یوه نده کانی بو سه ر ده رگای ده سه لانداری ئینگلیزه کان و ستیان پاداشتی چاکه و جوامیری سهد بده نه وه بویه له مه لیکى به ریتانیا وه نیشانه ی سیر و نوتومیلیکیان به خه لات بو سهد هینا. سهد به بی که نینه وه رووی تی کردن به نوکته و قسه ی خوش هه ردوو خه لاته که ی به سه رادانه وه وتی: من وه ختى خو ی خه لاتى سولتانی عوسمانیم وه رنه گرتوه من له ویزدان و بیروبرای خومه وه به م کاره هه لساوم هه یچ پیوستیم به خه لاتى ئیوه نیه هینتا جیگه ی گولله ی ئیوه که له شه رى شه عبده پیتانه وه ناوم وا به شانسه وه به لای که مه وه بیست و چوار دیم هه یه نه توانم ته نها له به راتى چواریه کی دیکم نوتومیلیکی وه هاتان بو بکرم و وه به خه لات پیشکه شتانی بکه م، دوا تکام نه وه یه پیاوی خوتان بناسن.

سه ر چاوه: نه م زانیم له دانیشتیکا له گه ل به ریز مه لا ئیبراهیم که کاتى خو ی له چله کان دا په نابه ر یوه له خانه قا لای سهد نه حمده وه رگرتوه، ههروه ها به ریز میژوونوسى هاوچه رخ جمیل روزه یانیش له خوینده وه ی دا په سندی کردوه.